

# LAS NOTICIAS

PERIÓDICO GRÁFICO DE INFORMACIÓN

## Precios de Suscripción

(Pago adelantado)

En Huelva, un mes. . . . .	pesetas
Fuera, trimestre. . . . .	7'50 "
Un semestre. . . . .	14 "
Extranjero, un año. . . . .	62'50 "
No se devuelven los originales aunque no se publiquen	

## Precios de Anuncios

(Pago adelantado)

Primera página. . . . .	Ptas. 1,25 línea
Gacetillas. . . . .	" 1,00 "
Id. al final. . . . .	" 0,75 "
Remitidos desde. . . . .	" 1,00 "
Oficiales. . . . .	" 1,50 "
Esqueletos mortuorios según catálogos	
Encajes de prospectos según tamaño	

Talleres: Vázquez López, 15  
(Real Teatro)

Director: FERNANDO BERNÁRDEZ DE SILVA

Redacción y Admón.  
RÁBIDA, 5

## CIRCULAR DE INTERÉS

Tratándose de una circular de actualidad y verdadero interés público, la damos a la publicidad, para mayor difusión de la misma:

«Sección española de la III Exposición internacional de Artes decorativas de Monza (Italia).

Aceptada como honroso título por España la invitación por parte del Gobierno italiano para concurrir a la Exposición de Artes Decorativas que se celebrará en Monza, el Comité Ejecutivo de la Sección Española nombrado por Real orden de 27 de Enero próximo pasado, tiene el honor de dirigirse a los artistas españoles solicitando su cooperación a tan importante muestra de arte, a cuyo fin se insertan a continuación las

### Disposiciones relativas a los expositores y a sus envíos

1.<sup>a</sup> La III Exposición Internacional de Artes Decorativas habrá de celebrarse en la Villa Real de Monza (Italia) durante los meses de Mayo a Octubre del presente año.

2.<sup>a</sup> La Exposición admite las manifestaciones del arte decorativo de absoluta modernidad y nobleza, de creación y ejecución que respondan a las concepciones y entren dentro de las categorías señaladas en la clasificación siguiente.

3.<sup>a</sup> La Exposición se compone de seis secciones. A saber: «Artes de la construcción y de la calle» (Urbanismo, edificaciones, teatros, jardines).—«Elementos decorativos de la casa e interiores» (Materiales artísticos. Mobiliario, telas, cueros. Arte del coral, concha y marfil. Accesorios).—«Ambiente infantil» (Muebles, juguetes, vestidos, publicaciones).—«Arte sagrado» (Ornato exterior e interior de los templos. Objetos religiosos de todas clases. Cuadros, imágenes, paneles ornamentales).—«Artes del fuego» (Cerámica, vidriería, metalistería, orfebrería, esmaltes).—«Artes gráficas y didácticas» (Libros, revistas, estampas, fotografías, encuadernaciones, carteles. Muestras gráficas y plásticas de modernos sistemas de enseñanza escolar.

4.<sup>a</sup> La presentación de las obras se verificará en el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes todos los días laborables, de diez de la mañana a una de la tarde, por el autor o la persona que éste autorice por escrito, desde esta fecha hasta el 3 de Marzo próximo. Este plazo será improrrogable. Si el autor no tuviese domicilio en Madrid, estará obligado a designar, al hacer la presentación de las obras, persona que lo represente y tenga su residencia en esta Corte.

5.<sup>a</sup> Los portes de los envíos desde Madrid a Monza y de regreso serán por cuenta del Estado; pero no los que procedan de provincias, los cuales deberán ser abonados desde el punto de origen a Madrid y viceversa por cuenta del expositor.

6.<sup>a</sup> Con la mayor urgencia deberán los expositores remitir a la Secretaría de la Junta Ejecutiva en la Dirección General de Bellas Artes, nota aproximada de las obras con que se proponen concurrir a la Exposición.

7.<sup>a</sup> Cada artista puede presentar el número de obras que considere oportuno; pero la Junta Ejecutiva habrá de tener en cuenta la no muy amplia capacidad del local y el riguroso espíritu de selección impuesto por el Comité Directivo italiano en su convocatoria y Reglamento.

8.<sup>a</sup> Las obras no admitidas podrán ser retiradas en la fecha y sitio que oportunamente se indique a los interesados por la Secretaría de la Junta Ejecutiva.

9.<sup>a</sup> En el caso de constituir varios objetos diferentes el envío de un expositor, cada uno de aquellos deberá ostentar el número correspondiente a su título y clase en una lista completa que también acompañará al boletín de inscripción.

10.<sup>a</sup> Ninguna obra expuesta podrá ser retirada de la Exposición durante la permanencia de ella, ni aun en el caso de posible prórroga, en el cual se entenderán también prorrogadas todas las disposiciones referentes a la misma.

11.<sup>a</sup> Terminada la Exposición, los envíos podrán ser recogidos en el local, fecha y día que se anuncien después de la llegada de las obras a Madrid.

12.<sup>a</sup> Ninguna obra será admitida sin la indicación del precio de venta o de la declaración de «invendible».

13.<sup>a</sup> Ninguna obra podrá ser declarada «invendible» o de propiedad particular después de hecha la inscripción y catalogada como de venta, sino a condición de abonar en el acto el expositor o su representante el tanto por ciento asignado.

14.<sup>a</sup> El Comité Directivo de la Exposición, percibirá el diez por ciento sobre el importe de cada obra vendida, aunque ésta lo haya sido directamente por el expositor o su representante, e incluso después de la clausura, pero estando aún dentro del local de la Exposición.

15.<sup>a</sup> La admisión, elección, instalación y, en general, todo cuanto se refiera al modo de ser colocadas y expuestas las obras, será de la exclusiva competencia del Comité organizador y de su delegada Junta Ejecutiva.

16.<sup>a</sup> Se aconseja a cada expositor el envío de fotografías de sus obras para la posible propaganda, quedando ésta al libre criterio de la Junta Ejecutiva, así como su reproducción en el Catálogo oficial dependerá del Comité Ejecutivo de

Monza, quien a su vez, decidirá las que hayan de insertarse en la revista «Le Arti Decorative», órgano de la Exposición, el boletín periódico, etc. etc.

17.<sup>a</sup> Cada expositor podrá o no autorizar la reproducción aislada de sus obras; pero la vista de conjunto, interior y detalles de emplazamiento donde aquellas estén expuestas, es de libre reproducción fotográfica del Comité Directivo de Monza o de la Junta Ejecutiva de Madrid.

18.<sup>a</sup> Tanto el Comité Directivo de Italia, como la Comisión organizadora de España, tomarán todas las medidas necesarias para la vigilancia y conservación de las obras admitidas y expuestas; pero no aceptan ninguna clase de responsabilidades y por lo tanto, no tendrán derecho a exigirselas los expositores. El Comité Directivo de Monza asegura [contra incendios el local de la Exposición. Pero en lo que se refiere a los envíos e instalaciones particulares, toda clase de seguros que dan a cargo de los expositores, quienes si así lo desean, pueden hacerlo a su costa, facilitándole la Secretaría indicaciones pertinentes al caso.

19.<sup>a</sup> Los expositores o sus representantes, tendrán derecho a una tarjeta permanente y gratuita de entrada la Exposición, que les será facilitada antes de la fecha inaugural.

20.<sup>a</sup> La firma del expositor o de su representante debidamente autorizado, al pie del boletín de inscripción, indica su pleno y absoluto acatamiento a las disposiciones anteriores y a cuantas en lo sucesivo, consecuencia lógica de ellas, acuerde la Comisión organizadora.

20.<sup>a</sup> Toda la correspondencia será dirigida al Secretario general, en la Dirección General de Bellas Artes.

Conde de las Infantas, Director general de Bellas Artes, Presidente.—Duque de Alba, Vicepresidente.—Mariano Benlliure, Marqués de Pons, Rafael Domech, Miguel Martínez de la Riva, Juan José García, José María Gol, Nétor Martín Fernández de la Torre, Teodoro Anasagasti, Roberto Martínez Baldrich, Angel Vegue y Goldoni, Guido Caprotti, M. Carrasco Reyes, Vocales.—José Francés, Secretario general. Madrid, 6 de Febrero de 1927.

## Pinceladas

### Bárbaras costumbres

En vísperas del licencioso y estúpido Carnaval, fiesta de pecado, de escándalo, de imperatinencias groseras y bromas soeces, es costumbre en algunas poblaciones retrasadas en civilidad el que mozos y mozas de baja extracción social se dediquen en las primeras horas de la noche a recorrer las calles arrojando en los portales de las casas cacharros llenos de agua, de tierra y a veces de inmundicias, que debiera servir de menestra a los que en tales jorgorios encuentran placenteros motivos de divertimientos.

En la Huelva culta y bella, honesta y laboriosa, aún queda reminiscencias de un pasado remotísimo de vergonzoso analfabetismo, como lo demuestra esas pandillas de chiquillos que por las noches van de zaguán en zaguán rompiendo chirrimbo los cargados de substancias repugnantes...

Pero es lo peor, que no solamente los nenes-cabaleños gozan con la idiotez de tan censurable costumbre, sino que jóvenes de ambos sexos con edad bastante para firmar el contrato de esponsales, se divierten muchísimo, molestando y perjudicando a los vecinos que hacen objeto de sus sucias bromas.

Hace tres fechas, en ocasión de hallarse el cronista visitando a un enfermo en la casa de un honrado industrial con domicilio en el Paseo de la Independencia, número 34, arrojaron un cántaro lleno de agua sobre una puerta que daba al portal y la que correspondía a la habitación del paciente.

Omite el articulista describir la impresión que a todos nos causara tan reprobable acción, y más la que causó al enfermo el tremendo estrépito producido casi a la cabecera de su lecho.

Pero no fué lo más grave lo que dejamos referido, sino que al salir el dueño de la casa para reprender a los bárbaros, se encontró con mozas, mozos y personas maduras que reían a mandíbula batiente «la humorada».

Por cierto que requerido el guardia municipal número 16, que en el instante preciso pasa-

ba por aquel sitio, nuestro hombre apreció el hecho, tiró de lápiz, habló con los divertidos vecinos, se «caló el chambergó» y no hizo nada.

¿No es bastante lo dicho para que las autoridades hagan lo posible para que sean suprimidas tan bárbaras costumbres?.. Por si no lo fuera, vamos a añadir a lo expuesto que el industrial antes citado recibió como premio a su justa y razonadísima protesta el ver al otro día rotulada la fachada de su casa con un enorme y denigrante letrero escrito por mano experta en caligrafía y con pintura de aceite idéntica a la que se gastan en los barcos.

Antes de terminar, hemos de rogar a quien corresponda que con todo interés y diligencia se aclaren los puntos señalados en la denuncia que obra en la Inspección de Vigilancia, ya que este caso, si se castiga como merece, servirá de lección a tantos salvajes como pululan por esas calles, máxime cuando el hecho reseñado puede traer ulteriores consecuencias.

MANUEL PÉREZ PERAL.

## Hotel Suizo y Restaurant

SITUADO EN LA CAMPANA  
SEVILLA

Pensión: Ptas. 10

## ¡Idios al muelle del Sur!

A todos los que llevamos en nuestras venas sangre de aquellos arrojados marinos de la vieja Onuba, nos atraen de un modo irresistible las cosas del mar.

Y por consecuencia de esta peculiar idiosincrasia, los ratos que nos deja libres el continuo batallar de la lucha por la vida, cual si nuestros cuerpos fueran de acero y los muelles de la ría tuvieran un poderoso imán que los atrajeran, a ellos dirigimos nuestros pasos. Por nada del mundo dejaríamos de ir ni un solo día a contemplar las aguas tranquilas, o agitadas del Odiel y a respirar, a pleno pulmón, sus emanaciones salinas.

Nuestros ojos se recrean todas las tardes, sin que jamás se cansen, de admirar los crepúsculos dorados, o grises y

blanquecinos, que son como heraldos precursores de sus bellas noches llenas de poesía.

Allá por los días ya lejanos de nuestra infancia, nuestros padres solían llevarnos a pasear al larguísimo muelle de madera, que, arrancando de las primeras casas de la vieja calle de la Calzada, se prolongaba en considerable extensión, aguas adentro de la ría, dejando a su derecha la rampa de arena negruzca y mal oliente, por la que se hacía la descarga de faluchos y laudes costeros, por medio de carros y carretas tiradas por bueles.

Desde la amplia plataforma en la cual terminaba aquella especie de viaducto, y sentados en uno de sus largos bancos laterales, contemplábamos admirados cómo adelantaban los trabajos de construcción de esa maravilla de ingeniería que se llama muelle de Ríotinto, cuyas colosales proporciones formaban rudo contraste con el humilde y sencillo embarcadero de la ciudad, al cual sólo podían atracar las lanchas o los faluchos y místicos y laudes de cabotaje.

Pero el progreso de Huelva estaba ya iniciado, y el movimiento cada día mayor de nuestro puerto, pusieron bien pronto de manifiesto la insuficiencia de tan pequeño muelle para cubrir las necesidades más perentorias de un tráfico que aumentaba de día en día, debido a la afluencia extraordinaria de mercancías y minerales que, por las entonces flamantes vías férreas de Zafra y de Sevilla, bajaban buscando su natural salida por el mar.

Las viejas y carcomidas tablas del antiguo muelle fueron desguazadas, y sobre los cimientos de la escala del costado izquierdo de su plataforma, se clavaron los primeros pilotes de hierro del arranque del nuevo muelle de las Obras del Puerto.

Una compañía inglesa se encargó de su construcción, que se hizo con el carácter de provisional.

En ella se estaba, cuando un terrible temporal de agua y viento huracanado, hizo grandes destrozos en la plataforma aún no terminada del todo, y como coincidieran estas averías con el carnaval de aquel año, una comparsa de tanguistas cantó por calles y plazas un tango cuya letra, si la memoria no me es infiel, decía así:

«El muelle de Obras del Puerto lo han hecho provisional, y los cimientos que tiene dicen que no valen «ná».

Lo hicieron a contrata y en tres meses se acabó; vino una racha de viento medio muelle se llevó.

El contratista era inglés, y cuando el muelle acabó, en seguida trincó los cuartos y a Lisboa se «piró».

Lo de la marcha del contratista a Lisboa fué pura fantasía del anónimo «poeta», autor de tan desaliñados versos.

Y como para darle un mentís a lo que dice la primera cuarteta de los mismos, este muelle,

## De la provincia de Huelva



Plaza de la Constitución de la villa de Cortegana

que se hizo—como ya dijimos—provisional, ha durado más de medio siglo, y aún pudiera durar más de otro medio.

Más de una sería avería sufrió en su larga vida de rudo trajín; pero no pesaron sobre él desdichas solamente, sino que también fué testigo mudo de sucesos alegres y venturosos, que ligán su historia a la de nuestra ciudad.

El invierno del año 1885 fué en extremo crudo y desapacible; y una madrugada cayó una nevada tan copiosa que cubrió por completo el pavimento del muelle, dándole un aspecto verdaderamente fantástico, que recordarán toda su vida las personas que tuvieron la dicha de contemplar fenómeno tan raro en esta región de clima tan benigno.

En mil ochocientos noventa y dos, al costado derecho de su plataforma, atracó el crucero «Conde de Venadito», a bordo del cual venían S. M. la Reina Regente, doña María Cristina y su augusto hijo don Alfonso, heredero del trono de España, en su primer viaje a nuestra noble tierra, con motivo de las espléndidas fiestas que aquí se celebraron en conmemoración del Centenario del descubrimiento del Nuevo Mundo.

Por aquellas noches, en que la ciudad ardía en fiestas, este muelle, y todos los demás, y las numerosas embarcaciones ancladas en la anchurosa ría lucieron fantásticas iluminaciones, que luego han imitado, sin llegarlas a igualar.

Comparándolo con los otros muelles que se yerguen aún sobre ambas márgenes de la ría, el de Obras del Puerto resultaba algo enclenque y desmedrado; pero a pesar de esta aparente debilidad, por él se han embarcado y desembarcado muchísimos millones de toneladas de mercancías de un valor incalculable, llenando su cometido de manera admirable durante un larguísimo período de tiempo.

Por esto, aunque sabemos que es dura ley de vida el que toda obra humana sea perecedera, y a pesar de que lo consideramos así, los que somos asiduos admiradores de las cosas de nuestra ría, nos revolvemos mentalmente contra lo inevitable y nos sentimos invadidos de indecible tristeza al ver cómo las manos de unos hombres, hijos o nietos de aquellos que lo construyeron, van arrancando con cruel indiferencia, entre el doloroso chirriar, planchas y tablones, férreos músculos y huesos del que fuera brazo gigante de la ciudad, para dar paso a otros muelles nuevos, cuyas obras avanzan lenta y silenciosamente, arrastrando tras de sí, en su marcha progresiva y renovadora, tinglados, arboladas, jardines y paseos.

Una cosa nos conforta y anima en nuestro pesar al ver cómo van desapareciendo tantas cosas que nos fueran familiares y queridas, y es que consideramos que sobre estas aparentes ruinas se alzarán mañana los muelles colosales y los inmensos paseos que unirán los lejanos extremos de Huelva, de aquella Huelva con sus cien mil habitantes, que soñáramos nosotros para después de la guerra mundial, de tan infaustos recuerdos para la Humanidad.

R. BUENDIA ABREU.  
17—2—1927.

**Enfermedades de la Piel**

ANTONIO GIL GARCIA

MÉDICO ESPECIALISTA

Consulta de 1 a 3

José Canalejas, 23. HUELVA

# Por Telégrafo y Teléfono

(Servicio de la noche exclusivo de LAS NOTICIAS)

## Bolsa de Madrid

Cierre del día 19 de Febrero  
4 por 100 interior. . . . . 68'70  
Francos . . . . . 23'30  
Libras . . . . . 28'80  
Dólares . . . . . 0'00  
Liras . . . . . 00'00  
Francos belgas . . . . . 00'00  
Marcos . . . . . 00'00

## Notas de Palacio

Madrid.—Esta mañana estuvo en Palacio, despachando con el Rey, el jefe del Gobierno.

—Don Alfonso recibió en audiencia a una comisión de la Sociedad Náutica deportiva de Nueva York; al rector de la Universidad de Salamanca; a los gobernadores civiles de Sevilla, Badajoz y Málaga; al director del Observatorio del Ebro R. P. Rodés y al redactor del periódico «Informaciones» señor Ruiz Albeniz, el cual le hizo entrega de un ejemplar de su libro titulado «Tánger y las relaciones hispano-francesas.»

—Después recibió en audiencia a numerosas personalidades de la aristocracia.

La reina doña Victoria recibió a la baronesa de Patrik, que iba al frente de una comisión de damas.

## Ministerios

### Presidencia

Madrid.—Con el jefe del Gobierno despacharon esta mañana, el ministro de la Gobernación y el vicepresidente del Consejo de Economía Nacional.

El señor Castedo, presentó al marqués de Estella a una comisión de fabricantes de azulejos y lozas.

Luego recibió el presidente del Supremo de Guerra, general Arraiz de la Condorena y al gobernador civil de Tarragona, que fué acompañando a una comisión local.

### Gobernación

Madrid.—Visitaron al ministro de la Gobernación, los gobernadores de Navarra y Vizcaya.

Después conferenció el señor Martínez Anido con el director general de la Guardia civil.

### Guerra

Madrid.—El duque de Tetuán fué visitado por los gobernadores civiles de Málaga y León y otras personalidades.

## Hacienda

Madrid.—El ministro de Hacienda recibió a una comisión de vicultores de España.

Después conferenció con el señor Calvo Sotelo, el alcalde de Badajoz.

## Marina

Madrid.—El vicealmirante Cornejo, recibió a una comisión del Círculo de Bellas Artes y otra de pesqueros de Málaga.

## Trabajo

Visitó al ministro del Trabajo el comité paritario de Prensa de Madrid, para darle cuenta de los acuerdos tomados en la reunión que celebró el pasado día 16.

Este mismo Comité visitará al presidente del Consejo el próximo lunes.

También visitó al ministro el gobernador de Vizcaya que le habló acerca de la constitución de los comités paritarios en aquella provincia.

El señor Altamira dió las gracias al señor Aunós por haberse designado para el cargo de vocal del Consejo de cultura social.

## DISPOSICIONES DE LA "GACETA"

La «Gaceta» de hoy publica entre otras las siguientes disposiciones;

Presidencia: Aprobando el reglamento provisional para la aplicación del real decreto de 1926 por el que se concede la excedencia en el servicio de la Armada a los españoles residentes en los países de raza ibérica y de las islas Filipinas.

Fomento: Aprobando la construcción del cuarto trozo del canal de riegos del Guadalquivir.

Autorizando la importación de aceites puros de oliva según se preceptúan en una disposición del 3 de Junio de 1926.

Eximiendo del requisito del previo permiso a la importación de flejes de acero del grueso que se determina en la disposición, destinados a la construcción de hojas para máquinas de afeitar hasta que la industria nacional pueda suministrarlos.

Gobernación: Real orden ascendiendo hasta cuarenta el número de tenientes aspirantes al ingreso en el Cuerpo de Seguridad.

## Regreso del ministro de Estado

Madrid.—Esta mañana regresó de Sevilla el ministro de Estado, señor Yanguas.

A la estación acudieron a recibirlo el embajador electo de Berlín señor Espinosa de los Monteros y el alto personal del ministerio de Estado.

El señor Yanguas, desde la estación marchó directamente a su domicilio.

## Dr. R. Buendia

Especialista en enfermedades del pecho  
De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich  
RAYOS X

Radiografía instantánea  
CONSULTAS DE 1 A 3.  
Calle Gobernador Alonso (esquina a Castelar) HUELVA

## El suicidio de ayer

Ayer a las once de la mañana puso fin a su vida arrojándose desde una azotea a la calle el vecino de esta capital Juan Santillano Ruiz de ochenta años de edad y de estado viudo.

El suicida llegó ayer como de costumbre a su casa en la calle General Primo de Rivera número 21 subiendo a la azotea y a la hora que ya hemos dicho, salvó la baranda de aquella, púsose de pie sobre la cornisa y desde allí se arrojó a la calle.

El anciano al caer, quedó con la cara sobre los adoquines con la cabeza destrozada y junto a ella un gran charco de sangre. Entre el público que a aquella hora circulaba por la mencionada calle, prodújose gran estupor.

Varios transeuntes rodearon el cuerpo del suicida, acudiendo a poco una pareja de seguridad y algunos agentes de la policía urbana.

A poco de ocurrir el suceso, se personó en aquel lugar el Juez de Instrucción, haciendo las oportunas diligencias.

Se ignoran las causas que indujeron al infeliz suicida a adoptar tan fatal resolución.

Ayer tarde a las seis, se verificó el sepelio del cadáver a cuyo acto asistió numeroso acompañamiento.

Descanse en paz su alma y reciba la familia doliente nuestro más sentido pésame.

## SE TRASPASA

Por tener su dueño que atender a otros negocios, se TRASPASA una tienda de comestibles acreditadísima, en sitio céntrico de Huelva.

Darán razón en esta Administración.

## Hospital Provincial

En el día de ayer fué curada en este benéfico establecimiento Francisca Pérez Montagut, de una herida por mordedura en el antebrazo izquierdo. Fué calificada de leve.

## Casa de Socorro

En este Centro benéfico han sido curadas durante el día de ayer las siguientes personas:

Manuel Gutiérrez García, Manuel Gómez Vázquez, Pedro Pancho Fernández e Isaac Redondo Rodríguez.

## Policía Urbana

SERVICIO PRESTADO AYER.—

Faltas de policía urbana, 4; informes, 6; talones de arbitrios, 79; notificaciones, 0; infracciones de ordenanza, 0; detenidos, 0; decomisos, 0; vendedores conducidos al reposo, 20; defraudaciones de arbitrios, 1; perros recogidos y puestos a observación, 0; licencias de obras revisadas, 0; individuos llevados al pabellón municipal a desinfectarlos, 0; muestras de leche recogidas para su análisis, 0.

Total, 110 servicios.

## Ateneo Popular

Organizada por la sección de Bellas Artes de este centro, se celebró anoche una velada teatral a la que sistió numeroso y distinguido público.

Se representó el juguete cómico en tres actos, original de los señores Muñoz Seca, y Perez Fernandez, «La Tela».

La representación de dicha obra fué magistralmente desempeñada por los jóvenes y señoritas que integran el cuadro, siendo todos muy aplaudidos.

Los magníficos decorados de esta obra han sido puntados por el señor Clares, el cual recibió muchas felicitaciones, viéndose obligado a salir a escena ante los insistentes aplausos del público.

Esta noche se repetirá la función.

## H. DOMINGUEZ

En su nuevo local amplio y ventilado, precios económicos y sitio céntrico. Pensión para estudiantes y soldados de cuota, en condiciones ventajosas. Se sirven cubiertos desde tres pesetas. Servicio esmerado. Primo de Rivera, 2 pral, frente a Teléfonos.

## Sucesos

### Buena puntería

El portugués Juan Luis Gonzalez, queriéndole demostrar a su convecino, Juan Rodríguez Martín, su buena puntería, cogió una piedra y a diez metros de distancia se la tiró dándole en el ojo derecho poniéndolo como un camión.

### Los sátiros

En Calañas han sido detenidos, los sujetos de la misma, José Hidalgo Pinto y José y Rodrigo Sanchez por intentar abusar en el sitio conocido por «Pedro Juan» de las jóvenes María Flores Serrano y Andrea Flores Cabrera, de 14 y 16 años respectivamente cuando éstas se encontraban arrancando monte en el lugar mencionado.

### Detenidos

Por los agentes de seguridad fueron ayer detenidos, Esperanza Perez Piñero, Miguel Miranda Ruiz, Manuel Fernandez Gonzalez, Antonio Gijón Flores y un súbdito checoeslavo.

## "LAS NOTICIAS"

DIARIO DE LA MAÑANA  
Anuncie en él que le conviene

## Hotel Lion d'Or

Plaza de San Fernando y Madrid, 1 SEVILLA

Situación inmejorable.—Todas las habitaciones exteriores.—Agua corriente caliente y fría.—Cuarto de baño.—Cárga.—Auto-Omnibus a la llegada de todos los trenes.—Pensión desde 10 pesetas en adelante.

Nota.—No se dejen sorprender por los que les digan que este Hotel no existe o que se ha cerrado

## Ferrocarriles

LINEAS DE SEVILLA

SALIDAS

Correo, a las 7 de la mañana.  
Omnibus a las 4 de la tarde.  
Expreso discrecional, —coches de lujo y de tercera clase—, a las 6 menos 10 de la tarde.  
Este tren no para en las siguientes estaciones: La Gravera, Villarrasa, Villalba, Carrión. Huévar, Benacazón, Villanueva, Salieras ni Triana.  
Mensajería rápido.— Tiene su salida de Escacena a las 7:17 tarde, llegando hasta Triana.

LLEGADAS

Mensajería rápido, a las 9 y 25 de la mañana. Este tren tiene su punto de partida en Escacena.  
Omnibus, a las 11 y 45 de la mañana.  
Expreso discrecional, —coches de lujo y de tercera clase—, a la 1 de la tarde.  
Correo, a las 8 y 50 de la noche.  
Con la línea de Sevilla enlaza el ser de la de Buitrón, con trasbordo en San Juan del Puerto y con la de Rio-Tinto, los trenes correos en Niebla —Empalme—.

## LINEA DE ZAFRA-HUELVA

SALIDAS

Mixto-Correo, a las 5 y 3 de la mañana. Mercancías con viajeros —hasta Valdelamusa— a las 5 de la tarde.

LLEGADAS

Mixto-Correo a la 9 y 30 de la noche. Mercancías con viajeros desde Valdelamusa— a las 9 y 50 de la mañana

## LINEA DE RIO-TINTO

SALIDA

Correo, a las 11'05 de la mañana

LLEGADA

Correo, a las 19 y 23 de la tarde. Los correos de esta línea enlazan en Niebla —Empalme— con los trenes de la línea de Sevilla.

## LINEA DE THARSIS

SALIDA

del Puntal de la Cruz. Tren de viajeros, a las 3 31 de la tarde.

LLEGADA

la Punta de la Cruz: Tren de viajeros, a las 10 y 20 de la mañana.

## Oficinas Públicas

ADUANA.- Carretera Odiel núm. 77.- Horas de Oficina: de 10 a 2. En los Muelless de 10 a 12 y de 3 a 5.

Agua potable. - Herederos de don Antonio de Mora.-Oficinas, Cánovas, 51.  
Hijos de Vázquez López.-Oficinas, Vázquez López, 11

Alumbrado público.-Compañía Sevillana de Electricidad.-Calle Alcalde Mora Claros, 15. Horas de oficinas: de 9 a 11 y de 3 a 6.

Arciprestazgo. Paroquia Mayor de San Pedro. Horario parroquial: bautizos y casamientos de 7 a 10 de la mañana. Por la tarde desde vispera a la oración, Dichos de 9 a 10 de la mañana y por la tarde de vispera a ánimas.

Arrendataria de Tabacos. Calle Rascón, núm. 21.-Horas de oficina: de 10 a 1 y de 3 a 6.

Asociación Geneal de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España, Zona 23 Plaza de Saltés. -Horas de oficina: de 9 a 10 de la noche.

Asociación Patronal Plaza de la Constitución. núm. 1.-Horas de oficina: de 10 a 1.

Ateneo Popular. Calle Gómez Jaldón, núm. 5.

Audencia Provincial. calle Cánovas, número 87.

Auntamiento. Calle Canovas, número 58.-Horas de oficina: de 9 a 3

Banco de España.-Calle José Canalejas, 36, -Horas de caja: de 9 a 1,

Banco Español de Crédito.-Calle Alonso Mora, 19.-Horas de caja: de 9 a 1

Banco Hispano Americano.-Calle de la Concepción, 31 y Sagasta, 1.-Horas de caja: de 10 a 1 y de 3 a 4.

Banco Internacional de Industria y Comercio.- Calle Almirante Hernandez Pinzón, 24.-Horas de caja: de 10 a 1 y de 3 a 4.

Biblioteca Provincial.- Instituto de 2.ª Enseñanza. -Horas de lectura de 3 a 5.

Biblioteca del Claustro del Instituto. -Horas de lectura: de 3 a 5 de la tarde.-

Biblioteca del Museo Iberoamericano.- Monasterio de la Rábida;

Biblioteca del Ateneo Popular.- Horas de lectura: de 2 a 6 de la tarde y de 8 a 10 de la noche.

# Real Tesoro

Jerez y Coñacs

Jerez de la Frontera

## C. Trasmediterránea

Línea regular de vapores con salidas semanales para todos los puertos de España.

Servicio Semanal para el Norte

## El vapor Paulina

Saldrá de este puerto el 27 de Febrero directo para los puertos de Vigo, Villa García, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao, admitiendo cargas y pasajeros para dichos puertos.

Este buque admite carga con trasbordo dando conocimiento directo y flete corrido para Avilé, San Esteban de Pravia, Luarca, Navia, Rivadeo Vega de Rivadeo, Fevero.

Para informes dirigirse a sus consignatario,

Sres. Dominguez Hermanos.-Huelva



**Nuestras colaboraciones**

EL CUENTO DEL DOMINGO

**Marta y Eleonora**

(Especial para LAS NOTICIAS)

Aquella noche el novelista sutil y galante, el famoso y afortunado novelista de las mujeres se sentía bullir en el pecho cierta congoja indefinible, una vaga y creciente angustia íntima, que llegaba hasta a humedecerle las pupilas entorpeciendo el curso grave de sus pensamientos. Era como si todo el frío de aquella mala noche de viento y de luna se le hubiese entrado en el espíritu.

Llegaba hasta a maldecir de su gloria, de todos sus éxitos de artista lisonjeado y popular, del amplio y ruidoso triunfo de su literatura, ya que todas aquellas alegrías que la suerte le aportara no lograban en modo alguno compensar el tormento perenne de tantas decepciones y de tanta amargura. ¡No era la Gloria, no era ese espectro falaz e insidioso de la Gloria quien acercaba a sus labios la esponja de la vanidad impregnada en la hiel del escepticismo!

Porque si un día la Fortuna adversa le puso en trance de conocer donde se hallaba el compañero y el amigo y el hermano, ahora, la Felicidad descendiendo sobre su vida a manera de un ave gigantesca—púrpura y azul en las alas propicias—solo servía para advertirle de que en torno suyo la Envidia, la Meledicencia y el Rencor rondaban husmeantes y avizores como perros de pesadilla.

De entre la espesa maraña de sus tristes cavilaciones asomó sonriente y gracioso el recuerdo de sus dos amiguitas gentiles: Marta y Eleonora. Le esperaban no lejos de allí, a una distancia de tres o cuatro calles silenciosas y oscuras.

Salió, y el viento lúgubre de la noche le acarició blandamente el rostro y las ideas.

Poco después Marta, Eleonora y el novelista penetraban, del brazo y alegremente, en el interior sombrío y mudo de un gran cinematógrafo.

Exponiase al público una extensa película de la guerra. Los cañones gigantes y grises amenazaban al cielo con sus fauces enormes de monstruos fabulosos. De cuando en cuando, el fulgor y la turbia humareda de un fogonazo nublaba todos los horizontes.

Presentabanse inúmeras ciudades asaltadas por terribles enjambres de aerostatos mortíferos y largos desfiles de tropas bajo la noche silenciosa y cargada de presagios de muerte.

Erán luego, en el mar, escenas de combates navales y atormentadoras visiones de naufragios.

El novelista se transportaba mentalmente a la trágica realidad de las escenas y compartía la angustia de los personajes de la pantalla.

La inminencia de la muerte ponía en su rostro reflejos extraños y pasaba como un aliento inquietante sobre la frente de todos los espectadores.

Pero Marta reía de todo. Sus ojos buscaban a través de la urdimbre dramática de la película el grano de sal del incidente cómico. El viento que arremolina las faldas de una mujer, indecisa en laborda de un buque torpedeado y a la cual nadie podrá prestar auxilio en la catástrofe, incita a Marta a reír.

Y ree por todo. Por la calva de aquel oficial herido en el

pecho de un balazo. Por aquel par de medias olvidado, pendientes de una cuerdecita que se mece al impulso del viento. Por todo en fin.

El novelista la observa y admira cómo la tragedia resbala tan suavemente sobre el alma frívola y júbilosa de su amigo, Eleonora en cambio permanece pensativa y callada. No rie.

Solamente, al salir del cinematógrafo Eleonora confiesa al novelista y a sus propósitos de imitar el peinado moderno de aquella damita abandonada que ha perecido en el naufragio.

Pero es el novelista quien ahora rie.

Rie por la imprevista frase de Eleonora; por la risa de Marta. Y el rumbo caviloso de sus ideas es ya muy distinto.

Le parece oír como una gran voz dulcisima de mujer que surgiera del silencio de todas las cosas. Como una gran voz cósmica y eterna y jovial que hablase:

Nada me sorprende ni me atemoriza job, hombres!... Si vosotros me dais la civilización con todas sus victorias y todos sus tormentos, yo, en cambio... os he dado la Vida,

F. Gual Espuñes.

**Clínica Méndez Camacho**

Consultorio de Medicina y Cirugía  
**Rayos X y Radium**  
Radiografía instantánea y estereoscópica. Tratamiento de toda clase de tumores por el Radium y la Radioterapia  
Rayos X transportables al domicilio del enfermo  
Electroterapia, Diatermia, Masaje mecánico y eléctrico, Duchas de aire caliente y frío. Asistencia a partos  
Enfermedades de la mujer y secretas  
CONSULTAS DE 9 A 12 Y DE 1 A 3  
**Vázquez López, 17-Huelva**

**El ferrocarril Badajoz-Fregenal de la Sierra**

El vicepresidente de la Diputación, señor Cano, ha recibido hoy el siguiente telegrama del presidente de la Diputación de Badajoz:

Emilio Cano.—Huelva. Se marchó el gobernador saliente. Viene el señor Andrade y hemos acordado suspender el viaje a Huelva hasta que venga a Badajoz el nuevo gobernador y entonces señalaremos la fecha en que hemos de ir. Afectos.—GARCÍA HERRERO.

**Carbones y Antracitas superiores de Inglaterra**

Carbón especial para FRAGUA  
Para informes y precios  
**Aldamiz, Corte y Zalvide**  
CONSIGNATARIOS DE BUQUES  
**Sagasta, 38 HUELVA**

**La Unión y el Fénix Español**  
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Capital social: 12.000.000 de pesetas completamente desembolsado

Agencias en todas las provincias de España, Portugal y Marruecos  
60 años de existencia  
Seguros sobre la Vida Seguros contra Incendios  
Seguros de Valores Seguros contra Accidentes.  
Seguros Marítimos  
Subdirector en uelva y su provincia:  
**José Aragón Gómez, Vázquez Eópez, 1.**

**Juan Quintero Bæz**  
CARBONES MINERALES

A. H. Pinzón, 26 HUELVA Apartado 251

**Por telégrafo y teléfono**

(Servicio de madrugada especial de LAS NOTICIAS de nuestro Redactor-Corresponsal Sr. CROUSELLES)

**Consejo de ministros**

Madrid.—Esta tarde quedaron reunidos los ministros en Consejo.

A las siete y media de la tarde el general Primo de Rivera y los ministros de la Guerra, Gobernación y Estado, abandonaron el Consejo, marchando a la estación para despedir al embajador dimisionario de Italia, Paluzzi.

Veinte minutos después quedaban reunidos en Consejo todos los ministros.

Poco después de las nueve de la noche terminó la reunión. Al salir el presidente, manifestó a los periodistas:

—La primera parte de la reunión el ministro de la Guerra, exponiendo las reformas militares de que anteriormente les había dado cuenta y que han sido sometidas a la aprobación de Su Magestad en principio.

Dichas reformas están pendientes de algunos detalles y de copias.

Se trata de cuatro reformas militares muy importantes.

—Mientras estuvimos en la estación—siguió diciendo el jefe del Gobierno—se aprobaron algunos expedientes de trámite, entre ellos varios de Gobernación.

Luego el ministro de Estado dió cuenta de las negociaciones que se efectúan en París sobre el Estatuto de Tánger.

Se aprobaron varios expedientes del Ministerio del Trabajo.

Presidencia.—Fué aprobado un Real decreto relativo al juramento de los militares.

Guerra.—Real decreto estableciendo reformas en los estudios generales militares.

Otro sobre la escala de reserva y otro referente a la clase de tropa.

Marina.—Haciendo extensivo a la Marina el Real decreto del Ministerio de la Guerra del 10 del actual.

Instrucción Pública.—Aprobando la construcción de un Instituto-escuela en Villagarcía de Arosa.

Hacienda.—Se aprobó el texto refundido del impuesto de derechos reales y transmisión de bienes.

También se aprobó la negociación de obligaciones de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante.

Fomento.—Real decreto disponiendo la forma en que la

**MARRUECOS**  
**Parte Oficial**

Asociación General de Ganaderos pueda realizar las operaciones de las guías pecuarias y facilitando de medios económicos para realizarlas.

Gobernación.—Se aprobó un Real decreto de adquisición de quinina para la Luicha Antituberculosa.

Trabajo.—Aprobóse el reglamento para el descanso dominical en las Notarías.

El parte oficial facilitado hoy a la Prensa dice así:

Zona Oriental.—Comunican de Melilla que ha comenzado a utilizarse la pasarela sobre el Muluya.

Zona Occidental.—Se confirma la muerte de Hamido Succan por gentes de Muley Hammed el Bakar en el aduar Succa motivada al parecer por rivalidades de herencia de bienes.

En el territorio de Larache sin novedad.

**Provisión de una cátedra de la Universidad de Sevilla**

Madrid.—Ayer tarde el tribunal que había de juzgar en la oposición a la Cátedra de Derecho Político de la Universidad de Sevilla nombró por unanimidad a don Manuel Pedroso.

**Campeonato de Fútbol**

Madrid.—Ayer tarde se celebró el partido de campeonato en el Stadium.

Venció el Athletic al Madrid por dos a uno.

**Carnaval 1927**  
**SERPENTINAS Y CONFETTIS**

Extenso surtido en caretas de cartón, gasa y enceradas, antifaces y demás artículos de carnaval  
**LA CASA QUE MAS BARATO VENDE**  
JUSTO TOSCANO (LIBRERIA)  
HUELVA

**Mosaico de noticias**

El centenario de Goya.—Con arreglo a las instrucciones publicadas en la «Gaceta de Madrid» se ha celebrado en la Universidad de Zaragoza la solemne sesión de constitución de la Junta Nacional del Centenario de Goya, de la que forman parte los señores conde de Vallediano, D'Ors, Moreno Carbonero y Artiñano.

Dicha Junta tuvo un cambio de impresiones sobre los trabajos a realizar en Madrid, Fuentetodos y Zaragoza, aprobándose los presupuestos y lo actuado por la Junta local.

También se acordó nombrar presidente de la Junta Nacional del Centenario de Goya, al conde de Vallediano y secretario a don Pedro Artiñano.

Por unanimidad se acordó a propuesta de Eugenio D'Ors, la instalación de una biblioteca popular en la parte del parque de Zaragoza, que se denominará Rincón de Goya.

Excelente cosecha de maiz en la Argentina.—La cosecha de maiz en la Argentina, según

informaciones recogidas por las autoridades agrícolas del Gobierno de aquella República, será el presente año excelente, esperando sea la recolección en una fecha anterior a la anunciada.

El trigo, avena y lino, también se presentan en magníficas condiciones.

En Inglaterra están haciéndose ya preparativos para atender a la usual demanda de barcos. Cincuenta barcos hay ya preparados para encargarse del transporte de las cosechas argentinas a Europa.

Como todos los cargamentos no van necesariamente a los puertos ingleses, los industriales y comerciantes interesados, se ocupan ahora de conseguir el abaratamiento de los derechos portuarios en Inglaterra, superiores a los de los demás países de Europa, lo cual, según ha dicho un diputado en la Cámara de los Comunes, desvía buena parte de la exportación argentina, y en general la suramericana hacia otros puertos.

Mañana lunes hará su debut en este mismo coliseo la admirable Compañía de Comedias de Calderón Rivero la que pondrá en escena la obra del gran talento español Jacinto Benavente «La Mariposa que voló sobre el mar».

Damos a conocer la quinia lista de señores abonados:

BUTACA.—Sra. Vda de Gutierrez, don Juan Herra, don José Aragón, don Antonio Guijarro, don Enrique Cecilia, don Francisco Ruiz Marchena, don Juan Quintero Morales, don Rafael Jimenez, don Juan Rodonay y don Manuel Hernandez.

**Angel D. Balmisa**  
MÉDICO-CIRUJANO  
Especialista en Partos y enfermedades de la matriz  
CLINICA DE GINECOLOGIA  
Consulta a la 1  
Castelar, 26 HUELVA

**GACETILLAS**

En La Palma se encuentra ligeramente enferma muy respetable y bondadosa señora doña Juana Soldán, viuda de Cepeña.

Deseámosle pronta mejoría.

Pasó el día en Huelva el ilustrado párroco de Niebla y culto escritor, don Cristóbal Jurado.

Ayer, a las cinco de la tarde, se verificó el sepelio del cadáver de Manuel Peiro López, competente jefe de Negociado de primera clase de esta Delegación de Hacienda.

El duelo fué presidido por el Delegado de Hacienda señor Salcedo y jefes de las distintas dependencias.

A su viuda y demás familia doliente enviámosle nuestro sincero pésame.

Hemos recibido en esta Redacción el importante diario alicantino «El Día».

Damos las gracias al compañero y establecemos el cambio.

Con numeroso acompañamiento se efectuó ayer el sepelio del cadáver de la respetable señora doña Josefa Esteve Pérez viuda que fué de don Antonio Martín Ruiz y madre política de nuestro buen amigo don Juan Lerida.

A este y a la demás familia doliente reiteramos nuestro sentido pésame.

EN LA PALMA  
**Por el alma de don Miguel de Cepeda Soldan**

Al cumplirse ayer el primer aniversario del fallecimiento del cabelloroso señor don Miguel Cepeda Soldán, hermano del Jefe Provincial de la Unión Patriótica, don Ignacio, se han celebrado honras fúnebres en las parroquias de San Juan Bautista, iglesia de Ntra. Sra. del Valle y en las capillas de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la del panteón familiar.

Se han aplicada también por el alma del finado solemnes misas de requiem en Huelva, en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (Polvorin), iglesia de San Francisco, capillas de los Agustinos, Asilo de Ancianos Desamparados y en el Monasterio de Santa María de la Rábida, así como las que se han dicho en Almonte, en la Ermita de Ntra. Sra. del Rocío.

En Madrid, en los Agustinos y en el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

En Sevilla, en el Santo Angel (PP. Carmelitas) y en las Escuelas del Sagrado Corazón, y en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe y en las iglesias de los Agustinos de Trujillo (Cáceres), en el Puerto de Santa María y en la iglesia del Colegio de Madres Carmelitas.

Hoy día 20, se celebrarán también en los citados templos solemnes misas de requiem con la misma intención.

LAS NOTICIAS, nuevamente reitera su pésame a la respetable señora madre del finado doña Juana Soldán, y queriendo hermano don Ignacio de Cepeda Soldán, Jefe provincial de Unión Patriótica.

**TEATRO MORA**

Hoy Domingo se proyectarán en este teatro las últimas exhibiciones de la grandiosa película, Monsieur Beaucaire, por Rodolfo Valentino.

El lunes día 21 de Febrero se estrenará en este gran coliseo, el cine drama en siete partes de la Paramount, titulado LA TRAGEDIA DE CARLTON interpretado por la sin rival artista americana Betty Compson

Pertenece esta magnífica película al programa Ajuria.

En la presente semana se estrenarán las películas españolas, El Pilluelo de Madrid por Pitusin el Chiquilín español, y el Bandido de la Sierra de Luis Fernández Ardevin y en la que se presentan Josefina Artigas y Santiago Artigas.

**Real Teatro**

Estupendísimo es el programa de cine que anuncia este teatro para hoy domingo; se pasará por última vez la magnífica producción de los artistas Asociados titulada «EL HIJO DEL CAID» basada en la novela de Mr Hull.

Esta magnífica producción que sin temor a mentir se puede decir es la última y mejor filmada por el hombre mas «guapo» del mundo, tiene tal fuerza en su argumento que el público lleva con gran agrado la interpretación de Rodolfo Valentino hasta el final de la obra.

Como complemento del programa se estrenará dos películas cómicas. La función será continua y las señoras y niños abonarán media entrada.

Mañana lunes hará su debut en este mismo coliseo la admirable Compañía de Comedias de Calderón Rivero la que pondrá en escena la obra del gran talento español Jacinto Benavente «La Mariposa que voló sobre el mar».

Damos a conocer la quinia lista de señores abonados:

BUTACA.—Sra. Vda de Gutierrez, don Juan Herra, don José Aragón, don Antonio Guijarro, don Enrique Cecilia, don Francisco Ruiz Marchena, don Juan Quintero Morales, don Rafael Jimenez, don Juan Rodonay y don Manuel Hernandez.

EN LA PALMA  
**Por el alma de don Miguel de Cepeda Soldan**

Al cumplirse ayer el primer aniversario del fallecimiento del cabelloroso señor don Miguel Cepeda Soldán, hermano del Jefe Provincial de la Unión Patriótica, don Ignacio, se han celebrado honras fúnebres en las parroquias de San Juan Bautista, iglesia de Ntra. Sra. del Valle y en las capillas de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la del panteón familiar.

Se han aplicada también por el alma del finado solemnes misas de requiem en Huelva, en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (Polvorin), iglesia de San Francisco, capillas de los Agustinos, Asilo de Ancianos Desamparados y en el Monasterio de Santa María de la Rábida, así como las que se han dicho en Almonte, en la Ermita de Ntra. Sra. del Rocío.

En Madrid, en los Agustinos y en el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

En Sevilla, en el Santo Angel (PP. Carmelitas) y en las Escuelas del Sagrado Corazón, y en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe y en las iglesias de los Agustinos de Trujillo (Cáceres), en el Puerto de Santa María y en la iglesia del Colegio de Madres Carmelitas.

Hoy día 20, se celebrarán también en los citados templos solemnes misas de requiem con la misma intención.

LAS NOTICIAS, nuevamente reitera su pésame a la respetable señora madre del finado doña Juana Soldán, y queriendo hermano don Ignacio de Cepeda Soldán, Jefe provincial de Unión Patriótica.

EN LA PALMA  
**Por el alma de don Miguel de Cepeda Soldan**

Al cumplirse ayer el primer aniversario del fallecimiento del cabelloroso señor don Miguel Cepeda Soldán, hermano del Jefe Provincial de la Unión Patriótica, don Ignacio, se han celebrado honras fúnebres en las parroquias de San Juan Bautista, iglesia de Ntra. Sra. del Valle y en las capillas de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la del panteón familiar.

Se han aplicada también por el alma del finado solemnes misas de requiem en Huelva, en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (Polvorin), iglesia de San Francisco, capillas de los Agustinos, Asilo de Ancianos Desamparados y en el Monasterio de Santa María de la Rábida, así como las que se han dicho en Almonte, en la Ermita de Ntra. Sra. del Rocío.

En Madrid, en los Agustinos y en el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

En Sevilla, en el Santo Angel (PP. Carmelitas) y en las Escuelas del Sagrado Corazón, y en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe y en las iglesias de los Agustinos de Trujillo (Cáceres), en el Puerto de Santa María y en la iglesia del Colegio de Madres Carmelitas.

Hoy día 20, se celebrarán también en los citados templos solemnes misas de requiem con la misma intención.

LAS NOTICIAS, nuevamente reitera su pésame a la respetable señora madre del finado doña Juana Soldán, y queriendo hermano don Ignacio de Cepeda Soldán, Jefe provincial de Unión Patriótica.

**EN LA PALMA**  
**Por el alma de don Miguel de Cepeda Soldan**

Al cumplirse ayer el primer aniversario del fallecimiento del cabelloroso señor don Miguel Cepeda Soldán, hermano del Jefe Provincial de la Unión Patriótica, don Ignacio, se han celebrado honras fúnebres en las parroquias de San Juan Bautista, iglesia de Ntra. Sra. del Valle y en las capillas de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la del panteón familiar.

Se han aplicada también por el alma del finado solemnes misas de requiem en Huelva, en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús (Polvorin), iglesia de San Francisco, capillas de los Agustinos, Asilo de Ancianos Desamparados y en el Monasterio de Santa María de la Rábida, así como las que se han dicho en Almonte, en la Ermita de Ntra. Sra. del Rocío.

En Madrid, en los Agustinos y en el Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial.

En Sevilla, en el Santo Angel (PP. Carmelitas) y en las Escuelas del Sagrado Corazón, y en el Real Monasterio de Nuestra Señora de Guadalupe y en las iglesias de los Agustinos de Trujillo (Cáceres), en el Puerto de Santa María y en la iglesia del Colegio de Madres Carmelitas.

Hoy día 20, se celebrarán también en los citados templos solemnes misas de requiem con la misma intención.

LAS NOTICIAS, nuevamente reitera su pésame a la respetable señora madre del finado doña Juana Soldán, y queriendo hermano don Ignacio de Cepeda Soldán, Jefe provincial de Unión Patriótica.

**Revisado por la censura**

**CEMENTO**

**"ASLAND"**

**Almacenes de Hierro, Acero y Materiales para Minas**

CARRILES DE ACERO.—WAGONETAS PARA MINAS Y MATERIAL FERROVIARIO;  
TUBERIA INGLESA DE HIERRO FORJADO-ESTAÑO.-PLOMO.-HOJALATA.-ALGODONES  
Apartado, 48 PUNTILLAS Y PALAS DE ACERO HUELVA

**Dominguez**

**Hermanos**

**Elíxir**

**CALLOL**

Aumenta el apetito y las fuerzas rápidamente

Medicamento aprobado y recomendado desde el año 1897, por la Real Academia de Medicina y Cirujía a los débiles

Cómpralo hoy mismo Sólo vale 5 pts.

Los médicos, que lo conocen prácticamente lo recetan, lo toman y lo dan a sus familias

**Talleres Tipográficos**



de "P. Vázquez López" "cantil"

Vázquez López, 15. HUELVA  
(Edificio del REAL TEATRO)

La casa que trabaja más barato de todas las de Andalucía. Pídan precios.

Impresos para el Comercio y la Industria. Folletos y periódicos.

Pedro Domecq

Cognacs

JEREZ DE LA FRONTERA

Francisco Manzano Díaz  
AGENCIA DE ADUANAS

Consignatario de Buques y representante de las lámparas Nulite de luz por gasolina a presión de aire

TENDALERAS 11 Huelva

**MATIAS LÓPEZ.-Huelva**

Sucesor: Joaquín López Gómez

GRANDES TALLERES DE MAQUINARIA, FUNDICIÓN Y FORJA.—ESPECIALIDAD PRENSAS Y DEMAS MAQUINARIAS PARA LA ELABORACION DE ACEITES Y VINOS.—ALMACEN GENERAL DE HIERROS, METALES y CEMENTOS LANDFORT, PULPO y VALLCARCA  
Grandes existencias en Puntas de París

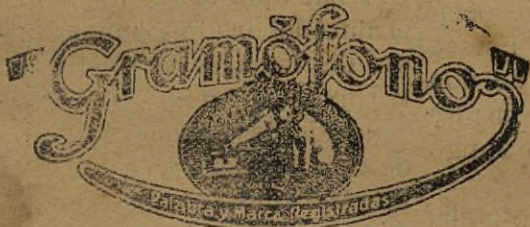
**Anís Cañero** Marca Registrada

Fabricante: Aurelio Palomo Peláez

LOPERA (Jaén)

**BAZAR MASCARÓS.-HUELVA**

APARATOS y DISCOS MARCA:



Ventas al contado y a plazos de todas clases de aparatos 18 modelos diferentes garantizados

Agencia de las casas «Gramofon» y «Odeón».- Sala de audición con 5.000 discos.-Todos los meses se reciben las últimas novedades.

Fábrica de Conservas de Pescados y Salazones

**José Ruíz**

PESCADOS FRESCOS  
Consignaciones de Productos del País y Extranjero



Telegramas y Telefonemas RUIZ Huelva  
Carretera ODIEL, núm. 41

**José Díaz Pinzón**

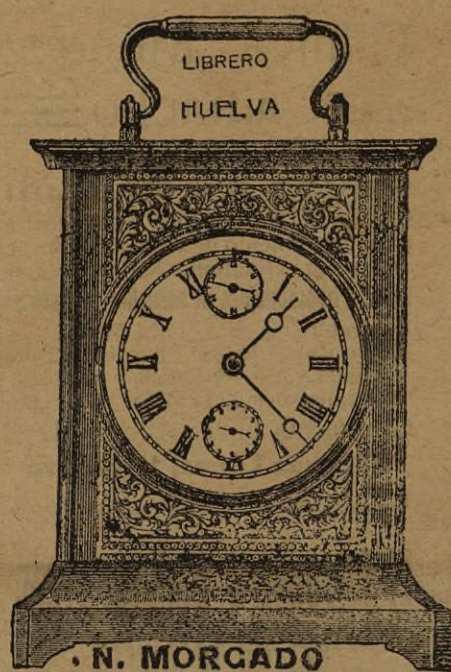
GRANDE

VAPORES

DE PESCA

HUELVA

Esquelas mortuorias se admiten hasta las cuatro de la mañana.



**Casa MORGADO**

La mejor en obras literarias con regalos de ampliaciones de fotografías, relojes y objetos útiles

Soberbias ampliaciones con valiosos marcos de regalo

Carretera Odiel, 121 HUELVA

**Banco Español de Crédito**

Capital: 50.000.000 de pesetas.  
Domicilio: Alcalde García Ramos, número 8.

CAJA DE AHORROS

Intereses que se abonan: 4 por 100. Libretas.  
Máximum 100.000 pesetas.

EJECUCION DE TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA

Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 1/2 por 100.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO:

Un mes . . . . .	3 por ciento
Tres meses . . . . .	3 y medio por ciento.
Seis meses . . . . .	4 por ciento.
Un año . . . . .	4 y medio por ciento.

Este Banco realiza toda clase de operaciones de carácter bancario ocupándose preferentemente de compra y venta de valores. Descuento y cobro de cupones. Descuento y cobro de lotas. Giros y Cartas de Crédito etc., etc Damos grandes facilidades para todas clases de operaciones.

El mejor purgante  
**AGUAS DE**

Antiherpéticas  
Depurativas  
Antibiliosas

**CARABANA**

**Jabón de Sales de Carabaña** Medicinal y de Tocado  
El mejor para las afecciones de la piel

Pastilla, 1,50.-De venta en Farmacias y Droguerías

Pedidos: Hijos de R. J. Chavarri, Lealtad, 12, Madrid