

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

AÑO LXIV NÚM.

16.016

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Martes 26 de Mayo de 1936

SUGERENCIAS

La ciudad como obra de arte

Cuando en 1918 las expediciones del Museo Británico y de la Universidad de Pensilvania descubrieron en las orillas del Eufraates, los restos de la ciudad de Ur, se encontraron con uno de los más antiguos ejemplos de urbanización conocidos. Porque Ur existía en los tiempos de Abraham, o sea entre el 2000 y el 1900 antes de Jesucristo. Estaba cercada por un gran muro, tenía una avenida procesional y un sistema lateral de calles triangulares. En el centro se hallaba el alto templo de Ziggurad, que representaba la torre de Babel.

Es decir, desde los primeros tiempos la ciudad ha sido siempre algo armónico y con un ritmo especial. Y no ha sido obstáculo el que aquellas existieran sin autor conocido, por generación espontánea al unirse lentamente una casa a otra casa. El espíritu mismo de sus habitantes las moldea, las forjan a su semejanza y necesidad, unas veces a golpes, otras con caricias. La ciudad es una obra de arte que el tiempo y las generaciones van creando con esa paciencia inconsciente de las fuerzas de la Naturaleza. Cuando un hombre se da ese placer de crear una ciudad, lo realiza siempre como una obra de arte. Los conquistadores, los colonizadores, los caudillos, al planearlos, lo hacen con arreglo a un ritmo, o por lo menos a un ansia de realizar algo bello. Así tenemos los planos de ciudades en tablero de damas, tan corriente en América, los planos radiales o en tela de araña.

Pero la geometría causa a veces o no puede realizarse en obras como le pasó a Haussmann cuando quiso renovar a París y se encontró con los grandes bosques "Bois de Boulogne" y "Bois de Vincennes". Y esa irregularidad es acaso lo más bello de París. Como la Acrópolis de Atenas resulta también perfecto, a pesar de ser el ejemplo de irregularidad más palpable en un conjunto de estatuas y edificios. En Alemania durante el siglo XIX, época literaria y romántica, se proyectaban las ciudades a imitación de las de la Edad Media, con curvas arbitrarias y callejones absurdos. En resumidas cuentas: todos estos intentos no son más que posesión, deseo de crear arte.

leyendo el famoso libro del profesor de Urbanismo de la Universidad de Londres, Patrick Abercrombie, titulado "Planeamiento

de la Ciudad y del Campo", que acaba de aparecer en español, llegamos a conocer algo de esa complicada biología y psicología de la ciudad. Alma de ciudad que parece perderse hoy en este afán imitativo de todo lo exótico; encartado ciudadano hecho de esencias de vidas, de recuerdos, que el urbanista debe aprender a conservar y a moldear.

Vemos cómo el terreno influye en la ciudad. Los rascacielos de Nueva York, son una necesidad para aprovechar la estrecha faja de tierra donde se asienta la gran metrópoli. En Egipto y Mesopotamia, la línea recta de los canales domina el campo y por lo tanto la ciudad. Luego vienen las ciudades políticas. En la Edad Media, épocas feudales de constantes guerras, las ciudades estaban cercadas y las casas se amontonaban en estrechas callejuelas, como poyuelos en torno de la madre, que en este caso es el alto castillo. En la época árabe, interviene la idea religiosa y de razas árabes, cristianos y judíos, lo cual da por resultado la división de la ciudad en tres recintos.

Entre los grandes poetas creadores de ciudades, citemos al famoso Jorge Eugenio Haussmann, quien en la época de Napoleón III transforma el viejo París caótico en esa ciudad armoniosa, orgullo del mundo. Era un hombre alto, gordo, fuerte. Trajada con colores y violencia. El veía un gran París en su mente y quería realizarlo a pesar de todo; a su alrededor aullaban los lobos y lanzaban dentelladas los zorros. El final, fue el de casi todos los que crean algo: se llenó de deudas, lo destituyeron y murió en la miseria. La Ciudad Luz, es hoy el mejor monumento a su memoria.

Los romanos sentían, como nadie, el aspecto místico de la ciudad. En la gran "Historia de España", de Menéndez Pidal, vemos el ritual simbólico con que rodeaban los romanos la creación de los pueblos. En ella interviene siempre un augur, quien consultaba los presagios, y si éstos resultaban favorables hacia una cruz en el suelo que después encerraba en un cuadro. Aquello sería el centro de la ciudad. Después, con una yunta de bueyes y utilizando una reja de bronce, abría surcos en el terreno, en líneas paralelas a la del cuadrado. Es decir, el romano labraba la ciudad futura, como cosecha para el porvenir. ¡Qué sorpresa habrían tenido si al cabo de los siglos hubieran podido ver el extenso producto! Ciudades monstruosas, tentaculares, mecanizadas, casi hostiles, rascacielos de setenta pisos, caminos subterráneos, terrazas para autogiros, velocidad febril. ¿Dónde está el viejo encanto de la ciudad? Pero acaso, allá en el más retirado rincón de un parque, un muchacho y una muchacha se miraban a los ojos. Después de todo, muchas cosas podrán cambiar, pero existe algo que siempre perdura. Y por eso la ciudad no perderá del todo su alma. Pero no matemos el encanto de las ciudades, no hagamos de ellas una serie de "Fords" de ladrillos y piedra.

Que podamos ver como el poeta: "Alegria infantil en los rincones de las ciudades muertas— Y algo nuestro de ayer, que todavía vaga por estas calles viejas."

AGUSTIN ELIAS

Lea usted todos los jueves

VIDA ESCOLAR

página de enseñanza de "LA PROVINCIA"

Comentarios de actualidad, información oficial, noticias e información local.

CHISTES DE LA EPOCA

Es insostenible ese piano de la veindad. Se oye como si estuviera aquí mismo. ¿Estás seguro de que está bien cerrada la puerta?

--Sí, señor; segurísimo.

Pues Dale dos vueltas a la llave.

Algunos periodicos dicen que el padre Vizcaino, rector de la capilla del Cristo de la Salud, impresionado vivamente por el crimen de que ha sido víctima el señor obispo de Madrid, ha salido para el pueblo de su naturaleza.

El Consejo de ministros celebrado esta mañana presidido por la reina, ha sido breve y de poca importancia. Reducido como to-

Exposición de escritores ex-combatientes



El presidente de la República Francesa, Mr. Alberto Leblanc, ha inaugurado una exposición-venta de obras de escritores ex-combatientes de la Gran Guerra.

(Express-Foto.)

Mirador

Blanco, como "la Blanca Paloma" y azul como nuestro cielo, con los colores de la bandera de mi Huelva, y de los colores de las mocitas que van al Rocío, ha surgido ante mis ojos un cartel, entre el bullicio de una calle céntrica y en un escaparate pleno de adornos típicos rocieros.

Zarcillos, peines, collares... y entre el abigarrado colorear de unos y otros, como invitando a lucirlos en aquella fiesta única, plena de gracia y simpatía; en la que un "¡Viva la Blanca Paloma!" borra todas las diferencias y pone paz en las más acaloradas disputas, un cartel de "fotos" maravillosas evocadoras y atrayentes. Ya es el río cruzado por garridas grupos de mocitas saladas y alegres, ya las sevillanas bailadas entre las carretas

TEMPORAL MARROQUI

Nueve mujeres y seis niños perecen en el hundimiento de una casa

Peñ.—A consecuencia del furioso temporal que ha azotado esta población durante los últimos días, se ha producido un desgraciado accidente.

Una casa se derrumbó por el hundimiento de los cimientos, pereciendo nueve mujeres y seis niños.

Las cinco personas que pudieron escapar con vida sufren heridas de alguna consideración.

LAS COSAS QUE OCURREN

DOS ROBOS

Ayer domingo se efectuó un robo en el domicilio de don Carlos Núñez Morano, sito en la calle Marina número 19.

Los ladrones, con una palanqueta, forzaron la puerta de entrada y la de un armario, apoderándose de una sortija con brillantes, un reloj de oro de señora, otro del mismo metal de caballero y de 100 pesetas en metálico, dejando abandonada la palanqueta.

También se ha cometido otro robo en el estanco propiedad de doña Dolores Martín Callejo, llevándose los cacos tabaco por valor de 600 pesetas.

De ambos robos se ha dado cuenta al Juzgado de Instrucción

la entrada de un Hermandad, las carretas atravesando los campos; y presidiéndolo todo, la Imagen morena y graciosa de la Virgen que "es pastora" y que "hasta el Sol se detiene para rezarle", según rezan los cantares transmitidos, como herencia de tipismo de generación en generación.

Pronto, días solo faltan, tendrá realidad el romance que canto "de muchos pueblos de Huelva"... Ya suenan las castañuelas, ensayando su compás alegre, ya las mocitas cosen y almidonan sus faldas de volantes y, mientras tanto, hasta en los sitios más inesperados, luce el cartel de la gracia andaluza los colores de la tierra rociera por antonomasia, como gritando con ellos que allí han de ir todos sus hijos, a poner la nota de su alegría simpática y el eco armonioso de sus fandango-pillos

VARPICA

Sevilla y Mayo de 1936.

Vida escolar

(Servicio de alcance)

Por orden de 23 del corriente, se dispone quede pendiente de nuevo señalamiento la fecha de dar comienzo a los cursillos de ingreso en el Magisterio Nacional cuyos ejercicios habían de comenzar el día primero del próximo junio.

La Inspección General comunica al Consejo Provincial de Primera Enseñanza que a partir del primero del próximo junio, comenzará la sesión única en todas las Escuelas de la provincia.

EL VIAJE DE HAILE SELASSIE A LONDRES

El Negus llegará el jueves, a Gibraltar

Y PERMANECERA TRES DIAS EN DICHA PLAZA

La Línea.—Comunicación de Gibraltar que a bordo del crucero "Nepetown", llegará el próximo jueves por la noche el Negus, acompañado de sus hijos y séquito y permanecerá tres días en esta plaza para continuar su viaje a Londres en el trasatlántico "Corfu".

Con este motivo se montará un servicio especial de vigilancia.

Hace veinte años

Día 26 de Mayo de 1916

La Agrupación Artística Alvarez Quintero ha invitado a la orquesta Brelón, para que tome parte en la función que mañana se celebrará en el Teatro Mora en honor de los hermanos Alvarez Quintero, habiendo accedido a ello dicha sociedad, en demostración del entusiasmo que siente por los aplaudidos dramaturgos.

Esta tarde ha recibido cristiana sepultura el cadáver de la virtuosa señora doña Josefa Díaz Corvalán de Sánchez Hernández.

El ministro de la Gobernación piensa llevar al Congreso en la semana próxima un proyecto de reforma del extrarradio de Madrid. Estas reformas--dijeron el señor Ruiz Jiménez--darán ocupación a muchos obreros madrileños remediando en gran parte la crisis del proletariado.

Se ha firmado una disposición mejorando la condición de los carteros de España.

Un comunicado oficial de El Cairo señala: Los aviones ingleses han bombardeado diversos puestos avanzados del enemigo. Dos grandes monitores atacaron

estas posiciones enemigas de "E. Haris" lanzando treintitantas granadas destruyendo el cobertizo de un cuartel y dispersando a los soldados que ocupaban la ciudad. También fué derribado uno de los fuertes que defendían la población, contra el cual concentró la artillería inglesa sus fuegos al iniciar el ataque.

Noticias de Verdun: Las impresiones del Alto Mando francés sobre la jornada de ayer, consignadas en la nota oficiosa son las siguientes. Los alemanes en el frente del Mosa, han vuelto a su táctica denominada de "copada de carne", consistente en acumular enormes contingentes sobre un punto determinado, embistiéndolo contra el enemigo furiosamente. Anoche, atacó de esta forma las canteras de Haudumont pero solo logró ocupar una trinchera de nuestras primeras líneas avanzadas. Antes del atardecer habíamos sufrido varios violentísimos asaltos desde las canteras citadas hasta la granja de Anmont, pudiendo tan sólo el enemigo tomarnos algunos puestos avanzados. Los sacrificios que en estas acometidas hicieron los germanos superan a toda ponderación.

GALERIA

VILLAESPESA

La guerra grande, a la que se dió el nombre impropio de Guerra Europea tocaba a su fin y los aliados, incluso Italia que al empezar el conflicto estaba unida a los Imperios Centrales, entraba en el reparto del botín y acordó a Versalles para imponer a los vencidos el honoroso tratado, al que Alemania ha puesto fin, como ocurre siempre que se aprovecha la oportunidad para imponer al deplorable que este acepta hasta que consigue cambiar de posición.

Esa regla que no falla nunca, debía servir de guía a todos aquellos que por los mil azares de la fortuna llegaban a tener en la mano el mango de la sartén, porque como en la vida todo es mutable y variable debía tenerse en cuenta que a nadie se le puede imponer lo que no es justo más que el tiempo que tarde en presentarse la ocasión de repudiarlo.

Por entonces, un grupo de andaluces (no más de cuarenta o cincuenta) a los que yo dirigía, se dispusieron a la fundación en la capital de la Patria de las Antillas del Centro Andaluz de la Habana que, a pesar de las graves dificultades por las que ha pasado la República de Cuba, vive y perdura por el entusiasmo y el cariño que le guardamos, los que puestos los ojos en la Patria española, lo sostienen, como me pasa a mí después de diez años de ausencia, muy orgulloso de conservar el número uno de los asociados desde la fundación del Centro.

Eran días de gran trabajo, por que como el de las horas laborales había de ser para ganarse la vida, teníamos que dedicar la noche hasta hora avanzaba y más yo, que aunque después me eligieron presidente, era entonces el secretario de la comisión orga-

nizadora, que es como decir la rueda catalina propulsora de toda la maquinaria que habíamos creado.

Preparábamos el acto de inauguración y ya contábamos con los magníficos salones de la Asociación de Dependientes del Comercio que en el Paseo del Prado posee un soberbio palacio cons-truido ex profeso para tal fin; pero nos faltaban los números del programa que no queríamos que fuera rariplón ni cursi.

Como aquella democracia lo es de verdad y quizá por serlo resultan más cordialmente admiradas y respetadas las personalidades, pudimos obtener por mediación del Dr. Caracul, granadino, abogado del bufete del Dr. Alfredo Zayas y Alfonso presidente de la República después, que este ilustre polígloto y elocuente orador actuara en nuestra fiesta inaugural.

Con ser mucho no era bastante. Necesitábamos más y entonces conocí a Villaespesa, que en aquellos días estaba en la Habana.

Fuimos a visitarle al Hotel Florida en el que se alojaba y le pedimos su concurso. Accedió en el acto. Andalúz, de Almería, considero su deber de ayudar a sus paisanos, pero yo, aunque muy agradecido ¿a qué dudarlo? obtuve una impresión poco halagüeña del poeta. Su miopía, el mechón de pelo, que ahora podríamos llamar hitleriano que caía sobre su frente y el des-cuido de su persona, notable más en un país como Cuba, en que tanto se cuida de la presentación personal no me agradaron mucho.

Solo sus manos, ducales, un poco tostadas por el constante arder de los cigarrillos, denotaban la delicadeza de aquella alma selecta que nos ha dejado para siempre.

El día antes de la inauguración del Centro Andaluz fuimos con Villaespesa a casa de un jerezano que nos obsequió a unos cuantos con una cena típica compuesta de pescado frito y gazpacho fresco con hielo.

Después ya era sabido. La guitarra y tal o cual espontáneo que nos recordó la tierra ausente. Entonces tocaba yo la vihuela y tuve que hacer de Montoya falsificado.

Cuando yo vi a Villaespesa repetir del gazpacho, inclinado sobre el plato, la cuchara empun-fada a estilo carpintero y engullendo sin parar pan mojado en vinagre y pepino, lo declaro, me gué hasta dudar del poeta. Había tal cantidad de prosa en su actitud, en el ruido de la masticación y en los sorbotones de caldo, que pensé si Aben Humeya sería de otro.

Llegó el día siguiente. El enorme salón de actos brillaba como un ascua. Los hombres nos achicharrábamos bajo los smokings. Las mujeres se abanicaban con furia.

Tocó el turno a Villaespesa. Y vantóse el poeta en medio de una salva de aplausos a la que sucedió un silencio absoluto en medio del cual comenzó:

¡Granada! ¡Granada
De tu poderío, ya no queda nada.

Comenzó suavemente, dulce-mente, desmayadamente, como si volviera a sentir el dolor de aquel infortunio; luego se fué animando, creciéndose. La mirada miope perdida en el espacio. Las manos enclavijadas y la voz un poco ronca. El mechón de la frente caía aún más desgredado sobre los ojos.

Y siguió. Y el público, suspenso de aquellos labios olvidó el calor. Los abanicos se inmovilizaron y la emoción se hizo lágrima en las pestañas de las mujeres a los hombres nos subió un nudo a la garganta.

Resonó la ovación. Villaespesa, cansado se arreglaba el puño de la camisa, más fuera de la manga de lo debido, mientras los abrazos de los andaluces le fatigaban más.

Y entonces sí; entonces cesó. Y entón-ces era en el que esa época prosaica de ahora, fué llamado por Dios a su sero, que es el de la Poesía Suprema.

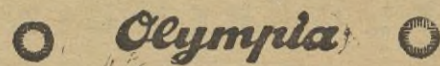
IDRACIP



Olympia

CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la



Agente exclusivo para Huelva y provincia
JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva
FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

MAQUINAS DE ESCRIBIR
OLYMPIA S.A.



PROGRAMA

PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID

(275 m., 1.095 kc.)

A las 7,30.—La hora agrícola. Música de baile.

A las 8,15.—"La Palabra".

Noticias recibidas hasta las 8. Recital de canciones en discos impresionados por Tito Schipa.

A las 9.—"La alimentación de la futura madre", conferencia por el doctor Vital Aza.

Concierto variado por Javier Alfonso (pianista) y el sexteto de Unión Radio.

A las 12.—Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

(410,4 m., 731 kc.)

A las 3.—"La Palabra".

Bolsa.

Cotización de aceites. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid. Canciones americanas. Concierto de órgano.

A las 11,30.—Transmisión des-de el Gran Price. Reportaje del campeonato de catch as catch can.

A las 12.—La Palabra. Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. A las 9,15.—Programa compuesto por obras solicitadas por los radioyentes.

A las 10,5.—Noticias de última hora, servicio director de Unión Radio Valencia.

A las 10,30.—La hora de los autores valencianos.

A las 11,30.—Audición variada

A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

A las 7,40.—Orquesta de salón.

A las 7,55.—Informaciones. A las 8,10.—Concierto: "Mirya", ópera de Gounod.

A las 8,55.—Informaciones. A las 9.—Music-hall radiofónico.

A las 9,40.—Orquesta argentina.

A las 9,55.—Informaciones. A las 10.—Canciones

A las 10,15.—Música de baile.

A las 10,40.—Emisión especial de Africa del Norte:

Canciones de operetas. A las 10,55.—Informaciones.

A las 11,05.—Concierto de la cueva de media noche.

A las 11,20.—Marchas militares. Boletín meteorológico.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

Alas 8,15.—Concierto: "Sexteto en mi sostenido mayor" Beethoven.

A las 9.—Noticias. A las 9,30.—Retransmisión de Breslau.

A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,15.—Diario hablado. Boletín meteorológico.

A las 7,35.—Impresiones de la Vuelta ciclista a Italia.

A las 7,40.—"Simón Bocanegra", ópera de Verdi.

En los intermedios: Conferencia. Noticias literarias.

Después de la ópera: Diario hablado.

Últimas noticias en español. Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(251,1 m., 1.149 kc.)

A las 8.—Recital de canto. A las 8,30.—Noticias.

A las 9.—Charla. A las 9,20.—Recital de piano.

A las 10.—Concierto de banda. A las 10,30.—Discos.

A las 11.—Cierre de la estación.

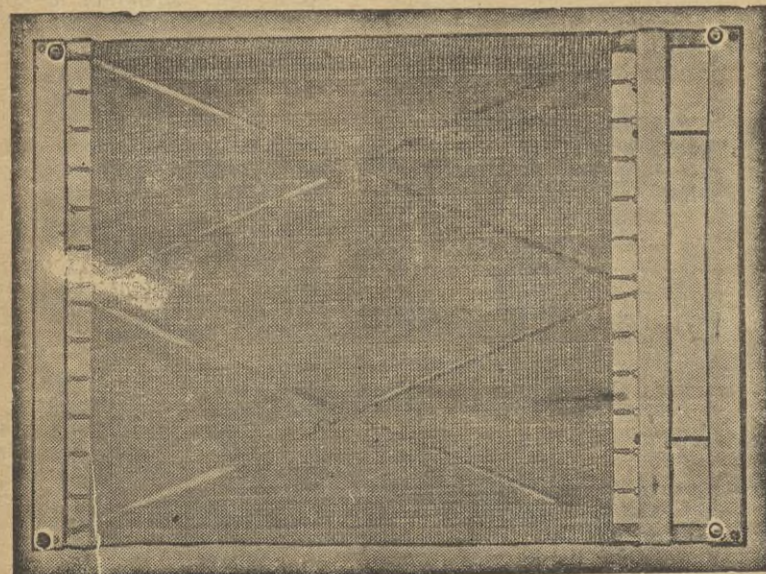
Visado por la censura

Bazar Mascarós

Almacenes al por Mayor y Menor de **FERRETERIA, LOZA Y QUINCALLA CRISTAL Y OBJETOS DE FANTASIA**
Gran surtido en Aparatos y Material Eléctrico **Radio, Gramófonos y Discos**

LA COLCHONERA

MIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables.

Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos
Lana sucia y lavada para colchones

PAPELERIA INGLESA



Los mejores papeles y sobres para cartas.

Rogelio Buendía
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO
Médico de Asistencia pública domiciliar
EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE LA COMISIÓN GESTORA DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS Y SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS DE PARÍS, DAVOS Y MUNICH.
RAYOS X
CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4
JOAQUIN COSTA, 13 (ALTOS DE LA PAPELERIA INGLESA)
Teléfono 1346

DEPORTE

FUTBOL

El campeonato de promoción

ANCORA 1. CAFETO 0

Madrid.—En el campo del Cafeto contendieron el domingo por la mañana el Ancora y el Cafeto, en partido correspondiente a la promoción de primera categoría regional.

El partido, como se desprende por el resultado, fué muy interesante y ambos onces lucharon denodadamente por la victoria hasta el último minuto. Más, si se tiene en cuenta que el goal del Ancora fué debido a un penalty que se tiró en el primer tiempo.

El árbitro, no obstante, deslució en algunos momentos la pelea por sus falsas apreciaciones.

El campeonato de la Copa de Galicia

EL MONFORTE DE LEMUS VENCE AL DEPORTIVO DE LA CORUÑA POR CUARTO A TRES

La Coruña.—En Riazor se ha verificado un encuentro para el campeonato de la Copa de Galicia entre el Monforte y el Deportivo de La Coruña, resultando vencedor el Monforte por cuatro tantos a tres.

El primer tiempo concluyó con el resultado de tres a dos a favor de los del Monforte, y en el segundo ambos equipos lograron un tanto.

El dominio correspondió por entero al Monforte.

Fútbol internacional

SUIZA Y BELGICA EMPATAN A UNO

Basilea.—Se ha jugado el partido internacional de fútbol entre los equipos nacionales de Suiza y de Bélgica. Empataron a un tanto. Asistieron 20.000 espectadores al "match".

EL RACING CAMPEON DE FRANCIA

París.—El Racing de París ha empatado a dos con el Sochaux. El Lille, que era el "leader" con el Racing, ha perdido frente al Fives por 3 a 1. Por lo tanto, aunque falta una fecha, el Racing de París es ya campeón.

CICLISMO

La II Vuelta a España

EL DESCANSO EN SANTANDER.—¿QUÉ SUCEDERÁ?

Santander.—Los que todavía quedan en la caravana que salió de Madrid el día cinco de este mes, han reposado en Santander durante veinticuatro horas. Un alto en el camino ante la dura tarea que les queda todavía por efectuar. Los corredores ya no

volverán a descansar hasta el jueves próximo, que será la última tregua de la ruda lucha que se está llevando a cabo por las carreteras de España.

Los corredores en Santander han pasado una jornada encantadora. Todo ha sido poco para los gigantes de la ruta. Han sido objeto de numerosos agasajos por parte de los aficionados locales, y por parte de los que no lo son.

El centro madrileño en Santander obsequió a los corredores de la capital de la República con un vino de honor, durante el cual fueron muy festejados Berrendero, Arias y Carretero.

Los Trueba han invitado a algunos corredores compatriotas a hacer una visita a su casa de Torrelavega.

Hoy a primera hora de la mañana han emprendido los corredores la décimo quinta etapa de la Segunda Vuelta Ciclista a España.

¿Qué sucederá en esta última semana? Casi podemos decir que el primer puesto de la clasificación general es decir, el vencedor único de la vuelta, será el belga Gustavo Deloor. Las facultades de este maravilloso corredor, ya demostradas durante primera Vuelta Ciclista a España, y corroboradas en lo que va de la Segunda nos hace suponer que Deloor se llevará también la prueba de este año. El pasado año vistió el maillot amarillo desde la tercera etapa y con él entró en Madrid. Este año podemos decir que se ha superado, puesto que lo detenta desde la segunda.

Al decir que Gustavo Deloor vencerá seguramente este año, es casi un pronóstico aunque, claro está en esta clase de pruebas deportivas, nada puede considerarse como definitivo hasta que se extinga el último segundo. Sin embargo, si no se produce un accidente, que desde luego no deseamos, como no puede desear nadie que tenga un verdadero espíritu deportivo, consideramos al belga como vencedor absoluto.

Pero no debemos ni siquiera esbozar un accidente. El belga, decididamente es el hombre de la suerte. Mientras sus competidores han de luchar con estos incidentes tan desagradables como son las roturas de máquina y los pinchazos en momentos definitivos para la prueba, el belga sigue impertérrito sobre su cabalgadura metálica, pleno de seguridad, de fortaleza y de fe en sus facultades, sin que ningún "es torbo" le salga al paso por la carretera.

Gustavo Deloor es un atleta perfecto. Pero decididamente el factor suerte le mima demasiado. Claro que no queremos decir que haya salido hasta ahora completamente indemne, ha sufrido algunos pinchazos y su caída durante la etapa Barcelona a Tarragona, pudo haber dado a tras con él.

Pero, aunque estos accidentes, o mejor incidentes propios de esta clase de pruebas se produzcan, aunque si es bien cierto, como ya hemos dicho, en menor cantidad que a los demás ¿qué les suceden

a nuestros corredores que no saben aprovechar estos momentos que, aunque no sean más que un par de minutos pueden representar para ellos una ventaja circunstancial?

No; nuestros routiers no hacen caso de estas cosas. Hasta parece que quieren asociarse a la casualidad. Pero no amigos; hay que aprovechar estos minutos. Y no precisamente porque el aprovechamiento puede dar lugar a una victoria, sino porque llevan aparejado el esfuerzo que ha de realizar el corredor que se ha visto obligado a quedarse algunos momentos sobre la ruta, esfuerzo naturalmente que ha de contribuir a restar facultades.

Faltan ahora las etapas en las que confían los corredores españoles. Pero la situación es todavía más crítica. El segundo puesto de la clasificación general también está en peligro; Ecuriet no tiene muy seguro su segundo puesto y poca ayuda pueden prestarle sus compatriotas. Por otra parte, la desgracia sufrida en la etapa Bilbao-Santander a Vicente Carretero, aunque el de Cuatro Caminos ha demostrado ser casi inabitable al sprint, pronunciándose como verdadero enemigo del líder, nos hace suponer que también muy poco podrá hacer ya.

Pero no seamos pesimistas, señores. Hemos de pensar que nuestra confianza ha de ayudar mucho a los "tours" españoles. No nos sintamos tampoco desfraudados si triunfa el belga. Es razonable. Y es justo. Deportivamente siempre ha de triunfar el mejor.

EN LA CORUÑA

La Coruña.—El domingo se celebró una prueba ciclista con un

DI PACCO VENCEDOR EN LA SEPTIMA ETAPA DE LA VUELTA A ITALIA

Roma.—Se ha disputado la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Italia, Nápoles-Bari, 282 kilómetros. Venció Di Pacco, en 9 h. 47 m. siguiéndole Bini, Olmo y Guerra. En la clasificación general continúa en cabeza Olmo.

GARCIA VENCEDOR EN LA PRUEBA PARIS-RENNES

París.—Se ha corrido la prueba París-Rennes, 245 kilómetros. Llegó en primer término, destacado, Cloarec; pero fué descalificado por haber cambiado de máquina antireglamentariamente. Se estableció la clasificación general siguiente: García, en 9 h. 30 m. 25 s.

1. Silver Maes.
2. Max Bulla.

BOXEO

REAPARECE TEDY YAROTZ

Nueva York.—Recientemente se celebró un combate en esta capital, en el que contendieron Tedy Yarotz, alejado un tiempo de los cuadriláteros, y Bob Turner. El combate dió la victoria al "reaparecido".

Parece que ha manifestado que se propone venir a Europa para retar a Marcel Thil.

DINERO

sobre fincas rústicas y urbanas 5,50 interés anual tramitación rápida. Reyes, Ponzano 65. Madrid.

Laboratorio de Análisis Clínicos

FARMACIA SOUSA

Concepción, 6

Teléfono 1918

HUELVA

recorrido de cuarenta y ocho kilómetros, resultando vencedor el corredor Polga que hizo el recorrido en una hora treinta y cuatro minutos.

UNA CARRERA CICLISTA QUE CUESTA LA VIDA A UNA NIÑA

Málaga.—El domingo se celebró una carrera ciclista que comprendía el recorrido de ida y vuelta desde Málaga a Merja, con un total de 100 kilómetros. Tomaron la salida 15 corredores que realizaron una buena carrera.

Cuando la caravana estaba ya en el trayecto de vuelta, cerca del Rincón de la Victoria, uno de los coches seguidores atropelló a una niña que se cruzó en la carretera. En el mismo coche seguidor, la niña fué trasladada a Málaga, donde sólo pudo confirmarse su fallecimiento. La niña se llamaba Mercedes Alcaraza, de 8 años de edad. Sufría la fractura de la base del cráneo, la de ambos fémurs y fuerte contusión abdominal. El chófer fué detenido, aunque no tuvo ninguna culpa en el accidente.

La carrera, a pesar del accidente, continuó su curso, y al final, en brillante sprint, José Guerrero se adjudicó la victoria, en 3 h 19 m. 25 s.

FEDERICO EZQUERRA VENCEDOR EN LA PRUEBA LOINEZ

San Sebastián.—En Besain, se ha disputado la prueba Loinez, sobre 175 kilómetros. La carrera ha quedado resuelta en lo alto de Descarga, a la que han llegado destacados Ezquerria y Larrinaga. Ambos se han presentado juntos en la meta, batiendo Ezquerria a su enemigo. La clasificación fué:

1. Ezquerria, en 5 h. 36 m. 16 s
2. Larrinaga, en el mismo tiempo.
3. Dermit, 5-44.
4. Ugarteburu.
5. Andiarrena.
6. Geoboro.
7. A. Martínez.

LA PROVINCIA en la provincia

Aroche

INVASION DE UNA FINCA

Han sido puestos a disposición de la autoridad correspondiente Rafael Chaparro Navarro y los hermanos Alejandro y Rafael Chaparro Rodríguez, que por tercera vez fueron sorprendidos la brando tierra para sembrarla en la finca "El Ciervo" propiedad de doña Felisa García Moreno, sin la autorización correspondiente.

Bollullos

SUICIDIO DE UN DEMENTE

En un pozo existente en los extramuros del pueblo denominado "Pozo de Espina" ha puesto fin a su vida arrojándose al mismo el vecino Pedro Pichardo Pérez (a). Perote" de 45 años de edad, soltero, que a consecuencia de una amnesia cerebral padecía ataques de enajenación mental.

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

"Rumbo al Cairo".

CINEMA PARK

"Aquí sotra uno" y "Entre dos fuegos".

GRAN TEATRO

"Concierto de Música".

TEATRO MORA

"Melodía de Broadway, 1936"

y "Oro en el Monte".

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12

Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas

Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas

EMPRESA CASAL

LINEA DE VIAJEROS Y CORREOS

Sevilla a Alcalá de Guadaíra.-- Sevilla a Utrera.-- Sevilla a Malrena, Viso y Carmona.-- Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.

Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.

Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos. Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla).

AYUNTAMIENTO

La sesión extraordinaria de ayer

A las siete y media de la tarde de ayer, celebró sesión extraordinaria el Cabildo municipal, bajo la presidencia del alcalde, señor Moreno Márquez.

El objeto de la reunión no era otro que el de conocer un informe del concejal señor Tirado Figueroa, sobre el servicio de aguas en la capital y la resolución de diversos expedientes instruidos a otros tantos empleados municipales, asuntos ambos que hallábase sobre la mesa de sesiones anteriores.

Asistieron los concejales señores Rodríguez Alfonso Lozano Toscano, Mora Romero, Carrillo Almansa, De los Reyes, Durán, Romero Claret, Maldonado Gallo, Real Magdaleno, Tirado Figueroa, Serrat Martínez, Gómez Roldán, García Gómez, Cerrejón Sánchez, Poiza Camba, Gómez de Lara, Quintero Cruz, Avilés Muñoz y López Ortiz.

Abierta la sesión se dá lectura por el oficial del Ayuntamiento señor Domínguez de la Rosa, que actúa de secretario, al informe del señor Tirado Figueroa, en consonancia con la moción presentada por dicho edil el 21 del pasado mes de abril, en la que se enumeraban sumaria y provisionalmente las infracciones cometidas por la Sociedad explotadora del servicio de aguas de la capital.

En dicho informe, que es muy extenso, se enumeran prolijamente todo cuanto afecta a este servicio, proponiéndose finalmente la rescisión del contrato establecido con "Aguas de Huelva", incautación de la traída en su totalidad y pérdida de la fianza constituida por la Sociedad explotadora.

Terminada la lectura del informe, hizo uso de la palabra el señor Tirado Figueroa, explicando a grandes rasgos todo el mo-

citados cuanto antes todos los obligacionistas, para que sus legítimos derechos estén completamente garantidos.

Agrega que al emitir el informe no le ha guiado otro interés que velar por los intereses de Huelva.

Solicita el señor Tirado que al repetido informe se dé la máxima publicidad para que todo el vecindario pueda dar su opinión y dice por último que la incautación de la fianza ha de ser para mejorar el servicio y hacer una labor de utilidad pública.

El señor Gómez de Lara dice que acepta el informe, estando identificado con todo lo expuesto en el mismo.

El alcalde dice que como a la Empresa abastecedora se le ha dado un plazo de 30 días, que finalizará el próximo sábado, le parece debe quedar el informe sobre la mesa, dándosele en esta fecha una solución definitiva al asunto.

La propuesta del alcalde es aprobada por unanimidad.

Antes de tratarse de la resolución de los expedientes a empleados municipales, cuyo asunto se discutirá en sesión secreta, el señor Gómez de Lara dice que como falta una minoría en el Ayuntamiento, que aun no ha nombrado sus representantes no pueden tomarse determinados acuerdos que, como el que va a tratarse, necesita la asistencia de las tres cuartas partes de los concejales que componen la Corporación.

Agrega que por el alcalde se haga una gestión cerca del gobernador civil de la provincia para el nombramiento de aquellos gestores que cubran las vacantes que existen.

Por esta circunstancia quedan nuevamente sobre la mesa los expedientes instruidos, prometiendo el alcalde atender el ruego del señor Gómez de Lara, levantándose acto seguido la sesión.

Comisión pro Hospital

Relación de las personas y entidades que han contribuido a la suscripción popular para la construcción de un nuevo hospital.

OCTAVA LISTA

- Suma anterior, 11.827,70 pesetas.
- Don Federico Alpresa, 25.
- Personal Cuerpo Telégrafos, 78,50.
- Don Juan Pera Bayo, 50.
- Doña Francisca Pinto, 5.
- Sr. Cartero del Hospital, 5.
- Don José Vidosa Calvo, 25.
- Don Luis Manzano Díaz, 25.
- Sr. Administrador de "Alerta", 92.
- Don José Población, 150.
- Don Juan Muñoz Beltrán, 395,20.
- Don Tomás Castaño 207,85.
- Personal de la Jefatura Industrial, 45.
- Msr. J. James Gall (Corrales), 25.
- Don Diego Fidalgo, 98,80.
- Venta de un talonario de 0,25 pesetas, 25,20.
- Recaudado por venta de localidades en el Gran Teatro de sefiores que no asistieron a la función, 235.
- Total, 13.315,25.

Sociedad

Regresó de Madrid el distinguido joven don Rafael González Barba.

La Unión y el Fénix Español
 COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
 Fundada en 1864
 Capital y Reserva Ptas. 137.795.880.94

INCENDIOS. (Explosiones, Cosechas, Pérdida de alquileres Paralización de trabajo, Recurso de vecinos, etc.)
ACCIDENTES. (Ley de Accidentes del Trabajo, Agricultura, Individuales, Automóviles, Rep. Civil, etc)
VIDA. (Pólizas para casos de Vida, Muerte e Invalidez, Rentas Vitalicias, Dotes, etc.)
MARITIMOS. (Buques y Mercancías.)
ROBO Y TUMULTO POPULAR. (Mobiliarios, Mercarcías, Metálico Cobradores, Atracos, etc.)
VALORES. (Transportes de alhajas, Títulos, Billetes de Banco, etc.)

Agencias en todos los pueblos de la provincia
 Subdirección de Huelva: JOAQUIN ARAGON
 Plaza de las Monjas, 3 - Apartado 125 - Teléfono 1520

Laboratorio de Análisis Clínicos
FARMACIA SOUSA
 Concepción, 6 Teléfono 1918
HUELVA

DISPEPSIA
DOLOR DE ESTOMAGO
ACIDEZ
VOMITOS
INAPETENCIA
DIARREAS
DILATACION Y ÚLCERA DE ESTOMAGO

Se curan con este famoso medicamento. Es inofensivo y de gusto agradable. Véase en farmacias. Precio Ptas. 1,25

ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

Orientaciones de una Asociación

Discurso pronunciado por el presidente de la Asociación de Ayudantes de Minas D. Pedro Serrano Wert, en la Asamblea celebrada en Huelva el día 10 del corriente mes

Queridos alumnos y compañeros: Voy a dirigiros la palabra como Presidente de la Comisión Organizadora de la Asociación de Ayudantes de Minas para explicar la labor realizada hasta la fecha y el plan que nos hemos trazado para el porvenir.

Hace tiempo que se sentía la necesidad de que los Ayudantes de Minas de Huelva organizaran una Asociación fuerte y seria que labore por elevar el nivel profesional al plano que por sus méritos le corresponde; sintiéndose más aun esta necesidad en los momentos presentes por la aguda crisis que padece la industria minera, lo cual determina la conveniencia de que exista un organismo encargado de presentar y recomendar a sus asociados a las Empresas Mineras en las diversas especialidades de la profesión.

Compenetrados con esta idea como base principal nos hemos reunido varios entusiastas de la profesión constituyendo una Comisión Organizadora que ha realizado las primeras gestiones y que espera de ustedes obtener el debido voto de confianza para llevar a la práctica el plan que nos hemos propuesto.

Ha de ser nuestra Asociación completamente apolítica, teniendo el máximo respeto a todos los ideales y no suscitando jamás discusión alguna que pueda herir la susceptibilidad política o religiosa de ninguno de sus asociados. Hemos de estar siempre unidos por el lazo de la profesión y por haber recibido la misma enseñanza técnica dentro de los muros de esta Escuela en la cual veremos siempre nuestra casa solariega. Aquí bajo estos muros, hemos escuchado la voz de eminentes profesores que nos han dado las enseñanzas técnicas básicas para nuestra actividad profesional. Aquí hemos convivido todos en amigable camaradería durante algunos años, sintiendo las mismas alegrías y las mismas emociones de la vida de estudiante. Después, en la práctica profesional todos respiramos el mismo ambiente de la minería y se nos presentan las mismas luchas y los mismos problemas. Luego si toda nuestra vida se desarrolla en el mismo medio, debemos ayudarnos mutuamente y estar íntimamente unidos en defensa de nuestros intereses por lazo indisoluble de la profesión.

Yo que como Profesor de esta Escuela tanto me he preocupado de vuestra educación profesional, no quedaría satisfecho si no me preocupase igualmente en guiaros los primeros pasos de la práctica de la profesión. Todos los que habeis sido alumnos míos, habeis notado que en todas mis explicaciones de enseñanza, he procurado inculcarles a ustedes el arte de pensar bien poniendo siempre el ejemplo al lado de la regla. Y no es porque yo pretendía prescindir en absoluto de las reglas, pero tengo el convencimiento de que la enseñanza debe darse sin pretensiones filosóficas y si de una manera sencilla, práctica, para que sea agradable al alumno y comprensiva, estimulando así el espíritu de ampliación de conocimientos e investigación sobre los mismos. Es lo mismo que si a un extranjero pretendiésemos enseñarle el castellano a fuerza de preceptos y observaciones analíticas. Es mucho más lógico enseñarlo de viva voz y darle las reglas gramaticales necesarias para que lea y escriba correctamente. Después de esto es casi seguro que él se interesará por ampliar los conocimientos para hablar el idioma con perfección.

Como muchas veces os he dicho, el arte de pensar bien consiste en conocer la verdad, y la verdad es la realidad de las cosas. Cuando conocemos las cosas tal y como son en sí, hemos alcanzado la verdad, pues de otra forma caemos en el error.

Si nosotros sabemos que el respeto a los superiores, el cumplimiento del deber, la lealtad al compañero son virtudes, conocemos la verdad, y caeríamos en un error si creyésemos que la soberbia, la ingratitud o la avaricia, son cosas buenas.

No sirve de nada pensar con más o menos habilidad si queremos obtener éxitos con artificios

superficiales si el pensamiento no está de acuerdo con la realidad. El mas humilde minero puede daros una lección si no conocéis lo mismo o mejor que él los objetos que maneja.

Un buen pensador debe ver en los objetos todo lo que hay y la aplicación que puede tener, pero no debe ver más de lo que haya. Existen personas que ven en los objetos cosas que no existen y hablan de ellas abundantemente y hasta con elocuencia. Estos hombres, son simplemente unos charlatanes que nada práctico pueden hacer en la vida. Otros ven bien las cosas pero bajo un solo aspecto; estos hombres son sistemáticos y muy aferrados a sus ideas; se parecen a los que no han salido jamás de su aldea que no conocen la vida y costumbres de otros pueblos, y creen que no existe más mundo que aquel.

Un buen Ayudante debe procurar siempre perfeccionar su entendimiento mediante el estudio y la observación constante de los objetos mineros. Ha de tener un conocimiento práctico de las cosas y de los detalles de la ejecución que son al fin y al cabo pequeñas verdades de que están llenas todas las profesiones, pero son muchas y de las cuales no se puede prescindir si se quiere conseguir el objetivo. ¿Quién será por tanto el mejor Ayudante? El que mejor conozca la naturaleza del criadero que explota, el mejor sistema de laboreo, las máquinas más eficaces para su arranque y extracción, la constitución química de sus minerales, el sistema metalúrgico más adecuado, el medio de transporte más económico y los mejores mercados. Esto en cuanto a la parte técnica se refiere: en cuanto a su conducta social ha de ser activo, disciplinado y de intachable moralidad. Siendo en la mina el intermediario entre la Superioridad y el obrero y teniendo a su cargo la ejecución de todos los proyectos ha de ser muy estudioso para interpretarlos exactamente y adaptarlos a la realidad, procurando al mismo tiempo con tacto y habilidad que el personal a sus órdenes tenga un rendimiento prudencial y humano, que haga posible el desarrollo de la industria en su aspecto económico. Todas las cuestiones que a personal se refieren, se han de resolver con justicia y equidad, predicando siempre con el ejemplo. Con un jefe justo, activo y disciplinado, todos los subordinados terminan por serlo también.

Si como yo espero, aceptamos todos estos principios que son al fin y al cabo los que hemos aprendido en esta Escuela y os sirven de guía en vuestra vida minera, tendréis la completa seguridad que obtendréis el más completo éxito en vuestra carrera. Así lo hemos obtenido los que llevamos más de treinta años en el ejercicio profesional. Os hablo por lo tanto por hechos comprobados por la experiencia que nos da a conocer la realidad de las cosas y por consiguiente la verdad indiscutible. Esta Escuela ha creado Ayudantes que han ganado brillantes oposiciones a servicios del Estado, no solamente en el ramo de Minas, sino también en otras especialidades de la ingeniería como Obras Públicas, Catastro, etc. Los hay ocupando altos cargos en grandes explotaciones mineras y metalúrgicas. Actualmente tenemos otros compañeros dirigiendo minas en España y en el extranjero, y por último los tenemos que se han emancipado económicamente y han instalado por su propia iniciativa establecimientos industriales. Esta tradición gloriosa hay que sostenerla a todo trance, y son ustedes los encargados en continuarla con vuestra práctica técnica y moral para entregarla a la nueva generación como nosotros os la entregamos.

Y al decir nosotros me refiero a los antiguos compañeros que formamos, por decirlo así, la vieja guardia de la profesión. Con vuestro esfuerzo tenéis que dominar todos los problemas mineros y conseguir lo mismo o más que nosotros hemos conseguido, estudiando constantemente para ampliar los conocimientos de la técnica minera, hasta conseguir un perfecto conocimiento de ella. Con vuestra moralidad y correc-

ción debéis de haceros gratos a todas las clases sociales. Para esto, y tenerlo muy presente, no considera nunca la carrera como un fruto, sino como una semilla, la cual fructificará en su día con el abono constante del estudio y de la experiencia de las cosas. Desgraciado el profesional de cualquiera de las ramas del saber humano que crea haber llegado a obtener un fruto por poseer el título de una carrera cualquiera. Que estime el haber hecho lo bastante para dominar la técnica profesional, porque haya estudiado más o menos bien los programas de las asignaturas, siempre limitados por el tiempo generalmente escaso de los cursos oficiales. Su fracaso no tardará mucho tiempo en llegar a su vida profesional se desarrollará entre horizontes muy limitados. Todos ustedes conocen casos de Médicos, Abogados, etc., que se estancan en su carrera y llegan a anquilarse por no seguir el ritmo y evolución de las ciencias en que se basa su profesión. La vida es un constante dinamismo y evolución de todas las cosas; hasta en las partes que no vemos se verifican profundas transformaciones que nos hacen sentir los fenómenos interatómicos. El profesional moderno debe ser activo y estudioso para seguir de cerca estas evoluciones, que son las fuentes del progreso humano, obteniéndose así el debido fruto profesional.

Si como yo espero todos ustedes participan de estos ideales que acabo de exponer y no lo dudo porque todos nosotros hemos recibido la misma educación técnica y moral, es de suponer que se cumpla el principio de que iguales causas producen los mismos efectos. Si aceptamos como buenos e indiscutibles los principios anteriormente expuestos es lógico deducir el objeto que debe perseguir la Asociación. En primer lugar debe ser puramente profesional y apartada de toda clase de particularismo. Su misión debe concretarse en la primera etapa a relacionar y presentar a sus asociados a las diversas Empresas mineras con el fin de proporcionar campo para la actividad profesional. Es muy natural que un joven que acaba de terminar la carrera y no tiene aún relaciones sociales, necesite que alguien se ocupe de recomendarlo a su aptitud técnica. Si se trata

de Ayudantes que tienen práctica profesional y alguna especialización se les debe de comunicar a las Empresas para cuando necesiten utilizar sus actividades. Una labor constante de aproximación y compenetración con todos los elementos mineros para que conozcan vuestros trabajos y tengan confianza en vuestra eficaz colaboración. Toda esta labor debe desarrollarse dentro de un marco de cordialidad y ateniéndose en un todo a lo que prescriben las Leyes y Reglamentos vigentes. Al mismo tiempo si todos aceptan este plan y no nos desviamos de él, podemos contar desde luego que la decidida ayuda y eficaz colaboración de todos los Profesores de esta Escuela que ocupan altos cargos en la Minería, y que tanto apoyo han prestado en este sentido a sus alumnos desde la fundación de la Escuela.

Esta Comisión Organizadora anuncia también el proyecto de crear un Club Minero que sirva de agradable esparcimiento a los alumnos que vienen a las clases y donde puedan cambiar impresiones los Ayudantes que vengan de las distintas minas. Entendemos que si no lujoso debe ser un local cómodo y confortable donde se pueda pasar unas horas distraído dentro de un ambiente cultural. El adorno del salón debe ser efectuado por los socios consistiendo éste en dibujos, modelos, planos y mapas relacionados todos con asunto de minería o fábricas metalúrgicas. No es tampoco difícil que todos podamos formar de un curioso museo. También podemos solicitar del Gobierno el envío de una Biblioteca. La Asociación se suscribirá a varias revistas técnicas y fomentará series de conferencias y charlas culturales.

Cuando el estado económico de la Asociación lo permita se podrá editar una revista o periódico para que los Ayudantes situados en las minas puedan seguir con detalles la marcha de la Asociación.

A juicio de la Comisión Organizadora, este es en síntesis el plan que debe seguir la Asociación para conseguir las mejoras morales y materiales a que tenemos perfecto derecho. Nolaréis que por primera vez os hablamos de derecho, y es después de haber hablado de infinito número de deberes, pero en la vida social no pueden existir deberes sin derecho, o recíprocamente derecho sin deber.

Todos los veteranos de la profesión ofrecemos a ustedes nuestro más desinteresado concurso para ayudarle en esta labor, procurando a vuestra disposición nuestras relaciones y experiencia profesional a fin de colocarlos con el mayor éxito posible en la práctica de la minería, a cambio de que no olviden ni un momento los deberes y los sacrificios que deben constantemente hacer por

Agricultura y Ganadería Conocimientos útiles

Las hormigas

Una mañana, la reina Saba emprendió el regreso a su país. El rey Salomón y todos los cortesanos la acompañaron hasta las afueras de la ciudad.

Era un espectáculo glorioso. El rey y la reina cabalgaban en corceles blancos. Brillaban el oro y la plata en las vestiduras de púrpura de los numerosos personajes del séquito.

El rey bajó la mirada y vió un

del buen nombre y honorabilidad del título que ostentamos.

Cuanto acabamos de exponer es empresa que actualmente presenta bastantes dificultades que vencer por el estado pasional que hoy conmueve al mundo entero, siendo consecuencia inmediata el decaimiento que sufren todas las industrias y especialmente la minería. Consciente esta Comisión de la realidad del momento actual y de las enormes dificultades que presenta el obtener los fines convenientes a la Asociación despus de meditado estudio y compenetración de ideas entre sus elementos componentes, estima haber llegado a la unificación de ideas fundamentales para que como un solo hombre posea la conciencia necesaria en la labor a efectuar, para conseguir la realización de todo o parte del plan que hemos bosquejado. Considerando que esta Comisión ha dado ya los primeros pasos, sería de bastante eficacia que pasase a ser la primera Junta Directiva encargada de ejecutar el proyecto que hemos concebido y para el cual espero vuestra aprobación.

Al mismo tiempo yo les suplico que esta primera Junta Directiva sea votada por unanimidad, el objeto de dar la primera nota de compañerismo y robustecer su autoridad sirviendo a la vez para estimular a sus elementos de la empresa proyectada.

Se ha redactado el Reglamento que está ya aprobado por la Autoridad competente, el cual se imprimirá a la mayor brevedad posible. Hemos visitado al Sr. Fernández Balbuena como Presidente de la Patronal de Mineros, que nos mostró su entusiasmo por la idea y nos ofreció su concurso y ayuda económica. Estamos haciendo por último la debida propaganda entre los compañeros asistentes de forma que todos marchemos al unísono. Si como es de esperar merece vuestra aprobación toda esta labor realizada, yo os pido un voto de gracia para los demás miembros de la Comisión que tanta ayuda nos han prestado y les serviría de estímulo para llevar a feliz término la obra que se ha comenzado.

hormiguero a pocos pasos delante de él. Detuvo el caballo y dijo:

—Mira esos se dicen entre sí: ¿Sabes qué se dicen en este momento en que corren presas de susto? Sin duda, se dicen: "Este que viene es el rey llamanlo sabio, justo y grande. Nos aplastará cruelmente bajo las patas de su caballo."

—Debieran considerar un honor morir al paso de un rey tan glorioso—dijo la reina—. En verdad, no pueden quejarse, sino enorgullucarse.

—Nada de eso ¡oh, reina!—replicó el rey.

Desvió el caballo y continuó su camino pasando a un lado del hormiguero. Todos los que le seguían hicieron lo mismo.

Pasó el largo séquito y el hormiguero quedó intacto.

La reina dijo entonces:

—Dichoso tu pueblo, rey sabio. Nunca olvidaré esta lección. So lo es grande y noble aquel que se preocupa de los pequeños los débiles.

La leche de las vacas atacadas de aftosa

La leche de las vacas atacadas de fiebre aftosa no puede ser ligeros si ha sido hervida antes de su consumo.

No se ha demostrado científicamente la transmisión de la fiebre aftosa al hombre por medio de la leche.

No hay que olvidar, sin embargo, que esa leche es muy peligrosa para que la consuman los animales de las especies bovina, porcina, ovina y caprina.

El cultivo del tabaco

Se ha ampliado en otros diez años el periodo de ensayos de cultivo que por este periodo se había iniciado en 1925.

En otra disposición se ha hecho la convocatoria para los nuevos ensayos de la campaña de 1936-37. Como en otras ocasiones, el ensayo comprende cuatro zonas: Andalucía, Granada, Almería y Mediterráneo, Cáceres y las provincias del Norte.

La superficie a cultivar se fija en 4.500 hectáreas; el número de cultivadores, en 10.000. Los cultivadores podrán plantar de dos mil a cien mil plantas cada uno. Los precios bases para la adquisición del tabaco, suben de 0,45 pesetas el kilo para los fragmentos, a 3,50 pesetas para la clase especial, con mejoras del 15 y 25 por ciento cuando se trate de semillas de Filipinas o Habana.

La cosecha de nueces

Las referencias que facilitan las zonas productoras, anuncian que la cosecha de este año ha sido muy reducida y a pesar de que la capacidad adquisitiva ha disminuido sensiblemente, todavía escasea mucho más la oferta vendedora en los mercados de contratación.

Las nueces procedentes de Rioja, León y Castilla, se cotizan de 95 a 100 pesetas los cien kilos; de Navarra, Extremadura y Galicia, de 90 a 95 pesetas; de Andalucía, Aragón y Asturias, de 85 a 90 pesetas.

En ocho días se bebieron ocho millones quinientos sesenta y tres litros de vino

Esto fué en Berlín, el pasado mes de noviembre, según lo anunció el telegrafo, lo cual dá motivo a la revista "B. A. P." a que la noticia dicha escuetamente carezca de importancia, pero a poco que se analice es una verdadera lección, ya que allí, igual que aquí, la tan mentada superproducción de vino ha planteado un serio problema para la industria que tiene por dios a Baco.

Agonizante la difícil salida del producto por la merma de su consumo y agravada por los aumentos de las futuras cosechas, se ha creído hallar la solución suprimiendo vifedos, aun sabiendo que no llegaba el vino a todas las mesas; en tanto que allí, en Alemania, se ha tratado de solucionar este problema instituyendo la "Semana del Vino", es decir, poniéndolo al alcance de todos y haciendo de su consumo un deber patriótico.

Si se ha solucionado o no el problema, no lo sabemos, pero si estamos seguros de que en Alemania no se suprimen vifedos que los stocks habrán mermado y que el consumo de vino se habrá popularizado.

¿No podríamos hacer algo parecido?

Por teléfono, carta ó personalmente puede V. solicitar precios para sus impresos en la

Imprenta Viuda de J. Muñoz.

Y entonces se encontrará con un perfecto trabajo tipográfico y un precio económico.

Despacho: JOAQUIN COSTA, 13 Teléfonos 1132-1431
Talleres: Alameda Sundheim. Dirección: MUÑOZ. — Imprenta

HUELVA



POR LA PUREZA DE LA FIESTA

El primer tercio

IV

Queremos ocuparnos en nuestros comentarios de hoy de la monotona de las suertes de capa en el tercio de caballos.

Es insostenible el abuso que los matadores ejercen en el cultivo de la verónica, ya que han producido casi a este lance toda su labor con la capa. Verónicas, verónicas y verónicas. Y para variar, alguna gaonera o chicuelina. Bien están las verónicas al salir al cornúpeto de salida, pero luego en los quites ha de exigirse variedad. Aparte que en los quites no siempre, ni mucho menos, es conveniente el lance a la verónica. Pero como la mayoría de las espadas actuales son exclusivamente veroniceadores...

Porque la labor del matador en el primer tercio no es solo dar verónicas. La misión de la capa en esta parte de la lidia es la de preparar el toro para el picador y auxiliar a éste. El quite al nombre del caballo es de lo más hermoso, artística y torero de la lidia.

El primer deber del espada es quitar a la res del caballo y volverla a poner en suerte. No es hacer un quite coger al toro a la salida de la vara, torear por torear y dejarlo donde buenamente termine la serie de lances, en la mayoría de las ocasiones en el centro del ruedo. Antes que el movimiento, la eficacia. Hacer el quite primero, después torear. Primero, el sentido de la lidia, el torero en segundo lugar.

DON TRANQUILO

Gaceta del aficionado

Para el día 31 de este mes, el valiente y joven artista del toreo Manolo del "toro de oro" en la corrida del domingo, Manolo Roig "Niño de la Isla", se halla contratado para actuar en la plaza de toros de Jerez de la Frontera, con dos novilleros de la localidad y un ganado de una renombrada ganadería andaluza.

Tiene además para el próximo mes que entra, varios contratos para actuar en diferentes plazas, como Osuna, en donde un buen cartel dejó la primera vez que toreó, Morón de la Frontera y Ecija.

Que siga la "lluvia" de contratos y que sus actuaciones sean coronadas por el triunfo, es lo que deseamos todos los onubenses.

Ya es seguro la organización del cartel que ha confeccionado nuestro empresario don Enrique Gallango, para el día 7 de junio. Nuestro paisano, el valiente matador de toros Diego Gómez Laine, alternará en corrida mixta con Pascual Márquez y Diego de los Reyes.

Creese que el ganado ha de ser de Arias de Reina.

El domingo, día 31, se celebra en nuestro coso taurino una corrida económica a base de debutantes, en la que torearán los nombrados aficionados Enrique Mendoza, Ríverito de Huelva, José Gómez "Pepe-Ose", Eduardo Sánchez "El Mirlo", Manuel Carmona "Triana" y Niño de las Colinas.

Hay enorme expectación por ver a estos noveles, de los que en algunos se hallan esperanzas de ser toreros.

Hasta el domingo, pues en que vamos abarrotado de público nuestro coso taurino de la Alameda Matheson.

Nótese muchos comentarios en la afición de Huelva, acerca del valiente novillero local José Manuel Pineda (antes Blanquito) el cual hallase hoy en un buen

puesto para poder escalar un buen sitio de la grey novilleril.

Desean verlo con dos buenos "pavos" con kilos y grandecetes, para ver si así este muchacho puede tomar el lindero de mata dor de novillo-toros y poder siquiera levantar en algo el decáimo su notable actuación.

Reciente está el triunfo obtenido en Valverde del Camino don de cortó oreja y fué aclamadísimo su notable actuación.

A ver cuando vemos a Blanco Pineda torear en nuestra plaza con dos novillos de respeto y en corrida diurna; la afición lo desea así, ya que el reclamado es capaz de satisfacer los deseos de ell.

DON GACETA.

ALTAVOZ

Si el tiempo lo permite, se celebrará en Pamplona una novillada el próximo día 11 de junio a base de seis novillos del ganadero Antonio Hernández, de Tudela, para el aragonés Paco Bernal Jcelito, sobrino del infuortado José Gómez "Gollito" y Rafael Jimeno "Chico de Artajona", torero navarro donde la afición de toda la región tiene puestas sus esperanzas.

El acaudalado empresario de toros y gran aficionado taurino, don Emilio del Castillo, de Ríoseco, tiene en arrendamiento por varias fechas las plazas de Zamora, presentando el domingo 31 de mayo a Juanita de la Cruz, con la que alternarán los novilleros Siro Rea "Pichi" y Bernardino Cabañas, lidiando en esta corrida ganado de la famosa ganadería de Coquilla.

El banquete con que se pretendía rendir un homenaje al veterano escritor don Manuel Lasarte se ha convertido, porque así lo ha querido muchos de sus afectos en una suscripción a la que están haciendo aportaciones de con

La corrida del domingo

CRITERIOS Y COMENTARIOS

Un futuro maestro: «Niño de la Isla»

Qué sorpresa y grande alegría experimenté al escuchar una voz conocida, pero que no recordaba, que me llamaba a la salida del público de la plaza de toros, una vez terminada la corrida del toro de bronce.

—¡Eh! amigo Mendoza. Vuelvo el rostro y reconozco al amigo conocido de Sevilla, que por lo que estoy viendo ha venido a Huelva, y a ver la novillada citada.

—Hola, Sebastián; usted aquí. —Si "home"; yo aquí. Por qué no. Un viaje que he tenido que hacer, y claro no me iba a dejar de ver este "gran acontecimiento taurino" que se daba hoy en Huelva. ¡Con lo viejo y gran aficionado que yo soy a la fiesta de los toros!

—Bueno... y qué le ha resultado la corrida de hoy, amigo Sebastián. Quiero que me de usted un criterio, una opinión, una breve noción sobre los toreros y sobre los toros; es decir que habiéndolos visto usted a todos, me explique la clase ideal y efectiva de cada uno de ellos.

—¿Y para qué todo eso, si usted lo sabe lo mismo que yo?

—Toma. ¿Acaso no sabe usted que soy un "agarrao" de la pluma periodística taurina?

—"Home"; ¿pero usted es revistero taurino?

Claro está. Cuando yo le bido todas esas argumentaciones críticas, es porque yo... y ahora que recuerdo: usted dijo que si yo era revistero taurino, profesional y no tengo más remedio por que así lo es, de decirle que no lo soy...

—Entonces ¿cómo se explica?

—Pues muy sencillo: crítico y comentarista de toros y de toreros y de las demás "cosas" que atañe a la fiesta española.

—Vamos, ya eso tiene otro color.

—Bueno, al toro que es un mico.

—¿Yo al toro? No diga eso por que yo en mis tiempos me acerqué a uno, porque entonces tenía yo "afición" y aquello no era ni toro ni mico, sino un gigantesco King-Kong. (¿?)

—¿A ver qué opina usted del primer espada: Currito Frijones?

—Pues (aparte que lo vi la primera de "temporá" en Huelva y antes con picadores) que no parece querer subir en su profesión. Yo a mi juicio muy poco le podría anotar, aunque el gaondo que se ha lidiado no es para una "gran cosa". A los tres novillos que mató, todos podía haber dominado con gran facilidad, pues

sideración personas de gran relieve.

El novillero aragonés Pepe Gra cia ha sido contratado para actuar en Logroño, novillada de inauguración, Manresa, Vinaroz, Calahorra, Sangüesa (feria) El tero, Palma de Mallorca y debut en Valencia.

En Vista Alegre su presentación en fecha próxima.

Dentro de poco se reunirán los toreros en asamblea magna para tratar de los diferentes problemas que tiene planteada la realidad.

Para el 31 de mayo organiza el señor Eschiche una novillada en Linares.

Quiere que toreen Pascual Márquez, Torerito de Triana y Luis Díez.

Los novillos serán de Villamarta.

sabemos que el muchacho tiene genio para eso y para mucho más pero una cosa indesligable de todo el que sea torero, ha dado al traste con la buena voluntad de Frijones.

—Y de Manolito Roig... ¿qué criterio apunta usted?

El "Niño de la Isla" es un torero maestro ya en la profesión, amigo.

A mi parecer —y el de todo el público—fué el que estuvo mejor de los tres Ahí en ese ruedo taurino de esta plaza ese chaval que toco es hombría y serenidad ante el enemigo, usted habrá visto que su conocimiento taurino y su desmedida afición, le ha puesto al alcance del más regular aficionado que entiende de "esto", al exponer su buen compañerismo con los otros, su buena intención, su sana delicadeza, cuando en su segundo novillo y terminado su quite, ofreció a sus compañeros, después de poner en suerte a la res, la entrada en sus tercios de quites. Además posee una técnica formidable, de lo que es el toro de verdad. También opino que cuando inició la faena de muleta en su primer novillo no debió hincarse de rodillas, puesto que aquel "bicho" se quedaba un poco en la suerte, y ocurrió, lo que todos al menos yo, presentía: el atropellado revolcón. Debí de do minarle primero, como él tan bien, lo sabe hacer y luego "hacerle" lo que el novillo requiriera.

Por fortuna creo que no fué nada grave, puesto que salió a matar a su segundo ¿no?

—No; unos pisotones en el pecho que con ligeros masajes se aliviaran.

—Me ha gustado mucho, mucho este torerito, y si sigue así, podre mos decir que Huelva contará muy pronto con un gran torero. Esto es todo.

—Pero se olvida usted del Niño del Tercio, último de la terna.

—Es verdad. Total lo único que puedo decir que tiene mucha afición y valor; pero no el consiente sino el entusiasmo que guió a torear al momento. No es torero de dominio ni seguridad; pero sí temerario. Aquellos muletazos al sexto de la tarde, estuvo muy bien aunque desligado. Hace falta que entrene mucho, pues de ahí puede ser que se saque algo de torero.

—Para acabar el ganado...

—No hable; de los seis, el último fué el mejor. Desde el primero al quinto, una casta de bravucones y huídos, lo cual no permitió la mejor posibilidad de lucidez por parte de los diestros. Ahora que el segundo del Niño del Tercio, era una suavidad de novillo, un estilo de toro bravo y noble, que si cae en manos de uno de los otros dos espadas, se está todavía viendo faenas grandes de torero. Claro está, que yo no le quito el mérito a la faena del tercer espada; pero que si hubiese caído por cuenta de los otros... Ya no digo más, amigo Mendoza. Usted sabe lo mismo que yo, que lo que he dicho es real y veraz, puesto que lo hemos visto.

Y por fin el "torito de bronce" quien se lo lleva.

—Pues, según oídos que atienden, dícese que el "Niño de la Isla".

—Me alegro pues es el que más se lo ha merecido.

—Bien y ¿hasta cuando...?

—Veremos a ver. Quizás hasta la próxima.

—¿Pero no viene usted el 7 de junio a nuestro paisano Diego Laine, en corrida mixta con Pascualillo y Diego de los Reyes?

—Hombre; puede ser que vea.

DON OPINIONES

DEL MOMENTO

¡Así es la fiesta española!

El lamentable suceso ocurrido el pasado día 10 de mayo en la plaza Monumental, de Madrid, ha venido a subrayar de un modo claro, íntegro y terminante lo que no hace mucho tiempo he comentado desde las páginas de nuestras revistas de toros.

Decía yo que, de poco tiempo a esta parte, se podía observar cierta tendencia a tocar la cuestión política por parte de unos cuantos señores que lucen sus firmas en la Prensa de toros.

Hay no puedo por menos de volver a pulsar el buen sentido del lector para ratificar lo que entonces afirmaba y, a la vez, para hacer responsable de las graves consecuencias que esto acarree a los que con tan insidiosa intención pretenden sembrar la discordia entre los que como taurinos íntegros, no saben más que dedicar su atención a la fiesta española.

No quiero comentar el desagradable suceso ocurrido en la primera plaza de toros del mundo. No lo hago porque éste ha sido comentado sobradamente por quienes, con más autoridad que yo han levantado airadamente sus plumas.

Solo os he de decir que la impresión que me causó la noticia de tan burda y cobarde acción es que, o en España caminamos hacia la edad de piedra o, por el contrario, hemos perdido la razón.

Respeto ante todos los hombres y para todas las ideas.

¡Ah! pero mucho cuidado con que sigan adelante actitudes tan viles.

Los aficionados tenemos el honoroso deber de impedir que entre nosotros se siembre la discordia y el malestar. No hemos de tolerarlo.

DE COLABORACION

EL PUBLICO Y LA TECNICA

Cuantos escritores han tratado acerca de los soportes que nos tienen la fiesta de toros, casi todos coinciden que un factor importante es el público y sus actitudes. Verdaderamente, el público es, materialmente, el único soberano en el ruedo. El desarrollo de las corridas de toros a través de los años ha llevado consigo un desarrollo experimental en el criterio del aficionado auténtico. Pero, para mal de ellos (de nosotros), el aficionado auténtico está en minoría, en minoría selecta, pero en minoría al fin. En el ruedo manda actualmente la mayoría, compuesta por aficionados efímeros, gentes que van a los toros a ver un espectáculo raro, a pasar momentos de emoción o a corroborar la nostalgia de ese espectáculo que huele a antiguo y que contrasta graciosamente en estos tiempos de cine sonoro arrevestido, pintura cubista y cach as cac can.

Esto del cach lo he escrito mal adrede.

El público minoría ve salir el toro, aplaude o silba al matador y a los subalternos, según vea sus actuaciones; sabe criticar si tal puyazo está más o menos ladeado, si el par de banderillas hacia falta o sobraba, si el toro está reparado de la vista, si los lances o muletazos del maestro son los técnicamente necesarios, si la estocada está ladeada o es que se ha escurrido al moverse el toro la guarnición, y lo que es más necesario para la convivencia, conocer el Reglamento de las corridas de toros y novillos. Así, hemos podido ver estos días en la Monumental que cosas que silbaban el ochen ta por ciento del público las aplaudían el veinte restante. Ese veinte era la minoría. El público minoría sabe—dese saber—cuando el toro ha de ser vuelto a los corrales y cuando hay que conformarse con que éste sea apun tallado en el ruedo, corriéndose el turno y perdiéndose, por lo tanto, la lidia de un toro. El público minoría y perdónese me la redundancia, tiene como un rito eso de sacar el pañuelo del bolsillo para otorgar la o las orejas. El público minoría no es pre

Contra todo intento hemos de alzarnos gallarda y bravamente sea contra quien sea y caiga quien caiga.

En los tendidos de nuestras plazas no hay filiaciones ni matices de ninguna índole, porque el hecho de que en el ruedo se jueguen la vida unos cuantos hombres es más que sobrado para que los que asistan a la lucha lo presencien con religiosidad extremada.

Mal precedente se ha sentado. No obstante, esperemos que esto no vuelva a suceder. Por bien de la fiesta... y de los que gritan.

Extiéndase la "censura" en la Prensa taurina con el fin de que se impida el que, gente sin escrúpulos viertan conceptos que, en buena lógica, no deben ser tolerados.

Confío en que los aficionados han de saber juzgar la labor de los toreros como estos se merecen.

Elogios o censuras, pero ambos, taurinos. ***

Y, mientras tanto, la fiesta brava, espléndida y gallarda, española cien por cien, se abre paso entre la injuria y mala fe de unos y otros.

Afortunadamente nos queda la satisfacción de saber que los que más se empeñaron en silbar han sido los primeros que se sintieron aficionados, y no pudieron retraer sus deseos de reclamar al bravo luchador.

¡Noble pueblo español!

Solamente así se explica que tus hijos gocen del privilegio de poseer las facultades precisas para batirse en noble lucha con un nos menos noble toro de lidia, símbolo de una raza y orgullo de una patria

JOSE BLANCO

Federico Bravo Morata

AYUNTAMIENTO

Al personarse los periodistas en la Alcaldía, les facilitaron la siguiente relación de suscriptores al empréstito, no habiendo otras noticias de interés para la publicidad.

EN EL ORFEON ONUBENSE

Fiesta andaluza

El pasado domingo 24 celebró esta Sociedad una Fiesta Andaluza, con el acostumbrado éxito con que la Directiva de este centro, sabe organizar estas fiestas castizas que constituyen un acierto para dicha Directiva, cuya labor constante favorece a los socios proporcionándoles un agradable rato de esparcimiento.

Dicen, y es verdad, que el buen paño en el arca se vende, si esta da la casualidad que son flores y vendidas por esas maravillas estatuarías y faraónicas que son Rufina Navarro, Cloti Vides, Vicenta y Loli Camacho y las esperanzas de futuras gran mujercitas de Joaquina Navarro y Pilarcita Ramos el éxito admirativo y económico no podía ser más halagüeño.

CUATRO MUERTOS EN UN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

Madrid.—Ayer tarde, en el kilómetro 14 de la carretera de Vilcálvaro, chocó un automóvil, resultando tres hombres y un muchacho muertos y una mujer y dos niños heridos.

EL CONGRESO SOCIALISTA. ALZAZO DEFINITIVAMENTE

Madrid.—"Claridad" dice en primera plana que a última hora ha recibido la noticia de que los elementos centristas del partido socialista, representados en aplastante mayoría en el Comité nacional que se ha reunido hoy en Madrid, para tratar de diversos asuntos, han decidido el aplazamiento del Congreso ordinario del partido.

Saludamos entre los concurrentes al diputado popular don J. Cordero, el cual una vez más hizo gala de su galantería dejándose vincular... las solapas por las niñas que le hicieron blanco de flecitas.

Reciba la Directiva de la Sociedad por su organización, amabilidad y éxito, nuestra felicitación. Hasta otra

ABELARDO

CINEMA PARK

MAÑANA MIERCOLES SELETO PROGRAMA a los populárrimos precios de

SEÑORAS Y NIÑOS, 0,25. CABALLEROS, 0,50.

ULTIMAS Y DEFINITIVAS EXHIBICIONES de la extraordinaria película en colores y EN RELIEVE por el procedimiento AUDIOSCOPIKS explicada en español y ESTRENO de una comedia dinámica, viva, alegre e irónica, llena de optimismo, titulada

YO NO QUIERO IRME A LA CAMA

En este film todo invita a "no irse a la cama" a continuar la juerga y a seguir las incidencias graciosísimas de su ingenioso argumento.

El jueves reprise de la producción Metro hablada en español ASESINATO EN LA TERRAZA por Warner Baxter y Myrna Loy.

Seguidamente DE PURA SANGRE por Clark Gable y el sábor de JOAQUÍN MATA A EVA? por Josefina Vélaz (hermana de Lupe Vélaz).

Se espera que la actual semana parlamentaria sea muy agitada, empezando por la sesión de hoy, en la que continuará el debate sobre revisión de desahucios de fincas rústicas

La Comisión Permanente de Justicia se ha reunido, estudiando el proyecto de ley relativo a exigencia de responsabilidades a magistrados y jueces

POR LA LIBERTAD DE ENSEÑANZA

Madrid.—En el Teatro de la Comedia se celebró ayer un mitin pro libertad de enseñanza. El local estaba lleno.

Presidió el ex-gobernador de Valencia don Francisco Rubio. Hablaron los señores Heras, obrero ferroviario; Villasante, Onís y el señor Rubio, que cerró el acto.

Se aprobaron conclusiones que serán elevadas al ministro de Instrucción Pública, en las que se piden un amplio régimen de libertad de enseñanza; que se respete y censure la legislación vigente y que se adapte a los niños menores de 14 años de toda lucha política y social, prohibiendo su participación en actos públicos.

UN ACUERDO PROVISIONAL ENTRE ESPAÑA Y COLOMBIA

Madrid.—Ayer tarde, en el kilómetro 14 de la carretera de Vilcálvaro, chocó un automóvil, resultando tres hombres y un muchacho muertos y una mujer y dos niños heridos.

El coche era propiedad de don Emilio Muñoz y los muertos son: éste, un hijo suyo, un cuñado y el chófer.

DIRECTOR INTERINO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MADRID

Madrid.—Mañana tomará posesión del cargo de director de la banda municipal de Madrid, con carácter interino, el compositor Sorozábal.

EL GENERAL ORGAZ, A LAS PALMAS

Madrid.—Ayer tarde, en el expresito de Andalucía, marchó a Cádiz, con objeto de embarcar en aquel puerto con dirección a Las Palmas, el general de brigada don Luis Orgaz, cumpliendo ordenes del ministro de la Guerra.

LA EJECUTIVA DEL PARTIDO SOCIALISTA

Madrid.—En la reunión del Comité nacional del partido socialista se acordó proveer las vacantes en la Ejecutiva con indicación de nombre como en 1931 y que la votación que se extiende a cargos no vacantes, se considerará totalmente nula.

EL PLEITO TAURINO

Madrid.—El director de Seguridad manifestó que el pleito taurino sigue en el mismo estado. Siguen en la cárcel los toreros detenidos ayer y se ha dado orden de detención contra la directiva de las Asociaciones de matadores de toros y novillos y banderilleros.

UN DISCURSO DE MAURA

Madrid.—Es probable que don Miguel Maura pronuncie un discurso en el Palacio de la Música el próximo domingo, en mitin organizado por el partido republicano conservador, del que es jefe.

UN SALUDO DEL NUEVO MINISTRO DEL JAPON

Madrid.—El nuevo ministro del Japón, señor Makoto Yano, que ha llegado a Madrid, ha hecho la siguiente declaración: "Como intérprete de los afectuosos sentimientos de mi patria hacia la noble nación española,

poner las cartas boca arriba y hacer revelaciones sensacionales en relación con el momento político actual.

Después de este discurso emprenderá una campaña de propaganda con intervención de sus correligionarios más destacados.

VISTAS ANTE EL TRIBUNAL DE GARANTIAS

Madrid.—El día 2 de Junio, en el Tribunal de Garantías, se celebrará la vista del recurso de inconstitucionalidad interpuesto por don José Firmat, contra la ley del Parlamento catalán de 9 de Marzo de 1934.

A continuación y el día 3, se reunirá el pleno para tratar del informe solicitado por la Comisión de Justicia sobre la reforma de la ley orgánica del Tribunal de Garantías.

El día 4 se verificará la vista de la consulta formulada por el Supremo sobre inconstitucionalidad de la ley orgánica del Tribunal de Casación de Cataluña.

UN ACUERDO PROVISIONAL ENTRE ESPAÑA Y COLOMBIA

Madrid.—El ministro de Estado facilitaron una nota dando cuenta de que ayer se concluyó en Bogotá el acuerdo provisional entre España y Colombia, cuya vigencia termina el 30 de Septiembre de este año, por el que se tiende a resolver algunas dificultades que últimamente se habían presentado para el normal desenvolvimiento del comercio entre ambos países.

También se ha fijado el cupo que para la importación de café de dicho país registró este año. Las conversaciones proseguirán hasta Septiembre para llegar a un acuerdo definitivo.

DIRECTOR INTERINO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MADRID

Madrid.—Mañana tomará posesión del cargo de director de la banda municipal de Madrid, con carácter interino, el compositor Sorozábal.

EL GENERAL ORGAZ, A LAS PALMAS

Madrid.—Ayer tarde, en el expresito de Andalucía, marchó a Cádiz, con objeto de embarcar en aquel puerto con dirección a Las Palmas, el general de brigada don Luis Orgaz, cumpliendo ordenes del ministro de la Guerra.

Fué despedido en la estación por muchos amigos, entre los que figuraban jefes y oficiales, que le hicieron objeto de una cariñosa despedida.

LA EJECUTIVA DEL PARTIDO SOCIALISTA

Madrid.—En la reunión del Comité nacional del partido socialista se acordó proveer las vacantes en la Ejecutiva con indicación de nombre como en 1931 y que la votación que se extiende a cargos no vacantes, se considerará totalmente nula.

Como consecuencia de este acuerdo, se decidió proponer la siguiente candidatura: Presidente, González Peña; vicepresidente, Jiménez Asúa; secretario, Lamonedá; secretario de actas, Cruz Salido; y vocales, Bugeda y Alvar.

UN SALUDO DEL NUEVO MINISTRO DEL JAPON

Madrid.—El nuevo ministro del Japón, señor Makoto Yano, que ha llegado a Madrid, ha hecho la siguiente declaración: "Como intérprete de los afectuosos sentimientos de mi patria hacia la noble nación española,

deseo lleguen a todos los hijos de la República mis más sinceros y cordiales saludos.

Llego a España con el gran afecto que siento por la noble raza hispana, de tan gloriosas tradiciones, y a la cual debe mi patria los primeros impulsos que la guiaron por el camino de su actual civilización y progreso.

Es para mí venturoso venir a vuestro seno encargado de la grata misión de mantener y estre-

char aun más, si es posible, las tradicionales relaciones de amistad que siempre nos han unido.

En estas tareas podéis estar seguros de que los sentimientos de afecto y simpatía que me atraen a vuestra patria inspirarán mis mejores esfuerzos para intensificar nuestras relaciones de todos los órdenes, y así estrechar cada vez más los lazos de nuestra amistad y nuestros mutuos intereses".

Los ministros se reúnen en Consejo

A LA ENTRADA

Madrid.—Los ministros se han reunido esta mañana en la Presidencia para celebrar Consejo. Este día comenzó a las once. Y al entrar ningún consejero hizo a los reporteros manifestación alguna de interés informativo.

Lo que dice el presidente

Terminó el Consejo a las dos y media de la tarde. El primero en salir fué el presidente, señor Casares Quiroga, que lo hizo en unión de su esposa.

También salió con el presidente el ministro de Estado, señor Barcia.

El señor Casares Quiroga dijo a los informadores que iba a asistir a una comida en la Embajada de la República Argentina.

La referencia oficiosos

Cuando salió el ministro de Hacienda y secretario del Consejo, señor Ramos, dió, como de costumbre, la referencia de lo tratado, expresándose así:

El Consejo ha despachado numerosos expedientes de casi todos los departamentos ministeriales.

Sólomente de Presidencia han sido despachados seis expedientes.

De Guerra, se han despachado otros, entre los que figura uno de adquisición de pólvora para el ejército.

Se ha tomado acuerdo para regular la provisión de destinos de oficiales y suboficiales de Infantería, que sirven en el Ministerio.

Estos destinos serán cubiertos por el sistema de elección. El ministro de Estado informó sobre las novedades registradas en la situación política internacional.

El Consejo aprobó un convenio con Grecia para la repatriación de ciento cuarenta españoles residentes en aquel territorio.

Acordóse un convenio de pagos entre España y Yugoslavia. Fué aprobado un suplemento de crédito importante 75.000 pesetas, para pago de haberes y de horas extraordinarias a funcionarios del Estado.

Se acordó conceder la orden de Caballero de la República al ministro de Instrucción Pública de Francia.

De Justicia, fueron examinados y despachados varios expedientes.

Se aprobó un proyecto estableciendo las máximas garantías para los oficiales auxiliares de la Administración de Justicia.

Acordóse el restablecimiento íntegro del decreto llamamiento de Albornoz.

Este decreto se refiere a las categorías en la carrera judicial.

De Hacienda se despacharon varios expedientes de trámite, entre ellos uno de cesión del local anexo al Instituto de Segunda

Enseñanza de Tudela, para dedicarlo a campo de deportes.

De Instrucción Pública, una disposición aceptando la renuncia al cargo, presentada por el delegado del Gobierno en el Teatro de la Opera, Luis París.

Aprobóse un proyecto de decreto dictando normas para cubrir las vacantes de profesores en las Escuelas de Artes y Oficios.

Y se aprobó, también, un proyecto de reorganización del Consejo Nacional de Cultura.

Reunión de la Comisión Permanente de Justicia

Madrid.—En una de las sesiones del Congreso, se ha reunido esta mañana la Comisión Permanente de Justicia.

La reunión fué bastante larga. A preguntas de los periodistas varios vocales coincidieron en decir que habían estado estudiando el proyecto de ley relativo a la exigencia de responsabilidades civil y criminal a los magistrados y jueces, pero que no habían emitido dictamen.

Un periodista hizo observar que a este proyecto de ley se le atribuía una importancia fundamental, esperándose con ansias el dictamen para saber si lleva o no votos particulares.

Los aludidos vocales dijeron, entonces, que no se pronunciarían por que se trata de formar una atmósfera algo rara sobre este asunto.

La Comisión—agregaron—lo es tudiará y emitirá dictamen normalmente.

Los vocales que así hablaban

se refirieron a la reforma de la ley orgánica de la magistratura.

(PROVINCIAS)

UNA CONFERENCIA DE FEDERICA MONTSENY

Sevilla.—En el Monumental Cinéma y con el local totalmente ocupado, dió anoche una conferencia Federica Montseny, que en un mitin de la plaza de toros de la Maestranza intervino por la revolución catalana.

La conferenciante estimuló al auditorio, en el que abundaban las mujeres, a que continúe trabajando con entusiasmo en las organizaciones sindicales, estrechando cada vez más la unión entre toda la clase proletaria, hasta llegar a la emancipación completa de la misma en todos sus aspectos sociales y económicos.

Habló del movimiento obrero internacional, haciendo una documentada historia del mismo con prolijidad de detalles, abogando por la formación del frente único proletario, atacando al fascismo y estimulando a la mujer española a que se incorpore a las trincheras libertarias, no cesando a los partidos políticos el logro de unas reivindicaciones que solamente pueden obtenerse por el esfuerzo y el sa-

pertenecen al Frente Popular. Y por otra parte, otros vocales pertenecientes a grupos opositores, anunciaron su propósito de formular, en el seno de la Comisión, votos particulares.

INFORMACIONES DE PASILLOS

La sesión de esta tarde.—La revisión de desahucios de fincas rústicas.—La semana parlamentaria

Madrid.—La sesión de esta tarde en el Congreso se espera que sea muy movida.

Así se decía en los pasillos entre los grupos de diputados.

Varios de estos—pertenecientes al Frente Popular—comentaban que el Gobierno ha hecho una concentración de diputados de la mayoría para sacar adelante varios proyectos, entre los que figura el de revisión de desahucios de fincas rústicas, contra el que las oposiciones desarrollarán una obstrucción disimulada—mediante enmiendas—de votos particulares.

Esta tarde, continuará el debate sobre dicho proyecto. Y la minoría de la Ceda parece que tiene acordado el acentuar la oposición.

A esto, sin duda, obedece la medida antes indicada del Gobierno, previéndose por lo que pueda ocurrir.

Se conversaba entre los comentaristas en afirmar que esta semana parlamentaria será muy agitada.

La sentencia del Consejo de guerra en Guadalupe

Madrid.—La sentencia del Consejo de Guerra celebrado en Guadalupe contra varios jefes y oficiales militares ha sido dictada ya.

Hay en esta sentencia penas de doce años, una de tres y tres absoluciones.

El presidente de las Cortes se reúne con los jefes de minorías

Y TRATAN DE UN CASO PRESENTADO POR LA SALA DE LO CONTENCIOSO

Madrid.—Esta tarde, se ha reunido el presidente de la Cámara, señor Martínez Barrio, con los jefes de minorías.

El señor Martínez Barrio dio cuenta de haber recibido una comunicación del presidente del Supremo notificándole que en noviembre de 1935 la Sala de lo Contencioso dictó una sentencia que no se ha ejecutado y estimando que puede haber responsabilidad para el ministro a quien afectaba, que es el señor Marraco.

Los reunidos opinaron que, como en caso análogo presentado en tiempo del señor Azaña, antes de llevarse el asunto al Tribunal de Garantías, procede proponer en conocimiento de la Cámara para que resuelva.

BOLSA DE MADRID

Table with 2 columns: Currency and Price. 4 por 100 interior 71.00, Francos 48.35, Libras 36.00, Dólares 58.10, Dólares 7.25

(PROVINCIAS)

crificio de los trabajadores. Se extendió en consideraciones sobre la organización de la C. N. T., ensalzando sus facturas y encomiando el espíritu de los militantes.

La conferencia, interrumpida frecuentemente por los aplausos, terminó sin el menor incidente.

INCENDIO CASUAL EN UNA IGLESIA

Palencia.—En el pueblo de Magaz se incendió el altar de la iglesia parroquial mientras rezaba el rosario.

Los objetos de valor pudieron ser salvados a tiempo.

El fuego, que se inició en un mechero de chispa que se apagó con una vela, pudo sofocarse tras grandes esfuerzos.

UN ATRACO

Barcelona.—En la Delegación de Orden público se ha registrado una noticia de Masnou, dando cuenta de haberse registrado un atraco, a consecuencia del cual ha resultado herido un hombre. Según nuestras noticias, en

Malet, casa de campo cer...

Los desconocidos maniataron a...

Después registraron la casa, lle...

Acudieron los vecinos de las...

La guardia civil practica ges...

LA HUELGA GENERAL DE MORÓN

Morón de la Frontera.—En la...

Después de más de tres horas...

La labor del delegado gube...

MALESTAR ENTRE LOS OBREROS METALURGICOS

Barcelona.—Se ha notado cie...

En los talleres de la casa Max...

Los guardias de asalto interv...

CONFLICTO SOLUCIONADO

Barcelona.—Ha quedado solu...

Cinema Rabida

GRAN TEMPORADA POPULAR

El Secreto de Charlie Chan

UNA OBRA SENSACIONAL

PRECIOS INCREIBLES.

Seguidamente SANGRE VA...

ACTUACIONES JUDICIALES

Barcelona.—La policía ha pue...

La detención de este individuo...

ESTAT CATALA EXPULSA A GASSOL Y A OTROS PRIMATES

Barcelona.—En el salón Iris...

Afirmó que los responsables del...

Repitió mucho de lo dicho en el...

También fué muy combatido el...

Seguidamente se acordó expulsa...

EL GOBERNADOR DE VALENCIA SE INCAUTA DE LOS TRANVIAS

Valencia.—Anoche el goberna...

El gobernador ha delegado su...

DOS JEFES DE LA ARMADA BRITANICA QUE SE ENCONTRAN EN VIGO SON LLAMADOS URGENTEMENTE A LONDRES

Vigo.—Se tienen noticias de...

La orden fué dada para que...

Se hacen diversos comentarios...

LAS HUELGAS Y LO QUE DICE UNA ORGANIZACION AFECTA A LA U. G. T.

Murcia.—La Unión Sindical de...

que se lamenta de las actuales...

Las frecuentes huelgas van a...

Concluyen diciendo que deben...

La crisis del Gobierno catalán

LAS CONSULTAS EN LA GENERALIDAD

Barcelona.—Continuaron en la...

Estuvo conferenciando con el...

Después llegó para evacuar con...

El representante de Unión Democ...

El señor Balve, representante de...

El señor Cusso, del partido Catalán...

El señor Simó Botatrull, radical...

El señor Simó Botatrull, radical...

Terminó diciendo que hoy por...

Lista del nuevo Gobierno catalán

Barcelona.—A primera hora...

Presidencia, don Luis Companys,

Justicia y Derecho, Comás

Gobernación, España. Hacienda, Martín Esteve.

EL ESTATUTO CASTELLANO

Burgos.—Convocada por la Alca...

Se mostraron partidarios del...

(EXTRANJERO)

SEMENESCHOIK, EL COMUNISTA, CONDENADO A MUERTE

Moscú.—Ha sido condenado a...

OCCUPACION DE IMPORTANTE CENTRO ENTRE HARRAR Y JJIGA

Roma.—Comunican de Addis Abeba...

DEL INTENTO DE ASALTO AL CASTILLO DEL PRINCIPE STARHEMBER

Viena.—Durante la tentativa...

HERRIOT CRITICA A ITALIA

París.—Bajo el título "Una no...

El señor Herriot aprueba la...

AL NEGUS NO LE RECIBIRAN OFICIALMENTE

Londres.—Se desmiente que el...

La colaboración de la C. N. T. en el nuevo Gobierno francés

París.—El presunto nuevo jefe...

Las elecciones en Bélgica

Bruselas.—El ministerio del...

Los reaxistas que no tenían...

Todos los antiguos partidos...

La solución de la huelga de Oviedo

Oviedo.—Desde ayer hasta la...

A dicha hora, se llegó a un...

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL UN MUERTO Y CINCO HERIDOS

Ferrol.—En la carretera general...

De fuente oficiosa se da un...

Partido católico, 63. Partido liberal, 23.

Los socialistas pierden tres...

En el territorio de Euepen y...

Los católicos pierden más en...

DIMISION DEL GOBIERNO

El jefe del Gobierno, Van Zeeland...

Se cree que el partido Rex ha...

El recibimiento no tendrá ni...

INDIGENAS EJECUTADOS

Roma.—Oficialmente se anuncia...

Han sido recogidos por las...

Inspección Profesional de Primera Enseñanza de Huelva

Para dar cumplimiento a la...

Huelva 26 de mayo de 1936.—

NOTICIAS

De exámenes

Ha terminado el primer año...

Nuestra enhorabuena a los...

Comisión Gestora Provincial

SESION DEL DIA 27 Orden del día

Precios medios mes de mayo.

Autorización para construir...

Expediente de dos capataces.

Escrito del señor Director Técnico...

Orden de 6 de Mayo de 1936...

Autorización al Ayuntamiento...

Presupuesto adicional camino...

EN LA DELEGACION DEL TRABAJO

EL CONFLICTO DE LA FUNDICION DE MATIAS LOPEZ

Hoy nos manifestó el delegado...

Por la tarde se reunieron en...

Estos pedían no les fueran...

Agradecidos

Acompañado de un atento sa...

GA 2-011

Agente autorizado J. González Barba HUELVA

Tiro al blanco

Debiendo efectuarse ejercicios...

Huelva 26 de mayo de 1936.—

ESTE NUMERO HA SIDO VISADO POR LA CENSURA

En Huelva. un mes. 2,50 Pesetas
Fuera. trimestre. 7,50
Extranjero, año. 70, —

Reportajes de LA PROVINCIA

LUIS PRATS DUXANS o la historia de un cantor nómada

**De encargado de ascensor a corista de zarzuela.—
Cuba-Nueva York-Barcelona.—Camisero por mé-
todo.—El amor inteligente y el otro.—La indepen-
dencia ¡oh, la independencia!—Células filosóficas**

Por CASIMIRO MORENO

Podríamos empezar diciendo: "Cuando estas ciudades tranquilas quietas por las aguas de un lago y puestas en los bordes de España como puntas diamantadas que se bañan en el mar..." pero no; sería una vulneración de la verdad. Tranquilo no se halla hoy nada. La vida es agitada, de un tráfigo imponente. Movimiento acción, ansiedad. El ímpetu de los pueblos impulsa su evolución, los mueve, los hace perder esa monótona apariencia de siglos y aún dentro de su misma fisonomía, de sus mismas costumbres, toman un cariz distinto.

Y cuando dentro del tumulto diario de las preocupaciones— inquietudes domésticas, no más— logra penetrar un agente extraño, algo extemporáneo que sobresale del nivel que tiene establecido la comunidad, rodea todo de un ambiente raro o aventurero. Nosotros vamos hacia él corriendo, ansiosos, preguntando para satisfacer la curiosidad de los demás, porque ya la gente se ha fijado en él como el singular fenómeno que distrae, por el momento, el ritmo natural.

A Huelva ha llegado un cubano rubio. Paradoja o aristocrática ironía de la naturaleza. Para nosotros que se había escapado de Weimar y que traía entre los arboles de su blonda cabeza las riquísimas oraciones de Goethe. Pero no, su palabra es fuerte, en

la cadencia del bolero, porque en su deambular por esos continentes dejó el dulce acento anillado, aunque a pesar de todo en nuestra conversación pudimos aprisionar el melodioso tic cubano que como un frágil velo aparece de vez en cuando decorando su habla con acotaciones en inglés.

Nos ha saludado en inglés. Le hemos contestado en castellano. La charla, en torno a un velador de tres patas donde seguramente se invocaron espíritus, ha tenido múltiples matices. Filosofía, política, arte. El señor Prats, ha suplido las dos horas de conversación con un decir fácil, jugoso, sumamente distraído, porque nos ha descrito ciudades como Nueva York, no la parte material, sino la moral, muy particularmente el aspecto religioso.

Hemos cortado de raíz su desbordada plática para inquirirle su concepción sobre España. Y nos ha dicho refiriéndose a la cuestión artística: En mi tournée por España el ambiente con que he tropezado me ha admirado. La idiosincrasia del español respecto al canto y la música es delicada. Se nota una gran afinidad dado el estado moral y espiritual; español, por todo aquello que significa arte y refinamiento. Estoy muy contento y satisfecho de haber tenido la suerte de te-

ner la idea de emprender esta jira artística.

Ha seguido hablándonos y no sé por qué gradaciones nos hemos remontados a los principios de su vida. El señor Prats Duxans es un espiritual. Uno de esos seres que se recuestan en la esquina del pasado, que huyen del grito metálico de la polea y suelen decir a la vida un adiós disipante con una sonrisa de canónigo. Este cubano rubio es un poeta que no hace verso. Un Charlot que se alimenta con Romanzas de Sorozabal.

Nació en Santiago de Cuba. Así como la rumba de su tierra se mixtificó con innovaciones que aulteraron su origen tomando aires africanos, él ha querido permanecer fiel a los impulsos de su espíritu, y así uno por uno, fue dejando los oficios prosaicos que le aseguraban la comida para darse en un fan de gloria y para su propia satisfacción, a la innata vocación de su alma. Nació cantor y así quiere morir. Si el mundo se mecaniza, se atornilla, en un delirio mental que lo hace lueno, él se morirá en un rincón teniendo por mortaja un pentagrama lleno de notas sentimentales, humanas y sobre todo bellas.

Cantaba yo de noche y de día. Cantes regionales, cuplets, romanzas, todo aquello que daba un poco de alimento a mi afición. Entonces trabajaba en un Hotel de encargado del ascensor. Siempre una canción en los labios. El dúo y bocanista y amigo del canto y conociendo mi desmedida afición, me hizo cantar en cierta ocasión ante un señor ingeniero representante de una compañía de tranvías que tenía un teatro en las afueras de la ciudad en un parque de verano. No sé, es posible que le gustase o quizás con el premeditado propósito de reírse de mí, lo cierto es que me llevaron a un teatro.

El señor ingeniero no queriendo asumir una responsabilidad de criterio artístico respecto a mis facultades, arregló la audición invitando a los principales empleados de la Compañía de Tranvías y a toda la Compañía de Zarzuelas, que actuaba por aquel entonces, con objeto de pasar un rato a costa mía.

Aquí hace un paréntesis nuestro interlocutor y queda un momento como en éxtasis. Es posible que reminiscencias de un ayer se levanten en la plaza lisa del pasado como grandes monumentos que son hoy los índices de su vida. No es enfático, no. Por eso nos dice que él no siente las alucinaciones de esos seudos artistas que sin saber pintar, cuando hacen algo y le dicen por pura cortesía: ¡Oh! está muy bien, ya se creen un Leonardo de Vinci. Ni es el cantor que haciendo gallo se cree un Caruso. Nada de eso. Y como despertando de su reverberación, continúa.

Subía la escalera del escenario como tonto, sin saber lo que hacía. Se me paraba el corazón. Por fin llegué hasta el proscenio y sobreponiéndome le dije al maestro que podía empezar. Canté varias romanzas de ópera. No fracasé. Se me ofreció un puesto en la Compañía, de corista con sueldo de veterano. A los seis meses la Compañía se disolvió y no queriendo trabajar más en el Hotel, me embarqué para Nueva York.

La gran urbe. Una boca enorme donde todo cabe y los dolores no se ven. Al materialismo hay que oponer la lucha más férrea. Estas ciudades no tienen sensibilidad: Acero, chimeneas, los hombres son los números y los números son los que mandan. Luis Prats trabaja en hoteles, restaurant, fábricas, y mientras estudia música, canto. Estudia con loco trenes, quiere emanciparse. La regulación de su vida por un reloj, por una sirena, no la admite. Su espíritu es independiente, artístico.

A pesar de su estilo no logra cantar en la gran metrópoli. Allí gusta la música, el baile, el canto. El arte tiene su pedestal, pero a pesar de la gran democracia también se necesita esa segunda potencia que eleva: la recomendación, la fama, el prestigio adquirido, y el es allí algo desapercebido, ajeno, uno más en la gran masa, un número.

—¿Hubo un artista español que armó una revolución artística allí?

—Oh, sí. Segovia, el gran Segovia. Que guitarrista más inmenso. Dió a conocer lo que se puede obtener de una guitarra, musicalmente. Después de sus conciertos todo el mundo andaba por las calles con estuches de guitarras.

—¿.....?

—Después zarpé para Barcelona. Tenía ganas de conocer España, la madre España. En Barcelona estudié más música y para subvenir a mis gastos, trabajé mi espíritu independiente busca soluciones a este problema y se me ocurre hacer camisetas. Compré un método y por él empecé a trabajar. Logré defenderme algún tiempo, pero en cierta ocasión le hice una camiseta a un señor y porque desde el canesú descendía una arruga insignificante me dejé plantada la prenda. Es los inconvenientes también de este trabajo y vendí la tijera. Le puedo asegurar no obstante que sé hacer camisetas. Aquella arruga fatal...

Más lucha por la existencia. Aquí está la barrera que tiene que saltar el artista. Y así, un día tras otro, remontando los obstáculos su sensibilidad refractaria a la prosaica norma de una colocación de hortera o cosa por el estilo. Revolucionario de esa vida vegetativa, salta de acá para allá, como una mariposa.

No conoció el amor y esto lo hace más extraordinario. Solo ama su arte y no concibe el amor inteligente platónico. Divide la pasión humana en dos categorías: la intelectual y la de los instintos. Y cuenta el caso que le ocurrió, porque su espíritu poeta puso todas las perfecciones en una mujer. La creía delicada, sensible, capaz de comprender toda la grandesa de un alma lírica y cuando le habló soltó una parruchada y se le cayó el alma a los pies. El amor voló destrozado, con las alas rotas, como un águila herida que busca su tumba en la cima de la cordillera, allí donde no osa posar su planta el hombre.

Vamos terminando. El camarero ronda de este lado para el otro. Es una muda invitación. Nos habla ahora Prats Duxans de los escritores españoles. Ha leído a los mejores, pero su predilección es Cervantes. Conoce la biografía de nuestros mejores autores, y esto es un detalle que a mi calidad de español le agrada subreptivamente. Casi que le felicito por ello.

Vuelve a pasar el camarero. El sereno ha entrado y se pone a hablar en el mostrador del establecimiento mientras nos lanza una mirada furtiva. El "cheo" de mi comunicante y su carpeta de cuero donde duermen las partituras, son llamadas de interrogación.

Salimos. El cielo está moteado de puntos blancos y al pasar por la puerta de un cine nos dice que el cantor verdad no puede apreciarse en el micrófono. Hay voces malas que se adaptan a él y luego al natural desecantan. Nos despedimos como son todas las despedidas, con una sonrisa y un apretón de manos. Él, para continuar su jira artística por esos pueblos y nosotros para que darnos aquí en este andaluz colado en el perímetro español como una punta diamantina.



FICHAS BIOGRAFICAS Freddie Bartholomew

Nació en Londres el 28 de marzo de 1924. Es hijo de un funcionario público, más sobrado de ilustres ascendientes que de bienes de fortuna. Como Freddie se criaba en precario estado de salud, sus padres decidieron enviarle para que se robusteciera a la aldea de Warmintor, en donde residía su tía miss Millicott Bartholomew. Allí aprendió el niño a leer y escribir, fortaleciéndose su naturaleza, e hizo las delicias de los aldeanos con su gracia personalísima y precoz para recitar versos y simular escenas teatrales. No debe olvidarse el papel de relieve que miss Millicott, mujer de gran cultura y fina sensibilidad, ejerció en la preparación artística de Freddie. Por consejo de varias amistades, la tía Millicott convenció a los padres del mocito par que permitieran a éste probar suerte en la escena; ella misma se ocupó de todo, y consiguió que Freddie apareciera en un teatro de Londres, encarnando con escasa fortuna tres o cuatro personajes infantiles en otros tantos dramas.

El mediocre resultado de la experiencia desanimó a todos, menos al propio Freddie. Y cuando éste se enteró, er la primavera de 1934, de que el productor cinematográfico de Hollywood David O. Selznick estaba en Inglaterra para buscar el intérprete ideal de la novela de Dickens "David Copperfield", pidió a su tía que le acompañase al despacho del cineasta. Mister Selznick, a quien Freddie se hizo anunciar como "David Copperfield en persona", quedó entusiasmado, y el éxito de las pruebas realizadas inmediatamente decidieron el traslado del niño, siempre al cuidado de su tía a Hollywood.

Posee Ojos azules. Cabello negro.

PELICULAS QUE HA INTERPRETADO

"David Capperfield", George Cukor; "Ana Karenina", Clarence Brown; "Soldado profesional", Tay Garnett; "El pequeño Faunero", John Cromwell.

Noticiario

PUBLICIDAD... ¡PERO ELLA SIN VENIR!

Desde que hizo su entrada en España Douglas Fairbanks y su esposa, hace escasamente un par de meses, se publica en la Provincia una serie de noticias de la próxima llegada de algunas estrellas y astros de la pantalla.

Claro, que nosotros ya no tenemos caso de esas notas publicitarias, pues no son nada más que eso: notas publicitarias, que eso: notas publicitarias, que eso: notas publicitarias, ¡Qué listos son los jefes de prensa!

NOVARRO, DIRECTOR

Ramón Novarro, el actor más famoso en la época del mudo logró conquistar la popularidad, la admiración y algún que otro suscriptor de todas las mujeres del mundo en vista de que su categoría cinematográfica ha descendido a un modo extraordinario y confuso, fin de que su nombre no pase al olvido, se ha hecho director.

Pero director de una película totalmente hablada en español. El título de esta cinta es el "Contra la corriente" y la protagonista la simpática y excelente artista Luana Alcañiz, secundada por un nuevo valor, al decir de los que nos dan las noticias cinematográficas: José Caraballo.

¡Vr, veremos si el Novarro rector, eclipsa las glorias del Novarro actor!

La gracia ajena



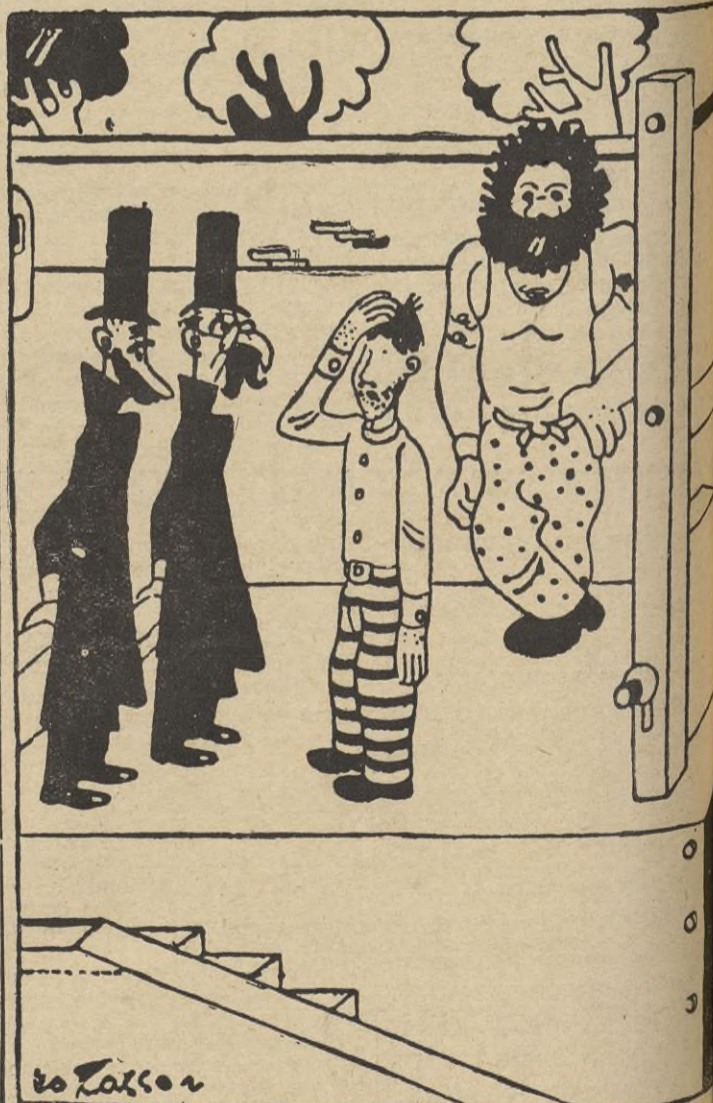
BAILE DE MASCARAS

ELLA.—¿Y cómo se le ha ocurrido venir disfrazado de periodista?

EL.—Es que no me ha dado tiempo para mudarme de ropa, señorita.

(De "Marco Aurelio" de Roma)

La gracia ajena



EN EL PATIBULO

—¿Cuál es su último deseo?

—Que me den algo para que se me pase este dolor de cabeza.

(De "Marco Aurelio" de Roma)

Lea V. LA PROVINCIA