

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

AÑO LXIV NÚM.

16.057

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Viernes 17 de Julio de 1936



La poesía de la danza

Es inconcebible que dos brazos desnudos y dos pies de castañuelas puedan decir tantas cosas de una forma tan clara, tan matizada y tan definitiva.

Antonia Mercé La Argentina, la inefable intérprete de danzas españolas, a las que despoja del casticismo plebeyo para representar en sus posiciones estáticas fugaces o en el acelerado dinamismo de sus giros y contorsiones a cada personaje de su "compañía de almas de España", ha bailado sobre el escenario de la Ópera de París. Ha bailado, ha entusiasmado, ha asombrado al público, del que se hizo comprender como si en vez de bailar hubiera hablado un lenguaje humano para expresar las ideas que iba trazando, unas tras otra, con el trezado de sus pies y el agitar de sus brazos.

Sin aparatos escénicos, sin juegos luminosos que lanzasen sobre la escena sobre ella haces de luz que envolvieran en el halo irisado para distraer la atención de quienes la admiraban. Porque La Argentina no utilizó el artificio de la escena: Un pianista. Y ella. Nada más, ni la más sencilla decoración, ni aun la liviana decoración vanguardista: tres trazos. Así bailó Antonia Mercé la Danza del fuego del "Amor buño", de Falla. Sola en el escenario, cuyo foro cubría una cortina, que servía de repostería y servía de dosel a la reina de las danzas hispanas. Un reflector que envía hacia ella unos rayos rojos que la envuelven y hacen que las líneas de su cuerpo serpenteante se muestren en ignición. Sus brazos se mueven con ondulaciones titilantes, como las lenguas de fuego movidas por las llamas... No es una mujer: es una autora que danza elevando su llama hacia el cielo.

¿Comprenderíamos todas las danzas de La Argentina? ¿Llegaríamos todos a entusiasmarlos sinceramente con la interpretación espiritual de la danza carente de ese casticismo popular elevada por el contrario a la categoría de interpretación plástica, rítmica y elocuente a la vez, del alma española?...

El abate de Pure, en el siglo XVII dejó escrito: "La tragedia y el "ballet" son dos clases de cuadros pictóricos que ofrecen lo que el mundo o la historia tienen de más ilustre; donde se desentran y se desarrollan los más finos y los más profundos misterios de la naturaleza y de la moral, y todo lo que puede sernos desconocidos, sea por el retroceso del tiempo o por ignorancia o por la poca curiosidad de nuestros padres".

En los tiempos actuales, cuando despreciamos la poesía de la vida y del romanticismo nos sentimos con desdén; cuando miramos a la vida fijándonos en sus facetas más materialistas y si algo espiritual nos anima lo ponemos todo al servicio exclusivo de lo práctico, podrá parecernos exagerada la definición del abate Pure. Sin embargo, comencemos a mirar hacia atrás; nos cansamos ya de tanto mantenernos en la postura de mirar hacia abajo y se inicia un movimiento para dirigir nuestra mirada hacia la altura. Lentamente se producirá ese movimiento porque parece que estamos angustiosos. Por eso no comprendíamos hoy nosotros, los españoles, tan poco preparados para descifrar ideas ex-

puestas en formas que nos son extrañas, como lectura de escrituras realizadas con signos desconocidos. ¿Cómo habríamos de interpretar nosotros la danza de Nijinski en "L'après-Midi d'un faune", el poema de Mallarmé para el que Claude Debussy escribió su maravillosa página musical? ¿Cómo habríamos de comprender que los paños, los giros y la mímica de Nijinski interpretaban los versos

Sir Clair

Leur incarnat léger, qu'il voltige dans l'air
Assoupi de sommeils touffus

Ni siquiera esa danza cuya música hemos oído tantas veces y que siempre deleita. "La muerte del cisne", poema de Mallarmé también que musicó Saint-Saens. Anna Pavlova, la inmortal, interpretaba maravillosamente, como nadie, la escena descrita por el poeta:

Tout son col secouera cette claque agonie,
mais non l'horreur du sol où son plumage est pris.

Porque el cisne no cae herido, sino que se debate en su agonía, aprisionado por el hielo del estanque...

Interpretación misteriosa siempre. El bailarín hace que su cuerpo exprese el estado anímico, el tormento o la dicha, que no son cosas de la materia...

"La danza clásica — escribió Maurice Blondel — trae consigo espontáneamente, inconscientemente una alta significación; es decir, una inspiración hacia ideal, un arrancamiento de la materia, humilde símbolo, si se quiere, pero símbolo de la ascensión mística."

En los tiempos felices del romanticismo — felices porque eran los tiempos en que dormía el espíritu generoso, altruista, que se gozaba en el propio sacrificio para amar y aun para hacer las revoluciones en los pueblos — Teófilo Gautier escribió un poema, una fantasía rebotante de dramatismo romántico, cuya música compuso Adam. Era en el año 1841 cuando en la Ópera de París interpretó este "ballet" la famosa danzarina italiana Carlotta Giusti, para quien escribió el poema Teófilo Gautier. Poema de un amor de ultratumba que hizo llorar a las gentes cuando, sin palabras que explicaran todo cuanto en la escena se desarrollaba, comprendían, interpretaban sabían lo que el baile significaba.

Ha pasado cerca de un siglo y en este volver hacia atrás, en el mismo escenario danzó el mismo poema, interpretándolo admirablemente, la rusa Semónova. Volvemos en nuestro camino y nos complacemos en sentir algo más que las necesidades del estómago. El abate de Pure dejó oír su voz con la misma razón que hace tres siglos. "Giselle", el poema centenario, parece escrito ayer. Y así hoy, un gran escritor dice: "Es en vano que el hombre crea que ha exorcizado a la naturaleza. Por un nuevo sobrenatural surge en el fondo de él mismo. Los psicólogos se asustan cuando bucean en el fondo del inconsciente. Viaje lleno de peligros porque nadie sabe si se aventura en las tinieblas de sí mismo, cómo saldrá de ellas. Es las tinieblas son esencialmente del dominio de lo inefable. Y hemos vuelto a la idea misma de Mallarmé. La bailarina es un signo. Su mudo lenguaje llama a mil armonías. Toda una parte del universo humano rebelde a las palabras, se explica en este lenguaje. Porque la vida interior no se habla: se danza..."

DAVID CASARES

Una «Miss» política



El partido demócrata de Filadelfia (E. U. U.), ha elegido su reina de belleza habiendo recaído la suerte en la señorita María Fore, que aquí vemos después de su elección con la copa que le entregaron.

(Express Foto.)

Mirador

A Manolo Barroso

Tiene un corpiño de seda esta vecina de nieve, que baña en luna dormida la gloria del pecho breve. Luna de mar, marinera en barca de vela verde. Suspiros de brácar fría en la playa de la frente.

La vi desnudarse sola y colgar la taldá leve en un clavo de la noche, dando de acero celeste. Los dulces años menguados de su ni-

ñez inconsciente dejaron su mirador entornado solamente.

El aire sátiro entraba arrastrán dose cual serpe y en la luz asinada lamio sus formas de nieve. Dispararon las tinieblas sobre el amplio lecho fuerte, pedazos de auroras rotas como joyas relucientes.

Y el corpiño desmayado poco a poco se despende dejando ver la leona sensual del pecho breve. Después rindió la cabeza como una estrella que muere, y la luna y yo velamos su blanco sueño inocente.

PRAGMACIO

Hace veinte años

Día 17 de Julio de 1916

En una panadería sita en la casa número 6 de la calle La Palma, propiedad de don Manuel Pérez, se produjo un incendio calculándose las pérdidas en unas ochocientas pesetas.

La Juventud Artística, que tan intensa labor cultural viene realizando celebró el pasado sábado una velada literaria que resultó brillantísima tomando parte en ella Rogelio Ruendia, Romero Martínez y Sánchez Pizjuán, los dos primeros exquisitos poetas y delicado cronista el último. La culta fiesta terminó con un oportuno discurso del presidente de la Juventud Artística don Ramón Peris Navarro.

En el campo del Velódromo se celebró ayer un interesante encuentro de foot-ball, entre las primeras fuerzas del Huelva F. C. y Sociedad Gimnástica Onubense. Quedaron empatados a cero.

Con numerosa concurrencia se ha verificado esta tarde el sepelio del cadáver de don Jaime Crespo Ibarra, hermano del concejal

de este Ayuntamiento don Francisco.

En Alcsno ha puesto fin a su vida el vecino de aquella villa Francisco Borrero Borrero, de 52 años de edad.

Por la respetable señora de Barriola de Cartagena, ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Isabel Díez de la Cortina, para su hijo don Manuel, vista de Aduana.

La huelga de los ferroviarios tiende a solucionarse. En la estación del Norte se va restableciendo la normalidad. Poco a poco los servicios se van regularizando, no habiéndose hoy notado casi nada los efectos de la huelga. Hoy saldrán de dicha estación veinte trenes y llegarán otros tantos.

En la región de Verdun la calma no se ha alterado excepto en la cota 304 donde la acción de la artillería fué intensísima durante el juego muchas horas.

Los misterios de la Bastilla

Por Cami

CUADRO PRIMERO

Pasos en la noche del 14 de julio

(La escena representará la columna de la Bastilla)

Espiritista primero.—Estamos en lo alto de la columna erigida en el emplazamiento de la antigua prisión del Estado.

Espiritista segundo.—Hemos elegido la noche del 14 de julio para venir a evocar en esta columna los fantasmas de los antiguos prisioneros de la Bastilla.

Espiritista tercero.—Fue las manos en nuestro velador de tres patas, aguardamos con curiosidad la aparición de los espectros.

Espiritista primero.—Dan las doce. Escuchad.

Espiritista segundo.—Es el viento.

Espiritista tercero.—No es el viento. Oigo ruido de pasos que se acercan. Tengo miedo. ¿Quién va?

Voces en la columna.—Nosotros.

Espiritista primero.—¿Quiénes sois vosotros?

Las voces.—Los fantasmas de la Bastilla.

Espiritista tercero.—Nos habéis asustados. Creíamos que eráis ladrones. Como no oímos ruido de cadenas...

Coro de fantasmas.—Somos los únicos fantasmas que no llevamos cadenas. Como sabéis, las padecemos toda la vida, y no vamos a llevarlas en el "más allá". ¿Qué queréis de nosotros, curiosos mortales?

Espiritista segundo.—Algunos recuerdos de vuestro cautiverio en la Bastilla.

Fantasma primero.—Sí, pero os advierto que nuestros relatos no serán muy alegres. Empezaré yo. Escuchadme.

Coro de espiritistas.—Ya empieza. Escuchémosle.

CUADRO SEGUNDO

Recuerdos del primer fantasma

Fantasma primero.—Quise evadirme de la Bastilla disfrazándome de torre.

Coro de espiritistas.—¿De torre?

Fantasma primero.—Sí. Las torres eran muy numerosas en la Bastilla, y disfrazado así pensaba salir sin que nadie lo advirtiese. Burlando la vigilancia de mi carcelero recorté en un cartón almenas parecidas a las que adornan los remates de las torres. Aquella misma noche, arrojando que mi carcelero dejó abierta la puerta de mi calabozo...

Coro de espiritistas.—¿Abierta?

Fantasma primero.—Sí, para que entrase el aire. Me pegué en la cabeza las almenas, me cubrí el cuerpo con un manto color maralla y salí de mi calabozo. Apenas había dado unos pasos por el patio cuando un centinela se acercó a mí.

Coro de espiritistas.—¿Estaba usted perdido?

Fantasma primero.—No. El centinela me había tomado por la "torre del Norte" y se acercaba para hacer la guardia. La noche estaba muy oscura, y esto explica su equivocación. El centinela daba vueltas a mi alrededor marcando el paso. Yo apenas podía respirar, y no pudiendo resistir más exclamé: "¡Me ahogo!" Aquella exclamación me perdió. Mi estratagema fué descubierta y volví a ser encerrado para el resto de mis días.

CUADRO TERCERO

Fantasma segundo.—En vida yo era la hija única del carcelero jefe de la Bastilla. Me llamaba Eugenia, y mi padre tuvo la funesta idea de casarme con el célebre prisionero Latude, llamado el "evadido perpetuo". Desolado por las severas amonestaciones que sufría a consecuencia de las frecuentes evasiones de Latude, mi pobre padre pensó que una vez casado su ilustre prisionero se convertiría en un hombre de hogar,

y encariñado con su calabozo, con vertido en mansión alegre con la presencia de una mujer. No pensaría ya en salir de la Bastilla. ¡Qué equivocación! Días después de nuestra boda, el incorregible Latude se evadía una vez más, con ayuda de nuestras sábanas nupciales, convertidas en cuerda de nudos. Capturado dos días después, se reintegró al calabozo nupcial, para volverse a fugar a la semana siguiente, atado esta vez los pañuelos, las medias y las camisas que formaban mi "trousseau" de boda. ¡Triste vida la mía! ¡Mi marido no estaba nunca en casa!

Un día, mi padre entró en nuestro calabozo conyugal. "¿Siempre sola, hija mía?" "¡Ya lo ve usted, padre!" "Escucha—prosiguió—, para retener aquí a tu marido le he escrito una carta anónima a la posada del Buey Coronado, que es donde para cada vez que se fuga. En el anónimo le doy a entender que tú aprovechas sus ausencias para coquetear con el llavero. De este modo, los celos lo harán volver para no salir más.

Coro de espiritistas.—¿Y Latude volvió?

Fantasma segundo.—Sí. M. padre tenía razón. Aquella misma noche, Latude entró de improviso, después de haber limado desde fuera los barrotes del calabozo, y me encontró sola, naturalmente. Pero, receloso, arrojó un gran escándalo. Desde entonces ya no volvió a salir y se convirtió en el hombre más casero que he conocido. El, a quien el amor no pudo encadenar, quedó preso de sus celos.

CUADRO CUARTO

Recuerdos del último fantasma

El último fantasma.—Yo, señores, fui lo que se llama un prisionero con mala suerte. El calabozo en que me encerraron estaba lleno de ratas, y aunque yo no hacía más que cantar con voz ronca para hacer creer que tenía un gato en la garganta, nada las espantaba. Sin embargo, su presencia me surgió un plan de evasión. Pedí que me diesen trabajo en mi calabozo, y me dieron talones de zapatos para que los pintase.

Coro de espiritistas.—¿Talones para pintar?

El último fantasma.—Sí. En aquella época era el trabajo que se encargaba a los prisioneros. Los famosos talones encarnados se pintaban en las prisiones, como hoy se fabrican las zaparrillas de drillo. Me llevaron un ciento de talones y una caja de pintura. Era lo que necesitaba. Sin perder tiempo me puse a pintar un carme queso en el muro del calabozo. Apenas terminado, las innumerables ratas que allí había se arrojaron sobre el muro y se pusieron a roer a la vez mi queso pintado. Dos horas más tarde, el muro estaba horadado y tres después estaba en libertad. Al día siguiente me cogieron.

Coro de espiritistas.—¿Le cogieron?

El último fantasma.—Sí, por mi culpa. Apenas me vi libre cometí la imprudencia de escribir al gobernador de la Bastilla para darle mi dirección.

Coro de espiritistas.—¿Se fugó usted por segunda vez?

El último fantasma.—No. Esta vez me libertó el pueblo solera-

Para suscribirse a la PROVINCIA, llame al teléfono 1430

Este periódico está editado en los Talleres Tipográficos de la Casa VIUDA DE J. MUÑOZ

© Ayuntamiento de Huelva

no el día de la toma de la Basílica. "¡Ya eres libre, ciudadano!", me gritaron los "sans-culotte" que entraron en mi calabozo. Pero yo seguí inmóvil en mi celda. "¿Qué te ocurre, ciudadano prisionero? ¿No te alegra el verte libre?"

TELON



El espectáculo del domingo

Reaparición de Joselito Moreno

En la becerrada organizada para el domingo, día 19, nuestra Empresa, a petición del público huelvaño, ha contratado al simpático becerrista sevillano que tan extraordinario éxito alcanzara en esta plaza el pasado día 5 del corriente, Joselito Moreno.

Ha sido un gran acierto la inclusión en la combinación del nombre de este chiquillo. No tan fácil olvidan los aficionados aque la magistral faena que realizara en Huelva en su presentación. Pues en Joselito encontramos uno de los más aventajados becerristas con las cualidades necesarias para conquistar en fecha no muy lejana un preferido puesto en la torería. Su toreo artístico unido al conocimiento que posee con las reses nos demostraron ser un artista en miniatura.

Con Joselito Moreno actuarán Niño de la Isla y Nene II, dos toreros que cuentan entre nosotros con sobrado cartel. Los dos tienen ganado ruidosos triunfos en nuestro circo.

Seis novillos de Arias de Reina estoquearán el trio de matadores, seis hermosos y escogidos novillitos de lo mejor que po-

me preguntaron asombrados. "¿A quién se le ocurre—les contesté secamente—ponernos en la calle el 14 de julio, con el calor que hace y estando aquí tan fresquitos?"

MUERTE DE UNA TORERA

En Sanlúcar ha muerto la conocida torera Lolita Hermosilla a consecuencia de una rápida en fermedad.

Había actuado en dos novilladas en Sanlúcar con mucho éxito que le valieron varios contratos en provincias donde actuó con el mayor agrado del público.

Era nieta del conocido matador de toros Manuel Hermosilla.

FATIGON EN SANLUCAR

Don Francisco Casado (Fatigón), regresó a Sevilla de Sanlúcar, donde ha estado ocupándose de la organización de los próximos festejos taurinos que dará con motivo de la temporada veraniega en aquella plaza de toros.

Marchará a La Línea, donde dará una corrida de toros el domingo 19 con seis de Pablo Romero para Manolo Bienvenida, Ortega y Rafaelillo; una novillada con Torerito de Triana, Pascual Márquez y otro y un espectáculo taurino nocturno.

EL SEVILLANO PERLACIA

El próximo domingo reaparecerá en la plaza de toros de Barcelona el matador de toros sevillano Paco Perlacia, el cual ha sido también contratado para actuar en una corrida de los festejos de Santander.

seen los herederos de don Romualdo.

El cartel de toros y toreros no puede ser más completo, esperando, por tanto, será acogido por los aficionados onubenses con el mayor agrado. Ahora a esperar el domingo a ver quien de los tres lleva el gato al agua. ¿Joselito Moreno? ¿Niño de la Isla? ¿Nene II? Ya veremos.

ALTAVOZ

MARCIAL CONTRATADO PARA VALENCIA

La empresa de la plaza de toros de Valencia ha contratado para tres corridas de feria a Marcial Lalanda.

Con esta inclusión los carteles han quedado definitivamente ultimados.



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO. MADRID (275 m., 1.095 kc.)

A las 7.30.—La hora agrícola. Música de baile.
A las 8.15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 20.
Concierto por el sexteto de la estación.
A las 10.—Campanadas de Gobernación.
A las 10.05.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 9.45.

Recital de canto y piano, por María Rita O'Farril y María de Lepanto.
Música de baile.
A las 11.45.—"La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11.30.

Cierre de la estación.

UNION RADIO. SEVILLA (410.4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.
Cotizaciones de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid.
A las 8.25.—Concierto por el sexteto de la estación.

Coros. Sigue el sexteto.
A las 10.05.—Resumen de noticias de todo el mundo transmitidas desde Madrid.
Concierto por el sexteto de la Estación.
Fragmentos de zarzuelas.
Flamenco.
Baillables.
A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA (377.4 m., 795 kc.)

A las 8.—La Palabra. Noticiero deportivo. Música selecta en discos.
A las 8.45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8.55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.

GAS-OIL

Agente autorizado
J. González Barba
HUELVA

Automóviles

Citroën

CAMIONES:

BERLIET. Aceite pesado

INTERNATIONAL.

Gasolina

AGENTE:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA



TELÉFONO 1698

HUELVA

Bazar Mascarós

Ferretería al por Mayor y Menor

Neveras

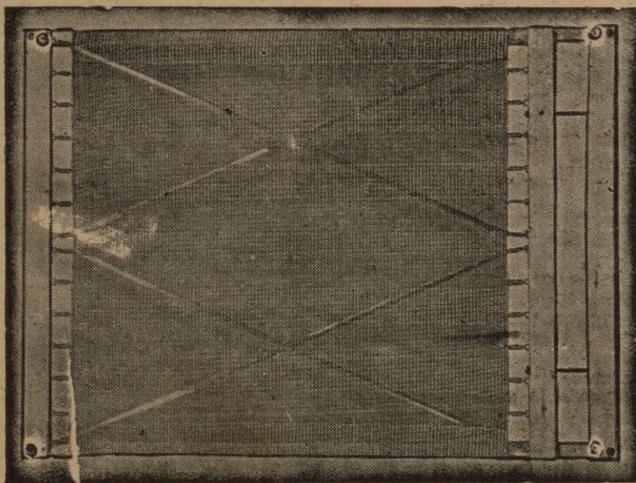
Heladoras

Ventiladores

Veladores con tapa de mármol

LA COLCHONERA

ALMIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables.

Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos
Lana sucia y lavada para colchones

A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 9.05.—Orquesta Radio Barcelona.
A las 9.30.—Concierto por la Rondalla Rejón y Dolores Bicería y Francisco Muñoz, cantadores de jotas.

A las 10.05.—"La Palabra". Emisión de las 19.05 de la noche. Directamente desde Madrid.

Información general.
A las 10.20.—Continuación del concierto.

A las 11.15.—Música de baile.
A las 12.—"La Palabra". Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA (352.9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Audición variada.
A las 10.5.—Noticias de última hora. servicio directo de Unión Radio Valencia.

A las -0.30.—Concierto sinfónico.
A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras RADIO TOULOUSE

A las 7.25.—Concierto.
A las 7.30.—Fragmentos de películas.
Canto y orquesta.

A las 7.45.—Algunas canciones extranjeras.
A las 7.55.—Informaciones.
A las 8.10.—Fantasía radiofónica.

A las 8.40.—Concierto coral.
A las 8.55.—Informaciones.
A las 9.—Concierto.

A las 9.20.—Orquesta de salón
A las 9.55.—Informaciones.
A las 10.—Orquesta de baile del Pebeñón Azul.

A las 10.15.—Canciones.
A las 10.40.—Emisión especial de Africa del Norte. Orquesta vienesa.

A las 10.55.—Informaciones.
A las 11.05.—Concierto de la cueva de media noche.
A las 11.30.—Orquesta militar Boletín meteorológico.
A las 11.30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331.9 m., 904 kc.)
A las 9.—Noticias.
A las 9.30.—Retransmisión de Stuttgart.
A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368.6 m., 814 kc.)
A las 7.15.—Diario hablado. Boletín meteorológico. Discos.
A las 7.40.—Selección de canciones.

A las 8.30.—Concierto. En el intermedio: Charla.
A continuación: Música de baile. Diario hablado. Últimas noticias en español.
Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional) (251.1 m., 1.149 kc.)

A las 8.30.—Noticias.
A las 9.—"Río abajo" charla
A las 9.20.—"Carmen" (marcha de los toreros).

A las 10.15.—Harry Roy y su banda.
A las 10.30.—Discos de música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

LISBOA (Nacional) (476.9 m., 629 kc.)

A las 7.30.—Charla.
A las 7.35.—Bolsa. Música ligera.
A las 8.—Crítica literaria. Concierto.
A las 8.25.—Propaganda política.

Música ligera.
A las 9.—Concierto de orquesta de cámara.
A las 9.30.—Diario hablado. Continuación del concierto. Música de baile.

Boletín meteorológico.
A las 11.—Cierre de la estación.



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Fundada en 1864

capital y Reserva Ptas. 137.795.880.94

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)

ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc.)

VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)

MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)

ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercaderías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)

VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia

Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 - Apartado 125 - Teléfono 1520

LA PROVINCIA en la provincia

Moguer

UN NIÑO SE CAE DE UNA TAPIA LESIONÁNDOSE DE GRAVEDAD

El niño de siete años de edad Francisco Márquez Márquez, hijo de Manuel Márquez Rodríguez y de Carmen Márquez Domínguez, que habitaba en las ruinas del convento de San Francisco, tuvo la desgracia de caerse de una tapia de cinco metros de altura, lesionándose de gravedad.

Llevado a la Casa de Socorro el médico don Manuel Domínguez González, le prestó asistencia facultativa dictaminando que padecía contusiones en la cabeza, fractura del antebrazo derecho, contusiones en distintas partes del cuerpo y conmoción cerebral.

Después de curado de primera intención se le trasladó a Huelva para su ingreso en el Hospital provincial.

Villalba

INTERVENCIÓN DE UNA PISTOLA

En el kilómetro 594 de la carretera de Sevilla fué detenido por la Guardia civil al automóvil de la matrícula S. E. 10.377 que conducía su dueño de profesión chófer Jacinto González de 28 años de edad y vecino de La Palma.

En el mismo vehículo que se dirigía a Manzanilla viajaba el alcalde del primer pueblo citado, don Juan Pinto Félix.

Registrado el coche fué hallado en el bolso de la portezuela de recha un revolver sin licencia para su uso.

Ambos ocupantes del automóvil negaron ser dueño del arma. La Guardia civil detuvo al chófer quien con el arma intervenida se encuentra a disposición del Juez del partido.

Alájar

CAMPAÑA PRO-PEÑA ARIAS MONTANO

Sucesos lamentables ocurridos me han traído y me traen un poco apartado de esta campaña, la que empecé hace más de tres años y continuaré hasta ver de conseguir lo que me propongo; muchas veces habré repetido lo que en este me propongo repetir, pero no por ello dejaré un momento de seguir mi ruta. Ya señores lectores he comenzado en el presente año la llegada a nuestra admirable Peña de Arias Montano de caravanas de turistas, todos conformes son, sin distinción de matices ni ideas propugnan por que este lugar histórico vista las galas que les corresponden como los de su clase, todos sumamente todos, aprecian en el mismo su valor, su historia y su arte, digno de ser esculpido con letras de molde en los anuarios de la propaganda de nuestro Turismo, pero por desgracia, tenemos que contentarnos con amarlos los que con verdadero cariño hemos estudiado sobre su suelo el valor que posee no ya solo para su resplandor sino para este mi querido pueblo al que amo con todo cariño, aunque existan seres dentro de él que desearían verme deserrado. Solo tenemos que conformarnos con las alabanzas que les prodigan aquellos que diariamente vienen a contemplarlo. Solo nos tenemos que conformar con la esperanza de un porvenir más leal, más atento y más solícito que empujando estos tesoros los haga llevar a su verdadero sitio dándole el impulso necesario para que ellos sean una fuente de ingresos a nuestro Tesoro Artístico Nacional y solo tenemos que conformarnos con irlo sosteniendo con esta campaña y con la benevolencia de aquellas otras personas que perjudicando sus intereses particulares lo hermocean y lo engrandecen.

Pudieramos obtener muchas me-

jas en este lugar que tal vez sirvieran para mejorar la situación tan calamitosa porque atraviesa este pueblo, esta maravilla (porque así la podemos llamar) sin esfuerzo de ningún género puede ser un verdadero chorro de beneficios a este pequeño pueblo.

Ni los pobres ni los ricos, ni los grandes ni todos ni ninguno, ni hay quien se mueva en torno a este lugar para engrandecerlo, elevarlo y descubrirle sus tesoros ocultos, tesoros, que, sin duda alguna han de ser el asombro de cuantos le visiten y seguramente habrán de ser el correr continuo de una corriente de turismo que de una manera indirecta beneficiará a estos vecinos.

Son contadas las personas, como antes digo, que se desvelan por este preciado lugar y estas carecen de lo más indispensable para llevarlo a cabo, pero es de estimar mucho que en estos tiempos en que vivimos y habiendo como hay personas pudientes que a lo mejor cuando se les mandan algunos obreros, no tienen donde emplearlos. Por lo menos así lo dicen. No los emplean en llevar a cabo estos trabajos que al fin y al cabo les va en su propio beneficio, o por lo menos faciliten fondos a las arcas municipales, hoy yertas, para que por nuestro Municipio se exploten estos trabajos. Pues nada; nadie da un paso para poner su granito de arena en esta empresa que es de todos. No parece sino como si para estos vecinos no existiera este lugar, el cual por haber sido teatro de luchas en nuestros remotos tiempos debe de procurarse de averiguar lo que en su seno se encierra, así como embellecer este sitio tan ideal poniéndolo en las mejores condiciones para que en la temporada de verano se les hiciera a sus visitantes grata y cómoda su estancia, se hace necesario dar el empuje para salir de este atolladero en que estamos sumidos y cada uno con su poder y sus fuerzas cumplir con nuestro deber como paisanos interesados en ello, yo desde luego con mi modesta pluma estaré siempre como el soldado de campaña dispuesto a morir venciendo, aun cuando tenga motivos para alejarse de este rincón tan querido.

JAIME DE LOS REYES.

San Juan del Puerto

SEPELIO

Ayer a las siete de la tarde llegó a esta el cadáver de la infornada señora doña Carmen Balcázar Santamaría, de 27 años de edad, vilmente asesinada en la carretera de Madrid-Sevilla cerca de La Lusiana por unos forajidos, cuando en unión de su esposo don Juan Bahamonde Tayllafer, teniente de Ingenieros se dirigía a Sevilla con el propósito de pasar el día de su Santo con sus padres y hermano (nuestro



PLAZA DE TOROS DE HUELVA

El domingo día 19, a las seis de la tarde

MAGNIFICA NOVILLADA

SEIS NOVILLOS de Arias de Reina

MATADORES: Los aplaudidos diestros

JOSELITO MORENO :-: NIÑO DE LA ISLA y MANUEL MAESTRE NENE II

SOMBRA, 4 ptas.--SOL, 2,50.--Habrá billetes especiales para Señoras y Niños

excorresponsal "Yuwa") donde quedaría hasta dar a luz.

Hoy a las diez de la mañana se ha verificado el sepelio, el cual ha revestido una enorme manifestación de duelo, con numerosísima concurrencia que acompañó a la fúndida hasta su última morada.

Reciba la familia doliente, padre don Julio, esposo don Juan, hermano, nuestro entrañable amigo Julio y demás parientes nuestro más sentido pésame.

Descansa en paz, amiga Carmela, en el seno del Señor, por los siglos de los siglos.

MENDA.

Tiro al blanco

Debiendo efectuarse el día 18 del actual, de 7,30 a 9,30 horas, prácticas de ejercicio de tiro de fusil para la verificación de armamento de la Compañía del Regimiento de Infantería número 9, destacada en esta plaza, en el sitio denominado "Marismas del Rincón"; se pone en conocimiento de las personas que tengan que transitar por dichos lugares, en evitación de posibles desgracias.

Huelva 16 de julio de 1936.—El alcalde, J. Salvador Moreno Márquez.

Se vende

una casa, por ausentarse sus dueños. Razón: "Papelería Inglesa."

Sociedad

En Sevilla, ha dado a luz una preciosa niña que llevará el nombre de Estella— la esposa del probo empleado de Unión Radiol, don José Mariano Pascual, ella de soltera Carmen del Toro.

Tanto la madre, como la recién nacida se encuentran perfectamente.

Nuestra enhorabuena.

Llegó hoy a Huelva el alcalde de Aracena, don Rafael Pérez Tello, que estuvo en el Gobierno civil entrevistándose con el gobernador.

Por don Bartolomé Delgado y señora y para su hijo don Antonio Delgado Jiménez, nuestro estimado amigo, ha sido pedida, a don Juan Sánchez de la Corta y doña María Rofa Bayo, la mano de su bella y simpática hija Manolita.

La boda está proyectada para septiembre.

Felizmente ha dado a luz un hermoso niño, la joven esposa de nuestro estimado amigo, don Fernando Guinea Verdejo.

Nuestra enhorabuena por tan grato suceso familiar.

BODA

En la parroquia de San Vicente, de Sevilla, se ha celebrado la boda de la bella señorita Manuela

García de Casasola, con nuestro amigo don Manuel González, cul maestro de Burguillo.

Bendijo la unión don José Rodríguez Sayago, siendo apadrinados por don Antonio García de Casasola, hermano de la novia y por doña María López, madre del novio.

Testificaron el acta don Eduard Prado, don Joaquín Velázquez don Manuel Medina y don José Valor Pérez.

A los invitados al acto se les obsequió con toda esplendidez.

Los nuevos esposos a los que deseamos muchos ventura marcharon de viaje a Madrid.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEMA FABIDA
"El cardenal Richelieu" y "El proceso de Mary Dugan".

CINEMA PARK
"Las manos de Orlac" y "Contra el imperio del crimen".

CINE ORIENTE
"Una mujer para dos" y "La danza de los ricos".

CINE PLAZA DE TOROS
"El misterioso señor X" y "Tú eres mío".

CINE IDEAL
"La ciudad de cartón" y "El hombre invisible".

Suscríbese a LAPROVINCIA

Laboratorio de Análisis Clínicos

FARMACIA SOUSA

Concepción, 6

Teléfono 1918

HUELVA

Taro no sabía lo que significaba la orden, no le importaba. Continuó arrastrando el pequeño bote hacia el costado del barco.

—¡Eh... vamos, ustedes!—gritó de nuevo Buckley dirigiéndose a un grupo de tripulantes.—¡Echen mano de ese hombre y llévenlo bajo cubierta!

Los tripulantes corrieron a cumplir la orden. Taro se volvió a afrontarlos. Uno de ellos trató a tomar el talpí del brazo. Taro lo asió por la cintura, levantándolo en alto y arrojándolo después furiosamente al suelo.

Otro de los marineros se abalanzó sobre Taro, quien lo aprisionó entre sus brazos derribándolo y cayendo con él. Rodaron por la cubierta luchando. De pronto, Taro le asestó un golpe y

se levantó dejándolo tendido y sin movimiento.

Entonces volvió al bote mientras Buckley sacaba la pistola.

—¡No es para tanto, capitán!

—le dijo Robbins.

Mas la advertencia no era necesaria.

Taro luchaba con un tercer tripulante, cuando otro se aproximó a él armado de una cabilla y le descargó un terrible golpe en la cabeza. Taro cayó inconsciente al suelo.

Buckley volvió a ponerse la pistola en la faja.

—¡Llévenlo bajo cubierta y amárrenlo allí!—ordenó a los marineros y volviéndose hacia Robbins, agregó: —¡Debe estar recién amancebado con esa "vabine" cuando pelea así!

CAPÍTULO VIII

De regreso a la isla, Lileó, con ayuda del brazo por Milú, jefe de los talpís, no luchaba ya para desprenderse de manos del odiado jefe. Resignada a una suerte que consideraba inevitable, iloraba silenciosamente, sin oponer

una palabra de protesta. Todos los isleños hablaban de las maravillas del "gran barco" de los "popaas" o blancos y de la "faaroarea" a que habían asistido la noche anterior.

Milú hacía ademanes jactan-

en el pecho de su "tane". Buckley le levantó en brazos sin despertarla y la condujo a babor. En momentos en que la transbordaba a la canoa poniéndola en manos de dos tripulantes, Milú la descubrió y haciendo a un lado a los marineros, la tomó él mismo en brazos.

Murmurando palabras ininteligibles, condujo el cuerpo liviano de Lileó hasta el sitio especial que tenía reservado en la popa de la "pahi". Ahora Lileó no era ya la mujer de Taro; se ría su mujer, la cuarta de las esposas de Milú, jefe de los guerreros talpís.

Cuando se hubo transbordado a todos los isleños, excepto los seis muchachos destinados a servir como esclavos por cinco años en las minas de fosfato de Patua, el capitán Buckley dió la señal de partida y los tripulantes que estaban en las canoas, abandonándolas a su suerte, se dieron prisa en volver a la goleta.

Afortunadamente había comensado la alta marea e impellía a las pequeñas embarcaciones hacia la isla.

Buckley, de pie en cubierta, relase ruidosamente viendo a los isleños tendidos en sus canoas y aún inconscientes de estar en

plena mar. Aquello le parecía divertido. Luego, mirando a Milú, exclamó:

—¡Hasta la vista, animales! Sin comprender, Milú respondió:

—¡"La ora na i te Atua"! ¡Adiós... y que los dioses te protejan!

El balanceo de la "pahi" que se mecía a merced de las olas y la vez de Milú despertaron a Lileó. El jefe la tenía abrazada y ella, no del todo consciente todavía, abrió los ojos sonriendo al recordar que había caído dormida en brazos de su "tane". Al ver la cara de Milú, lanzó un grito tratando de incorporarse.

—¡Taro! ¡Taro! —llamó desesperada, luchando para desprenderse de las manos del jefe.

Milú la tenía asida por la cintura, y ella atacaba al jefe con ambas manos. Por fin, él la tomó de las muñecas sosteniéndola firmemente. A pesar de todos los esfuerzos de la doncella, no pudo librarse de las manos que la aprisionaban.

Dándose un instante de reposo para hacer una nueva tentativa de escape, miró alrededor con la esperanza de descubrir a Taro. Luego vió la goleta, que aún no había partido. En ese momento levaba el ancla. Su intuición de

MEDICINA

VI Semana Nacional de Higiene Mental

La Secretaria de la Liga de Higiene Mental, desea poner en conocimiento del publico en general y de todas las personas que simpatizan con sus campañas y que han solicitado informacion sobre la celebracion de la VI Semana de Higiene Mental.

Primero.—Que por decision del Consejo Directivo y previa consulta de los Delegados provinciales de la Liga, esta VI Semana de Higiene Mental que por tradicion debia celebrarse esta primavera, ha sido aplazada hasta el otoño próximo.

Segundo.—Que este aplazamiento obedece al deseo de celebrar este año al mismo tiempo que la semana la primera reunion de Directores de Manicomios y considerar que celebrada la última Asamblea nacional en Madrid en Diciembre ultimo, habiendo transcurrido poco tiempo aun desde esta fecha y siendo ya algo avanzada la temporada, será más conveniente organizar la Semana y la reunion en los comienzos del curso próximo.

Tercero.—Que la noticia del aplazamiento ha sido comunicada a todos los Delegados para que desde ahora se inicie en cada provincia la organizacion de los actos que habrán de celebrarse, para sumar el mayor número de colaboraciones y conseguir que el éxito de esta VI Semana sea aun mayor que el de las precedentes.

Cuarto.—Que la fecha definitiva de la celebracion de la Semana será fijada por el Consejo Directivo, que buscará la época más conveniente en el mes de Octubre o de Noviembre próximo.

Quinto.—Que con objeto de favorecer la colaboracion de los compañeros de Madrid y de provincias en esta Semana de propaganda, este año celebrará primero la Semana de Higiene Mental en provincia, para que puedan asistir Delegados de Madrid a dichos actos. Se demostrará así la estrecha union que existe entre todos los psiquiatras para llevar a cabo con el mismo interés y entusiasmo estas campañas, cuya importancia social para la difusion del conocimiento de la profilaxis de las enfermedades mentales es fundamental

en nuestro país, donde la idea de incurabilidad y el miedo al Manicomio está aun arraigada y cuyo valor práctico para demostrar a las Corporaciones provinciales y al Gobierno la necesidad de prestar atención a los problemas psiquiátricos y dar un ritmo más rápido a la reforma que año tras año vamos pudiendo experimentar de la labor que ya llevamos realizada.

Sexto.—Terminada la Semana en provincia se celebrará la de Madrid con objeto de que puedan asistir a ella el mayor número de Delegados. Se organizará al mismo tiempo la primera reunion anual de Directores de Manicomios que se proyectó en la última Asamblea y que permitirá a los compañeros estudiar reunidos una serie de problemas que por su carácter práctico o local no puedan ser motivo de aten-

cion de nuestra Asamblea dado el carácter exclusivamente científico de sus programas, pero cuyo estudio en común por los propios interesados puede ser mayor interés para todos.

Organizada de esta forma la Semana de Higiene Mental, cumpla tres objetivos.

Primero.—Divulgar la importancia de la Higiene Mental favoreciendo así la profilaxis de las enfermedades psíquicas.

Segundo.—Demostrar a las autoridades locales y centrales la necesidad de atender debidamente la asistencia psiquiátrica.

Tercero.—Favorecer las relaciones entre los médicos directores de Manicomios dando lugar al mejor conocimiento de los problemas prácticos locales de la asistencia y de la manera más convenientes de resolverlos.

Consecuentemente, las conclusiones de la Semana que, como en años anteriores se prestaran al Gobierno, representaron no solo la aspiración unánime de todas las personas de la Liga y de personas interesadas en los problemas de la asistencia psiquiátrica, sino que además recogerán con toda su importancia los problemas psiquiátricos locales que de toda España traerán los compañeros que concurrirán a esta VI Semana de Higiene Mental, que así tendrá verdadero carácter nacional y cumplirá totalmente la misión que desde un principio le hemos querido dar los que desde el comienzo luchamos por su implantación y desenvolvimiento.



El galán de «El Genio Alegre» y los inconvenientes de un excesivo vestuario

Pocos galanes cinematográficos podrán competir con Fernando Fernández de Córdoba, el protagonista de «El genio alegre» en cuanto a cantidad de vestuario se refiere.

No hace muchos días, al reanudarse el rodaje de unas escenas de esta película de Cifesa y cuando Fernández de Córdoba, vestido con un impecable traje azul, se disponía a actuar, se vio sorprendido por una exclamación del director Fernando Delgado.

—¡Otra vez lo de siempre! Ese traje no es el que debes llevar. Ha de ser el mismo de antes, ya

que la escena es continuación de la anterior.

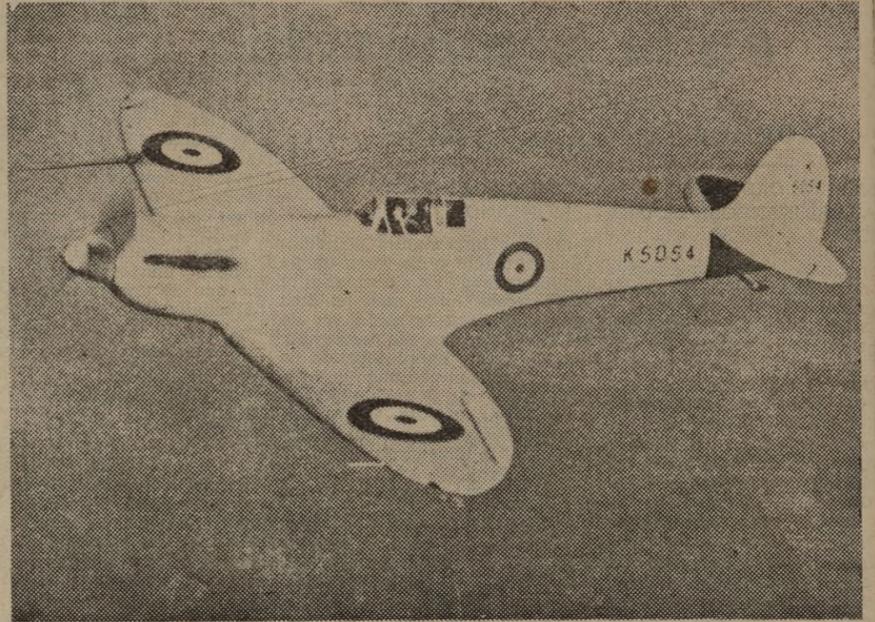
El actor subió inmediatamente a su camerino, dispuesto a ponerse la ropa que correspondía. Pero he aquí que, ante el asombro de todos, reapareció poco después con un magnífico traje marrón al que no se parecía en nada al que había llevado antes.

—Pero hombre —le interrogó de nuevo Delgado.— ¿El que llevabas no era el gris?

—El gris?... Si, sí. Esa palabra puede aplicarse en un caso corriente, pero carece en absoluto de valor para designar un traje en un guardarropa que, como el del actor a que aludimos, cuenta con más de quince trajes de este color en diferentes tonos y muestros.

Y aquí vino lo gordo. Fernández de Córdoba no se acordaba cual de todos era el que había llevado; y entonces comenzó una búsqueda en la que colaboró todo el personal de los estudios. Gracias a que la taquígrafa de Fernando Delgado, mujer al fin

El avión militar más rápido del mundo



Este aeroplano todo en metal, construido por una famosa casa metalúrgica británica, es el aparato de combate más rápido que hasta el día se conoce.

(Express-Foto.)

y por ello más observadora de estas cosas, pudo poner luz en el asunto encontrando el traje de que se trataba.

El obstáculo quedó salvado. Pero el director, que por lo visto no quiere más líos de este género, ha aconsejado al actor que clasifique sus trajes por colores, formas y muestras o mejor—que les ponga número como en los guardarropas de los teatros.

Porque es lo que él dice: —¡Si le dá por seguir eclipsando el famoso vestuario de Valentino, no va a haber manera de terminar la película.

Dos nuevas «estrellas» del cine español

Las «estrellas», son: Pastora Peña y Manolito Díaz. Jóvenes, ella y él, y artistas consumados. Los dos proceden del teatro, y posiblemente tardarán mucho en reintegrarse al arte escénico, por obra y gracia de Cifesa, que como es sabido está dispuesta a rodearse de los mejores artistas españoles.

Pastorcita Peña, trae a la pantalla la emoción del arte puro; Manolito Díaz, la gracia fina, amable y natural del actor que no necesita esforzarse para dar la nota cómica. Los dos nuevos astros cinematográficos, vienen a ocupar un puesto que estaba sin cubrir en nuestro cine; la damita, auténticamente joven,

capaz de vivir los papeles más hondamente dramáticos, y el galán cómico, auténticamente joven, capaz de interpretar los papeles de actor genérico.

No se trata pues, de dos artistas más que se asoman al cine para probar suerte. Pastora Peña y Manolo Díaz, han triunfado plenamente en las primeras escenas que se han filmado de «Nuestra Natacha», demostrando que son dos magníficas realidades cinematográficas, para los que sobran los adjetivos.

El talento artístico de estas dos «estrellas», ha quedado bien patentizado en «Nuestra Natacha», obra que ellos estrenaron en el Teatro Victoria de Madrid, interpretando los mismos personajes que interpretan en la película. El éxito que entonces alcanzaron, está vivo en las críticas publicadas en la Prensa de Madrid.

Pero «Nuestra Natacha» como película, ofrece mayor campo de acción y Pastorcita Peña y Manolito Díaz, volverán a asombrar al público, en su nueva modalidad artística. La «Marga», y el «Mario», de la película «Nuestra Natacha» quedarán en la historia de nuestro cine como dos modelos de interpretación.

Jean Arthur da un consejo de belleza

Jean Arthur, que aparece en la exquisita comedia Columbia

«Búsqüenme una rovia» es una de las más bonitas estrellas de Hollywood y una de las que poseen una piel más fina y clara a pesar del exceso de maquillaje que ha de utilizar al aparecer ante la cámara.

Solo existe una forma de conservar un cutis bonito, dice Jean Arthur, y es teniendo el mismo limpio. Muchas mujeres creen que con lavarse la cara con agua y jabón es suficiente y están equivocadas. El uso continuo del jabón acaba por estropear la piel, además de no llegar a limpiar perfectamente los poros. El mejor sistema es el de utilizar una crema muy grasa, que con una ligera frotación se introduce en los poros, luego para quitar la crema basta pasar por la cara una tohalla mojada en agua caliente y después para cerrar los poros unas abluciones de agua fría. La cara ya ha quedado completa y absolutamente limpia.

después de esto se quiere aplicar la crema de día y el maquillaje usual se encontrará con que el cutis, una vez refocorado, tendrá un aspecto mucho más lozano y claro.

Ahora bien, no se debe olvidar que el maquillaje para ser perfecto requiere ante todo la creación, unos ojos ligeramente maquillados, una boca avivada suavemente, unas mejillas ligeramente rosadas son siempre mucho más elegante que no una cara que nos recuerde vagamente las muñecas baratas.

mujer le decía que allí estaba Taro.

Los tripulantes izaban las velas, que comenzaba a inflar el viento fresco de la mañana. Efectivamente, allí, en cubierta, divisó por un instante la figura de Taro tendido en el suelo. La goleta comenzó a alejarse impedida por el viento.

Desesperada al ver que se llevaban a su «tane», Lileó hizo un esfuerzo supremo para escapar, para arrojarse al agua; pero Milú la retuvo con brazos de hierro. Ella volvió a atacar a su captor, pegándole con ambas manos en la cara. Todo fué en vano.

—¡Taro! ¡Taro! —gritó Lileó en medio de la desesperación y bastante fuerte para que el joven la oyera.

Taro estaba aún dormido en la cubierta de la goleta.

Sólo despertó de su profundo sueño algunas horas después, cuando el sol se aproximaba al zenit y el barco estaba en alta mar. Sentía una terrible jaqueca, la primera de su vida. Meneó violentamente la cabeza como para sacudirse del dolor y salir de aquel letargo. Todo le parecía un sueño; no sabía dónde se hallaba.

Su primer pensamiento fué Li-

leó. La llamó... una y más veces. No hubo respuesta.

El Capitán Buckley y Robbins estaban parados a corta distancia, dándole la espalda. Un negro gobernaba el timón. Algunos marineros, provistos de grandes agujas, se ocupaban en remendar velas. Otros estaban tendidos en el suelo, descansando después de la parranda de la noche anterior.

Taro buscaba a sus amigos, los taipís que abordaron con él la goleta. No podía comprender por qué lo habían dejado solo con los «popaas».

De pronto advirtió que el barco estaban en alta mar. La alarma se apoderó de él.

—¡Lileó! —llamó nervioso.— ¡Lileó!

—Está llamando a su muchacha —comentó uno de los tripulantes haciendo reír a los demás.

—¿Qué le pasa?—preguntó Buckley al piloto.

—Está llamando a su mujer —contestó Robbins.—Creo que será mejor decirle lo que ha ocurrido.

Dile lo que te parezca, Robbins; pero no olvides decirle también que se calle y que aquí no quiero gritos.

Hablando el dialecto taipí lo bastante para dejarse entender, Robbins trató de explicar la si-

tuación a Taro. Mas Taro no acertaba a comprender.

—¡Pero tengo que regresar! —decía angustiadamente.— ¡Tengo que regresar a donde mi mujer!

—Es demasiado tarde para hablar ahora de tu mujer—le contestó Robbins.— Has firmado el contrato. ¡Tienes que ir a Patua!

Taro rogó y suplicó al piloto.

—¡Dile que se calle y que vaya a Patua!—ordenó Buckley.

Robbins tradujo la orden y volvió al lado del capitán. Taro no podía comprender. Al fin y al cabo, después de reflexionar, comenzó a descubrir una vaga relación entre las condiciones en que se encontraba y los regalos que Buckley le había dado a él y a Lileó la noche anterior.

Luego concibió una nueva esperanza. Se acercó tímidamente a Buckley y al piloto a hacer nuevas súplicas.

—Taro debe regresar a donde su mujer—dijo—. Lileó les devolverá los regalos que ustedes le hicieron.

Las angustiadas palabras de Taro no pudieron menos que conmover a Robbins. Trató de explicar pacientemente al muchacho para qué iba a Patua, convencerlo de que su suerte estaba sellada y de que nada podía ha-

cer por él. Pero aun cuando llegó a comprender el verdadero significado de la situación, Taro no perdió la esperanza.

Se le ocurrió una nueva solución y habló al piloto haciéndole la propuesta.

—¿Qué dice ahora?—preguntó Buckley al piloto.

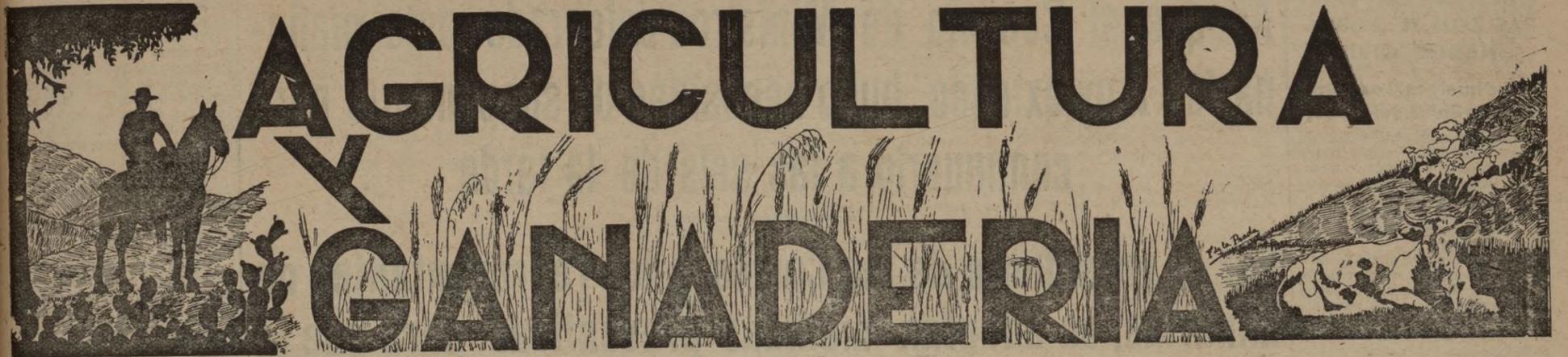
—Dice que es un hombre honrado—repuso Robbins.—Está dispuesto a trabajar por los regalos que ha recibido; pero quiere primero regresar a ver a su mujer. Promete ir a Patua, acompañado por la muchacha. ¡Me dá lástima el pobre diablo!

—¡Basta de majaderías, Robbins!—gruñó Buckley perdiendo la paciencia.— ¿Me oyes? ¡No quiero oír súplicas! ¡Irá a trabajar a las minas... y se acabó! Dile que vaya bajo cubierta y se quede allí.

Robbins repitió la orden a Taro y el muchacho dióse media vuelta haciendo que nada había que hacer. Al atravesar la cubierta, vio uno de los botes de la goleta cerca de una escotilla.

Concibiendo de pronto la idea de escapar, corrió hacia el bote y aplicando todas sus fuerzas a la tarea, comenzó a arrastrarlo a través de cubierta.

—¡Deja ese bote!—gritó Buckley.



Impuestos municipales y provinciales

Los impuestos que gravan a los vinos a su entrada en los municipios y provincias representan en toda España más de 80 millones de pesetas. Esta enorme cifra, que representa el 10 por ciento del valor total de la producción vitícola pesa casi exclusivamente sobre los viticultores. Y en tanto que los vinos no tienen salida, o han de venderse a precios inferiores al coste de producción, se establecen Aduanas interiores que cobran, en el mejor de los casos, impuestos superiores al 50 por ciento del valor del producto en el campo.

Constituye este impuesto, además, el mayor incentivo del fraude. El agudo del vino, una de las más absurdas alteraciones de que es objeto, tiene en los impuestos locales el mayor estímulo. El hectolitro de agua añadido al vino en algunas provincias tiene un valor de 28 pesetas y en las que menos, 10 pesetas hectolitro. El vino es el único producto del campo español sujeto a impuestos por consumirse dentro del país. Y mientras propugnamos para que puedan exportarse nuestros vinos a otros países, en España se dificulta su consumo y se encarecen.

El Artº 39 del Estatuto del Vino, promulgado por la ley de 26 de Mayo de 1933, se dispone que una comisión de técnicos, en el plazo de seis meses, propondrá al Gobierno la supresión de los arbitrios que gravan el consumo de vinos en toda España. Desde aquella fecha fueron nombradas dos comisiones encargadas de elevar una ponencia al Gobierno sobre la supresión de estos impuestos y las compensaciones que haya de concederse a los Ayuntamientos y Diputaciones que lo tienen establecido. Han transcurrido más de tres años y continúa vigente un impuesto injusto, arbitrario y en la mayor parte de los casos ilegal.

Es un problema que solo pueden resolver las Cortes mediante una Ley. A este fin fué presentada una proposición de ley en las Cortes anteriores firmada por más de 150 Diputados, figurando en el orden del día meses y meses, pero primero fueron disueltas que se puso a discusión del Parlamento. Nuevamente ha sido reproducida aquella proposición y las organizaciones vitícolas esperan que el Gobierno la haga suya convirtiéndola en proyecto de ley o que los Diputados que representan provincias de vino planteen el problema en las Cortes, para que antes del 1.º de Octubre próximo, fecha en que deben estar confeccionados los presupuestos de los Ayuntamientos y Diputaciones, haya sido aprobada.

Fabricación y empleo de los vinagres

Según la Ley, vinagre es el producto resultante de la acetificación del vino y escabeches y conservas en vinagre, sólo podrá llamarse a los productos preparados con vinagre de vino. No obstante estas definiciones tan claras y terminantes, en usos domésticos y en la fabricación de conservas se emplea el ácido acético industrial de diferentes procedencias, en soluciones, para su plantar los vinagres de vino. Tiene esta salida del vino como vinagre una gran importancia para la viticultura, pues según cálculos hechos por personas competentes en esta materia representaría un millón y medio a dos millones de hectolitros de vino. Se da además el caso que mientras en España se fabrica el vinagre con productos industriales estando los vinos tan baratos y sin salida, exportamos vinos para la fabricación de vinagres a países que no son productores y

Fundamentos principales de las conclusiones aprobadas por la Confederación Nacional de Viticultores

donde tendría justificación el empleo del ácido acético.

Para evitar estas adulteraciones se promulgaron los Decretos de 21 y 31 de Enero de 1936, pero no son suficientes porque los fabricantes de conservas, dispuestos a no cumplirlos, aun cuando los vinagres de vino de mejores condiciones les resultan al mismo precio, amenazan con suprimir las palabras "vinagre" y "escabeche" en los envases para poder gastar el ácido acético. Bien por rutina o por otras causas que no dicen, pero que suponemos, se niegan a gastar este producto de la viticultura. Por ello precisa que la Presidencia del Consejo de Ministros, ya que se trata de un problema que afecta a los Ministros de Agricultura e Industria, promulgue un Decreto prohibiendo la fabricación de conservas y escabeches con ácido acético y obligando a que todas las soluciones aciduladas que se emplean en las conservas sean hechas con vinagres de vino puro. Es el único medio de que la viticultura pueda dar salida a un millón y medio de hectolitros de vino y se establezca una nueva industria a base del vino. De lo contrario o no habrá consumo por falta de industria vinagreira o no habrá industria próspera porque no se consume.

Fabricación de mostos concentrados o arropes

El empleo de concentrados o arropes para endulzar los vinos es cada día mayor. Por una parte la casi totalidad de nuestra exportación es de vinos dulces y de otra, en el mercado interior, también ha ido en aumento el consumo de vermouth, vinos generosos y aperitivos en los que se emplean concentrados para aborcarlos. Según una estadística hecha por la Confederación en el año 1930 las fábricas de arropes de higos habían producido en un año más de 60 mil bocoyes de concentrado para adicionar a los vinos, que representan un millón de hectolitros si hubieran sido fabricados con mosto puro de uva. A suprimir este fraude tendía el Decreto de arropes del año 1931 pero fué ineficaz. Al promulgarse después el Estatuto del Vino se consiguió evitar en parte la fabricación de arropes de higos, pero no se ha cortado radicalmente y se establece una competencia de precios entre los que cumplen la Ley y los que siguen falsificando el vino con arropes de higos. Ha salido después otra nueva industria de concentrados con los desperdicios de la pasa o las que se averían y no pueden exportarse al consumirse en España. En primer lugar según la ley no se puede llamar mosto concentrado o arropes, mas que al producto que resulte de la concentración del mosto de uva puro. Por otra parte, para hacer concentrados de pasa, primero han de adulterarlas añadiéndole agua. Y por último cuando a los viticultores se les avería un vino, como ocurre con las pasas que destinan a arropes, se nos prohíbe

que vaya al consumo y hemos de destinarle a vinagre o para alcohol y este es el caso de los desperdicios de la pasa o de las averiadas. No pueden por tanto alegar que es un producto derivado de la uva y tiene derecho según la Ley a emplearse en los vinos. Es indispensable por tanto que por el Ministro de Agricultura se promulgue un Decreto, en los términos en que varias ocasiones le ha pedido la Confederación, prohibiendo la fabricación de concentrados o arropes de higos, pasas u otros productos agrícolas azucarados, cuando no demuestren su empleo legal, pues de lo contrario no es posible impedir que con el nombre de concentrados o arropes de uva circulen los de higos y pasas a precios muchos más bajos que los

de mosto, impidiendo la salida de una importante cantidad de éstos.

Vino obligatorio y carta oficial de vinos

Los Artº 43 y 44 del Estatuto del Vino obligan a que en todos los establecimientos que sirven comidas por cubierto a la carta se dé a cada cliente gratuitamente un cuarto de litro de vino y además a que las cartas oficiales de vinos sean aprobadas por las Juntas Vitivinícolas para evitar los precios abusivos en los vinos embotellados. Es una disposición que su cumplimiento en toda España representaría un consumo de vino considerable, pero el hecho es que después de tres años de promulgada no se cum-

plen mas que en muy contadas poblaciones. Por diversos procedimientos se niega en los establecimientos el cuarto de litro de vino. Para evitarlo precisa que por una parte los Veedores, Juntas Vitivinícolas, Funcionarios públicos y autoridades locales denuncien a cuantos establecimientos no sirvan el vino obligatorio en cada cubierto o comida y por otra parte, recabar el apoyo del público en general, pero especialmente de las organizaciones vitícolas y los viticultores, para que exijan en todos los establecimientos que frecuenten el cumplimiento de esta obligación que les impone la Ley de servir un cuarto de vino gratuitamente en cada servicio cuyo precio exceda de tres pesetas y no pase de diez, servicio excluido.

Régimen de Alcoholes

Después de la promulgación de la Ley del 4 de Junio del año 1935, la posición de la Confederación no puede ser más clara y terminante en este aspecto del problema vitícola: pedir su más exacto cumplimiento. Todo el sacrificio que se le impuso al Estado, así como la elevación del impuesto a los alcoholes industriales de melaza no teniendo otra finalidad que desplazar alcoholes del mercado para que fueran reemplazados por la destilación de vinos. El espíritu de la Ley es claro también mientras la cotización de los vinos sea inferior a 1,60 pesetas grado y hectolitro sus alcoholes tendrán la exclusividad para todos los usos neutros. Este consumo representa unos 400.000 Hls y se precisan para producirlos más de tres y medio millones de hectolitros de vino. Mientras el precio de los vinos sea inferior a 1,60 ptas grados y hectolitro esta importante salida corresponde exclusivamente a los alcoholes vínicos (de vino y sus residuos) pero cuando la cotización no alcance el precio fijado por la Ley, esta exclusiva se reservará para los de vino puro. Los alcoholes industriales de melaza deben desplazarse totalmente del mercado de usos neutros y desmarcarse en su totalidad a desnaturalizados y carburante.

Pero habiéndose presentado a la Confederación Nacional de Viticultores una propuesta oficial de los fabricantes de alcoholes vínicos, aplazamos los comentarios al problema general de alcoholes, así como la contestación a la referida propuesta que daremos en circular a parte en el momento oportuno.

Represión del fraude en los vinos

El problema fundamental de la viticultura es el fraude, alargamiento de cosechas o agudado. Se produce con la adulteración de los vinos dos perjuicios incalculables: el alargamiento de las cosechas y la mala calidad de los vinos, uno y otro en perjuicio del productor y del consumidor. No

se comprende como con una cosecha de 20 millones de hectolitros en un país de 24 millones de habitantes no falta el vino y sin embargo sobra y no tiene valor. No falta razón a los que aseguran que si todo lo que en España se consume con el nombre de vino fuera producto de las copas precisaría doblar la producción. Por ello consideramos que la crisis vitícola es un problema de saneamiento y purificación del mercado, bastaría con el cumplimiento de la ley en todos sus aspectos, desde el productor al consumidor acatando con muchos negocios y corruptelas base del fraude. Esta campaña debe ser iniciada por el Gobierno y secundada por los viticultores y a través de sus organizaciones y de sus Juntas Vitivinícolas.

Convenios comerciales

Hemos perdido nuestras exportaciones de volumen a base de vinos corrientes, pero se sostiene y hasta se aumenta la de vinos de calidad. Pero en las circunstancias actuales no basta ofrecer los vinos mejores, los precios más baratos, es necesario obtener cupos en el país que los adquiere y las divisas necesarias para que nos pueda ser pagado. Por ello pedimos que se considere al vino como artículo preferente de nuestras exportaciones consiguiéndole las máximas ventajas arancelarias y un cupo en los países contingentarios que permitan sostener y aumentar el volumen y la cuantía de nuestra exportación típica de vinos.

Normas para la próxima campaña de vendimias

Se propone un precio mínimo para toda España, fijado por las Juntas Vitivinícolas para cada provincia en relación en la calidad y graduación de las uvas, para evitar que una depreciación en la misma determine precios para los vinos inferiores al coste de producción. Se completa esta propuesta con la prohibición absoluta de destilar los orujos cuando el precio mínimo sea inferior a 15 céntimos kilo, y que se produzcan cerca de 200.000 Hls de alcohol a precios inferiores a 1,60 grado y hectolitro impidiendo la destilación de los vinos. De esta prohibición se exceptúan los Sindicatos y Destilerías y Cooperativas que representan actualmente 10.000 Hls a fin de estimular la sindicación y cooperación como medio para llegar a la independencia de los viticultores y librándose de especuladores y acaparadores.

Las conclusiones aprobadas fueron entregadas al Excmo Sr. Ministro de Agricultura y al Grupo Parlamentario Vitivinícola recabando de ellos su apoyo para que se tradujeran en disposiciones de Gobierno antes de 1.º de Septiembre próximo, acordándose que juntamente con los fundamentos en que se basan sean remitidas a las organizaciones vitícolas y Ayuntamiento interesados en los problemas de la viticultura pidiéndoles su apoyo. Si llegado el 15 de Agosto no han sido tomadas medidas por el Gobierno se convocará a una Asamblea Nacional de entidades vitícolas.

El Presidente,

J. MARTINEZ ACACIO
Madrid 14 de Julio de 1936.

LEA USTED TODOS LOS VIERNES NUESTRA PAGINA "AGRICULTURA Y GANADERIA"

Una acertada iniciativa de la Confederación del Duero

El Servicio Agronómico de esta Confederación, dando una nueva prueba de dinamismo y demostrando que (con fría percepción) se adelanta el planteamiento de los complejos problemas propios de la transformación del cultivo, ha decidido convocar para el presente verano un importantísimo concurso entre los agricultores de la Cuenca, respondiendo al expresivo título de "La Campaña del maíz".

Hemos calificado de importantísima a esta competición, no ya por la cuantía total de sus premios (13.200), ni siquiera por la originalidad que ofrecen sus bases, las cuales nada tiene de formularios, sino que demuestran un conocimiento perfecto de las condiciones en que se desenvuelve dicho cultivo.

Para nosotros la importancia radica en lo que pudiera calificar se de efecto moral, que es romper una lanza en favor de este cereal, hacer que los agricultores se encarnen con el maíz y se convengan de que con muy poco esfuerzo podemos evitar casi en absoluto la importación que "además de costarnos muchos millones, no solo deprecia al maíz obtenido por nosotros, sino que hace bajar las cotizaciones de todos los cereales y piensos nacionales".

Cuanto más de cerca se vive la heroica conquista de tierras para el regadio, más se admira el ímpetu de los luchadores frente al cúmulo de dificultades, de todo orden, que se les presenta. Una de estas dificultades es la elección de plantas a cultivar en regadio, sobre todo en la mitad septentrional de España. Son pocos en efecto, pero sabiéndolos com-

binar en la alternativa, pueden sacarles gran partido. Por desgracia el agricultor distingue con sus predilecciones a la remolacha, porque ofrece hasta ahora buenas perspectivas económicas y no quiere oír hablar por ejemplo del maíz, prefiriendo repetir la raíz citada en el terreno, sin escarmentar en cabeza ajena, sin querer saber nada de los descalabros que esta inexistencia ha proporcionado a los agricultores de Zaragoza y Granada.

Aunque parezca paradoja, la manera de sacar mucha remolacha de las tierras durante muchos años es sembrarlas de maíces, las cuales nada tiene de formularios, sino que demuestran un conocimiento perfecto de las condiciones en que se desenvuelve dicho cultivo.

Aparte del menor beneficio—en general—el maíz tenía el inconveniente del difícil secado, que sea obviando ya con ingeniosos artificios sobre todo con la obtención de maíces de ciclo más corto, como los que suministra el Servicio de Semillas de la Confederación.

No hay pues disculpa para el que persita en seguir dando de lado al discutido cereal.

Es de desear que el éxito corone los patrióticos esfuerzos de estos entusiastas agrónomos, cuyas iniciativas tienen siempre la adhesión ferviente de los agricultores de la Cuenca del Duero, para quienes el popular jefe del Servicio Agronómico, don Guillermo Castañón, es siempre valedor, con sejero y maestro.

A. P. A. E.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

Sobre huelgas. Los patronos y la Bolsa del Trabajo

El gobernador civil, señor Jiménez Castellano, recibió hoy a los periodistas a la una y media de la tarde, haciéndoles las manifestaciones siguientes:

Ha sido solucionada la huelga de pastores que estaba planteada en El Cerro.

Se ha presentado oficio de huelga que afecta a once obreros de la Fábrica de mosaicos de Bonares. Y esta tarde saldrá para dicho pueblo el delegado de Tráfico al objeto de ver solucionar el conflicto.

He recibido quejas de alcaldes de esta provincia—terminó diciendo el gobernador—porque a los patronos no van a la Bolsa del Trabajo a requerir obreros. Y como estoy dispuesto a que se cumpla en un todo la circular que hice pública hace unos días, he dado órdenes a los alcaldes para que me den cuenta telegráficamente de los patronos que no se dirijan a las Bolsas de Colocación obrera en petición de los que necesitan. E inmediatamente procederé a sancionarlos.

AUDIENCIA

CAUSA POR SEDICION

Se ha celebrado la vista de la causa seguida por el Juzgado de Ayamonte, por el supuesto delito de sedición, contra Cayetano Orta Díaz y cinco más, teniendo lugar ante el Tribunal de Urgencia. El ministerio fiscal acusó en los siguientes términos:

En Villablanca, la noche del 20 de mayo de 1936, se formó en la plaza del pueblo una manifestación numerosa en petición de que fueran libertados dos detenidos que por orden del alcalde se encontraban. En el depósito municipal. De esta manifestación formaban parte los procesados Cayetano Orta Díaz, Francisco García Ruiz, Sebastián García Ruiz, Hipólito Lorenzo Alonso, José Morgado Rodríguez y José Alfonso Díaz, quienes en unión de otros individuos, no determinados, irrumpieron tumultuosamente en el Ayuntamiento, en ocasión de estar reunido el Concejo, y violentando las puertas del depósito municipal pusieron en libertad a los detenidos gubernativos, a la vez que a desaforados gritos pedían la cabeza del alcalde.

El ministerio público, en el acto del juicio elevó a definitiva sus conclusiones provisionales y solicitó para los citados procesados la pena de un año ocho meses y veintidós días de prisión menor, accesorias y costas.

La defensa de los procesados que estuvo a cargo del letrado don Ricardo Domínguez Díaz, alegó que sus patrocinados no habían cometido el delito de que se les acusa y en elocuencia y razonado informe solicitó la absolución de los mismos.

La Sala dictó sentencia de conformidad con la petición de la defensa en cuanto a los procesados Sebastián García Ruiz, Hipólito Lorenzo Alonso, José Morgado Rodríguez y José Alfonso Díaz, absolviéndole libremente con todos los pronunciamientos favorables, codenando solo a una pequeña pena de arresto a los otros dos procesados, sirviéndoles de abono todo el tiempo que han estado privados de libertad, por lo que también serán libertados inmediatamente.

CINEMA PARK

MAÑANA

desde las nueve de la noche

Una nueva muestra de la riqueza de expresión de

GRETA GARBO

dichosa, torturada, subyugante por el misterio del Extremo Oriente, en el grandioso film "Metro Goldwyn Mayer, hablada en español, titulado

El velo pintado

Un amor trágico en un país de desolación y de muerte. Dos hombres se disputan una mujer. ¿Quién conquistará el corazón de la esfinge de mármol con corazón de fuego?

Nota importante.—Esta película no será proyectada en ningún otro local durante la presente temporada.

Preferencia, 0,75.

Niños, 0,40.

El domingo, el mismo programa.

El domingo desde las 6 de la tarde a 8 y media, inauguración de la temporada de

BAILES POPULARES

Aunque el Consejo de Ministros celebrado esta mañana fué muy extenso, hubo necesidad de suspenderlo para continuarlo a las seis de la tarde

Por el presidente de las Cortes y los representantes de minorías, se adoptan medidas preventivas para que la sesión del martes no se desarrolle en un ambiente excesivamente pasional

El Gobierno y los organismos ferroviarios

Una nota del Sindicato Nacional

Madrid.—Se ha facilitado la siguiente nota del Sindicato Nacional ferroviario:

"Con carácter extraordinario se ha reunido el Comité Nacional del Sindicato Nacional ferroviario, para conocer la tramitación y el estado de las gestiones con el Gobierno en torno a las peticiones de mejoras formuladas a éste y a las Compañías conjuntamente con la Federación nacional de la Industria ferroviaria.

Coincidiendo con esta reunión, el Gobierno al final del último Consejo de ministros ha hecho pública una nota, cuyo contenido en su última parte constituye la amenaza de una agresión a las organizaciones responsables de los ferrocarriles españoles.

El Comité Nacional expresa el disgusto que le produce el anuncio de la actitud gubernamental, que no corresponde en modo alguno a la conducta de seriedad y lealtad que con el Poder público siguen los órganos directivos de las organizaciones ferroviarias.

Nada, absolutamente nada, hay que explique y menos justifique esas manifestaciones del Gobierno y por ello significa su protesta la Comisión Nacional.

Nada más lejos del pensamiento de los ferroviarios españoles que producir caprichosamente situaciones difíciles al Gobierno del Frente Popular y menos crear trastornos al país.

La opinión pública, conociendo el gravísimo problema de los ferroviarios españoles, ha de colocarse al lado de las legítimas aspiraciones de los trabajadores del carril, entre las que figura la nacionalización, que hará que los transportes férreos cumplan la verdadera función del servicio público que requiere la conveniencia del país.

Por otra parte, la miserable situación económica de los obreros y empleados ferroviarios, la inmensa mayoría con jornales de cinco y siete pesetas, cuya vana mengua capacidad adquisitiva se contrae más por el aumento pavoroso del precio de las subsistencias y la carestía de la vivienda, requiere urgencia, rapidez extraordinaria en la solución del problema.

Emplee el Gobierno en esa tarea su energía y su capacidad evitando dilaciones, saltando por encima de los obstáculos que opongan los intereses particulares que se sientan lesionados.

El Comité Nacional declara su satisfacción por las cordiales relaciones establecidas entre el Sindicato Nacional Ferroviario y la Federación Nacional de la Industria Ferroviaria, y desea vivamente que ellas permitan seguir conjuntamente todas las gestiones y actuaciones precisas para la obtención de las peticiones formuladas.

Amantes de la unidad, declara asimismo el Comité Nacional su enemiga a todo cuanto signifique confusión y por ello afirma que cada organismo mantenga su peculiar estructura, táctica y principios.

Porque es su deseo perfectamente compatible con el mantenimiento de la Unión circunstancial, el Comité Nacional encarga a la Comisión ejecutiva:

1.—La organización inmediata de actos de propaganda por toda España para llevar al ánimo de la opinión pública el convencimiento de la justicia de las

peticiones formuladas, así como la urgencia de que sean atendidas. Estos actos serán organizados por ambas organizaciones nacionales.

2.—Conocidos los términos exactos en que se hallan las negociaciones entabladas por los representantes del Sindicato Nacional Ferroviario y de la Federación Nacional de la Industria Ferroviaria con el Gobierno, el Comité Nacional ha autorizado a la Comisión ejecutiva para continuarlas dentro de aquel plazo prudencial, que sea estimado pertinente señalar antes de que se presenten por los organismos del Sindicato los respectivos oficios para la declaración de huelga; y

3.—Si durante este tiempo el Gobierno formulara nuevas propuestas cuyo alcance precise el examen de las organizaciones, se hará un plebiscito entre el personal asociado a ambas organizaciones nacionales por medio de votación directa y secreta, cuyo resultado será escrutado conjuntamente por los representantes de las dos organizaciones nacionales, comprometiéndose ambos organismos a respetar el acuerdo que por mayoría prevalezca.

El Comité Nacional."

EL SUMARIO POR EL ASESINATO DEL SEÑOR CALVO SOTELO

Madrid.—Durante la mañana y toda la tarde de ayer y hasta muy entrada la noche, continuó su tarea el Juzgado especial que entiende en el sumario instruido con motivo del asesinato del diputado a Cortes don José Calvo Sotelo.

Los periodistas, a última hora, se pudieron enterar de que el susodicho sumario parece ser que había entrado en una fase un tanto interesante.

A las dos y cuarto de la madrugada, los periodistas fueron recibidos por el director general de Seguridad para hablarle de este asunto.

Un periodista preguntó al señor Alonso Mallol:

—¿Tiene usted noticias de que

el sumario que se instruye por el asesinato del señor Calvo Sotelo ha entrado esta noche en una fase interesantísima?

El director general de Seguridad se limitó a contestar:

—Yo no puedo decir ni una palabra sobre este asunto.

Otro periodista le replicó:

—¿Es cierto que posiblemente dentro de pocas horas se practicará una detención que ha de

causar sensación en Madrid, relacionada con este asunto?

—No puede decir absolutamente nada a lo que me preguntan ustedes—vivió a insistir el señor Alonso Mallol.

Añadió también que durante todo el día de ayer continuaron las detenciones de significados elementos fascistas, dirigentes de esa organización en numerosos pueblos importantes.

Los ministros se reúnen en Consejo suspendiendo la reunión para reanudarla a las seis de la tarde

Expectación de los periodistas y reserva de los ministros

Madrid.—A las diez y media de esta mañana, llegaron los ministros a la Presidencia para celebrar Consejo.

Los periodistas acudieron en mayor número que de ordinario, estando en expectación porque se decía que el Consejo había de tener trascendencia.

Trataron de averiguar algo acerca de esto, pero los ministros se mostraron muy reservados.

INOPINADAMENTE SE VE LLEGAR AL FISCAL DE LA REPUBLICA

Cuando el Consejo se estaba celebrando, llegó inopinadamente para los reporteros, el fiscal general de la República, señor Paz Mateo.

Este pasó a la Presidencia y más tarde supimos que había ido a entrevistarse con el ministro de Justicia, aunque ignoramos qué asunto le llevara a tal entrevista.

EL CONSEJO TENDRA SEGUNDA PARTE, PUES NO HA TERMINADO

Los ministros estuvieron reunidos hasta cerca de las tres de la tarde.

El primero en salir fué el de Estado, señor Barcia.

A preguntas de los informadores, manifestó que el Consejo continuará reunido esta tarde en el mismo sitio.

Agregó que él había consumido la mayor parte del tiempo de esta primera reunión, informando asuntos que competen a su departamento.

A la reunión de esta tarde siguió diciendo—no asistiré porque coincida con la hora en que se celebrará en mi departamento un homenaje ofrecido a los aviadores filipinos señores Calvo y Arnáiz.

La referencia que da el ministro secretario

Se ha tratado, especialmente, de la cuestión del Mediterráneo.—El señor Ramos no sabe nada de la entrevista del fiscal general de la República con el ministro de Justicia

A poco de haberlo hecho el ministro de Estado, salió el de Hacienda, señor Ramos, que, como se sabe, es el secretario del Consejo.

Confirmó que éste no había terminado sino que se había suspendido para continuarlo a las seis de la tarde en punto.

Como se le pidiera referencia de lo tratado en la reunión que acababa de celebrar, el señor Ramos dijo:

El ministro de Estado ha hecho una amplísima exposición de todos los hechos relacionados con la política internacional, en relación con los actuales momentos, tratándose especialmente de la cuestión del Mediterráneo.

Preguntóse a qué obedecía la visita del fiscal general de la República al Gobierno y contestó:

—No sé más sino que ha venido a conferenciar con el ministro de Justicia.

ROBO MISTERIOSO DE UN AUTO DEL SERVICIO PUBLICO

Madrid.—En la Comisaría de los Cuatro Caminos se presentó Abdón Rodríguez Marcos, para denunciar que a las nueve y media de la mañana, cuando estaba de servicio en la Avenida de Pablo Iglesias, le alquiló el taxi número M. 56.888, un individuo,

el cual le ordenó que lo trasladase a la Escuela de la Palanca. En este lugar montaron individuos más, conduciendo los tres viajeros a Peñagrande. En uno de los descampados aquella barriada, descendieron los tres individuos del vehículo obligando uno de ellos, pisando en mano, a que el chofer abrieran el baquet.

El conductor quedó custodiado por los otros sujetos, los cuales, empujando sendas pistolas le obligaron a callar mientras el tercero se daba a la fuga con el automóvil.

Pasada toda la mañana, los individuos que quedaron custodiado a Abdón desaparecieron. Este se presentó en la ciudad a comisaría a denunciar el hecho.

También, a primera hora de la tarde, presentó una denuncia la dueña del taxímetro que custodia Abdón Rodríguez.

Esta señora manifestó que cuando se dirigía a la playa de Madrid, vio por la carretera a Pardo el taxímetro de su propiedad que iba conducido por individuo distinto al que ella lo tenía confiado.

Dentro del vehículo iba desconocido para ella.

Posteriormente, unos guardias de Seguridad que habían recibido orden de capturar a los autores del robo del automóvil, con asimismo recuperar el vehículo lo encontraron en la Glorieta de Bilbao.

Dentro del coche la Policía pudo encontrar, debajo del baquet, cajas de cápsulas de pistola ametralladora.

Se realizan las correspondientes investigaciones para esclarecer el suceso.

Reunión del Presidente de las Cortes con los representantes de minorías

Para tratar de la sesión del martes

Madrid.—A la una de esta tarde, quedaron reunidos con el presidente de las Cortes, señor Martínez Barrio, en el despacho oficial de éste y convocados por éste, los representantes de minorías.

Asistieron los señores Cid (partido de los agrarios), Alvarez Valdés (liberales democratas), Domingo (querida Republicana) Uribe (comunistas), Irazusta (nacionalistas vascos) Moreno Galvache (Unión Republicana) Badía (Lliga), Tomás y Píera (Esquerra catalana).

La reunión duró hasta las doce de la tarde.

A la salida, el señor Cid hizo las siguientes manifestaciones.

Accediendo a convocatoria del presidente de las Cortes, nos hemos reunido adoptando determinadas medidas preventivas para evitar que la sesión del martes se desarrolle dentro de un ambiente excesivamente pasional.

También hemos convenido en la necesidad de que no haya interrupciones, pues sabido es que contribuyen al factor que crea el ánimo parlamentario, creando situaciones extremadamente difíciles no solo a la Presidencia de la Cámara sino al Gobierno y a la convivencia del Parlamento.

Como no ha asistido la representación de la "Ceda"—terminando el señor Cid—he sido encargado para transmitir al señor Gil Robles los acuerdos a que hemos llegado; y lo haré con sumo gusto y lo más rápidamente que me sea posible.

Visado por la censura

Lo que dice Martínez Barrio

Al terminar la reunión, recibí a los periodistas el señor Martínez Barrio.

—Creo—dijo—que ya tendríamos una referencia de lo tratado.

Se procurará que la sesión de martes se desarrolle dentro de un mayor cordialidad y seriedad. Y como no han asistido los representantes de las minorías socialistas y de la Ceda han sido encargados los señores Uribe y Cid para hacer la respectiva notificación del resultado de esta reunión.

Después de la muerte del señor Calvo Sotelo

En torno a los rumores de haberse practicado importantes detenciones

Madrid.—Los periodistas estuvieron hoy en la Dirección de Seguridad para informarse acerca de los rumores recogidos en los medios autorizados sobre haberse practicado importantes detenciones derivadas del sesgo que ha tomado el sumario que se instruye con motivo de la muerte del señor Calvo Sotelo.

Los reporteros hablaron con un alto jefe de dicho Centro quien dijo que continuaba con toda actividad el esclarecimiento del hecho, ofreciendo las diligencias que se están practicando resultados positivos.

Insistieron los informadores en que si era cierto que se habían llevado a cabo esas detenciones y entonces dijo el aludido alto jefe: —Yo no estoy autorizado para hablar sobre el asunto.

Estas manifestaciones de interpretar en el sentido de que el rumor en cuestión no está falto de fundamento.

Los aviadores Calvo y Arnáiz complimentan al Presidente de la República

Madrid.—Los aviadores filipinos señores Calvo y Arnáiz estuvieron esta mañana complimentando al presidente de la República.

Les acompañaban el teniente coronel de Intendencia, señor Calvo, padre del aviador mentado, y los capitanes Laguarda y Jácome, de la Aviación Militar y de la Marina; el secretario de la Embajada de Norte América y directivos de la Asociación Española Filipinas, iniciadora del vuelo realizado por dichos aviadores.

El jefe del Estado los felicitó, expresando sus deseos de que su permanencia en España les sea sumamente agradable.

Contestó a su excelencia el aviador señor Calvo agradeciendo sus manifestaciones.

Los aviadores filipinos estuvieron luego recorriendo todas las dependencias de Palacio.

Audiencias presidenciales

Madrid.—Entre las visitas recibidas esta mañana en audiencia por el Presidente de la República, figuran estas:

Exministro, señor Alvarez de Mendizábal; diputados a Cortes señores Benitez de Lugo, Castela

Cinema Rabida

EMPRESA SANCHEZ RAMADE LOCAL ACONDICIONADO PARA VERANO

MAÑANA SABADO GRAN TEMPORADA POPULARISIMA!!

INSUPERABLE PROGRAMA DOBLE!!

PRECIOS POPULARISIMOS! Primero.—La formidable producción "Ufa"

El Barón Gitano

Un film magnífico de enorme éxito, interpretado por Adolf Wohlbreck.

UNICO DIA! Segundo.—La extraordinaria película

La Mujer X

EN ESPAÑOL (COPIA NUEVA) por María Fernanda Ladrón de Gueyara, Rafael Rivelles y José Crespo.

FORMIDABLE DRAMA DE EXITO MUNDIAL

El domingo SENSACIONAL ESTRENO EN HUELVA

EL DELATOR EN ESPAÑOL

Lunes VIVAMOS DE NUEVO

En español, por Frederic March y Anna Sten.

No deje de ver el domingo

EL DELATOR

En español. Una superproducción grandiosa.

—que iba con la representación de Galicia que ha venido a entregar el Estatuto de aquella región —y Torres Campaña; el escultor, Juan Cristóbal y el señor Pittaluga, hijo del doctor del mismo apellido.

El Juzgado y la Policía trabajan sin descanso

Madrid.—Tanto el Juzgado especial como la Policía trabajan incesantemente para el esclarecimiento del hecho que costó la vida al señor Calvo Sotelo.

Se sabe que estos trabajos han entrado en una fase de extraordinario interés.



El conductor de la camioneta continúa detenido.

UNA NOTA DEL FRENTE POPULAR DE IZQUIERDA CATALANA

Madrid.—Hace días, el Frente Popular de Izquierda Catalana hizo pública una nota con una sugerencia sobre la posibilidad de formar un Gobierno en el que además de los partidos representados ya en el Gobierno tuvieran también representación el socialista y el comunista.

Y esta sugerencia ha sido sometida a estudio, dándose cuenta de ella al Comité Nacional correspondiente.



BOLSA DE MADRID

Table with 2 columns: Stock type and Price. Includes 4por 100 interior, Francos, Libras, Liras, and Dólares.

PROVINCIAS

EL SUMARIO POR LA MUERTE DEL TENIENTE DE LA GUARDIA CIVIL, SEÑOR LOPEZ CEPERO

Sevilla.—Por la Audiencia, ha sido enviado al juez especial de Utrera el sumario instruido con motivo de la muerte violenta de que fué víctima el teniente de la Guardia civil, señor López Cepero; hecho que ocurrió en Ecija y cuyas circunstancias ya fueron conocidas a su tiempo.

Se interesan ahora nuevas diligencias relacionadas con el análisis de la sangre con que están manchadas varias prendas. Los detenidos por el hecho en cuestión son cuatro que están sometidos, desde luego, al proceso.

DE LOS SUCESOS REGISTRADOS EN SAN SEBASTIAN

San Sebastián.—Han sido puestos en libertad todos los detenidos con motivo de los sucesos ocurridos con motivo de los funerales por la muerte del señor Calvo Sotelo. No obstante, han quedado a disposición del gobernador. Se han practicado nuevas detenciones de elementos extremistas, tanto de izquierda como de derecha.

La Policía realiza activas gestiones para descubrir a los autores de los disparos, los cuales produjeron la muerte del joven caduquense Manuel Banus.

Se montó un servicio especial de vigilancia en el cementerio, donde ir a recibir sepultura los restos del estudiante Manuel Banus. A las doce del día se celebró el entierro, al cual asistió numeroso público.

El juez encargado de instruir el sumario con motivo de los mencionados hechos, ha girado una visita de inspección al lugar del suceso, incautándose de varios casquilos de bala, de diferentes calibres, los cuales se unirán al sumario.

Ha sido solicitado el permiso para verificar unos funerales por la muerte del señor Calvo Sotelo, en el balneario de Cestona; pero este permiso ha sido denegado.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA RESULTANDO HERIDOS SUS OCUPANTES

Alcalá de Henares.—Procedente de Barcelona, y con dirección a Madrid, marchaba un automóvil propiedad de don José Funiil, conducido por éste y acompañado de su esposa, doña María Cris-

(EXTRANJERO) Del atentado frustrado contra el rey de Inglaterra

Parece que el autor pueda ser un desequilibrado

Londres.—El inspector jefe de los agentes de investigación, encargado de esclarecer el intento de asesinato contra el rey Eduardo, ha declarado en la Jefatura de Policía que el revólver ocupado a Mahón es de cinco tiros; pero tenía vacía la primera cámara, y, por tanto, caso de haber disparado el tiro habría fallado, ya que no había proyectil. Es también evidente que el revólver no ha sido usado en mucho tiempo.

Entre las cosas que se le han ocupado a Mahón se encuentra un sobre de luto con una postal del rey.

Mahón ha dado muestras de gran nervosismo durante los interrogatorios de que ha sido objeto. "De todo tiene la culpa—ha dicho—Sir John Simon, a quien escribí anoche y telefoneé esta mañana". Después preguntó si el rey estaba herido, y añadió: "Lo

na, el primero de cincuenta y tres años y la segunda de treinta y dos.

Al llegar al sitio conocido por la Manigua, donde existe una curva bastante peligrosa, el coche se despidió, yendo a chocar contra la tapia de una huerta, resultando heridos los dos ocupantes del vehículo y este destruido.

Dos empleados del Ayuntamiento recogieron a los heridos, y en un coche que pasaba por aquel lugar fueron conducidos a la Cruz Roja.

Doña María Cristina sufre la fractura de la clavícula izquierda y heridas en la cabeza, región occipital, siendo calificado su estado de grave. Don José Funiil, que es americano, y reside en Barcelona, sufre heridas en la oreja izquierda y varias contusiones, calificándose su estado de menos grave.

Londres.—El detenido como probable autor del atentado al rey de Inglaterra, ha declarado llamarse Andrew Mahón, periodista, al que también se acusa de tenencia ilícita de armas. La vista del proceso se efectuará dentro de ocho días. El abogado defensor ha manifestado que no es cierto que su defendido hubiera cometido el atentado que se le acusa.

hice únicamente como un gesto de protesta".

Se ha averiguado también que Mahón es irlandés, y desde hace poco redactor de un periódico llamado "Human Gazette". El proceso acostumbraba a salir de su domicilio, en Londres, a las 8,45 de la mañana; pero esta mañana llegaron dos agentes frente a la casa habitada por Mahón y establecieron un servicio de vigilancia. Convenientemente apostados al final de la calle estuvieron esperando hasta las nueve, lo que indica que la policía abrigaba sospechas sobre los propósitos del detenido.

Al salir Mahón de la Jefatura de Policía, fué silbado e insultado por la multitud estacionada en la calle.

Se cree que se someterá al procesado a un examen médico, por

que existen sospechas de que se trata de un desequilibrado.

MEDIDAS PARA LO SUCESIVO

Londres.—La creencia general es que, como consecuencia del atentado frustrado, se adoptarán severas precauciones. Seguramente se fortalecerá el cordón de policías que se monta siempre que tienen que pasar los miembros de la familia real, frecuentemente roto por la multitud entusiasta que los aclama, como sucedió durante las fiestas del jubileo del Rey Jorge.

Centenares de personas han acudido al palacio de Buckingham para testimoniar su alegría por haber salido indemne el monarca.

Sir John Simon, en la Cámara de los Comunes, y Lord Halifax, en la de los Lores, han expresado la satisfacción del Parlamento y de la nación por haber escapado con vida el rey Eduardo del atentado.

Han empezado a recibirse telegramas de felicitación de muchos reyes y jefes de Estado de potencias extranjeras, entre los que figura uno del canciller Hitler.

EL PROCESO SE VERA DENTRO DE OCHO DIAS

Londres.—El detenido como probable autor del atentado al rey de Inglaterra, ha declarado llamarse Andrew Mahón, periodista, al que también se acusa de tenencia ilícita de armas.

La vista del proceso se efectuará dentro de ocho días.

El abogado defensor ha manifestado que no es cierto que su defendido hubiera cometido el atentado que se le acusa.

ASOMBRO Y ESTUPOR

Londres.—Toda la nación se halla aturrida por la noticia del atentado contra el rey Eduardo.

Al salir la primera edición de los periódicos de la tarde con los carteles anunciando la noticia, los ejemplares fueron arrebatados de las manos de los vendedores. Hubo personas que llegaron a querer comprar ejemplares de segunda mano y ofreciendo por ellos altos precios. Se veían alrededor de cada poseedor de un ejemplar multitud de curiosos que pugnaban por enterarse.

La noticia ha sido recibida en todo el país con espanto y todos los ciudadanos expresan su asombro de que tal atentado haya podido ocurrir en Inglaterra.

LO QUE CUENTAN LOS TESTIGOS

Londres.—El atentado se realizó cuando el rey pasaba por la esquina de Hyde Park, en dirección al Centro Constitucional.

Uno de los testigos presenciales manifestó que, cuando se hallaba observando el paso del rey por entre la muchedumbre que le vitoreaba, advirtió a un hombre que llevaba en la mano un paquete blanco. Fué cosa de segundos. Observé cómo este paquete fué lanzado sobre uno de los flancos del caballo que montaba el monarca. El animal se encabritó; pero el rey lo dominó en seguida y miró hacia atrás. En la acera hubo algo de revuelo—sigue diciendo el testigo—y vi un agente de la Policía montada cruzar la carretera al galope y desmontarse rápido. Entonces pude apre-

Las Fiestas Colombianas

Un avance del programa de festejos

Al personarse los reporteros en la Alcaldía, según costumbre, el alcalde, señor Moreno Márquez, nos entregó un avance del programa de los festejos que se celebrarán durante la Semana Colombina.

posibles modificaciones por parte nuestra y que aún estando sujeto a la Comisión Organizadora, es el siguiente:

DIA 2 DE AGOSTO.

Diana por la Banda de Música a las seis de la mañana. Carrera Regional ciclista Sevilla-Huelva-Sevilla, con llegada a las 11 de los corredores.

Corrida de toros. Concierto musical en el muelle, tarde y noche.

Iluminación eléctrica en el Paseo de las Palmeras. Vistosa quema de fuegos artificiales y comida a los pobres en el Restaurant Municipal.

DIA 3 DE AGOSTO.

Misa evocativa ante el Cristo de la Rabida, a las diez de la mañana. Certamen literario en La Rabida. Otros actos por la Sociedad Colombina. Por la tarde regatas de botes, concurso de natación y otras fiestas en la ría organizada por la Delegación Marítima.

Concierto por la noche en la Plaza de las Monjas y quema de fuegos artificiales e iluminación en el Paseo de las Palmeras. Comida a los pobres y baile en el Centro de Instrucción Comercial.

DIA 4 DE AGOSTO.

Corrida de toros. Verbena en el Cinema Park por la Sociedad Colombina. Alumbrado y fuegos artificiales

en el Paseo de las Palmeras y conciertos musicales.

DIA 5 DE AGOSTO.

Circuito colombiano a las cuatro de la tarde. Carrera pedestre. Concurso de bailes infantiles y trajes regionales de 7 a 9 de la noche en la Punta del Cebo y de 9 a 1 de la madrugada verbena, iluminación eléctrica y quema de fuegos artificiales en dicho lugar.

DIA 6 DE AGOSTO.

Partido de fútbol. Durante el descanso, luchas atléticas. Contenderán en partido de desempate los equipos Sport y Prosperidad.

Verbena, bailes y quema de fuegos artificiales con brillante iluminación eléctrica en la Punta del Cebo.

DIA 7 DE AGOSTO.

Carrera ciclista. Circuito de los Pinzones. Muelle Río Tinto-Punta del Cebo. Por la noche, en dicho lugar, concierto musical, baile e iluminación.

DIA 8 DE AGOSTO.

Partido de fútbol (Ploque F. C. y Merced F. C.). Intermedio atlético infantil. Por la noche verbena, iluminación y conciertos en el Paseo de las Palmeras.

DIA 9 DE AGOSTO.

Fiesta de la Flor a beneficio del Hospital. Por la tarde charlotada. Por la noche verbena, conciertos e iluminación en el Paseo de las Palmeras con quema de vistosos fuegos artificiales acuáticos.

¡Guerra!

El factor principal de ella es el DINERO.

Usted puede llevar la paz a su hogar vendiendo objetos de ORO, PLATA Y CHAPADO FINO lo mismo en pellicitos pequeños que grande en

H. LA NUEVA

Castellón, 15 - teléfono 1773 - HUELVA

HORAS DE COMPRA: De 10 a 1 y de 3 a 7

No olvide que se compra para Madrid pagando Oro hasta 7,50 gramo fino y por una Moneda año 1724 onza auténtica se paga 1.000 pesetas.

ciar a un hombre debatiéndose entre cinco policías que, en el forcejeo, lo levantaban sobre las cabezas de la gente asustada que se hallaba en medio de la acera.

Otro de los testigos ha declarado haber visto caído en la carretera un revólver niquelado.

LOS ATENTADOS CONTRA LOS SOBERANOS DE INGLATERRA

Londres.—El atentado contra el rey Eduardo VIII es el primero que se ha realizado contra un monarca inglés, después del que se quiso perpetrar contra la reina Victoria en el Mall.

Se alega que el atentado no fué cometido por ningún loco, sino que, según se aprecia, estaba preparado de acuerdo con los métodos empleados por los terroristas. Estos rumores dicen que en la ruta que debía seguir el rey se habían apostado dos hombres: el uno armado, al parecer, con una bomba, y el otro con un revólver.

Se cree que uno de los detenidos es un inglés, al que se hace aparecer como hombre fornido, rasurado y vestido con un traje marrón.

UNA FOTOGRAFIA OPORTUNA

Londres.—En una fotografía tomada por un redactor gráfico poco después del atentado contra el rey Eduardo, se ve a tres agentes deteniendo a un individuo a pocos pasos de las verjas del Parque.

El individuo en cuestión iba desdorado y pobremente vestido. Una mujer que se encontraba a pocos metros del lugar del suceso ha declarado que el individuo en cuestión, al romper el cordón de la Policía tenía en la mano un revólver.

Según este testigo, el revólver cayó al suelo cuando un agente de Policía agarró el brazo del individuo mencionado.

Al rey le seguía a pocos pasos el duque de York, y éste vió perfectamente la escena.

EL REY EDUARDO SIGUE HACIENDO SU VIDA ACOSTUMBRADA

Londres.—Después de descansar breves momentos en el palacio de Buckingham, el rey marchó en automóvil a York House, donde almorzó.

El incidente no ha modificado para nada las disposiciones adoptadas por el soberano. El rey, después de almorzar, estuvo en su despacho, donde examinó algunos asuntos corrientes y firmó algunos papeles.

La noticia del atentado ha causado enorme impresión en Londres.

El diputado, Sr. Benitez de Lugo, califica de falsas unas declaraciones que, como suyas, publicó LA PROVINCIA

El diputado a Cortes, don Félix Benitez de Lugo, nos dirige una carta en la que dice que en nuestro número del próximo pasado día 7 aparece en la plana sexta, a grandes títulos y como información de Madrid, unas declaraciones que se le atribuyen y que son completamente falsas, pues no ha hecho declaraciones ni en este ni en otro sentido a los periodistas, tal conforme la información indica.

Así se expresa el señor Benitez de Lugo, rogándonos hagamos la rectificación que corresponde. Y así lo consignamos sin tener inconveniente en servir a nuestro corresponsal.

La información a que alude el señor Benitez de Lugo es la que aparece bajo el título siguiente: "El señor Benitez de Lugo confirma que los diputados centristas que siguen al señor Portela Valladares se pasan a Unión Republicana".

El estado de Mendoza

Hoy, a las cinco de la tarde, telefoneamos a la Clínica del doctor Dorransoro, interesándonos por el estado de Enrique Mendoza informándonos que el infornado mucho continuaba en igual estado de gravedad.

El doctor Dorransoro, en constante desvelo, sigue prestando al herido, los servicios de la ciencia.

MAREAS

PLEAMAR 1,56 mañana.—2,19 tarde.

BAJAMAR 8,15 mañana.—8,38 noche.

En Huelva. un mes. 2,50 Pesetas
Fuera. trimestre. 7,50
Extranjero, año. 70,-

DIRECCIÓN:
Joaquín Costa, 13.—Teléfono
Redacción y Administración
Alameda Sundheim, 7.—Teléfono
APARTADO DE CORREOS



CICLISMO

La XXX Vuelta a Francia

LA OCTAVA ETAPA EN LOS AÑOS 34 Y 35.—LA MODIFICACION QUE HA TENIDO ESTE AÑO.

Se ha cambiado el recorrido de esta octava etapa.

El año pasado se corría desde Grenoble a Gap y de aquí a Digne; pero por las escasas condiciones que reúne el pequeño pueblo de Gap para acoger a una caravana tan numerosa como es la de corredores y seguidores de la Vuelta a Francia, ha obligado a los organizadores a cambiar el recorrido. Ahora irán desde Grenoble a Briancon (194 kilómetros).

La primera parte de la carrera no tiene interés; pero enseñada se presenta, pasado Vieille, el "coll de Lafrey, subida de escasa altura—925 metros—pero de elevado porcentaje. Únicamente tiene siete kilómetros, pero son duros y terriblemente agotadores. Se desciende unos kilómetros y luego se marcha hasta Aux Terrasses, que está a 800 metros. Unos toboganes y se pasa por Cors, a 63 kilómetros de carrera. Bazaques, a 950 metros de altura y el "col" Bayard, de 1.246 metros. Únicamente se puntable el Lafrey. Seguidamente, el descenso a Gap, tomando luego el camino que conduce a Briancon. En la iniciación de esta etapa se cubren algunos de los últimos kilómetros de la etapa Aix-les-Bains-Grenoble. El kilometraje total es de 194.

El año pasado la ganó Aerts, seguido de Ruzzol, que fué el primero en el Lafrey; a 1,6 S. Maes; a 1,11, Camusso; a 2,7, Verveaecke; Cardona, a 5,20 y Prior, a 5,35.

Los españoles se clasificaron mal. Reciente la desgracia ocurrida a su compañero Cepeda, corrieron impresionados por el suceso. Prior se clasificó el 53; Demetrio, el 56; Cardona, el 58; Bachero, el 62; Alvarez, el 63. En el año 1934, Vicente Trueba ascendió en primera posición el Lafrey. Tras él, Ezquerria, a 1,40 minutos y a continuación Morelli, S. Maes, Martano y Verveaecke. La etapa fué para Spelcher. Trueba se colocó en el 11 lugar y Cañardo el 12. Ezquerria y Montero quedaron, respectivamente, el 21 y el 34.

En la clasificación general Cañardo fué el 9; Trueba, el 12 y Ezquerria, el 19.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE MEDIO FONDO

Palma de Mallorca.—Finalizado el plazo de la inscripción para poder participar en este campeonato y habiéndolo hecho tan solo cuatro corredores, no se efectuará ninguna eliminatoria, sino que todos actuarán en la final que se celebrará el próximo día 19 en el velódromo del Tirador.

Mariano Gascón, José Blanco, Ferrando, Miguel Llompard y Juan Planas han enviado una carta a la Prensa.

Se lamentan en ella que no se haya querido aplazar, al igual que se hizo con el campeonato

de España de velocidad, el de medio fondo, para poder tener tiempo para celebrar las corresponsables eliminatorias.

También agregan que la Empresa del velódromo solicitó del Comité dicho aplazamiento, que no fué concedido, por lo cual se encarga de la celebración del campeonato el mismo Comité; pero con la condición de que los que quieran participar deben correr a un tanto por ciento de taquilla.

Los corredores antes citados dicen que no están conforme con ello y que únicamente desean correr por los premios que anuncia el reglamento de U. V. E. o sea 1.000 pesetas, medalla de oro y jersey nacional para el primero; 750 pesetas y medalla, para el segundo; 500 pesetas y medalla para el tercero y 300 pesetas y medalla, para el cuarto.

Terminan diciendo que hacen públicas las noticias que acaba mos de transcribir para que la afición sepa el motivo por el cual no participan en este campeonato, protestando, además, del antirreglamentario acuerdo del Comité.

La novena etapa Briancon-Digne ha sido ganada por Level. Cañardo se clasifica en tercer lugar

LOS ESPAÑOLES VAN GANANDO PUESTOS EN CADA ETAPA PARA LA CLASIFICACION GENERAL

EL EQUIPO ESPAÑA-LUXEMBURGO TIENE EL PRIMER LUGAR EN LA CLASIFICACION POR NACIONES

Digne.—Los 224 kilómetros de la etapa Briancon-Digne ha comenzado a correrse a las 9,15 de la mañana.

El punto de partida de los corredores es ante un café del barrio de Santa Catalina.

El "maillot" amarillo de Silverio Maes, completamente nuevo obtiene un éxito muy particular.

El desfallecimiento que ayer hizo presa en Archambault, la forma magnífica de Magne y las posibilidades de los españoles, sobre todo en la montaña, son lo interesante de la carrera.

En el equipo francés hay mar de fondo entre Magne y Archambault.

Entre los belgas se ha cambiado de táctica.

Los corredores franceses ya no les inquietan y ahora su vigilancia se ejerce sobre los hermanos Clemens.

A las nueve y cuarto los 63 supervivientes se lanzan a la conquista de los Alpes.

Cuando van recorridos 100 metros, el holandés Gybsarn, que se encuentra muy mal de salud, abandona.

Los 62 corredores en pelotón trepan sin prisas por ahora.

El piso es malísimo y es Cañar

El equipo japonés de Water-polo se entrena



Al igual que todos los equipos internacionales, el equipo japonés de Water-polo está entrenándose diariamente durante varias horas, en la piscina del estadio de Berlín.—Un emocionante momento, durante un entrenamiento entre el portero y un delantero (Express-Foto).

dó quien tiene el honor triste de abrir el capítulo de pinchazos. Un poco más tarde le toca a March la suerte.

En Cerviereis (11 kilómetros) comienza verdaderamente la subida del Isard. Magne se escapa y Silverio Maes le vigila y le persigue encarnizadamente.

A seis kilómetros de la cumbre Magne tiene cuarenta segundos de ventaja sobre Berrendero y Verveaecke; uno, treinta sobre Ezquerria, Goasmat, Kint y Neulembeg.

Maes no se da por vencido y a fuerza de "print" alcanza a Magne e incluso le bate justamente sobre la cumbre.

El paso de los corredores por la cima del Isard, se realiza así:

Primero, Maes; segundo, Magne, a dos largos; tercero, Ezquerria, a 45 segundos; cuarto, Walle, a 50 segundos; quinto, Berrendero, a un minuto y cuatro segundos.

Alvarez pasa a 4,50; Cañardo, 7,16; Archambault llega muy retrasado.

El descenso es muy peligroso. Los corredores se muestran muy prudentes, porque se repitan los pinchazos. Magne se rezaga al pinchar, mientras que Maes comienza solo el descenso. Segundos más tarde, el francés se une al belga, y Magne, temerario, se tira cuesta abajo por la garganta del Queiras.

Comienza la subida al col de Vars, y el pelotón se disgrega. Ezquerria se despega y desborda a los rezagados del primer grupo. Berrendero queda solo en cabeza de este pelotón y sube muy dulcemente. Se diría que aguarda al vasco. En efecto, Ezquerria desborda a todo el mundo y se une a su compatriota. Los dos van en forma espléndida camino a la cima. Y en esta forma comparecen en la cúspide del Vars.

Berrendero se clasifica en primer lugar, seguido de Ezquerria, a dos largos. Siguen luego Magne y Maes, a 3,5; Thietard, a 4,25; P. Clemens y Verveaecke, a 5,16; Level, a 5,59; A. Schendel, a 6,8; M. Clemens y Kint, a 7,5; Neuville, a 7,25.

Víctima de otro desfallecimiento, Archambault camina a treinta minutos de Berrendero. En seguida del Vars comienza el descenso sobre la Barcelonnette (102 kilómetros). Magne desborda a Maes y se une a los dos españoles. Berrendero se pone a la rueda del francés y le sigue valerosamente en su vertiginoso descenso, mientras que Ezquerria, mas posiblemente, le deja irse.

Berrendero y Magne comienzan juntos la escalada del Allos. La última gran fatiga de la jornada. Fácilmente, Berrendero, en los últimos kilómetros de la cumbre, con su estilo inimitable de gran trepador, desborda a Magne y cruza, solo, la cúspide, seguido a un minuto tres segundos del francés.

Ezquerria aparece a los 5,48 minutos acompañado de Level y Thietard. Archambault, de quien se decía que iba a abandonar, pro

sigue la carrera. Viene muy retrasado.

En el descenso del puesto de Allos, T. Clemens y Silverio Maes alcanzan a Magne y Berrendero. El español está haciendo una etapa magnífica, con verdadero estilo de "as", incluso por primera vez desciende sin ceder un palmo.

Los cuatro corredores se presentan a las 3,25 en Beauverzer (154 kilómetros), con cinco de ventaja sobre Verveaecke, Walle, Mersch, y diez sobre Thietard, Kint y otros.

A las tres cuarenta pasa un pelotón de diez, donde va Ezquerria. Como se proveía la etapa se juega en los sesenta y seis kilómetros que separan Beauverzer de Digne.

Cañardo, en un descenso magistral, se cuela en el pelotón de cabeza, con Kint, Thietard y Ezquerria; este es desbordado por la furia que Cañardo impone.

El grupo de cabeza corre a gran velocidad y Berrendero, que no ha concluido aun de somnarnos, se revela hoy asimismo como un estupendo corredor en los kilómetros finales.

Magne pincha y entonces el belga aprieta más todavía.

En el pelotón de cabeza se colocan ahora siete hombres.

El duelo Magne Maes, en los momentos definitivos, tiene gran interés. Magne que emplea toda su clase, no consigue distancia a Maes y, sin modificación, llega a la meta, establecida en la plaza de la Feria de Dignes, Silverio Maes, Cañardo, Berrendero, los dos turistas Level y Thietard, P. Clemens, entran juntos y se disputan el triunfo sobre Thietard y Cañardo. Magne llega a un minuto después y Ezquerria en un grupo de siete hombres, con siete minutos de retraso.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Level, 8 horas, 6 minutos, 15 segundos.
2. Thietard, idem.
3. Cañardo, idem.
4. S. Maes, idem.
5. P. Clemens, idem.
6. Verveaecke, idem.
7. Berrendero.
8. Magne, 8 h., 7 m., 12 s.
9. Kint, 8 h., 8 m., 8 s.
10. Bertoco, 8 h., 13 m., 22 s.
11. Mersch, idem.
- 12.—A. Schendel, idem.
13. M. Clemens, idem.
- 14.—Cogan, idem.
- 15.—Ezquerria, idem.
- 16.—Walle, idem.
- 17.—Marie, 8 h. 17 m. 49 s.
- 18.—Antoine, idem.
- 19.—Neuville, idem.
- 20.—Tanneveau, idem.
- 21.—Cloarec, idem.
- 22.—Cloarec, idem.
- 23.—Pages, idem.
- 24.—Debruykere, 8 h. 26 m. 27 s.
- 25.—Middelkamp, idem.
- 26.—Alvarez, idem.
- 43.—Archambault, 8 h. 42 m. 47 segundos.

FUTBOL

LAS COMPETICIONES DE PROXIMA TEMPORADA. LOS ENCUENTROS INTERNACIONALES

Han sido ya señaladas las fechas para las competiciones de la temporada 1934-35. Los encuentros internacionales que disputará España se celebrarán en las siguientes fechas: 17 de enero, 23 de febrero y 9 de mayo.

Los superregionales comenzarán el día 6 de septiembre y terminarán el 8 de noviembre.

La Liga (primera división) principiará el 15 de noviembre y terminará el 23 de abril.

La segunda división comenzará el 15 de noviembre pero terminará el 14 de febrero disputándose a continuación fase final para el ascenso de clubs a la primera división se iniciará el día 21 de febrero terminando el 25 de abril.

El campeonato de Copa de España, en su fase preliminar comenzará el día 21 de febrero y terminará el 28 de marzo.

La fase intermedia se celebrará del 4 de abril al 9 de mayo y los octavos de final y eliminatorias, del 16 de mayo al 27 de junio.

Todas las competiciones se disputarán en la misma forma que en la temporada pasada, habiendo sufrido modificaciones en los torneos.

JOSE MARIA PEÑA Y EL OVIEDO

Procedente de Oviedo ha llegado a Bilbao el que fué gran jugador José María Peña, que ahora entrenaba a los jugadores del Oviedo.

Su baja en este club ha sido debida a las economías que ha visto obligado a hacer para por la difícil situación que atraviesa.

BOXEO

UN TITULO ENTRE DOS

El italiano Merlo Precioso campeón de Europa de los pesos, ha manifestado que si gana en este mes será oponente a su compatriota Cecarelli en el referido título.

¿WEISS ORTEGA EN BARCELONA?

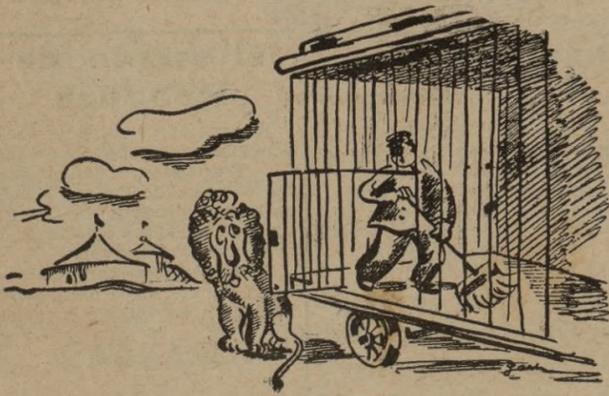
Se asegura que con motivo de la entrevista celebrada recientemente entre el "manager" de fútbol señor Taxonera que acompañó a Miró a París para su combate contra Bricout, celebró una entrevista con el "manager" Weiss, Mr. Williams y que la misma quedó concertada para la celebración definitiva del combate Ortega-Weiss para el próximo europeo de los pesos medios.

El combate se celebrará probablemente en Barcelona el día de julio y Weiss se está preparando ya intensamente en París para salir hacia Barcelona el día 17.

VAN STEEL VENCE A RISCO

Van Steel ha batido por puntos a Babe Risco, arrebatándole el campeonato americano (el día), según los americanos) de los pesos medios.

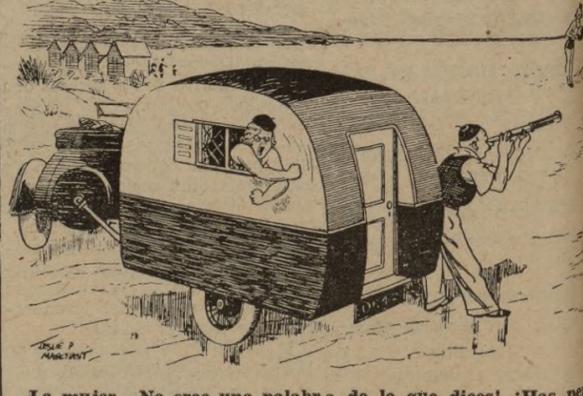
La gracia ajena



--Estate ahí hasta que yo acabe.

(De "The Bystander" de Londres)

La gracia ajena



La mujer.—No creo una palabra de lo que dices! ¡Has perdido la llave a propósito!

(De "Humorist", de Londres)