

PROGRAMA OFICIAL

F I E S T A S
COLOMBINAS
DECLARADAS DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL



HUELVA 2019
DEL 30 DE JULIO AL 4 DE AGOSTO



Ayuntamiento de
HUELVA

Huelva
ciudad que marca



HUELVA mucho que ver

Sumario

4

Saluda del alcalde
de Huelva

6

Saluda del teniente de
Alcalde de Cultura del
Ayuntamiento de Huelva

8

De día, Isla Chica

10

Dos siglos, dos mundos

16

Música que rebasa
fronteras

22

Caseta Municipal

28

Cartel anunciador

32

Programa

38

Saluda del presidente de
la Diputación de Huelva

40

Cartel taurino

42

Plano

44

Unas Fiestas con
sello propio

50

Huelva, de cine

58

Recomendaciones

Edita: Ayuntamiento de Huelva

Diseño y maquetación: Gestocomunicación

Imprime: Caligraf S.L.

Portada: Carlos Dovaio

Publicidad: 959 54 07 64

www.gestocomunicacion.com



Saluda

Unas Fiestas Colombinas para afianzar nuestra unión histórica con Estados Unidos

Huelva es Colombina y cada vez está más orgullosa de unas señas de identidad que la hacen única y especial. Este año vamos a tener la oportunidad de vivir en Huelva unas Fiestas muy especiales, ya que en 2019 conmemoramos el noventa aniversario del Monumento a la Fe Descubridora, una de las señas de identidad más emblemáticas de nuestra ciudad y, por eso, queremos que nuestra semana grande se sume también a las celebraciones que estamos llevando a cabo durante estos doce meses para acercar a los propios onubenses la rica historia de la que es conocida como la 'estatua de Colón'.

Esta edición está dedicada a Estados Unidos, un país del que nos separa un océano pero al que nos une la inmensa vinculación de Huelva con América. Por ello, queremos que las Colombinas sirvan para reavivar el importante papel que jugó nuestra ciudad en la historia del Nuevo Mundo desde ese 3 de agosto de 1492 en el que Cristóbal Colón partió de nuestra tierra para surcar los mares y lograr una gesta que marcaría la historia universal.

Desde el Ayuntamiento de Huelva hemos preparado también con enorme ilusión un variado programa para todos los públicos, donde no falta una amplia oferta musical, cultural, taurina, deportiva, gastronómica y de ocio, con el objetivo de que las Colombinas de 2019 puedan reunir todos los ingredientes para convertirse en una de las semanas festivas más populares y animadas de nuestro país.

Son jornadas para disfrutar desde por la mañana hasta la noche de todo lo bueno que ofrece una ciudad tan acogedora como Huelva, que en el Recinto Colombino concentra su alegría y su talante abierto y participativo a través de las casetas de hermandades, asociaciones y colectivos que se dan cita aquí durante toda esta semana. Lugares para conocerse o reencontrarse con amigos, compartiendo buenos momentos en un entorno único junto a la Ría. Por todo ello, os deseo que tanto visitantes como onubenses paséis unos días inolvidables.

¡Bienvenidos y bienvenidas a las Fiestas Colombinas 2019!

Gabriel Cruz Santana
Alcalde de Huelva

Saluda

Nuestro gran Festival de Verano

Prestigiar la Cultura, acercarla a la ciudadanía y potenciarla como revulsivo turístico de la ciudad de Huelva son las máximas con las que emprendo mi andadura como teniente de alcalde de Cultura del Ayuntamiento, apostando por unas Colombinas que queremos que sean inolvidables, con un gran Festival Musical de Verano para el disfrute de los onubenses y la atracción de visitantes. Un cartel de conciertos con reclamos internacionales, figuras destacadas del panorama nacional y, cómo no, artistas de nuestra tierra.

Este mes de agosto dedicamos las Colombinas a Estados Unidos, un país al que, como vamos a poder comprobar durante los próximos días, nos unen muchas más cosas de las que pensamos. Con este homenaje buscamos recordar nuestra estrecha vinculación con América en un año en el que, además, celebramos el 90 aniversario del Monumento a la Fe Descubridora, nuestro popular 'Monumento a Colón' en Huelva, sin duda una de nuestras grandes señas de identidad.

Las Colombinas son el momento ideal para que los onubenses puedan redescubrir nuestra ciudad, una capital que deja huella al visitante por su clima, sus atardeceres desde el Paseo de

la Ría o el Santuario de La Cinta, su patrimonio, su historia, sus entornos únicos, su excelencia gastronómica y también por sus fiestas y por la cercanía de su gente.

Por eso, hemos preparado una amplia y variada programación para todos los públicos, propuestas con las que puedan disfrutar de las Colombinas desde por la mañana hasta por la noche tanto niños, como jóvenes y mayores.

Competiciones deportivas y potentes actuaciones musicales volverán a ser un año más parte fundamental de las intensas jornadas de las Colombinas. Todo ello, sin olvidar el cartel taurino que hace que la plaza de toros de La Merced se convierta en auténtico referente para los numerosos aficionados a este arte y que para muchos onubenses es anualmente un gran atractivo de nuestras fiestas.

Por todo ello, desde estas páginas quiero compartir con todos vosotros mi entusiasmo y alegría por estas fiestas que ya empiezan, invitándoos a que acudáis al recinto estos días y hagáis de Huelva en Colombinas nuestro gran Festival de Verano.

¡Felices Fiestas Colombinas 2019!

Daniel Mantero

Teniente de Alcalde de Cultura del Ayuntamiento de Huelva

De día, en Isla Chica

Isla Chica vuelve a vestirse de fiesta en horario diurno. Las mañanas y tardes del 31 al 3 de agosto tendrán el mejor ambiente festivo en las renombradas 'Colombinas de Día' con un amplio y variado programa de actividades

El barrio de Isla Chica volverá a ser, un año más, una prolongación de las fiestas con las 'Colombinas de Día', garantizando diversión y animación para toda la familia gracias a un variado y amplio programa de actividades que dará comienzo el día 31 y se extenderá hasta el Día Grande de Huelva, el 3 de agosto.

Además de las actuaciones musicales, la gastronomía jugará un papel importante en torno a su gran barra. Degustaciones de paella, sardinadas, etc. animarán la hora del almuerzo en el barrio, que ya es uno de

los epicentros ineludibles de las Fiestas Colombinas. Mientras que por la tarde, a partir de las 20.00 horas, distintas orquestas serán las encargadas de amenizar el barrio antes de dar paso a la programación que acoge el recinto colombino.

Como ya es tradicional, durante la tarde noche del día 3 el protagonismo recaerá en el concurso de cortadores de jamón, prueba puntuable dentro de la Liga Nacional de Cortadores de Jamón, que este año celebra su quinta edición con seis participantes que se jugarán el título.



HORARIO VERANO

TIENDAS ABIERTAS HASTA LAS 23.00 H





Head of Columbus
statue with G. V. Whitney

Fotografía de Chaparro (A.A.A.)
publicada en el libro *El Monumento a
Colón de Huelva*, de Eduardo J. Sagrañes

Dos siglos, dos mundos

Casi dos siglos alumbran la relación entre Huelva y Estados Unidos. Dos mundos paralelos cuyos caminos se cruzaron, estableciendo un vínculo a través de la historia al que las Fiestas Colombinas rinden homenaje en la presente edición

La vinculación entre Huelva y los países del otro lado del Atlántico no se limita a América del Sur.

Lejos de lo que podríamos imaginar en un principio, la capital y la provincia onubense establecieron una correspondencia también con Estados Unidos; un enlace que, entre otros protagonistas, fue for-

jado por el periodista norteamericano Washington Irving, entusiasta de Colón y su gesta.

Era agosto de 1828 cuando Irving llegó a Huelva en busca de los Lugares Colombinos para, después, revalorizar a través de su escritura el acontecimiento histórico que

FELICES FIESTAS COLOMBINAS 2019

“

En Huelva un año más conmemoramos la partida de las naves de Colón desde Palos de la Frontera hacia el Nuevo Mundo.

Y en El Corte Inglés e Hipercor nos sumamos a celebrarla con vosotros compartiendo toda la ilusión que estos días llena las calles de la ciudad.

HIPERCOR

El Corte Inglés

CENTRO COMERCIAL
COSTA LUZ



marcó el devenir de la humanidad y poner el nombre de La Rábida ante los ojos de los lectores de lengua inglesa.

A partir de ahí, como si de una especie de santuario del origen de América se tratara, fueron llegando americanos para conocer el Monasterio de Santa María de La Rábida y el reconocimiento del pueblo de Estados Unidos hacia Huelva fue creciendo hasta el punto de constituir la sociedad Columbus Memorial Fun. Inc. La idea no era otra que distinguir a Huelva como el territorio donde se gestó el primer viaje a América.

Efectivamente, ese reconocimiento se materializó en el Monumento a Colón, financiado a través de una suscripción popular en la que participaron cientos de estadounidenses y que, desde la Punta del Sebo, identifica a Huelva en el resto del mundo desde hace 90 años.

Como a estas alturas todos sabemos, la encargada de darle forma fue la artista neoyorquina Gertrude Vanderbilt Whitney. La obra es uno de sus conjuntos escultóricos más representativos y se encuentra entre los más importantes de los inaugurados en España en el pasado siglo. Pero a ello hay que sumar su valor simbólico y artístico, puesto que desde el principio se pretendió que el monumento

fuese reconocido con la Estatua de la Libertad (Nueva York) y que su significado para España fuese el mismo que de esta tienen en Norteamérica.

Por eso, el pasado mes de abril, el Ayuntamiento de Huelva, a través de la Concejalía de Cultura, Turismo y Promoción de Huelva en el Exterior, diseñó un intenso programa de actividades con motivo del 90 aniversario de su inauguración (el 21 de abril de 1929) para el que contó con la colaboración de la Asociación Huelva-Nueva York y otras instituciones y entidades de la capital.

Como el alumbrado especial del monumento en color azul, la mayoría de las actividades programadas se llevaron a cabo en su entorno, en la Punta del Sebo. No obstante, uno de los platos fuertes fue la llegada de la bisnieta de Miss Whitney, Fiona Irving, a la que se hizo entrega de un diploma del título de Hija Adoptiva que la artista neoyorquina recibió el 26 de abril de 1929 por parte de la Corporación Municipal, unos días después de la inauguración del monumento.

FORJANDO VÍNCULOS

Pero, de forma previa, otros acontecimientos sellaron el vínculo entre Huelva y Estados Unidos, como la hazaña del capitán William A. Andrews que, en el

Aguas de Huelva te desea unas felices Fiestas Colombinas 2019

En estos meses de calor, bebe agua para prevenir la deshidratación

Cuidamos del Agua
Cuidamos de ti

AH AGUAS DE HUELVA, S.A. www.aguashuelva.com

Ayuntamiento de Huelva HIDRALIA @AguasDeHuelva

verano de 1892, atravesó el Atlántico desde la ciudad de Atlantic City (Nueva Jersey) hasta los Lugares Colombinos para después asistir a los actos conmemorativos del IV Centenario. Otra de las muestras de esta unión fue el protagonismo concedido a Palos de la Frontera en la World's Columbian Exposition que se celebró en 1893 en Chicago. Es cuanto menos sorprendente que para tal acontecimiento se realizase una réplica a tamaño real del Monasterio de La Rábida.

El hermanamiento con Houston (en 1970), para poner en relieve el espíritu innovador que condujo al Descubrimiento de América y la llegada a la luna, o con Nueva Orleans son otras muestras de esta relación que va camino de los dos siglos de existencia.

Y es que la importancia histórica de Huelva en el descubrimiento del Nuevo Mundo es indiscutible, tanto que merece la consideración de ser la tierra que propició el encuentro con América. Y este sentimiento, esta vocación americanista queda reflejada también en multitud de organismos y eventos muy arraigados a la ciudad y a la provincia: el Festival de Cine Iberoamericano, la Universidad Internacional de Andalucía en La Rábida, el Otoño Cultural Iberoamericano, la Real Sociedad Colombina Onubense... E, incluso, en calles y edificios: el Foro Iberoamericano, el Polideportivo Las Américas, el Estadio Iberoamericano de Atletismo...

Y volvemos al Monumento a Colón, una de nuestras señas de identidad, que así, como si atisbara la otra orilla, dirige su mirada al mar, tendiendo unos puentes que, desde 1929, aún se conservan. Los mismos a los que estas Fiestas Colombinas homenajean; la mejor forma de completar los actos de conmemoración celebrados en el mes de abril y de potenciar y poner en valor los vínculos que, también, nos unen con Estados Unidos.



FILIZ COLOM- BINAS 2019

crsur.es

MÚSICA QUE REBASA FRONTERAS

El escenario 'Mapas de Música' regresa una nueva edición con una fuerte apuesta que busca la proyección de Huelva fuera de nuestros confines. Entre los días 30 de julio y 4 de agosto, Huelva se convierte en la capital de la música con una programación para todos los gustos

Una propuesta atractiva para ciudadanos y visitantes que se acerquen a Huelva seducidos por la potente programación de sus fiestas. Este es el propósito marcado esta edición por el escenario 'Mapas de Música', al que subirán artistas y bandas internacionales junto a otras figuras del panorama nacional.

Rozalén será la encargada de dar por inaugurado el escenario principal de las Fiestas Colombinas la noche del 30 de julio. Con dos Discos de Oro en su breve pero fructífera carrera, la compositora albaceteña se ha convertido en un ídolo de masas que llega a Huelva con su música compro-

metida con el activismo social y el empoderamiento femenino. Considerada una de las principales voces de la canción de autor en España, Rozalén hará disfrutar al público onubense y visitante con sus melodías ligeras y pegadizas, realizando un repaso por los títulos de su último trabajo discográfico (*Cuando el río suena*), aunque a buen seguro también sonarán sus éxitos anteriores.

La noche del 31 será el turno de La Maravillosa Orquesta del Alcohol, también conocida por el acrónimo **La M.O.D.A.** Folk, blues, rock & roll y punk son los estilos musicales en los que se desenvuelve este septeto burga-

LA M.O.D.A.
31 JULIO

lés conocido en el panorama indie nacional por su nervio en el escenario. Acordeón, saxofón, banjo, mandolina o clarinete son algunos de los instrumentos habituales en su puesta en escena, dando lugar a una propuesta diferente que tiene su punto fuerte en los directos.

Esta atípica orquesta fue fundada en 2010 y, desde entonces, ha experimentado un ascenso imparable del que Huelva será testigo en sus Fiestas Colombinas.

El apuesta internacional vendrá de la mano de **Crystal Fighters**, que se hará con el escenario de 'Mapas de Música' en la noche del 1 de agosto. Sin duda, se trata

del plato fuerte de esta edición; una banda de gran recorrido por festivales y salas de todo el mundo que maneja a la perfección la mezcla entre la música electrónica y melodías tradicionales del folk vasco (una de sus antiguas componentes tiene ascendencia vasca).

Energía y positivismo son las notas dominantes de su música, creada a base de instrumentos analógicos y electrónicos. Sin duda, se trata de una ocasión única de disfrutar de su directo sorprendente y vanguardista.

La música local también estará presente en este espacio con la

ROZALÉN
30 JULIO



CRYSTAL FIGHTERS
1 AGOSTO



MARTA SOTO
Y BLAS CANTÓ
2 AGOSTO



puntaumbriena **Marta Soto**, que abrirá las actuaciones del fin de semana. Con fans declarados como Alejandro Sanz o Pablo Alborán, la joven artista subirá al escenario su repertorio intimista, con el que ha conquistado las listas de éxitos nacionales batiendo récords de ventas con su álbum debut, *Míranos*. Además, en esta ocasión lo hará acompañada de **Blas Cantó**, antiguo miembro de la disuelta Auryn y también conocido por el público tras alzarse ganador de la quinta edición del programa de televisión 'Tu cara me suena'.

El día grande de las fiestas, 3 de agosto, queda reservado para la

gran dama de la música española, **Ana Belén**, que llega a Huelva para hacer gala una vez más de su excelencia musical, calidad y carisma. Y lo hace en mitad de su gira 'Vida', la primera que realiza en solitario en seis años y con la que pone sobre el escenario los títulos que componen su regreso discográfico; un álbum con el mismo nombre, el primero con canciones inéditas en 11 años compuestas por artistas como Rozalén, Dani Martín, Jorge Drexler, Pablo Milanés, Noa o Víctor Manuel.

Y, finalmente, tratándose de una festividad que mira al otro lado del Atlántico, el broche a las actua-

ANA BELÉN
3 AGOSTO



EL AUDITORIO

SALÓN DE CELEBRACIONES



EN LA CASETA DE
ATLANTIC COPPER

Ctra. Nac. Ayamonte-Huelva km 1
Telf. 959 32 09 75 / 657 27 53 82
cateringauditorio@gmail.com



ORISHAS 4 AGOSTO

ciones de 'Mapas de Música' lo pondrán los ritmos afrocubanos mezclados con rap y hip hop de **Orishas**, que este año celebra su 20 aniversario.

Dos Grammys Latinos en la categoría de Canción Urbana avalan la carrera de la banda, máxima

representante del hip hop cubano en el mundo, que sin duda pondrá a bailar al público en esta última noche de Colombinas. Mientras que el resto de conciertos darán comienzo a las 23.30 horas, este será el único que se adelante a las 22.30 horas por los fuegos artificiales.



ATLANTIC COPPER

Una compañía del grupo Freeport-McMoRan

VEN Y DISFRUTA CON NOSOTROS ESTAS FIESTAS COLOMBINAS EN LA CASETA ATLANTIC COPPER

CASETA ABIERTA AL PÚBLICO
ACTUACIONES EN DIRECTO A PARTIR DE LAS 24.00 H

MARTES 30 Punto y Seguido

JUEVES 1 Plaza Menor

VIERNES 2 Clave de Tres

SÁBADO 3 Punto y Seguido

C/ PUNTA UMBRIA 7

NO PUEDES
COMPRAR
LA FELICIDAD
PERO PUEDES
COMPRARTE
GAFAS NUEVAS
«QUE ES CASI LO MISMO»



959 040 537
635 098 530

goodlookopticaclinica@gmail.com

goodlookoptica.es

C/Punta Umbria 7
Huelva

goodlook
optica clinica

Calle Barriada de La Cinta,
módulos 1, 2 y 3
(junto a la portada)



NOCHES CON RITMO ONUBENSE

La música local volverá a tener su espacio en la Caseta Municipal a través del espacio 'Cultura Huelva', donde se darán cita conocidas bandas y artistas de la escena musical de Huelva y la provincia. Además, los mayores podrán disfrutar de una atractiva programación diseñada especialmente para ellos

La música no termina en el escenario 'Mapas de Música'. La Caseta Municipal volverá a acoger las actuaciones de diversos artistas y agrupaciones del panorama musical onubense en el espacio 'Cultura Huelva'; además de un completo y atractivo programa diseñado para los mayores en el 'Espacio Mayor' y del servicio gratuito de ludoteca, que funcionará del 30 al 4 de agosto en horario de 22.30 a 02.30 horas.

Con **El Granuja y sus Majaras** quedará inaugurado el escenario de 'Cultura Huelva' la noche del martes 30 de julio, para continuar con las actuaciones de **Undercovers**, el día 31; el concierto **tributo a Héroes del Silencio**, el día 1 de agosto; el espectáculo de **La Señal**, el viernes 2; y la actuación de **Live Motiv**, el día 3; para finalizar la noche del domingo con el concierto que ofrecerá la agrupación **Forgotten Dojo**.



El Granuja y sus Majaras



The Undercovers



Ayuntamiento de
HUELVA

ferrovial
servicios

Soluciones medioambientales
sociales, eficientes y sostenibles





Tributo a Héroes del Silencio



La Señal

Otro año más se apuesta por dar cabida a artistas y bandas con sello onubense, abarcando gran variedad de estilos musicales, como veremos en este escenario cada noche a partir de la 01.00 horas, tras los conciertos de 'Mapas de Música'.

Más temprano, a las 23.00 horas (a excepción del día 31, que

comenzará a las 22.00 horas), empezarán a tener lugar las actuaciones previstas en el escenario del 'Espacio Mayor' de la Caseta Municipal, otro de los puntos de la animación nocturna. Por él pasarán las voces de Gloria Bendita, Andrés Pérez Parra, La Moni de Huelva y Luz de Fuego, Onuba, Julia Garrido y Adrián Cobos. Tras estas actuaciones, todas

Fiestas Colombinas Huelva 2019

proinso



TUS EVENTOS EN BUENAS MANOS

**SONIDO - ILUMINACIÓN - ESCENOGRAFÍA
SOLUCIONES AUDIOVISUALES - FERIAS Y CONGRESOS**

www.proinso.es
959 54 12 11
proinso@proinso.es

las noches a partir de las 00.00 horas, la velada continuará con los ritmos de las orquestas Arco Iris (los días 30 y 31 de julio, y 1 de agosto) y California (los días 2, 3 y 4 de agosto).

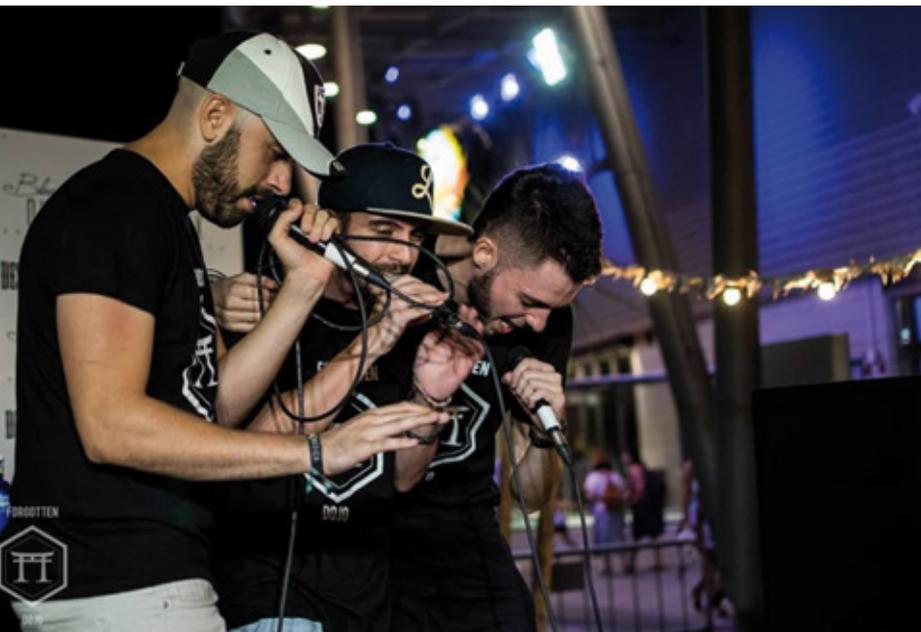
Además, asistiremos un año más a la proclamación de la abuela y el abuelo de las Fiestas Colombinas y disfrutaremos de una master

class de baile latino con Antonio Bragelli, ambas previstas en la noche del miércoles 31.

Tampoco faltará en esta edición la fiesta infantil. Los más pequeños podrán disfrutar de actuaciones y animación especial para ellos a partir de las 20.00 horas del sábado 3, en el 'Espacio Mayor' de la Caseta Municipal.



Live Motiv



Forgotten Dojo



EMTUSA

te lleva a las

Colombinas



Próximamente: PAGA con tu MÓVIL

  
www.emtusahuelva.es

Escanea y
descarga la APP





AYER Y HOY DE DOS CIUDADES

NUEVA YORK Y HUELVA, HUELVA Y NUEVA YORK. CÓMO ERAN EN 1930 Y CÓMO SON AHORA. PINCELADAS DE ÓLEO Y RASTROS DE SPRAY SOBRE TABLA NOS ENSEÑAN LOS CIMIENTOS DE SU RELACIÓN Y CÓMO HAN CAMBIADO. BROADWAY, LA QUINTA AVENIDA, CALLES DE UNA GRAN URBE QUE ABRAZAN A LA HUELVA QUE TODOS CONOCEMOS EN MEDIO DE EDIFICIOS SIN FINAL, COCHES DE OTRA ÉPOCA, LUCES... LA CONTINUIDAD DEL BLANCO Y NEGRO SE ROMPE CON COLORES LLAMATIVOS Y TRAZOS FUERTES PARA CELEBRAR LOS VÍNCULOS QUE NOS UNEN Y ANUNCIAR ESTAS FIESTAS COLOMBINAS.

El autor

CARLOS DOVAO

Aunque nació en Córdoba, Carlos Dovao pasó en la capital onubense sus primeros 18 años, hasta que se trasladó a Sevilla para comenzar los estudios en la Facultad de Bellas Artes.

Fue a los 10 años cuando comenzó a dar rienda suelta a sus lápices y pinceles de la mano de algunos artistas locales. Desde entonces, fue cultivando sus dotes para la pintura, hasta el día de hoy, en que cuenta con dos estudios propios en Huelva y Sevilla, provincias donde ha desarrollado la mayor parte de su carrera.

La mezcla de técnicas, el uso de colores vivos y la combinación de trazos suaves y violentos predominan en su expresión artística,

reflejo quizá de su declarado fanatismo por el expresionismo abstracto y, más concretamente, por los pintores expresionistas alemanes.

Dovao se dedica de forma profesional a la pintura desde hace ocho años, aproximadamente. No obstante, su lista de premios y exposiciones individuales y colectivas es larga. Entre ellas destacan 'Darkroom', 'Morbosuit' y 'Nictofilia', para las que contó con Pasajero Z, un personaje anónimo, impersonal, de carácter performativo e intervencionista que siempre aparece envuelto en un traje de licra naranja y junto al que Dovao dice trabajar creando sus obras gráficas a partir de él mismo.



TIENDA ABACERÍA
C/GRAVINA Nº 3
695 659 574

Huelva

ALMACÉN DISTRIBUCIÓN
C/TENDALERAS Nº 6
695 017 810



TOMÁS CASTAÑO



PROGRAMA DE FIESTAS

30 DE JULIO

Acto de inauguración de las Fiestas Colombinas 2019

Portada
22.00 horas

Concierto de Gloria Bendita

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Concierto de Rozalén

Escenario Mapas de Música
23.30 horas

Orquesta Arco Iris

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Concierto de El Granuja y sus Majaras

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas

31 DE JULIO

Concierto de Andrés Pérez Parra

Caseta Municipal. Espacio Mayor
22.00 horas

Proclamación de la Abuela y el Abuelo de las Fiestas Colombinas 2019

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Concierto de La M.O.D.A.

Escenario Mapas de Música
23.30 horas

Master class de Baile Latino con Antonio Bragelli

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.30 horas

Orquesta Arco Iris

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Concierto de Undercovers

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas

1 DE AGOSTO

Actuación de La Moni de Huelva y Luz de Fuego

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Concierto de Crystal Fighters

Escenario Mapas de Música
23.30 horas

Orquesta Arco Iris

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Concierto tributo a Héroes del Silencio

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas



VIGILANTES DE SEGURIDAD / AUXILIARES DE SERVICIO / ESCOLTAS /

CÁMARAS DE SEGURIDAD / SALA DE CONTROL / SOCORRISTAS / RECEPCIONISTAS /

AZAFATAS / SERVICIO DE LIMPIEZA



2 DE AGOSTO

Concierto de Onuba

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Concierto de Marta Soto y Blas Cantó

Escenario Mapas de Música
23.30 horas

Orquesta California

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Concierto de La Señal

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas

3 DE AGOSTO

Fiesta Infantil

Caseta Municipal. Espacio Mayor
20.00 horas

Concierto de Julia Garrido

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Concierto de Ana Belén

Escenario Mapas de Música
23.30 horas

Orquesta California

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Concierto de Live Motiv

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas

4 DE AGOSTO

Concierto de Orishas

Escenario Mapas de Música
22.30 horas

Concierto de Adrián Cobos

Caseta Municipal. Espacio Mayor
23.00 horas

Orquesta California

Caseta Municipal. Espacio Mayor
00.00 horas

Castillo de Fuegos Artificiales

Sobre la Ría de Huelva
00.30 horas

Concierto de Forgotten Dojo

Caseta Municipal. Espacio Cultura
Huelva
01.00 horas

Entrada libre a todos los conciertos y actuaciones

Servicio de ludoteca

Del 30 de julio al 4 de agosto, de 22.30 a 02.30 horas en la Caseta Municipal

Horario de reducción de ruidos

Del 30 de julio al 4 de agosto, de 21.00 a 22.00 horas en la zona de atracciones



Puerto de Huelva



JUNTOS CRECEMOS

Avda. Real Sociedad Colombina Onubense, s/n ☎ 959 49 31 00

www.puertohuelva.com

PROGRAMA DEPORTIVO

Del 31 de julio al 3 de agosto

IX TROFEO COLOMBINO FÚTBOL CALLE 3 X 3

De 09.30 a 14.00 horas
Recinto Colombino

2 de agosto

IV TORNEO AJEDREZ

A partir de las 16.15 horas
Salón de Chimeneas de la Casa
Colón

3 y 4 de agosto

XLIII REGATA INTERNACIONAL DE OPTIMIST, CAMPEONATO DE ANDALUCÍA DE AGUAS INTERIORES

A partir de las 13.00 horas
Real Club Marítimo de Huelva
(confluencia entre los ríos Tinto y
Odiel)

4 de agosto

CONCURSO DE PESCA

A partir de las 06.38 horas
(pleamar)
Real Club Marítimo de Huelva

3 y 4 de agosto

XVII TROFEO COLOMBINO DE TIRO CON ARCO

A partir de las 14.00 horas
Instalaciones del Club Asirio
(junto al Pabellón Carolina Marín)

PORTICHUELO

RESTAURANTE | BAR | TERRAZA

VARIEDAD DE ARROCES



Nuestro restaurante ofrece lo mejor de la cocina de Huelva

Entre los platos más demandados destacan el jamón ibérico,
pescado fresco de la costa onubense, gambas blancas,
revuelto de la casa y la presa al horno
con nuestra receta tradicional.

CALIDAD DEL ANDÉVALO, LA SIERRA, EL CONDADO Y LA COSTA

C/ Vázquez López 15, Huelva. T: 959 245 768 - 678 564 816
restauranteportichuelo@hotmail.com Facebook: Restaurante Portichuelo
Instagram: @restauranteportichuelo
www.restauranteportichuelo.com



Conocer nuestras raíces y nuestra vocación iberoamericana es una forma de entender nuestra cultura, nuestra forma de ser y de relacionarnos. Las Fiestas Colombinas, renovadas con la ilusión que el presente confiere a aquello con lo que nos identificamos, es la mejor demostración de ello: la capital ilumina su ría a pocos kilómetros de La Rábida, punto de partida y el espacio de diálogo contemporáneo entre dos mundos.

Que la provincia de Huelva es colombina lo dice la Historia. Pero también su identidad, que se expresa en el arte, la cultura y la música, como los cantes de ida y vuelta que hace solo unas semanas pudimos disfrutar gracias a la prodigiosa voz de Rocío Márquez -onubense y embajadora de nuestro mejor flamenco-, y el talento del cantante uruguayo Jorge Drexler. En el Foro Iberoamericano, un espacio tan especial como simbólico, demostraron lo mucho que tenemos en común a través de esos Puentes sutiles: los que unieron dos continentes hasta entonces separados por un océano y que desde entonces hemos transitado, desdibujando fronteras.

La profunda identidad iberoamericana es también una de las razones

de ser de la Diputación de Huelva. Eso nos llevó a conmemorar hace dos años el 525 Aniversario del Encuentro entre Dos Mundos, con un programa a la altura de la conmemoración. El objetivo, el mismo que el de las Fiestas Colombinas: celebrar la unión y entendimiento entre Europa e Iberoamérica y que Huelva es símbolo universal en ese encuentro.

Cuando se cumplen 90 años de la donación al pueblo español del Monumento de la escultora Whitney, quiero felicitar a Estados Unidos, país homenajeado este año. Esta "expresión de amistad a la nación cuya generosidad y clara visión hicieron posible el descubrimiento de Colón", según reza en la placa original, ha hecho de esta magnífica obra una de las señas de identidad más reconocidas de la ciudad de Huelva.

A todos los onubenses, a quienes viven fuera y retornan estos días y a las miles de personas que visitan nuestra provincia, les deseo felices días de diversión, convivencia y alegría. Estoy seguro que las Colombinas 2019 nos depararán muy buenos momentos.

Ignacio Caraballo
Presidente de la Diputación de Huelva



Elige productos y servicios de Huelva, elige calidad

Ellos lo tendrían claro
Que sea de Huelva

H DIPUTACIÓN
DE HUELVA

 Que sea
de **Huelva**



Unos festejos taurinos de altura

No podía ser de otra manera. La Feria Taurina de Colombinas de 2019 vuelve a superar las expectativas de la afición con el regreso de la ganadería Hijos de Celestino Cuadri, el debut de Albarreal y la incorporación de una tercera corrida en unos carteles que conforman los nombres de Morante de la Puebla, Julián López 'El Juli', Roca Rey, Miguel Ángel Perera y los jóvenes Pablo Aguado y el local David de Miranda, además de los rejoneadores Diego Ventura y Andrés Romero y los matadores de toros Manuel Jesús 'El Cid', Manuel Escribano y Rafa Serna.

Concretamente, como reza en los carteles, el jueves 1 de agosto se lidiarán toros de Cuadri por El Cid, Manuel Escribano y Rafael Serna; el viernes 2, toros de Torrealta por 'El Juli', Miguel Ángel Perera y Roca Rey; el sábado 3 llegará el turno del hierro de Albarreal para Morante de la Puebla, David de

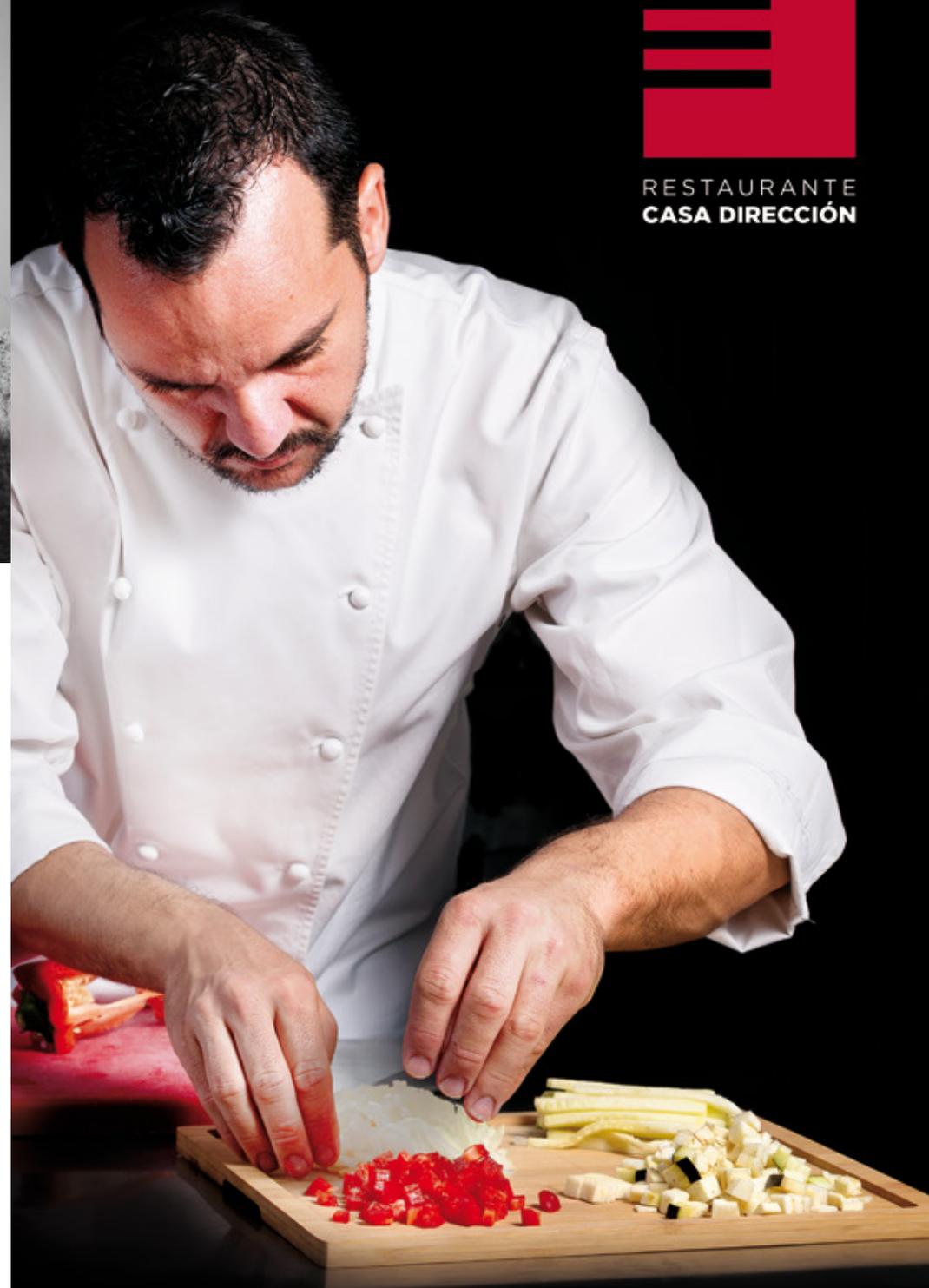
Miranda y Pablo Aguado; y ya el domingo 4 de agosto se lidiarán toros de Benítez Cubero para Diego Ventura y Andrés Romero.

Como destacó el empresario de la Plaza de Toros de La Merced, Carlos Pereda, el regreso de Cuadri es una de las grandes claves de esta feria taurina, con la que dan respuesta a "una demanda constante de la afición de Huelva". Y, asimismo, resaltó el debut de Albarreal, un hierro de tierras onubenses.

En su intento de "ofrecer lo mejor a la afición onubense", Pereda también señaló a los toreros "de referencia, aún jóvenes, pero ya maestros" que se darán cita en el coso mercedario junto a "una hornada de nuevos valores que apasionan a los públicos y que, no solo están llamados a ser dueños del futuro, sino que ya asaltan el presente".



RESTAURANTE
CASA DIRECCIÓN



Bienvenidos a **Casa**

CASADIRECCION.COM

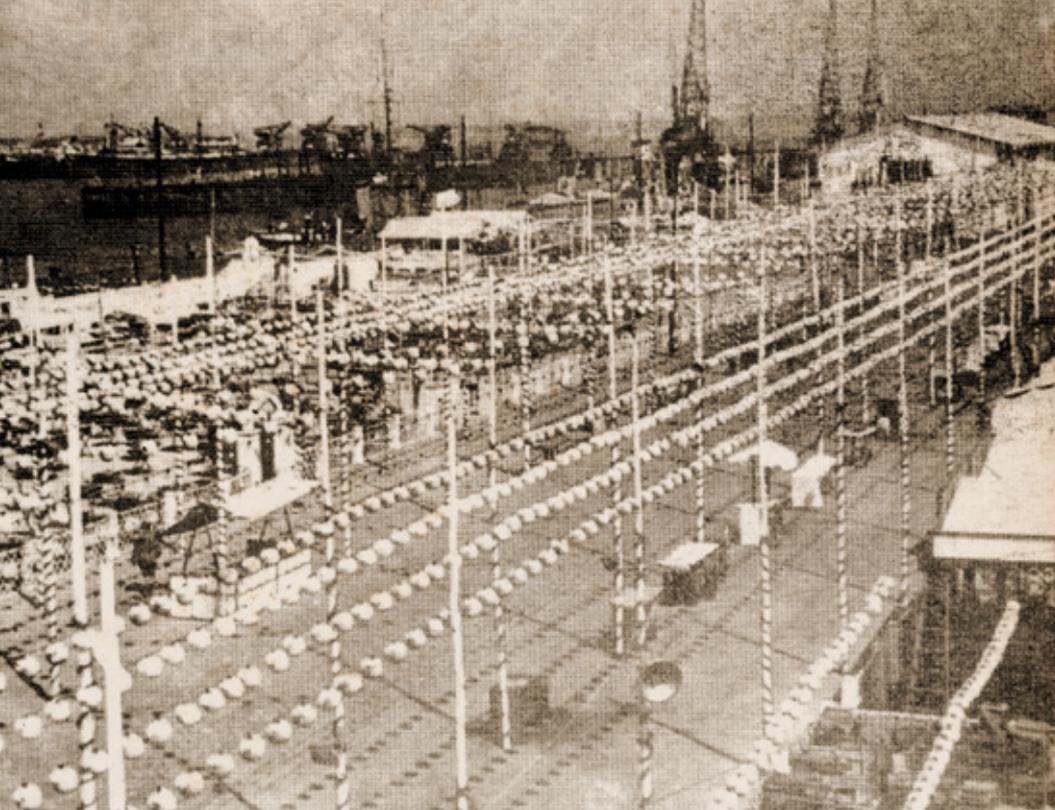
Avda. de la Constitución nº 98,
Valverde del Camino. 21600 Huelva

TELÉFONO DE RESERVAS 605 28 48 45 / 959 55 13 34



PLANO RECINTO COLOMBINO

- 1, 2 y 3**
Atlantic Copper
- 4 y 5**
F.O.E. Baresa
- 6, 7, 8 y 9**
Real Club Marítimo de Huelva
- 10**
Aseos
- 11, 12, 13 y 14**
Hermandad de la Esperanza
- 15 y 16**
Hermandad de los Estudiantes
- 17 y 18**
Hermandad del Cautivo
- 19 y 20**
Hermandad de la Redención
- 21 y 22**
Hermandad de las Tres Caídas
- 23, 24, 25 y 26**
Hermandad de los Judíos
- 27**
El Eurito Flamenko
- 28, 29 y 30**
Hermandad de la Victoria
- 31, 32 y 33**
Hermandad de la Borriquita
- 34**
Buñuelos La Mاما
- 35 y 36**
El Navajazo 2
- 37 y 38**
Club Natación Huelva
- 39**
Aseos
- 40, 41 y 42**
A.C.D. Refinería La Rábida
- 43, 44, 45, 46 y 47**
Diputación de Huelva
- 48**
Conchi IV
- 49, 50, 51 y 52**
Hdad. Ntra. Sra. de La Peña de Huelva
- 53 y 54**
Hermandad de la Sagrada Cena
- 55**
Atlético Onubense
- 56**
Aseos
- 57, 58 y 59**
Hermandad de la Sagrada Lanzada
- 60 y 61**
Jóvenes de la Parroquia del Rocío
- 62 y 63**
Cdad. Neocatecumenal P. San Leandro
- 64, 65 y 66**
Peña Flamenca de Huelva
- 67, 68, 69 y 70**
Hdad. Ntra. Sra. del Rocío de Huelva
- 71, 72**
Hermandad de los Mutilados
- 73, 74, 75 y 76**
Hdad. Emigrantes del Rocío de Huelva
- 77**
Hdad. del Carmen
- 78, 79**
FOPAC
- 80, 81**
Los Inmigrantes del Sur
- 82, 83, 84, 85 y 86**
Festival de Cine Iberoamericano de Huelva
- 87, 88, 89 y 90**
Telepollo
- 91**
Aseos
- 92, 93**
Partido Comunista de Andalucía
- 94, 95**
Asociación Cultural Brasileña
- 96**
La Clave
- 97, 98, 99 y 100**
Peña Anticrisis
- 101 y 102**
Partido Trochodadaísta
- 103, 104, 105, 106, 107 y 108**
Quinto Pino
- 109**
Aseos
- 110, 111, 112, 113 y 114**
Cope - Cadena 100
- 115, 116, 117, 118 y 119**
Radio Occidente
- 120 y 121**
El Surtidor
- 122 y 123**
La Pañoleta
- 124 y 125**
Cristo de la Bendición
- 126 y 127**
El Barquito del Euro
- 128 y 129**
Los Extremeños
- 130 y 131**
Pati Eventos
- 132 y 133**
R. C. Recreativo de Huelva
- 134, 135 y 136**
Crisana Animaciones



Unas Fiestas con sello propio

Desde 1880 celebrando el espíritu americanista y engrandeciendo el papel de Huelva en la gesta descubridora

Las fiestas de Huelva no son como el resto. Su *leit motiv* es claro ejemplo de ello: recordar la Gesta del Descubrimiento; un hecho que cambió el curso de la historia y que dista bastante del carácter religioso o ganadero de las celebraciones que tienen lugar en el sur de la geografía española.

Indudablemente, no podíamos pasar por alto semejante acontecimiento ni dejar de reconocer el papel que jugaron Huelva y su provincia en el hallazgo del Nuevo Mundo. Esto mismo debieron pensar a finales del siglo XIX, época a la que se remontan los comienzos de esta festividad.

Fue entonces cuando nació este sentimiento de reconocimiento del espíritu americanista onubense, que tuvo como fecha clave la de la fundación en 1880 de la Sociedad Colombina Onubense, fruto de la actividad informativa que desarrollaban dos cabeceras locales de entonces: *La Provincia* y *El Correo de Huelva*. Desde sus páginas, ambas afanaron en apoyar la causa impulsada por la Diputación: mejorar el Monasterio de La Rábida con vistas a la celebración del IV Centenario del Descubrimiento, en 1892.

De este modo se recuperaba también la idea manifestada por el

gobernador civil Mariano Alonso y Castillo, que había planteado una conmemoración de estas características unos años antes.

Hubo varias idas y venidas entre estos diarios hasta que el director de *El Correo de Huelva*, Braulio Santamaría, decidió crear una Sociedad Colombina Onubense y hacer del 3 de agosto una fiesta popular para que los onubenses recordasen cada año la efeméride. Era el año 1880, el primero también en el que se celebraron las fiestas, con una gran acogida y éxito tanto en la capital como en el municipio de Palos de Frontera.

CARÁCTER MARINERO

Hasta 15.000 personas se congregaron en el Monasterio de La Rábida para recibir a la Armada Española y al capitán general del Departamento Marítimo de Cádiz, Luis Hernández-Pinzón Álvarez, descendiente de Martín Alonso Pinzón, codescubridor de América. Así, el carácter marineró estuvo presente en las fiestas desde esta primera celebración, que también incluía en sus primeros años misas de campaña, certámenes literarios, visitas a La Rábida y competiciones deportivas tradicionales.



Para el año 1892, cuando se cumplía el IV Centenario del Descubrimiento, las fiestas ya habían trascendido los límites provinciales y se habían convertido en un referente nacional. Entonces, tanto el Gobierno como la monarquía tomaron parte en la organización de los festejos y participaron en los mismos. Al igual que la ruta colombina, la duración de los

actos se extendía desde el mes de agosto hasta octubre.

Con esta celebración llegó el impulso popular definitivo y, ya en 1925, el recinto tomó como escenario el Paseo del Muelle. El Círculo Mercantil instaló allí su caseta, que fue acompañada por otras, así como por bares, espacios para el baile y todo tipo de atracciones.



PATRIZIA ROBEL HAIR DESIGN

AUTORES
L'Oreal Spain

PELUQUERÍA CREATIVA
OLD SCHOOL BARBER
MAQUILLAJE ARTÍSTICO
NOVIAS Y MADRINAS
MUSIC & BOOKS
LOUNGE BAR

IV PREMIOS
SALÓN LOOK MADRID 2016
SALÓN
LOOK
MADRID
PREMIO AL MEJOR CONCEPTO DE SALÓN

PICASSO
PREMIOS
DE PELUQUERÍA
ANDALUZA
Mejor Colección Femenina 2015

Fashion Night
L'OREAL 2015
Espacio CIBELES



Plaza Isabel La Católica, 7 (Plaza Niña) Huelva
Cita previa: 959 281 982 / 655 053 049





Aún así, el carácter marinero y cultural seguía presente a través de diferentes actos académicos, certámenes literarios, los indispensables navíos de la Armada Española, etcétera.

El paso de los años relegó a un segundo plano los actos académicos y religiosos, mientras que el ocio y divertimento fueron ganando protagonismo, haciendo de las Colombinas unas fiestas de masas que necesitaban más espacio. Por este motivo, se trasladó, en 1943, desde el Paseo del Muelle hasta el Muelle de Levante. Con ello, nuevas casetas y atracciones de feria se sumaron a este emplazamiento, que perduró hasta 1965, año en que el recinto volvió a mudarse. La entonces denominada avenida Francisco Montenegro y los terrenos que ocupa el estadio Nuevo Colombino fueron la nueva ubicación.

Construcciones permanentes, más grandes y al aire libre, así fueron las nuevas casetas a las que se sumó, tres años después, la Plaza Monumental de Toros, derruida en la década de los 90.

Los aledaños del Nuevo Colombino también dieron cobijo a las Fiestas Colombinas, desde donde volvieron a moverse hasta los terrenos del Club de Tiro Pichón.

Es así: los años dejaron atrás el sabor marinero que envolvía las Fiestas Colombinas y hoy solo se conserva, como celebración complementaria, la Semana Náutica Colombina. Pero eso sí, cada 3 de agosto, la memoria colectiva de Huelva vuelve a evocar los valores que impulsaron la Sociedad Colombina Onubense; la historia de una relación, la del Nuevo Mundo con el ya conocido, que tuvo en esta provincia su punto de partida.

clínica dental nueva

FINANCIAMOS
LOS TRATAMIENTOS
A TU MEDIDA

#NoDejesdeSonreir

clínica dental
nueva alameda

30%
Descuento **A TODOS** los tratamientos

** Promoción Válida hasta el 30 de Noviembre
Promoción no acumulables a otras ofertas

Alameda Sundheim nº18 (Huelva)
Telf. 959 284 207 - 639 677 714

Visítanos!



Huelva, de cine

Los atractivos de la provincia de Huelva no han pasado desapercibidos para el séptimo arte. La relación de películas que han recurrido a los paisajes onubenses, sus gentes, su historia... es amplia, con éxitos internacionales como *Lawrence de Arabia* y otras producciones más locales, como *Yerma*.

El idilio de Huelva con la industria cinematográfica va más allá del Festival de Cine Iberoamericano, que este año celebrará su 45 edición cumpliendo a la perfección su papel protagonista como trampolín y puerta de entrada a Europa del cine manufacturado al otro lado del océano.

Mucho ha llovido desde que el equipo de rodaje del filme mudo *Currito de la Cruz* (Alejandro Pérez y Fernando Delgado, 1926) aterrizase en Aracena; localidad que solo dos años más tarde acogió la

producción de *La Sierra de Aracena* (Carlos Nazarí). Pero el primer título que situó a la provincia como plató de localizaciones no fue otro que *El Litri y su sombra* (Rafael Gil, 1960), protagonizada por el propio Miguel Báez 'el Litri'.

Quizá las generaciones más jóvenes no hayan oído hablar de estos títulos, pero sí de otros como *La historia interminable* (Wolfgang Petersen, 1984); una de las míticas películas de los 80, en la que aparecen muchos paisajes onubenses, aunque tratados en



postproducción para mostrar el país de Fantasía al que viaja su protagonista.

La que seguro que es conocida por todos es *El corazón de la tierra* (Antonio Cuadri, 2007), que se nutrió de los paisajes mineros de Riotinto y de la localidad de Linares de la Sierra para narrar, a través de la novela homónima del escritor también onubense Juan Cobos Wilkins, el que probablemente sea el episodio histórico más sangriento de la provincia. La expectación en torno al rodaje fue, en este caso, mayor porque

participaron en él vecinos de Riotinto y otros pueblos cercanos.

Pero este no ha sido el único filme que ha contado con la participación de los propios onubenses. También fue así en *Salir pitando* (Álvaro Fernández, 2007), protagonizado por Javier Gutiérrez y Guillermo Toledo, que consiguió la complicidad de miles de aficionados al Recre y al cine que llenaron el estadio de fútbol Nuevo Colombino. También española pero de un año anterior es *Los mánagers* (Fernando Guillén Cuervo, 2006), protagonizada por unos joven-



ANTONIO
ESPAÑA
E H I J O S

RECICLAR PARA VIVIR

Felices Colombinas



www.antonioespana.com

císimos Fran Perea y Paco León. En esta ocasión, los escenarios elegidos fueron Lepe, Isla Cristina, Niebla y Sanlúcar de Gadiana.

Hollywood volvió a poner sus ojos en nuestra provincia para llevar a la gran pantalla una etapa de la vida del Che Guevara en *Che, guerrilla* (2008). El director Steven Soderbergh convirtió la aldea de El Buitrón en un pueblo sudamericano para recrear el trayecto del Che (a quien interpretaba el oscarizado Benicio del Toro) y su guerrilla a través del sudeste boliviano.

Y también lo hizo Bollywood con la superproducción *Solo se vive una vez* (Zoya Akhtar, 2011), que hizo parada en Riotinto y en Alájar, donde se llevó a cabo el rodaje de las escenas correspondientes a un multitudinario baile en el que intervinieron figurantes de la zona y músicos y bailarines, compartiendo protagonismo con algunos de los actores más populares y cotizados en el cine indio.



URGENCIAS 24H / 365 DÍAS AL AÑO

**CATARATAS * OJO SECO * REFRACTIVA * PÁRPADOS
* RETINA * GLAUCOMA * ESTRABISMO * ESTÉTICA**



959 261 544
WWW.GILPIÑA.COM



ÚNICA CLÍNICA EN HUELVA CON ESPECIALISTAS
EN TODAS LAS AREAS

EN HOSPITAL QUIRÓN SALUD HUELVA
(ANTIGUO HOSPITAL COSTA DE LA LUZ)

de Huelva
100%



NOMINATION
ITALY
COMPOSABLE
— CREA TU PULSERA —



Chiguagua

CC HOLEA RONDA EXTERIOR ZONA SUR, S/N HUELVA
C/BERDIGON, 21 HUELVA

De ese mismo año es el estreno de *La voz dormida*, del director sevillano Benito Zambrano, que reflejó –adaptando al cine la novela homónima de Dulce Chacón– la represión franquista en las cárceles de mujeres. Las actrices Inma Cuesta y María León, además del resto del elenco, rodaron varias escenas en la antigua cárcel de la capital. Además, los trabajos de carpintería y mecánica que se precisaron fueron realizados por los alumnos de los distintos talleres del centro penitenciario de Huelva.

El idilio de Huelva con la industria cinematográfica volvió a atraer a estrellas internacionales con la grabación del largometraje *The zigzag kid* (Vincent Bal, 2012), que contaba entre su reparto con la actriz italiana Isabella Rossellini, hija de mítica actriz sueca Ingrid Bergman y del director de cine italiano Roberto Rossellini. En este caso, la localización elegida fue el Parque Minero de Riotinto, la única en España puesto que el resto del rodaje se desarrolló en Francia y Bélgica.

El equipo técnico construyó una gran casa de madera en la zona de Zarandas, lugar que aparece en la cinta con el nombre de Moonberg (montaña de la luna).

La localidad de Linares de la Sierra, una de las más cinematográficas de la provincia, volvió a

captar la atención de las cámaras para recrear un drama romántico ambientado en la Andalucía de los años 50 que giraba en torno a un soldado destinado a un juzgado militar durante la dictadura de Franco. Nos referimos al título *Miel de naranjas* (2012), de Imanol Uribe, protagonizada por Blanca Suárez, Eduard Fernández y Ángela Molina, entre otros. Durante los días de grabación, el equipo de la película rodó en varios puntos del municipio, como la plaza de toros, la fuente vieja, la nueva y exteriores en el bosque. Como en otros rodajes que se han llevado a cabo en la provincia, la productora contrató a gente del pueblo para trabajos de decoración, servicios de limpieza y figuración.

El Puerto de Huelva, los jardines del muelle, Palos de la Frontera, La Rábida, el Muelle de las Carabelas... también han sido escenarios de títulos conocidos por todos como la entrañable *Cateto a babor*, con Alfredo Landa, o la espectacular *Juana la Loca*, dirigida por Vicente Aranda.

No están todas las que son, pero sí que son todas las que están. La filmografía rodada en Huelva es muy extensa, sobre todo, porque también figuran en ella otras tantas películas, series de televisión, cortometrajes y documentales... Está claro, Huelva es de cine.



RECOMENDACIONES GENERALES DE PROTECCIÓN CIVIL PARA EL PÚBLICO

- A la derecha de la entrada principal del recinto colombino se ubica el CENTRO DE COORDINACIÓN MUNICIPAL DE EMERGENCIAS con efectivos sanitarios y de seguridad.
- Circule a velocidad moderada y mantenga la calma en las caravanas.
- Aparque adecuadamente en las zonas habilitadas para ello y recuerde el sitio de estacionamiento.
- Dote a sus hijos de elementos de identificación que eviten su pérdida o facilite su localización en caso de producirse. Si su hijo se pierde, solicite ayuda de la Policía. Existe un servicio de localización de niños perdidos.
- No se dejen objetos de valor en los vehículos.
- Ante cualquier accidente o emergencia, acuda a algún Agente de la Autoridad o Voluntario de Protección Civil. Le facilitará la ayuda precisa. No actúe por su cuenta ni se aglomere en el lugar donde haya ocurrido el siniestro.
- Si se trata de un incendio, avise a los BOMBEROS y/o Centro de Coordinación indicando el lugar exacto; procure, por encima de todo, conservar la calma. Si hay mucho humo, tápese la boca y nariz con un pañuelo húmedo. Piense en las posibles vías de escape.
- Si se le prende la ropa, no corra, trate de rodar por el suelo. Si se incendia su vehículo, pare en el arcén, quite el contacto, salga del coche y avise al 112 lo antes posible.

Y RECUERDE: Si tiene que conducir, el exceso de alcohol disminuye sus facultades de reacción ante cualquier imprevisto. Además, puede conllevar penas de prisión, multa y retirada del permiso de conducir. Si tiene que conducir beba "SIN ALCOHOL".

RECOMENDACIONES DE PROTECCIÓN CIVIL PARA EL PÚBLICO DURANTE LOS FUEGOS ARTIFICIALES

- Los fuegos artificiales pueden ser peligrosos y ocasionar graves heridas si no se adoptan las medidas adecuadas.
- Es conveniente acudir con antelación suficiente, al menos 20 minutos antes.
- Deben obedecerse las instrucciones de los agentes de seguridad y respetar las vallas de seguridad.
- Manténgase alejado del lugar desde donde se están lanzando los fuegos artificiales. El acceso al Muelle del Tinto estará prohibido.
- En caso de sentirse mal o sufrir alguna herida durante el espectáculo, acuda a los miembros de Protección Civil o Servicio Médico que se sitúan a la entrada del recinto, en el Centro de Coordinación Municipal de Emergencias y a lo largo de las vallas de seguridad.
- Durante el disparo de los fuegos artificiales puede que caigan restos de ceniza. En caso de introducirse en los ojos, conviene enjuagar con agua abundante y no restregarse.
- Aunque es raro que ocurra, si un componente del fuego artificial cae al suelo sin explotar cerca de usted, no se debe tocar, ni empujarlo con el pie, ya que se puede reactivar y explotar. Retírese de él y avise inmediatamente al personal de seguridad del evento: Policía, Protección Civil, Bomberos. Nunca lo manipule.

Cuidarse está a tu alcance



¡Consulta nuestros descuentos de verano!

Oficina Sanitas Huelva
C/ Berdigón, 24 | 959 246 903

ESTAMOS
CONECTADOS A TI
Somos fans de la vida



PARTE DE **Bupa**

La Doñana jamás contada

La única excursión que te adentra en el corazón del Parque para conocer **todos los ecosistemas**



Ideal para toda la familia



Disponibilidad de visitas privadas en vehículos 4x4



INFORMACIÓN Y RESERVAS

 www.donnavisitas.es  959 430 432