



PROGRAMA ANDALUCÍA EN FLOR

HUELVA

Andalucía es tierra de aromas. Tartesios, fenicios, griegos, romanos y árabes nos legaron una cultura de amor hacia lo sensorial, a los olores y colores que han formado la rica diversidad del jardín andaluz.

Cada uno de los pueblos que tomaron Andalucía como patria aportó su peculiar forma de rodearse con la naturaleza, con el jardín. El sonido amable del agua y la paz alrededor del jardín, que fueron aportaciones de la Andalucía califal, sirven aún hoy día de inspiración profesional. Más recientemente, la obra pictórica de López Cabrera o de Carmen Laffón, así como la lírica de Juan Ramón o de Lorca son solo algunas de las muchas emociones que el jardín ha estimulado en nuestros artistas.

La sociedad contemporánea ha provocado como se sabe una gran transformación en todos los órdenes de la vida; entre las más decisivas, el cambio del tradicional paisaje natural en un aglomerado de edificios, instalaciones fabriles, vías de comunicación, etc., cada vez más agresivo. El reencuentro con un paisaje y con una naturaleza amables se ha convertido en uno más de las demandas sociales; de manera que el jardín antes privado y exclusivo se convierte en un derecho a los espacios verdes y a las zonas ajardinadas, no solo por razones estéticas sino también por el cuidado de la salud.

No puede olvidarse, finalmente, la importancia de combatir, los cada vez más perniciosos efectos del clima en Andalucía, con medidas que los reduzcan, minimicen o palién, y en ese sentido, la creciente cultura medioambiental debe tener una traslación igualmente pujante en la aplicación de políticas paisajísticas y de zonas ajardinadas por parte de las autoridades. El nuevo hábitat urbano requiere contemplar estrategias que garanticen la calidad de vida, el confort de sus habitantes.

La Asociación Multisectorial de la Jardinería Andaluza (AMJA), consciente de la demanda de espacios urbanos habitables, sostenibles y hospitalarios para sus habitantes y para quienes las visitan, creyendo necesario generar y participar en un foro de debate en torno a la promoción de espacios verdes como punto de encuentro de relaciones sociales, de la conciencia social hacia las políticas de sostenibilidad ambiental y de la potenciación como un reclamo turístico más, se ha propuesto distinguir la dedicación



de aquellas Ciudades, poblaciones andaluzas, que de una forma continuada y claramente comprometidas con los espacios verdes y, por tanto, con la calidad de vida de sus ciudadanos.

Andalucía en Flor es una iniciativa de AMJA, Asociación Multisectorial de la Jardinería Andaluza, cuyos objetivos son la promoción, la protección, mejora y puesta en valor de los espacios verdes de los municipios de Andalucía, contribuyendo con ello a mejorar la calidad de vida de sus ciudadanos y ciudadanas y las relaciones sociales, la imagen de los municipios para sus habitantes y visitantes, fomentando el turismo, generando foros de debate en torno a la gestión sostenible de los pueblos y ciudades, promoviendo espacios verdes como punto de encuentro de relaciones sociales y mejorando la conciencia social hacia políticas sostenibles y valoración de los espacios verdes urbanos.

Andalucía en Flor es un programa anual de ámbito autonómico andaluz destinado a fomentar y destacar la implicación de sus municipios en el mantenimiento y mejora de los espacios verdes urbanos, la concienciación ciudadana, la sostenibilidad, la educación y el respeto medioambiental. Andalucía en Flor reconoce esta labor a través de la entrega de galardones a los municipios, llamados Flores de Andalucía.

El programa Andalucía en Flor está abierto a la participación de todos los pueblos y ciudades de Andalucía y se gestiona desde AMJA con el apoyo de entidades administrativas locales, provinciales y autonómicas.

Las Flores de Andalucía se conceden según el criterio de un Jurado formado por personalidades de reconocido prestigio y cuyo primer presidente fue D. José Elías Bonells, provenientes de los sectores de jardinería y paisajismo y otros ámbitos relacionados con este programa. En la actualidad, el presidente del Jurado es José Manuel Rodríguez Pérez y los miembros que lo componen: Mariano Martín Cacao, Inés Parias Cervera, Matías Flores Cánovas y María Luisa Márquez Pedrosa.

El jurado visita y evalúa una vez al año todos los municipios adscritos al programa Andalucía en Flor.

Flores de Andalucía:

Las instituciones inscritas en el programa Andalucía en Flor recibirán el distintivo de “Flor de Andalucía” pudiendo, desde ese momento, participar en la convocatoria de premios. Posteriormente un jurado puntuará las propuestas recibidas a ser distinguidas.



Video Andalucía en Flor: <https://youtu.be/5pPyoeDEwV8>

Flores de Andalucía: <https://amja.es/andalucia-en-flor/flores-de-andalucia/>

Huelva en Andalucía en Flor

MUNICIPIO: HUELVA

EDICIÓN: 2025

FLORES OBTENIDAS: DOS

La mejor noticia para las zonas verdes de la ciudad es la nueva incorporación de un técnico, ya adjudicado, que todos esperan que sea rápida. Una vez más comprobamos que las zonas verdes se mantienen en un estado de calidad excelente o nunca por debajo de buena. Ejemplos de ello son el parque Francisco Jiménez, entre la Barriada de La Navidad y el Paseo marítimo, muy visitado por los ciudadanos y que el público infantil disfruta especialmente, con amplias zonas verdes, céspedes bien cuidados y árboles, alguno de ellos ejemplares. Otras zonas y puntos para destacar son los siguientes:

- La Plaza de La Merced es un espacio con una diversidad vegetal alta, con plantaciones recientes de árboles y arbustos que gozan de buen aspecto y muy transitado por el público, más si cabe con el vecino Paseo de la Independencia que constituye un magnífico ejemplo de espacio sombreado, muy agradable, con profusión de árboles y palmeras.
- Por último, estuvimos recorriendo la Avenida de Andalucía, cercana a la Universidad, espacio que es un ejemplo del “Modelo de Ayuntamiento Verde” que se ha fijado como objetivo en esta capital.
- En definitiva, todos estos valores tienen una base común y que los explica y es la excelente planificación territorial general y particular de las zonas verdes y el manejo de documentos específicos ya elaborados o en proceso como son planes directores y estratégicos.