

LA PROVINCIA

FUNDADO EN 1872

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

AÑO LXIV NÚM.

16.015

EJEMPLAR 15 CÉNTIMOS

Lunes 25 de Mayo de 1936

LOS GRANDES PROBLEMAS INTERNACIONALES

Notas de la cuestión colonial en Francia e Inglaterra

La actitud independiente que Italia ha venido adoptando en la cuestión Abisinia, ha sido causa de que extensos círculos de opinión, en Francia e Inglaterra, abrieran los ojos resueltos a enfrentarse con el problema colonial, reconociendo la apremiante necesidad de una pronta solución, es decir, de un nuevo ordenamiento y distribución de la tierra ocupada por la raza blanca.

No todas las manifestaciones que la prensa de los más variados matices hace a este respecto son igualmente aceptables y aun a las que estudian el problema desde un punto de vista objetivo y libre de prejuicios políticos y nacionales, no se les debe de conceder demasiada importancia ni creer en su efectividad práctica inmediata; pero por gentes de reconocida solvencia, que hacen nacer la esperanza de que la razón y el sentido de justicia se irán imponiendo dentro del fondo de la gravedad del problema, se aborda bien de lleno el problema de la distribución equitativa de las colonias como una necesidad de ir al camino de la ordenación económica del mundo.

En uno de los últimos números de la notable publicación francesa, "La Vie Intellectuelle", efectúa Maurice de Gandillac un extenso examen de conciencia acerca de la actitud de Francia y sus amigos en la cuestión colonial, llegando a la conclusión de que la actual distribución de las colonias en el mundo es injusta, clara y categóricamente.

"Esta injusticia —dice— consiste en una posición jurídica privilegiada y exclusivista que capacita a un pequeño número de Estados ricos y poderosos (lo cual, en último término, se reduce a un corto número de empresas capitalistas) para explotar y colonizar a su antojo tierras que a otros les serían, sin dudas, de mayor utilidad, o por menos podrían satisfacer sus necesidades en forma inmediata. Ninguna ordenación internacional —aquí se refiere Gaudillac a la Sociedad de Naciones y a los pactos o dictados de paz hoy en situación crítica— debe servir de justificación o pretexto para la perpetuación de ese género de "Sociedad mutua", para el mantenimiento de privilegios jurídicos. ¿Quién habrá que no reconozca el lamentable olvido que en Ginebra, la Pequeña Entente Francia-Inglaterra ha tenido en esta cuestión?"

Después de estas consideraciones, al estudiar el proceder de Italia lo califica de irreflexivo y, desde luego, en absoluto fuera de la ley. La actitud de Alemania la considera inaceptable para el mundo y "francamente ilegal" al romper los compromisos adquiridos, pero al mismo tiempo amonestada a los Estados a que consideren ese deservuelo y libre proceder de Italia y Alemania como advertencia saludable que debe apartarles de toda concepción egotista e inflexible del derecho formal de los dictados de paz y la legislación ginebrina.

"La virtud de la pudencia —sigue diciendo— debe ir como compañera inseparable de la justicia, con el fin de evitar toda solución estática, inflexible, aun en aquellos casos en que su actuación haya de ser respuesta ineludible a exigencias hechas en forma brusca y de todo punto censurable. Tanto como un realismo desenfrenado debemos buscar huir de todo idealismo ajeno a la realidad un idealismo que pretenda considerar como inamoviblemente válidos, principios y soluciones jurídicas que ni han llegado a la conciencia de las gentes ni ha echado raíces en ningún uno de los pueblos. Una tal actitud del idealismo puro ha de provocar fatalmente efectos de todo opuestos a lo que se preten-

de, porque presupone un pureza de conciencia tal como hoy día ninguna nación de Europa posee".

Como se ve, Gaudillac no es partidario de la política de sanciones, porque no encuentra nación alguna con la limpieza moral necesaria para constituirse en juez sobre las otras, y porque, además, podría provocar una guerra ya aplicación de penas para mantener la paz.

De éxitos más halagüeños que las sanciones sería emprender las medidas necesarias para satisfacer la justa exigencia de colonias por parte de algunos países: "Dejemos que esos pueblos jóvenes, lanzados por nuevos caminos de progreso, tomen parte en la explotación de nuestras posesiones, y dirijamos nuestro esfuerzo a conseguir que la comunidad de todos los pueblos europeos tome parte en el aprovechamiento de las tierras africanas. Esto, además de ser justo, haría desaparecer el desagradable estado de cosas en las colonias, favoreciendo el control mutuo entre las diversas potencias. Ganaríamos mucho si encauzáramos haciéndola desembocar en el dominio colonial esa corriente impetuosa del ansia de poder de estos pueblos, con lo cual quedaría garantizado el orden internacional mediante la cooperación de los intereses comunes a unos y otros, sin que nadie contrariara tiempo sin humor para alterar la paz mediante un golpe de fuerza. Al mismo tiempo se iría allanando el camino para que las razas de color pudieran colocarse en el mismo nivel de derecho que nosotros. Repartir la soberanía de otro modo revela un grado mínimo de prestigio y amor propio."

Albert Sarraut llega también a conclusiones parecidas a éstas. Este notable publicista, autoridad de primer orden en cuestiones coloniales, antiguo gobernador general de Indo-China y dos veces ministro de Colonias, opina que la economía colonial debe ser posesión común de los pueblos europeos, con el fin de ir preparando el tránsito hacia la independencia de los pueblos de color que, pronto o más tarde, será inevitable.

En la opinión francesa falta de ordinario el reconocimiento pleno de los derechos de Alemania a las posesiones coloniales. Al hablar de tal cuestión, se trata abiertamente de las pretensiones y necesidades italianas, pero pasan por alto los derechos de Alemania, objetivamente tan justificados como los de Italia, que con una densidad de población menor y mayor rendimiento de su suelo, dispone al menos de algunos terrenos coloniales. Otra cosa sucede con la opinión inglesa, que coloca en el mismo nivel las aspiraciones alemanas e italianas. En el último Congreso de la Sociedad de Naciones de la Paz (National Peace Council), en Londres, varios oradores trataron de la cuestión colonial reconociendo las mismas derechos a Alemania, Italia y Japón. Sir Arthur Salter afirmó que la principal desventaja de los pueblos que no poseen colonias está en la exclusión que padecen respecto a la obtención de materias primas de importancia vital y que sólo se pueden procurar mediante la entrega de divisas en el mercado mundial. Estas naciones no poseedoras viven constantemente bajo la amenaza económica de aquellas potencias coloniales que producen más primeras materias, esto sucede especialmente en lo referente a los monopolios de elaboración del cine y del caucho. Por lo tanto, a nadie debe

HACIA LA CONSTRUCCION DEL NUEVO HOSPITAL

La Comisión Pro-Hospital continúa haciendo gestiones para allegar fondos con que nutrir la suscripción popular abierta

Nuestro ilustre paisano, el laureado pintor Vázquez Díaz, a requerimiento de la Comisión Pro-Hospital, ha accedido a hacer un boceto para el cartel anunciador de la suscripción abierta para construir el Hospital.

Conoció el talento y las dotes artísticas del ilustre pintor, no cabe dudar que el mencionado boceto constituirá una magnífica obra de arte. Que de dicho boceto se hará una gran tirada de carteles murales y de manos que serán repartidos profusamente por la capital y pueblos de la provincia, a fin de que todos, al conocer el propósito que anima a la Comisión y el alto fin humanitario que encierra el levantamiento de un edificio moderno donde puedan ser asistidos los enfermos pobres de la provincia nutran con su óbolo la dicha suscripción a fin de que tenga marcadísimo sabor popular.

El ofrecimiento desinteresado de Vázquez Díaz merece la gratitud de todos.

Hace unos días marcharon a Sevilla "el señor gobernador civil de Huelva, el señor presidente de la Diputación y el señor alcaide de la capital, componentes de la Comisión Pro Hospital y se entrevistaron con don Román Pé-

rez Romeu, los señores Sánchez-Dalp y don José María Cid, quienes prometieron solemnemente contribuir con espléndidos donativos a la suscripción pro Hospital.

También se encuentra en la mejor disposición don Ignacio de Cepeda y Soldán, quien por encontrarse ausente, debido a la enfermedad que sufre su señora madre, no podrá venir por ahora a hacer firme su promesa.

El sábado, fueron citados en el despacho del señor gobernador civil de la provincia los señores don José Sánchez Mora, don Apolinar Arenillas, don Guillermo García Carrión, don Juan José Orta y la señora viuda de don José Muñoz, al objeto de recabar de ellos la aportación de cantidades con que nutrir la citada suscripción popular.

Una de las ideas que acaricia la Comisión pro-Hospital, es la de celebrar en nuestro Circo Taurino un espectáculo a base de diestros de la localidad. Oportunamente daremos a conocer datos completos sobre este extremo así como de un partido de fútbol que se está organizando y que se celebrará en el campo del Velódromo.

La Comisión Pro-Hospital

Mirador

A Casimiro Moreno

Los vencejos se asomaron, sobre el borde del alero, y sobre el aire trenzaron sus idilios mensajeros cuando el relincho apagado de un potro brillante y negro, hizo vibrar a otros potros de envidia profunda y celos.

Y sobre nubes vellones, ardiendo en sol y en deseos, otros vellones volaron al más alto de los cielos. Canción eterna caliente del atardecer sereno con la música dulzona que en el trigal teje el viento.

Ay niña yo no quisiera, marcharme otra vez al pueblo, porque en sus calles iguales no hay jarales ni romero, y aquí la luz de tus ojos tienen fulgores más bellos con la caricia de miel de su encanto tempranero

El tiempo peina las horas, cara a este sol iraníero, que sorrio a las hormigas que van llenando el sendero. Rueda una copla lejana y en el trigal suena un beso; por eso yo no quisiera marcharme otra vez al pueblo.

PRAGMACIO

Disturbios en Grecia



En Atenas con motivo de una huelga general, se produjeron manifestaciones de extrema violencia, registrándose numerosos choques entre la policía y los manifestantes.

(Express-Foto.)

parecerle poco razonable el interés de los pueblos no poseedores por ensanchar sus mercados

Sir Arthur Salter propuso una ampliación del principio mandatario establecido en Versalles y en la legislación de Ginebra, de tal modo que cierto número de colo-

nias británicas quedaron administradas e inspeccionadas por la Sociedad de Naciones. Un Congreso Internacional se encargaría de la distribución conveniente y proporcional de las materias primas que en todo tiempo y bajo las mismas condiciones deberá ga-

La Aldea Olímpica

Los preparativos en Alemania para los XI Juegos Olímpicos han llegado a su término. Entre ellos merece especial mención la Aldea Olímpica, que contribuirá a ofrecer un digno hogar a los deportistas del mundo entero.

Con el sobrenombre de "aldea" ha sido bautizada la morada de los deportistas olímpicos del año 1936. Sin embargo, casi se podría hablar de un "mundo" olímpico. Mientras que existan seres humanos, se encontrarán en oposición los principios del orden con los deseos de libertad de cada cual. Misión de la humanidad es ponerlos siempre en consonancia. La Aldea Olímpica quiere ofrecer un hogar tranquilo y ordenado de 54 naciones, respetando al mismo tiempo la libertad individual, y satisfaciendo en lo posible sus deseos. Muchos son los que conocen la novela de Paul Keller "Ferien von Ich", donde queda descrito el intento de los hombres de llevar lejos la vida cotidiana que los oprime, una vida nueva bajo nuevas leyes. Y este sueño ha sido convertido en realidad por medio de la idea olímpica en las proximidades de la aldea de Doberitz.

En habitaciones pequeñas, dos camas, en una de las casitas alegres de la Aldea Olímpica, se reunirán los equipos de cada país. Estas celdas para dos hombres, se unen a su vez en un simpático salón de la casa decorada artísticamente. El camino los conduce hacia la casa Hindenburg con sus grandes salones de reunión, su teatro, su cine, conduce a la pista de entrenamiento de la Aldea y a la pista de natación, y así se va por el camino, de la celda a la comunidad olímpica internacional. Son unos pocos kilómetros cuadrados

con filas de casas, edificaciones representativas y llanos caminos, donde ha surgido un mundo como no puede ser imaginado más perfecto, como creación humana, que adopta las leyes de orden de vino. No es ninguna comunidad adicinada. Cada uno sale de su propia casa, emprendiendo su propio camino hacia la comunidad general. Por la mañana tocará a misa la campana para el católico; los domingos se reunirán los protestantes para la oración, y, de noche, a determinada hora, se oír la voz del muezzin que llamará a los feligreses mahometanos para que extiendan sus alfombras y sus preces en dirección al Oriente. Cada cual sigue su propio camino: cada cual evoca a su Dios. Y, sin embargo, son todos eslabones, de una sola y grande comunidad, dedicados a servir a una idea que, como ninguna otra, es manifestación de paz verdadera y leal transformándose el hombre de ayer en el nuevo del mañana, por que en definitiva esto es la concepción más íntima de la idea olímpica.

Todos se reunirán aquí, desde los más apartados confines, tratándose el principio de "usted". Ojalá se produzca la gran metamorfosis y que, no solamente se traten todos de "tú" al finalizar después de varias semanas las competiciones, sino que lleven este "tú", de singular alcance, a sus patrias respectivas y que allí sirva de directriz para la actuación de cada individuo como garantía de la paz entre todos los pueblos.

De este modo es como la Aldea de la XI Olimpiada, viene a constituir un foco de paz, dentro de un mundo de guerra.

DR. DUPON

Hace veinte años

Día 23 de Mayo de 1916

Para el joven e ilustrado doctor en Medicina don Manuel Erenal Salas, ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Mary Fernández-Arnedo Pérez, hija de nuestro estimado amigo el coronel gobernador militar de esta provincia.

Esta mañana ha dejado de existir víctima de cruel dolencia, la

virtuosa señora doña Josefa Díaz Corralán, esposa que fué de nuestro querido amigo, el primer teniente alcalde de este Ayuntamiento, don Emilio Sánchez Hernández.

Mañana, en el Ateneo de Sevilla, dará una conferencia, nuestro ilustre paisano, don Manuel Siurot.

El periódico madrileño "La Acción" da cuenta de la corrida celebrada en Bailén, en la cual nuestro paisano el valiente novillero Limón Quintero "Tronito", obtuvo un gran éxito entendiéndose sólo con cuatro "elefantes" de la ganadería de Jiménez.

En el domicilio de los padres de la novia, firmaron anoche su contrato de esponsales, la simpática señorita María Domínguez Lozano y el joven empleado municipal, don Guillermo Gutiérrez Serra.

A las ocho y media de la mañana llegó a Málaga un tren especial conduciendo las tropas del regimiento de Borbón. Los soldados desfilaban por las calles siendo aclamados. El público inundó el barrio donde se halla situado el cuartel en que se alojan las tropas, vitoreándolas entusiastamente.

Con gran entusiasmo se ha conmemorado en Roma el primer año de la guerra. Se organizó una imponente manifestación que recorrió las calles vitoreando a Italia.

El alcalde de Cropeza (Castellón) telegrafía que de madrugada han desembarcado treinta y un tripulantes del vapor italiano "Korunhano" que fué torpedeado y hundido por un submarino austriaco en aguas de Castellón. El gobernador ha ordenado que se les socorra.

El parte ruso señala: En isla Dalen, los ataques del enemigo fueron rechazados y en la región del Bachudí, cuantos ataques intentó fracasaron. En el resto del frente la situación es estacionaria.

Notas de la cuestión colonial en Francia e Inglaterra

(Viene de primera plana)

posiciones hechas por Sir Arthur sobre la administración internacional de colonias y distribución de materias primas, si bien esto se debería completar con un sistema colectivo (un mercado económico colectivo), que hiciera posible el libre intercambio de bienes entre unos pueblos y otros el profesor Norman Bentwich acepta la propuesta de Sir Salter y dice que Inglaterra debía invitar a sus colonias a que se dirigieran a la Sociedad de Naciones proponiendo se haga extensivo a ellas mismas el sistema mandatario.

La oposición inglesa ha recibido de diverso modo estas proposiciones, pues los Estados que reclaman un aumento de su poder colonial o que carecen de él, no pueden ver con esto satisfechas aspiraciones, ya que la cuestión del espacio, de vida, de capital importancia para los pueblos de densidad excesiva no lo resuelve un mandato, sino la posesión colonial directa.

Tanto en Italia como en Alemania se sigue con simpatía estas tendencias que se van acentuando cada vez más en considerables núcleos de opinión, francesa e inglesa, pues aunque de ello no se siga efectos rápidos inmediatos no deja de ser satisfactorio el que tal estado de opinión pueda nacer y ganar terreno en la misma Londres y que se comience a reconocer en los pueblos poderosos que también los pequeños de la tierra tienen derecho en el reparto de ella.

DR. GEORG WANKE
(Copyright WELT-PRESS.)

Rogelio Buendía

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL PECHO

Médico de Asistencia pública domiciliaria
EX-DIRECTOR DEL DISPENSARIO ANTITUBERCULOSO DE LA COMISIÓN GESTORA DE LOS HOSPITALES, DISPENSARIOS Y SANATORIOS ANTITUBERCULOSOS DE PARIS, DAVOS Y MUNICH.
RAYOS X
CONSULTA: DE 11 A 1 Y DE 2 A 4
JOAQUIN COSTA, 13
ALTOS DE LA PAPELERÍA INGLESA
Teléfono 1346

Visado por la censura

La vida y la moda

Mujeres de hoy...

Se combate mucho el feminismo, pero no se contrasta con el pasado para ver si es mejor o peor.

¿Menos feminidad? Eso puede ser efecto del ambiente en que se vive; es decir, que la transformación femenina va equibarrada a la transformación del hombre, de las cosas y de las formas en que hay que vivir.

Una mujer de hoy tiene sus alicientes en cuanto a la actividad, al estudio, a su incorporación por cosas que antes las dejábamos en manos del hombre ¡asi iban las cosas! y en esto, la transformación no puede combatirse.

Claro que si nos incorporamos ya a planos distintos de la esfera femenina, a las costumbres de ser mujer por lujo, por desus formas, en sus vestidos, en sus costumbres... —el cigarrillo, la americana, el lenguaje hombruno... ¡no, no, eso ni es feminismo ni es propio de mujeres modernas! Serán lo que quieran llamarse, pero lo primero que hay que ser para ser mujer es ser muy femenina.

En lo demás, la frivolidad ¿no fué siempre un atributo de mujer? La moda ¿no trajo siempre de cabeza a nuestras abuelas...? No lo niegues, lectora, porque tu negativa no va llena de sinceridad si es que no piensas así. ¡Nuestras abuelas! Y poco que las pobres se retocaban, cintajos por el pelo, adornos por las chambras, faldas amplias como si con ellas quisieran agarrar el marco de su feminidad...

¿Más moral entonces? La que fuera buena, como la que lo es ahora. En la historia de las más célebres mujeres de hoy, no en contraríamos superioridad en las célebres de otros tiempos con sus aventuras galantes o su inconsciencia extremada.

¡Frivolidad! Eso sí; antes y ahora. Menos recato tal vez en estos tiempos, pero no es porque la mujer de hoy sea peor, sino porque los tiempos de ahora traen toda esta clase de exigencias sociales.

Mirad los modelos de hoy; más sencillos, más esbeltos, más atractivos para el marco femenino, menos complicados... para que resulten más baratos. Si hoy vistieramos las mujeres con aquellos trajes de nuestras abuelas el vestir a una mujer costaría un ojo de la cara como suele decirse.

Ahora que, esto para nosotras: aquellos encantos que dicen nubes tras abuelas en las reuniones familiares, en las noches del Real, o en las tertulias de los grandes salones de sociedad... ¡si que estarían deslumbrantes!

Hoy, quieren que todas seamos iguales y la mujer es precisamente la que necesita de mayor variación. ¿No lo veis en los trajes? Cada temporada se nos hace mucho para estrenar o cambiar de modelo. Quisiéramos ser la misma siempre, pero cada día con un marco distinto, porque en ello es donde encontramos nosotras la mayor frivolidad.

SOLEDA CUEVAS
Madrid.



PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

UNION RADIO, MADRID

(275 m., 1.095 kc.)

A las 7,30.—La Hora agrícola. Música de baile.

A las 8,15.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 8.

"Alimentación con biberón. Objetos precisos", conferencia por el doctor don José María Llopis.

Recital de piano en discos impresionados por Leopoldo Querol.

A las 9.—"Errores de la alimentación", por el doctor don Teófilo Hernando.

Concierto variado por María Rita O'Farril (soprano) y el sexteto de Unión Radio.

A las 10.—Campanadas de Gobernación.

A las 10,05.—"La Palabra". Noticias recibidas hasta las 9,45.

Continuación del concierto.

A las 11,15.—Música de baile.

A las 11,45.—"La Palabra". Diario hablado de Unión Radio. Resumen de noticias de todo el mundo. Última hora. Noticias recibidas hasta las 11,30.

A las 12.—Campanadas de Gobernación. Cierre de la estación.

UNION RADIO, SEVILLA

(410,4 m., 731 kc.)

A las 8.—"La Palabra". Bolsa.

Cotización de acciones. Datos meteorológicos de la Universidad de Sevilla.

Noticias de última hora transmitidas desde Madrid. Películas sonoras.

Concierto de banda. Recitados cómicos por Casimiro Ortas.



Olympia
CORRE CON EL TIEMPO

Antes de comprar ó cambiar su máquina de escribir, le interesa conocer los doce puntos de superioridad de la



Agente exclusivo para Huelva y provincia

JULIO ORTEGA
BOLLULLOS DEL CONDADO

Sub-agente para Huelva

FRANCISCO LLAMAS PLAZA DE SAN PEDRO, 3

Flamenco.
A las 10,05.—Resumen de noticias de todo el mundo transmitidas desde Madrid.
Melodías comentadas.
Canciones regionales.
Concierto de orquesta.
Flamenco.
Música de baile.
A las 12.—Cierre de la estación.

BARCELONA

(377,4 m., 795 kc.)

A las 8.—"La Palabra".
Noticiero deportivo.
Programa de discos selectos.
A las 8,15.—"Els plans econòmics", conferencia en catalán a cargo del ingeniero Fernando Cuito y Canals.
A las 8,30.—Conferencia por Juan Estelrich.
A las 8,45.—Noticiero desde la redacción de "La Publicitat".
A las 8,55.—Cotizaciones de mercancías, valores y algodones.
A las 9.—Campanadas horarias de la catedral. Servicio meteorológico de la Generalidad de Cataluña.

A las 10,30.—Retransmisión desde el Conservatorio. Concierto por la Orquesta Valencia de Combra, dirigida por F. Gil para conmemorar el V aniversario de su fundación con la colaboración de la cantante valenciana Conchita Barberá.
A las 12.—Cierre de la estación.

Emisiones extranjeras

RADIO TOULOUSE

A las 7,25.—Concierto concurrencioso.
A las 7,40.—Orquesta de baile rústico.
A las 7,55.—Informaciones.
A las 8,10.—Un sketch radiofónico.
A las 8,55.—Informaciones.
A las 9.—Canciones.
A las 9,15.—Orquesta de salón.
A las 9,40.—Marchas militares.
A las 9,55.—Informaciones.
A las 10.—Orquesta de jazz.
A las 10,15.—Orquesta vienesa.
A las 10,40.—Emisión especial de África del Norte.

A las 11,30.—Cierre de la estación.

HAMBURGO

(331,9 m., 904 kc.)

A las 9.—Noticias.
A las 9.—Noticias.
A las 9,30.—Concierto de música popular y recreativa.
A las 11.—Cierre de la estación.

MILAN

(368,6 m., 814 kc.)

A las 7,15.—Diario hablado. Boletín meteorológico.
A las 7,35.—Concierto vocal y orquestal.
A las 8,35.—Conferencia.
A las 8,45.—Música de Cámara.
Después del concierto: Música de baile. Diario hablado. Últimas noticias en español. Cierre de la estación.

LONDRES (Nacional)

(251,1 m., 1.149 kc.)

A las 7,30.—"Liebele", de Arturo Schnitzler, adaptación radiofónica por Marianne Heiweg.
A las 8,30.—Noticias.
A las 9.—Charla sobre política internacional.
A las 9,15.—Concierto por la orquesta de la B. B. C.
A las 10,15.—Concierto de cámara.
A las 10,30.—Música de baile.
A las 11.—Cierre de la estación.

Sindicato de Instaladores Electricistas

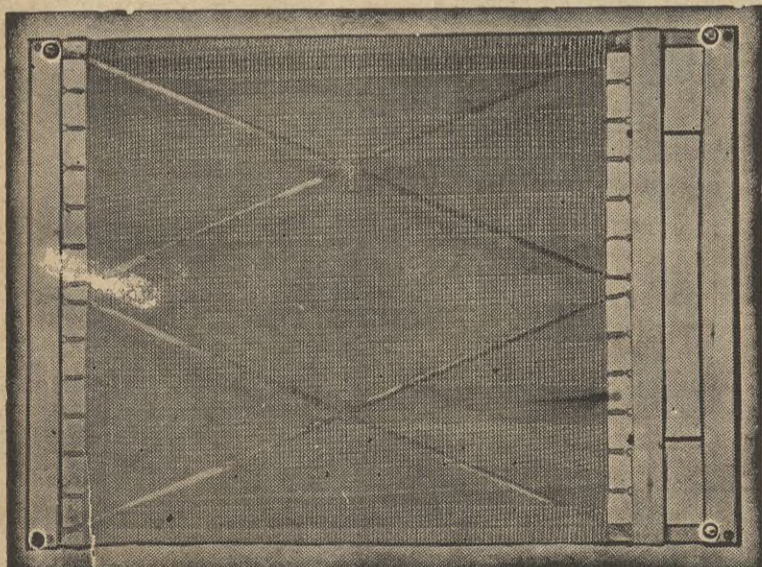
En Huelva ha quedado constituido el nuevo Sindicato de Instaladores Electricistas. En la reunión celebrada para la designación de la Junta Directiva, fueron elegidos por unanimidad los siguientes señores: Presidente, don Antonio Cruzado Bermúdez. Secretario, don Modesto Ruiz Tesorero, don Tomás Galán. Delegado del Trabajo, don Francisco Dominguez.

BAJO

soleado, higiénico. Cuarto de baño, lavadero independiente, instalación eléctrica, portería. Se alquila. Plaza de San Pedro, número 2.

LA COLCHONERA

MIRANTE H. PINZÓN, 12 -- TELÉFONO 1242 -- HUELVA



Fábrica de Somniers, Catres de campaña y Camas plegables. Compre Sommier RABIDA y ahorrará dinero.

Los somniers RABIDA son los más fuertes, los más higiénicos y los más baratos. Lana sucia y lavada para colchones

A las 9,05.—"Semana cómica" revista festiva en verso, escrita y recitada por el autor y actor Joaquín Montero.
A las 9,15.—Concierto por la orquesta de Radio Barcelona.
A las 9,45.—Sardanas. Concierto por la Cobia Barcelona Albert Martín.
A las 10,05.—"La Palabra". Emisión de las 19,05 de la noche. Directamente desde Madrid.
A las 10,20.—Continuación del concierto de sardanas.
A las 10,50.—"Actividades", radiogaceta de la vida catalana.
A las 11,30.—Programa de discos.
A las 12.—La Palabra. Emisión de las 12 de la noche. Últimas informaciones. Cierre de la estación.

Canciones de operetas.
A las 10,55.—Informaciones.
A las 11,05.—Concierto de la cueva de media noche.
A las 11,30.—Orquesta filarmónica.
Boletín meteorológico.

VALENCIA

(352,9 m., 850 kc.)

A las 9.—Noticias bursátiles. Audiencia variada.
A las 10,5.—Noticias de última hora, servicio director de Unión Radio Valencia.

Servicio Hispano-Portugués entre 12 Horas 12-Sevilla y Lisboa-12 Horas 12 Empresas Casal y Palmelense Combinadas

Billete de ida ó vuelta 42 pesetas
Billete de ida y vuelta valedero por 90 días 68 pesetas
EMPRESA CASAL
LINEA DE VIAJEROS Y CORREOS
Sevilla a Alcalá de Guadaíra.-- Sevilla a Utrera.-- Sevilla a Medina de Rioseco, Viso y Carmona.-- Sevilla a Aracena, Alájar, Cortegana, Jabugo y Rosal de la Frontera.
Estación de Jabugo a Higuera de la Sierra.
Esta empresa para facilitar el acceso a las Grutas de las Maravillas, enlazará con los trenes de turismo en Estación de Jabugo y expedirá un billete de ida y vuelta a precios reducidos.
Oficinas: Almirante Lobo número 15 (Puerta de Jerez) Teléfono 25.339.- (Sevilla).

LA PROVINCIA en la provincia

Isla Cristina

HOMENAJE AL OBRERO MUERTO POR EL CABO DE LA GUARDIA MUNICIPAL

A las doce de hoy día 24, llegó a esta una comisión integrada por miembros de los comités socialistas y comunistas de Huelva, Gibralfaro y Cartaya, en la que figuraban socios de ambos sexos, uniformados, para depositar una artística corona, con senda dedicatoria en la tumba donde reposan los restos del desgraciado obrero Francisco Méndez, que el pasado día 18 falleció en el Hospital Provincial a consecuencia de las heridas producidas por dos disparos de revólver que le hiciera el cabo de la guardia municipal Francisco Vázquez.

El importe de la corona así como 122 pesetas que la comisión entregó a la anciana e impedida madre desgraciada del finado, fué recogido entre Huelva y Gibralfaro en cuantificación hecha entre los trabajadores de ambos pueblos pertenecientes a los comités socialistas y comunistas de los que se destacaron varias asociadas que llevaron a efecto la cuantificación.

Después de entregada la citada cantidad a la familia de la víctima, se organizó una nutrida comisión en la que figuraba el alcalde señor Zambrano en representación del Ayuntamiento, representantes de los partidos del Frente Popular y numeroso público de ambos sexos, que se trasladó al Cementerio depositando la corona en la bóveda donde descansan los restos del malogrado obrero.

En el acto, que fué de una imponente majestad, hizo uso de la palabra un militante del partido comunista de Huelva y aconsejó que la manifestación se disolviera pacíficamente.

PARTIDO DE FUTBOL BENEFICO

Hoy, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar un partido de fútbol entre los equipos Sporting Club y Águilas F. C. cuyos ingresos se destinan para aliviar la triste situación de la anciana madre del obrero Francisco Méndez.

dez, al que hacemos referencia en las anteriores líneas.

La madre y hermano del finado nos ruegan hagamos público su más profundo agradecimiento a cuantos se han interesado y se interesan por su aflicta situación.

Corresponsal

24-5-936.

Valdelamusa

DETENIDO POR MALTRATAR A UNA JOVEN

Han sido detenidos los vecinos de la aldea Los Cercos, Miguel Sánchez Barrero, de 65 años de edad, Marcos Martín Márquez, de 53 años, María Martín González, de 25 años y María Martín Márquez, por maltratar a una joven llamada Asunción González Rodríguez a la que propinaron una gran paliza, sin causa que lo justificara.

Escacena

RIÑA

Los vecinos de este pueblo, Manuel Pérez Benítez y Antonio Ortega Florido, sostuvieron riña, resultando este último con una herida de pronóstico reservado que le causó el primero al darle un corte con una navaja de las llamadas gallegas.

El agresor quedó detenido.

INSULTOS CONTRA EL ALCALDE

También por dirigir insultos contra el alcalde, la guardia civil ha detenido a Antonio Rodríguez Cabello y Cipriano González Pérez.

Ambos ingresaron en el Depósito Municipal.

Lepe

CORTA Y HURTO DE PINOS

Como presuntos autores de la corta y hurto de 19 pinos de la finca "Valdeloco", de este término, se ha procedido a la detención de Antonio Camacho Rodríguez y José Márquez González, los dos mayores de edad.



La novillada de ayer

En la novillada concurso del toro de oro celebrada ayer en nuestro coso vimos palpablemente que Curruto Frijones tiene en su tierra detractores, ¡muchos de tractores! Ayer se le trató a éste joven y aventajado torero de una manera hostil y desagradable. Siempre creímos, como así debe de ser, que el verdadero aficionado que ocupa un asiento en la plaza debe de juzgar la labor de un torero con la mayor sensatez, sin pasión de ninguna clase. Y

reseñamos. Los seis novillos que envió López Plata resultaron difícilísimos para la lidia, salvo el sexto que correspondió al Niño del Tercio. Este, desde luego, fué un toro de bandera, bravo, con temperamento y nobleza, los demás embistieron feamente, sobre todo los dos de Frijones fueron dos solemnes marrajos. Cinco minutos con pitones, como para quitarle las ganas de ser torero al más grande. Frijones, despachó tres toros

del Niño de la Isla lo trasteó con pases por la cara sufriendo dos desarmes. Siempre estuvo cerca y valiente hasta que lo mató de media estocada rodando el toro como una pelota. Muchos desconformes se molestan con el torero, ¿qué más podía hacerle que despacharlo con decoro? Nada pudo realizar en el cuerto, un animal quedado, siempre que arrancaba lo hacía a medias embestidas; no se limitaba a los deseos que quisiera Frijones, mas el público, que sin saber un por qué lo tenía en su contra, todo su trabajo, en el cual puso la mayor voluntad se le reprochaba, restándole mérito a cuanto ejecutaba el genial y joven artista. Lo trasteó con pases por delante, matándole de varios pinchazos. Las muestras de desagrado con que trataron a Frijones llegaron hasta el momento de desconcertarle y poco a po-

co se fueron apagando aquellos destellos, destellos de torero grande que vimos ayer en la plaza de Huelva. Curruto Frijones, no quería marcharse de la plaza sin dejarnos un algo de su sello inimitable, ejecutando en el sexto novillo un magnífico quite de frente por detrás maravilloso, pasando-se las astas de la fiera una y cinco veces por la faja graciosamente, con su estilo peculiarísimo, rematando con preciosa rebolera. Entonces se levantaron muchos para darle estentóreas olés. Así daba el adiós a los paisanos que tan hostilmente le recibieron el domingo. Mejor hubiese estado de no haber tropezado con el mayor enemigo, ¡el público! Cuando le salga el toro que embista demostrando a los descontentos cuanto vale su arte.

LIBROS

DE CONTABILIDAD

Registro de Socios.—Actas.—Registro de

letras.—Efectos á negociar y pagos.—Ven-

cimientos.—De venta.—Comisionistas, etc.

LIBRETAS Y CUADERNOS

A LOS MEJORES PRECIOS

¡¡GRAN SURTIDO!!

Papelaría Inglesa

HUELVA

Teléfono 1132

El Japón en la China septentrional

El programa fijado por el Japón en la Conferencia General de Dairen, empieza a desarrollarse con la exactitud de un reloj. El Japón pretende, por una parte, asegurarse el control sobre las cinco provincias de la China septentrional, constituyendo con ellas, como hizo con Manchuria, un "estado autónomo", disminuyendo la influencia del Gobierno de Nanking, y por otra parte, convertir a la China en una alianza de Estados más o menos independientes, excluyendo la influencia económica de Europa y, sobre todo, de los Estados Unidos.

La puesta en marcha del mecanismo de estas decisiones, coincidió con el comienzo de las hostilidades en Abisinia. Se inició con una revuelta local en la villa de Ksiabo, que impulsó una administración independiente. La policía local, compuesta por chinos, restituyó pronto el orden y entre los detenidos figuraban 20 japoneses, que fueron entregados a las autoridades del Japón. Estos se hicieron pasar por vagabundos que nada tenían que ver con la revuelta y fueron puestos en libertad, sin que se volviera a hablar más de este incidente.

Poco después el general japonés Doihara, jefe de la misión militar de Mukden y brazo derecho del general en jefe del ejército de Kwantung, Minami, quien determina la política japonesa en la China septentrional, se presentó en Tientsin, para despedirse porque iba a tomar el mando de una división en su patria. Este general Doihara es una especie de coronel Lawrence japonés y donde aparece siempre sucede algo grave. Efectivamente, 4.000 autonomistas chinos ocuparon el Ayuntamiento de Tientsin y cierto señor, Yin-Yu-Ken, proclamó en 25 distritos rurales un gobierno autónomo.

Pero el Gobierno de Nanking, no tardó en actuar. Envío tropas a las provincias del Norte, con objeto de intimidar a los gobernadores, consiguiéndolo de momento.

Pero el Japón no pierde sus conquistas, disfrazándolas en el sentido de declarar que se tratan de movimientos espontáneos del pueblo chino y él no se mezcla en estas cuestiones interiores, a menos que se vea obligado a salvaguardar sus propios intereses. Claro está que las cosas han llegado a una situación, que no caben más que dos soluciones: O las dos provincias septentrionales de China, la de Hopei y Chachar se desgregan de la soberanía china o se va a la guerra. Y esto llegará mientras que en Ginebra se pierde el tiempo con discursos y manifestos. China habrá perdido cinco ricas provincias que el Japón necesita como base de materias primas y mercado para sus manufacturas.

Lo que esto significa para la economía europea está a la vista. Esto explica quizá, el interés de Inglaterra en liquidar cuanto antes el conflicto de la toma de Abisinia por Italia, con objeto de tener libres las manos. El Japón, a su vez, procura cosechar con la mayor rapidez, para reforzar su posición en contra de Inglaterra y, sobre todo, en contra de Rusia, de modo que pueda hacer frente a todos los acontecimientos.

JOSE BELTRAN

LETRAS DE LUTO

Sufragios

Esta mañana a las nueve, ha tenido lugar en la parroquia de la Concepción, una solemne misa de requiem en sufragio del alma de la virtuosa señora doña María Josefa García Guerra, viuda de Moreno Tobía, con motivo de cumplirse el novenario de su fallecimiento.

Al piadoso acto asistió una numerosa y distinguida concurrencia, evidenciándose con ello la situación en que se tenía a la difunta y el aprecio con que cuenta la familia doliente. A esta renovamos nuestro pésame.

ayer, si hemos de decir verdad al torero del Barrio de Balbuena se le regatearon aplausos, mientras tantos a los demás espadas se le alentaba en todo. Está visto que a Frijones no se le admira en su tierra y se le quieren cerrar las puertas de la plaza de Huelva. Pero, nosotros, que escribimos, dejando a parte la simpatía que podemos tener con éste o aquel torero hemos de ratificar una vez más, como así lo hemos dicho en reseñas anteriores, que Curruto Frijones será figura de la torería en contra de todo, porque le sobran condiciones para ello. Lo que busca en la plaza de toros de Huelva lo encontrará en otras de más categoría. No tardará mucho en que nos den la razón los que hoy quieren quitárnosla.

Poco dió de sí la corrida que

por peccance ocurrido a su compañero Niño de la Isla. En su primer, al que nada pudo hacerle con el capote por encontrarse huido, después de brindar al público realizó una faena artística y torera al compás de la música. Comenzó con dos buenos pases por altos, un molinete y otros naturales con la izquierda, derrochando en el transcurso de la faena arte de torero de calidad. Igualó y entrando recto como una veia cobró un pinchazo en lo alto, que va igualada para una gran estocada volcándose sobre el morrillo que hace polvo al de López Plata. ¡Es así como se matan los toros! Parte del Público obliga a Curruto a dar la vuelta al ruedo entre fuertes aplausos y muchos piden la oreja que el presidente no concede. Al que mató en sustitución

co se fueron apagando aquellos destellos, destellos de torero grande que vimos ayer en la plaza de Huelva. Curruto Frijones, no quería marcharse de la plaza sin dejarnos un algo de su sello inimitable, ejecutando en el sexto novillo un magnífico quite de frente por detrás maravilloso, pasando-se las astas de la fiera una y cinco veces por la faja graciosamente, con su estilo peculiarísimo, rematando con preciosa rebolera. Entonces se levantaron muchos para darle estentóreas olés. Así daba el adiós a los paisanos que tan hostilmente le recibieron el domingo. Mejor hubiese estado de no haber tropezado con el mayor enemigo, ¡el público! Cuando le salga el toro que embista demostrando a los descontentos cuanto vale su arte.

A continuación publicamos el acta levantada por el Jurado adjudicador del "Toro de Oro":

Los que suscriben, miembros del Jurado nombrado al efecto para la concesión del "Toro de Oro" en corrida concurso entre los diestros Curro Frijones, Niño de la Isla y Niño del Tercio, celebrada el día 24 de mayo de 1936:

Declaran: Que a juicio de todos los firmantes y sin entrar en consideraciones sobre el juego prestado por el ganado lidiado de la ganadería de López Plata, por ser esta condición ajena al concurso y por consiguiente, a la competencia del Jurado, y siendo misión de este enjuiciar únicamente sobre la labor de los espadas, entienden:

Que ninguno de los tres citados matadores es merecedor al premio galardón, puesto que si es cierto que en algunos momentos de la lidia la labor de todos y de cada uno es digna del encomio de la afición onubense y por consiguiente de este Jurado que cree interpretarla, no obstante, en conjunto deja bastante que desear para un premio que sería consiguiente a grandes faenas, orejas y rabos.

Aparte de lo expuesto y siendo criterio de la Empresa otorgar el premio al diestro que mejor haya quedado, los que abajo firman entienden, que el toro de oro debe concederse al diestro Manuel Roig "Niño de la Isla", que en su primer toro (segundo de la tarde), al lancear de capa demostró destellos de clásica escuela así como en el quinto exteriorizó su inteligencia taurina para coronar la faena muy diestramente con el estoque.

Interesa hacer constar a este Jurado, que tanto Curro Frijones como Niño del Tercio, en diferentes momentos de la lidia, demostraron calidad de buenos toreros, complaciéndonos en hacer esta afirmación y trasladarla a la Empresa para que tenga dichos nombres pendientes para cualquier combinación taurina en esta plaza.

Damos por terminada la presente acta, firmando a continuación los miembros constitutivos de este Jurado. Francisco Blanco, Domingo Gómez, Francisco Montero, Manuel Álvarez, Antonio Rebollo.

Kaleidoscopio mundial

La trágica historia de una vida

Un triste relato de la Princesa Alla D. Meschersky

Hace algún tiempo, tuve ocasión de tener una entrevista con la Princesa Alla D. Meschersky, la que me contó la odisea de su triste vida, que alboreó en un lujoso palacio de la Rusia imperial para llegar a pasar a la humilde condición de sirvienta. No he vuelto a ver a Alla desde que tuvimos la citada entrevista ni sé qué habrá vuelto a ser de ella; pero su relato queda siempre en mis recuerdos como una cosa triste y melancólica, y hoy, no resisto a darla a conocer a mis lectores la trágica historia de la Princesa Alla D. Meschersky, tal como ella me lo contó, sin quitar punto ni coma.

"Soy una princesa. Mi padre pertenecía a una de las familias más antiguas de todas las Rusias. Mi buela descendía en línea recta del Shah de Persia y yo... ¡yo solo soy una criada!

No puedo decir que los bolcheviques sean responsables de mi trágica existencia. Mi padrastro me tenía en un colegio donde se educaban todas las hijas de la aristocracia rusa.

Llegó la guerra. Mi padrastro murió. Mi madre le siguió pronto. Un alma activa como la suya no podía vivir en la nueva Rusia. Ya heredé sus hermosísimas joyas que pude ocultar cuando los bolcheviques confiscaron la propiedad. Pero... ¿qué hacer conmigo misma? Estaba enamorada de un oficial que fué asesinado. Lo vi morir. Y decidí matarme para reunirme al que amaba. Pero cuando me di un tiro, aunque mi propósito era matarme, la bala no tocó ningún órgano vital y en el hospital salvé mi vida.

Luego, una tía mía comprendiendo que yo necesitaba un empleo, me ayudó a entrar en el Ejército Blanco. Su derrota me obligó a alcanzar la frontera turca para salvar la existencia. En Constantinopla me oculté de mis enemigos. Me acompañaba mi tía, que también se había visto forzada a abandonar su patria.

Y entonces llegó el Amor. Él era un alto funcionario inglés. Pero estaba casado.

El Oriente es peligroso para las muchachas de temperamento — y particularmente Stambul con su atmósfera de intrigas, de supersticiones, de misterio—. Los europeos han creado una vida nocturna, menos animada, pero acaso más peligrosa, que la de París. En Stambul existen lugares donde todo puede acontecer. Y se está siempre dentro de un ambiente formado por una música sensual, por el crujir de la seda, por el embriagador perfume de costosas esencias, por el vicio mal encubierto. Y esto es tan sorprendente, que no debe extrañar que en el voluptuoso y cálido Oriente, donde la resistencia exige un esfuerzo formidable en todas las mujeres —acaso los turcos han sido prudentes cuando taparon el rostro de la mujer y necios cuando lo han descubierto—, una muchacha de diez y ocho años se dejó engañar por el señuelo del amor.

La población de Constantinopla es muy cosmopolita. Jada Heifetz era el dueño de un raro café cantante, en el cual solíamos darnos mi amor y yo. Jada Heifetz se había interesado por mí, tan interesado que me enseñó a tomar cocaína. Un día, mientras esperaba a mi amante, me llamó aparte y me dijo: "¿Amor? ¡Bah! ¡El amor no es nada! ¡La ilusión es todo! ¡Una onza de cocaína vale más que todo el amor que un hombre pueda dar a una mujer!" ¡Siempre recordaré de qué modo tomé por primera vez la droga! Mi tía se enteró de todo. Se enfureció. Insistió en que debía casarme inmediatamente con un oficial que ella conocía muy bien y que constantemente me perseguía con sus atenciones, significadas a todos los sitios a donde iba y haciéndome la vida insupportable. Le odiaba. Y me escapé a París.

Ahora bien, mientras tanto había acontecido una cosa importante, aun cuando yo hasta entonces no me había dado cuenta de su importancia. Durante mis tiempos de espía, conocí a un joven inglés llamado Baker. Un hombre muy guapo que me había atrido. No sabía nada de él. Nos

entenciamos difícilmente. Pero siempre nos había estado cartando lo mejor que podíamos.

Sabiendo que estaba en París, me rogó que fuera a Londres. Por esta época había vendido casi todas las joyas de mi madre y estaba empezando a verme sin dinero.

Sin embargo me lancé al Carnaval que es París. Una muchacha turca con la que yo había hecho amistad en el café de Jada Heifetz, también había venido a París. Conocía a muchos turcos ricos que vivían allí. Aparentemente, uno de sus amigos me necesitaba. Por única vez en mi vida, el hábito fatal de las drogas me fué valioso. Hanum, la turca, estaba segura de que podía venderme, que era lo que se proponía, si conseguía que tomase cocaína con ella. Adiviné todos sus planes, y al tomar la cocaína, solamente tomé una pequeñísima parte, de lo que corrientemente tomaba. Cuando su opulento amigo entró en la habitación, Hanum cambió con él una mirada significativa. El turco, creyéndome adormecida por la droga, intentó cogermme en sus brazos. Pero desde los tiempos en que era una espía del Ejército Blanco le vaba siempre conmigo un pequeño cuchillo. Graciosamente apoyé el contrafillo contra su vena y gular. "El otro lado está tan afilado como una espada" —le advertí.

Y abandoné la casa de Hanum completamente salva.

Aunque la mayor parte de las mujeres turcas son unas intrigantes, yo he tenido una o dos amigas leales, especialmente Sada Seid, que marchó a Francia para dedicarse a hacer peiguilas. Era muy generosa. Me ofreció compartir sus ganancias antes que permitirme que fuera amiga de Hanum. Lo que es una curiosa paradoja entre las mujeres turcas es que, estando tan celosamente guardadas, tengan desde pequeñas conocimientos de artesanas. Aunque pude ver el aspecto humorístico de ello, me emocioné mucho cuando Sada me ofreció cedermme uno de sus más ricos adoradores. Rehusé el sacrificio; pero yo que conozco la moralidad que existe entre las mujeres del harem, y lo interesadamente que hacen una conquista, la consideré como una de mis más leales y devotas amigas.

Decidí marchar a Inglaterra y reunirme con Mr. Baker. Cruzé el canal con la esperanza y el deseo de que al fin mi mala suerte me hubiera abandonado. Mis dosamores estaban enterrados en mi corazón. El inglés estaba tan muerto para mí como el hombre de mis primeros sueños, el joven olcjal que halló su tumba en las nieves de Rusia.

Yo no entendía el inglés. Sólo hablaba unas cuantas palabras. Mister Baker era muy amable para mí. Yo no me daba cuenta de la diferencia de nuestra educación, de nuestras vidas, de nuestra posición social. Me rogó que me casara con él. Estaba enamorado de mí. Al fin me convencí.

Eramos pobre, pero no importaba. Yo había visto la pobreza en Rusia. Trabajé y guisé para él. Y para agradecerle y estrechar aun más el lazo que nos unía, comencé a estudiar su idioma. Cuando pude hablarle lo bastante bien para conseguir una conversación, empecé a preguntarle sobre sí mismo. ¿Un poco tarde? ¡Tal vez! Soy rusa. Y los rusos obramos y luego pensamos. Un gran desengamo me esperaba. Por sus expresiones pude descubrir su vulgaridad, aun antes de comprender el idioma y al vivir con él vi que sus maneras eran muy distintas a las mías.

Bebía mucho. Y aunque estaba enamorado de mí, su amor estaba mezclado con el odio —el odio a mi casta, al hecho de yo, una extranjera, fuese superior a él en origen y educación—. Un matrimonio así no podía durar mucho tiempo. Estaba cimentado sobre una arena movediza —la arena de la pasión—, una engañosa ilusión que había usurpado el puesto del amor.

Una noche disputamos. Y mi marido perdió los estribos y me pegó. Se avergonzó y le sintió tan to que le perdoné. Pero otra escena análoga sucedió de nuevo,

y luego con mayor frecuencia se repetían. La sangre parecía hervir en mis venas. Le abandoné.

Prácticamente estaba sin un céntimo. ¿Qué podía hacer yo? No sabía nada para poder dedicarme al cinema, ni al teatro ni a los cabarets. Es cierto que componía canciones; pero las canciones tardan mucho tiempo en publicarse —lo sé porque precisamente he publicado— y yo necesitaba un socorro inmediato. Y entré como pincha en un hotel.

Café enferma y me llevaron al hospital. Y pensé que cuando estuviera bien no podía ser nada mejor que enfermera de un hospital. Pero a las mujeres que eran mis compañeras no las agradaba, porque me creían orgullosa, cuando solo era desgraciada e indiferente. Fui destituida.

Por primera vez en mi vida y con mis manos entumecidas por el frío y mi cabeza vacilante, me senté a escribir —escribir y expresar mis sentimientos—. Sin-ceramente creo que he logrado mis propósitos. Escribir es mi ra-

DE PROFUNDIS

Por el alma de Oswaldo Spengler, gigantón de Europa

Allá en Munich, sobre la mis ma blanca almohada que debió ser tantas veces palomar de sus sueños exactos, se nos ha dormido Oswaldo Spengler de cara a la Eternidad.

Y yo quisiera ahora evocar, como en un salmo penitencial, toda la obra del coloso, en ofrenda por su alma.

Para hablar, siquiera esquemáticamente —lo más difícil— de Spengler sería preciso contaros antes la breve y absurda fábula de la ciudad que creció demasiado.

La fábula es esta: Hubo en los tiempos una aldea apacible y blanca, rodeada de exten-

artificioso, a romper y resquebrajar el asfalto urbano sin raíces ni historia. Y removeremos de nuevo la tierra, preñaremos el surco de trigo materno y haremos que crezcan los pinos y los frutales y que pasten los rebaños sobre el césped tierno. Y otra vez volverán a oírse las campanas de la vieja parroquia, que hoy ahogan esos rascacielos petulantes y habrá de nuevo pan moreno sobre blancos manteles y a la paz de Dios.

Una gran muchedumbre escuchó su palabra; y se dividieron las opiniones hasta llegar al insulto. "Es un reaccionario, dije-

ría e intuición y fué descargando golpes sobre la dura costra. Buscaba "al pensamiento pleto rico de sangre del pasado y la sabiduría de las viejas razas campesinas". Eso mismo que intuitivamente antes siquiera de saber que existía Spengler, buscamos oscilantes y a tientas en todo el mundo tantos y tantos jóvenes de estas generaciones.

(Recuerdo que en el banquete de inauguración de cierta sociedad juvenil que nació aquí en mi pueblo con ciertos aires "intelectuales y distinguidos"— y que fué luego la novia amada de mis primeras empresas—yo brindé "per los tarrosos y les cequies per les espardenyes de careta". Hace ya casi diez años; era yo un muchachuelo...; nadie me comprendió, acaso ni yo mismo y menos que nadie los de "carrrera", los "asfaltados".)

Pero Spengler es algo más. Por que Europa—hija de Roma—es también algo más que esa eternidad campesina. Es catallería andante y militante, centinela sin sueño frente al caos matriarcal de Asia o los vendavales tórridos de Africa. La puerta asiática está en Prusia; la africana en España. Y ya dijo Calderón que "casa con dos puertas, mala es de guardar". Pero por esa angustia de vigia constante es, sin duda, por lo que Europa alcanzó la flor y nata de la Cultura.

Toda la grandeza del destino español está en eso, en ser el centinela de Europa en la puerta africana, firme frente al foso de Gibraltar. Por eso todo lo español tiene ese dejo de castillo, de fortaleza sitiada, desde la sabiduría de Séneca hasta las angustias de Gnívet, pasando por Teresa, que nos habla de sus castillos interiores.

Prusia es la otra puerta, baluarte oriental de Occidente, cuarto de banderas de Europa. Y Spengler era un gran prusiano; por eso quizá no llegó nunca a comprender el fervor popularísimo y romántico del nazismo, sus orfeones y plebiscitos y desfiles. Sí, un gran prusiano, todo un prusiano, mariscal de ideas exactas, como su gemelo Hindenburg fué mariscal de escuadrones perfectos. En lo futuro ¿no se levantarán los libros de Spengler como otro Tan hemberg almenado de vicencias?

Acude a la pluma el primer versículo del "De profundis": "Desde lo más profundo clamé a Ti, oh Señor". Eso mismo pudo decir el gran filósofo. Sí, desde lo más profundo, buscando las raíces de nuestra civilización, como maestro de obras que, en lo profundo de los sótanos revisa los fundamentos de un palacio que amenaza ruinas, clamó el titán. Y ha muerto a la mitad del combate. Pero nosotros recogeremos su testamento.

MARTIN DOMINGUEZ

Automóviles

Citroën

CAMIONES:

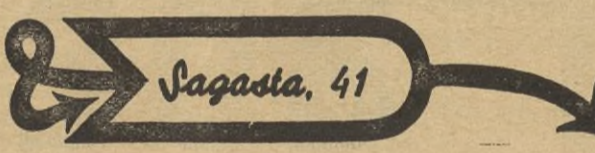
BERLIET, Aceite pesado

INTERNATIONAL,

Gasolina

AGENTE:

JOAQUIN DOMINGUEZ Q. ROQUETA



TELÉFONO 1698

HUELVA

zón, estoy casi segura. He escrito toda la historia íntima de mi vida. Va a publicarse ahora. Es el retrato de un alma de mujer y del papel que el sexo representa en su vida.

He tenido grandes riquezas, he conocido a la aristocracia mundial, he poseído todo lo que puede comprarse con dinero. He llegado a lo más alto y he descendido a los más negros abisinos —cocaínómana, intrigante, espía, mujer de un hombre brutal—, y ahora soy una criada.

SOCIETE GENERALE DE TRANSPORTS MARITIMES A VAPEUR MARSEILLE

Servicios rápidos por vapores correos a RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES admitiendo pasaje. SALIDAS DE CADIZ los días 10 y 23 de cada mes. Para informes: EMILIO HUERT consignatario, CADIZ.

ron unos, quiere destruir la hermosa ciudad, es un enemigo del progreso, un troglodita, un "fascista", etc., etc." Y otros gritaban: "No, él ha visto el único camino posible, quiere pan como nosotros, pan de trigo y de cultura y no bisutería de tópicos y utopías como vuestros profetas". Pero el hombre, dejando sus palatras a las disputas de los hombres, cogió su pico y comenzó a golpear con furia el asfalto de la calle. Unos hombres quisieron imitarle; otros intentaron impedirlo y se trabó una singular batalla... ¿Quién vencería? El hombre aquel murió sin verlo, porque murió a la mitad del combate.

Si, a la mitad del combate, en el momento mismo en que renacen las maternas colinas de Roma y se planta —¡firme!— Germania y se mueve el Soviet y va cía Inglaterra y chocean Francia y Castilla, se nos ha muerto Oswaldo Spengler; él fué quien vivió la tragedia del asfalto urbano que se extendía amenazador por toda la Cultura occidental. Asfalto de pacifismo, de democracia, de técnica. "Orgullo del espíritu urbano desarraigado." "Es la época en que todo el mundo sabe leer y escribir". Y cogió su pico, agudo de sabidura-

Bazar Mascarós

Almacenes al por Mayor y Menor de FERRETERIA, LOZA Y QUINCALLA CRISTAL Y OBJETOS DE FANTASIA Gran surtido en Aparatos y Material Eléctrico Radio, Gramófonos y Discos

DEPORTE

FUTBOL

CICLISMO

Los resultados de la primera jornada de los cuartos finales de la Copa de España, dan como favoritos para la clasificación a los equipos que actuaron en campos contrarios

La 15 etapa de la II Vuelta a España fué ganada por Cañardó, siendo castigados los belgas Schepers y G. Deloor

FUTBOL LOS PARTIDOS DE AYER

RESULTADOS

LOS CUARTOS DE FINAL DE LA COPA DE ESPAÑA

Madrid, 2; Athletic de Bilbao, 1.

Deportivo Español, 2; Barcelona, 1.
Betis Balompié, 0; Osasuna de Pamplona, 0.
Zaragoza, 1; Hércules de Alicante, 1.

COPA DE ESPAÑA

EL MADRID CONSIGUE VENCER A DURAS PENAS AL ATHLETIC DE BILBAO POR 2 A 1, EN UN PARTIDO EN EL QUE LOS BILBAINOS SE LIMITARON A DESTRUIR EL JUEGO CONTRARIO

La "cultura" de público les obsequió. A los 31 minutos, Elices, que estaba en offside evidentemente, marcó un gol que le fué a su lado.

Madrid.—El partido, sobre el papel, era una promesa de excelencias futbolísticas y el público arrojó siempre de emociones, llenó Chamartín, como si sus vías de acceso estuviesen dentro de la normalidad.

Fué una entrada violenta de Roberto que pisó el balón cuando Eugenio lo tenía en los pies. Salió éste despedido y el público reclamó el penalty.

El partido merecía la pena y por eso se llenó el campo como era de esperar.

Los jugadores del Athletic protestaron ruidosamente, dando lugar a escenas muy desagradables y que seguramente otro árbitro que hubiese estado asistido de la razón, hubiera cortado energicamente con un par de expulsiones.

Las 35.000 pesetas con que se compró al pobrecito Arenas, han producido una pingüe taquilla.

El partido en general fué de campeonato, puramente de campeonato.

Comenzó a un tren vivísimo y nada más iniciado el juego, frenó a la meta de Espizua, un tiro de Leoncito, que desvió de cabeza Sañudo, puso en evidente peligro la meta bilbaína y a no ser por una estirada inverosímil de su guardameta, el Madrid hubiese inaugurado el marcador a los dos minutos antes de comenzar.

Pero cómo sería el penalty, que el señor Arribas lo aguantó todo, incluso la agresión personal, persuadido de la injusticia del castigo.

Se repusieron los bilbaínos del susto y su defensa, una defensa como hace años el Athletic de Bilbao no ha tenido, comenzó a funcionar enérgicamente.

Sin alteraciones en el tanteador, se llega al descanso.

Este, como es natural, contuvo los ímpetus atacantes del Madrid y el juego se estabilizó en el centro del campo.

En el segundo tiempo y a los seis minutos de juego, Sañudo hizo otro tanto en evidente offside, también después de haberse preparado el balón con la mano.

Pronto nos dimos cuenta de que el haber alineado a Cilaurén de interior obedecía a una idea preconcebida de jugar el partido añorando las consecuencias, es decir, contentándose con un resultado por la mínima diferencia o quizás un empate.

En esta ocasión el señor Arribas sí lo vió y se apresuró a anularlo.

Un tiro del Madrid, que lanzó por cierto Lecue bastante bien, dio en la misma esquina que forma el larguero y el palo.

El juego siguió muy violento, pero ya muy descalabrado.

Poco después, y para que los partidarios del Madrid no pudiesen hablarnos de la decantada mala suerte, un magnífico tiro de Bata se estrelló en uno de los palos, de forma tal, que si hubiera ido unos milímetros más bajo, hubiese constituido un tanto imparitable.

El Athlético de Bilbao parecía conformarse con el empate y se dedicaba a destruir juego enérgicamente.

A los 25 minutos de juego, Gorostiza lanzó un centro chut bastante fuerte y el balón fué a caer a los pies de Bata, que de un tiro a boca de jarro marcó el primer tanto de la tarde para los bilbaínos.

Pero esa táctica equivocada sufrió su sanción con el tanto de la ventaja conseguido por el Madrid.

Después, poco más de nada. El partido terminó y los nervios de unos y otros quedaron rotos.

Fué un tanto precioso. Emilin centro, Sañudo entró al remate y Zabala le quitó el balón de la cabeza, despejando flojo, le llegó el balón a Lecue y de un tiro fuerte marcó el gol.

Parece que Bata se preparó el balón con el antebrazo y de esta manera pudo chutar como lo hizo.

En realidad este fué el único tanto sin sombra de ignominia que se marcó en la tarde.

Desde luego el tanto provocó un estado de sobreexcitación en la masa madridista y se produjeron escenas lamentabilísimas y los jugadores de la zaga bilbaína que estaban frente al sitio destinado para los socios, recogieron algunas piedras con que

Termina el primer tiempo sin que ninguno de los dos equipos haya conseguido alterar el marcador.

Todo inútil no obstante. No se logra marcar en toda la tarde y el partido terminó con el marcador como empezó.

Ahora es el Español el que se reserva un poco y deja de acometer a sus contrarios. Parece que esto es aprovechado por el Barcelona que a los 32 minutos consiguió su único goal; un centro largo de Munilloch a Ventol-

Final de la copa del Campeonato de Hockey femenino



Madrid.—En el campo de la Agrupación Deportiva Ferroviaria, se jugó la final del campeonato español de hockey femenino entre los equipos "Athletic de Madrid" y "Madrid F. F." con un resultado de 3 a 1 a favor del Athletic. El presidente de la Federación Nacional de Hockey, entregando la copa al equipo del "Athletic Club", ganador del campeonato de España (Express-Foto.)

Las jugadas se han sucedido por uno y otro bando.

A la clase de la delantera zaragozana, durante los primeros veinte minutos, opuso el Hércules una línea media y una defensa incommensurable.

El público, entusiasmado por la calidad del partido, no dejaba de aplaudir a uno y otro contendiente.

A los treinta y cinco minutos de la primera parte, Olivares, delantero centro del Zaragoza se lesiona y tiene que pasar a ocupar el extremo izquierdo.

Poco después es el interior de recha del Hércules, Cervera, el que queda lesionado y pasa, igualmente, a ocupar un extremo.

La primera mitad termina sin que el marcador haya funcionado.

Da comienzo el segundo tiempo con iguales características que el primero.

La delantera zaragozana, sigue carburando, la defensa del Hércules no cede ni un palmo de terreno y tanto Orriols como Maciá se bastan para contener los ataques de los propietarios del campo.

Por fin, a los veinte minutos, un chut de Primo potentísimo da en el larguero, el rechazo lo recoge Amestoy quien de un tiro raso consigue el primer goal de la tarde.

No había transcurrido más que un minuto de esta jugada cuando Tatenó, desde larga distancia agarra un zambombazo que coge despreviéndolo a Lerín por su fuerza y colocación y el Hércules alcanza un empate que por el juego desarrollado bien merece.

Los últimos minutos, por el cansancio natural de todos los jugadores y por las lesiones padecidas por Olivares y Cervera el juego pierde en calidad, pero los equipos de uno y otro bando dan de sí cuanta energía tenían acumuladas. El partido finaliza con el empate a un tanto, empate que permite abrigan al Hércules justísimas esperanzas para continuar en la Copa de España.

Escartín no tuvo grandes dificultades.

EL ZARAGOZA Y EL HERCULES EMPATAN A UN TANTO

Zaragoza.—El partido jugado ayer tarde en Torrero, ha sido de una clase extraordinaria.

CICLISMO

La II Vuelta Ciclista a España

EN LA DECIMO QUINTA ETAPA, SANTANDER-GIJÓN, CON UN RECORRIDO DE 194 KILOMETROS, VENGE MARIANO CAÑARDO.—ENTRA EN PRIMER LUGAR EN LA META EL BELGA SCHEPER, PERO LE HABIA EMPUJADO SU COMPAÑERO DELOOR Y AMBOS SON SANCIONADOS

dona y Alfonso Deloor; pero los tres consiguen reintegrarse al pelotón de cabeza.

Gijón.—A las ocho de la mañana comenzaron los preparativos en Santander para iniciar la décimo quinta etapa de la II Vuelta Ciclista a España, sobre un recorrido Santander-Gijón de 194 kilómetros.

El pelotón marcha muy despacio y a ese paso se pasa por Torrelavega, pueblo natal de los hermanos Trueba, donde Fermín es acogido con grandes pruebas de entusiasmo.

No acude a la meta el corredor Lisardo Acosta, que por encontrarse enfermo decide abandonar la carrera. Los demás clasificados en la etapa anterior toman hoy también la salida.

Camino de Comillas hay un ligero despegue de Berrendero, que da lugar a que se reduzca el grupo y a que la carrera se anime, pero pronto decae la marcha y vuelve a formarse el pelotón.

Nada más comenzada la carrera, se producen algunos pinchazos.

En grupos se pasa por Comillas, sin que se produzca la menor situación emocionante.

En Enquera pincha Cardona y se queda rezagado, aunque no tarda en volver al grupo.

Antes de llegar a Llanes, escapan Delio Rodríguez y Estévez,

Son las víctimas Goenaga, Cur

disputándose dos premios que hay en esta población.

Los dos consiguen llegar los primeros y se reparten ambas primas.

Los últimos kilómetros de la etapa son emocionantes, pues distintos corredores se disputan el mando del pelotón para adentrarse en la meta.

Llegando ya a Gijón, se pone en cabeza el español Cañardó y los belgas Schepers y Deloor.

Al entrar en Gijón, la aglomeración de público es extraordinaria y el orden en la meta perfectísimo.

Los organizadores de esta jornada han realizado una magnífica labor y desde luego es la mejor llegada que hemos presenciado en lo que va de la vuelta.

Cerca de la meta se entabla un sprint magnífico.

Los corredores Cañardó y Schepers luchan codo a codo y cuando van a pisar la meta ambos corredores, el belga Gustavo Deloor empuja a su compañero Schepers y lo hace pisar delante del catalán, pero la maniobra ha sido advertida por todos y el jurado acuerda sancionar a los corredores belgas haciéndoles figurar en el último lugar del pelotón de cabeza, proclamando vencedor a Cañardó, que es acogido con una formidable ovación.

BREVE IMPRESION DE LA ETAPA

Poca historia ha tenido esta jornada.

Los corredores no han querido esforzarse y la marcha ha sido de pelotón durante casi todo el trayecto.

No hubo lucha nada más que en el preciso momento de entrar en Gijón.

El pelotón pasó por la cinta de llegada sin diferencia casi de tiempo y únicamente algunos corredores, como Idígoras y Trillo, llegaron retrasados.

No hubo lucha más que en la misma meta y la marcha fue alegre, rápida, desde algunos kilómetros después de Villaviciosa.

Pero si la etapa ha carecido en general de situaciones emocionantes, el final ha tenido el suficiente interés para no dejar un mal sabor de boca.

El sprint final ha sido magnífico, puesto que entre Cañardó y los belgas se entabló un duelo francamente emocionante.

Se resolvió a favor de Schepers, pero mediante una maniobra, como antes decimos, de los belgas Gustavo Deloor y Schepers, que empujados por el primero, hizo que pasase la cinta en primer lugar.

En resumen: un triunfo de Mariano Cañardó, tan merecido como justo.

La actitud de los corredores belgas en el final de esta etapa ha sido bien lamentable.

Doblemente, porque corredores de tanta clase y que actualmente ostentan los mejores puestos de la clasificación, no debieron infringir de esta manera las disposiciones reglamentarias de la carrera.

Merece un cálido y sincero elogio los organizadores de la meta de llegada a Gijón.

En esta población presenciaremos un espectáculo maravilloso, pues los corredores tuvieron un amplio lugar para la llegada y el público, aunque en numerosa

CINEMA PARK

Mañana desde las SEIS de la tarde FORMIDABLE Y EXTRAORDINARIO PROGRAMA DOBLE compuesto de dos magníficas comedias FOX y la película EN RELIEVE de METRO GOLDWYN por el procedimiento AUDIOSCOPIKS en colores y explicada en español.

La graciosísima comedia

AQUI SOBRA UNO

por VICTOR MC LAGLEN y GRE TA NISSEN.

Y la no menos divertida de asunto de acción, titulada

ENTRE DOS FUEGOS

Por Joan Bennet y Ben Lyon. SEÑORAS Y NIÑOS, 0,50. CABALLEROS, 0,75.

El miércoles YO NO QUIERO IRME A LA CAMA.

Seguidamente DE PURA SAN GRE por Clark Gable.

El sábado ¿QUIEN MATO A EVA? por Josefina Vélaz (hermana de Lupe Vélaz) hablada en español directamente.

En Bilbao pronuncia un discurso don Indalecio Prieto y en Cádiz, el señor Largo Caballero

La minoría de la Ceda y otros grupos de la oposición se reúnen para trazar su línea de conducta ante el proyecto de ley referente a responsabilidades civil y criminal de magistrados y jueces

LA CASA DE LA REPUBLICA

Madrid.—Con motivo del VI aniversario de su fundación, la "Casa de la República" había organizado un banquete para el día de ayer en el que se reunieron cuantos integran dicha agrupación, presididos por el señor Puig d'Asper.

La fiesta transcurrió en medio de la mayor cordialidad, acordándose al pronunciar discursos al finalizar el banquete.

CONFRATERNIDAD HISPANO-CUBANA

Madrid.—Ayer se celebró el acto de dar el nombre de República de Cuba a una de las calles del Retiro madrileño, la cual parte desde la plazoleta del Angel Caído, para terminar en el estancque grande.

Al acto asistieron numerosas personalidades cubanas, y entre ellas el encargado de Negocios de dicho país señor Pichardo. Asistían también varios concejales y el alcalde, don Pedro Rico; el subsecretario de Estado y representaciones de diversas entidades.

El alcalde, señor Rico, pronunció algunas palabras refiriéndose a la confraternidad hispanoamericana y a esta demostración de afecto que ofrece España a una de sus hijas más queridas, ofreciendo el homenaje en las palabras, en nombre del pueblo de Madrid.

Le contestó el Sr. Pichardo diciéndole que para él era un alto honor representar a su país en estos instantes, y precisamente en los momentos en que la República cubana festeja su independencia. Los dos oradores fueron muy aplaudidos, y al final, la Banda de música municipal interpretó los himnos de ambas naciones.

EL DOCTOR MARAÑON EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Madrid.—A las cinco de la tarde celebró sesión extraordinaria la Academia de la Historia, para recibir en el seno de la misma al ilustre doctor don Gregorio Marañón, que ocupa la vacante producida por el fallecimiento del conde de Cediño.

El nuevo académico leyó un importante discurso acerca de las mujeres y el conde-duque de Olivares.

El discurso del recipiendario fué contestado, en nombre de la Corporación, por don Benigno de la Vega Inclán, que señaló algunos de los rasgos característicos del doctor Marañón en su fecunda actividad en los últimos 25 años, con 28 libros, 8 traducciones, 202 monografías, 326 comunicaciones a Academias y Sociedades de Medicina, 122 conferencias y 13 discursos académicos.

SOLUCION DE UN CONFLICTO

Madrid.—En la Casa del Pueblo, se reunieron los representantes de los obreros cerveceros en huelga y una representación de las fábricas de hielo, quedando solucionado el conflicto que estaba planteado.

La solución se ha hallado mediante un laudo del subsecretario de Gobernación, señor Ossorio.

La IV Feria Oficial del Libro

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA INAUGURO LAS INSTALACIONES

Madrid.—El domingo, a las once de la mañana, se celebró en el Paseo de Recoletos la solemne inauguración de la IV Feria Oficial del Libro.

A la hora anunciada llegó el Presidente de la República, acompañado de sus ayudantes, secretario general de la Presidencia de la República, don Cárdeno Bolívar, y señores Hernández Sarabia y Cabanillas.

Momentos antes de la llegada del Jefe del Estado, había llegado el presidente del Consejo de ministros, acompañado del vicepresidente de las Cortes, que ostentaba la representación del señor Martínez Barrio; de los ministros de Instrucción Pública y Gobernación, gobernador civil,

subsecretario de Guerra, alcalde de Madrid, director general de Seguridad, diputado provincial señor Somoza, que ostentaba la representación del presidente de la Diputación; embajadores de México, Francia, Argentina y Chile, ministros del Panamá y Santo Domingo, encargado de Negocios de Cuba y otros representantes diplomáticos americanos.

El Presidente de la República en unión del Comité de la Cámara del Libro, recorrió todas las instalaciones. Se detuvo primero en el stand del Ministerio de Agricultura, lamentando el señor Azafra que fuera éste el único stand de ministerios.

Terminado el recorrido de las instalaciones, todo el servicio de los automóviles oficiales estaba preparado para llevar al Presidente de la República, autoridades y personalidades, al Palacio de Bibliotecas y Museos, donde habían de ser obsequiados con un vino de honor. El Presidente renunció a trasladarse en automóvil, haciendo el recorrido desde Cibeles hasta cerca de Colón a pie, en unión de todas las autoridades y personalidades.

Mientras que dentro del recinto de la Feria del Libro los servicios de orden estaban perfectamente mantenidos, al pasar después de los lugares que estaban a oscuras, el público, que transitaba por aquellos lugares en gran número, rebasó pronto a la fuerza pública y, confundiendo con las autoridades, caminaba cerca del Presidente de la República, hasta el Palacio de Bibliotecas y Museos. El Presidente fué constantemente ovacionado, repitiéndose los vítores a la República y al Frente Popular. Muchos admiradores llegaron a saludar al Presidente en la forma habitual de las organizaciones proletarias.

En la Biblioteca Nacional se sirvió un suculento lunch, y después de la una de la tarde, tras de la Biblioteca, el Presidente de la República y las autoridades que le acompañaban abandonaron el Palacio, siendo nuevamente ovacionado.

Toros y Novillos

EN MADRID SE SUSPENDE LA CORRIDA Y LOS TOREROS INGRESAN EN LA CARCEL

Madrid.—Cuando por las informaciones aparecidas en la prensa parecía haber quedado resuelto el pleito planteado por los toreros con motivo de las actuaciones de los mejicanos, al mediodía se reprodujo, agravándose la cuestión al extremo de ser suspendida la corrida anunciada para esta tarde y en la que debían actuar Valencia II, Armillita Chico y Alfredo Corrochano.

Valencia II y Corrochano a primera hora, presentaron a la Empresa unos certificados médicos en los que se declaraba que es-

taban enfermos y no podían torear.

La Empresa puso en conocimiento de la Dirección General de Seguridad este incidente y la Dirección ordenó que unos médicos enfermos vieran a los presentes enfermos.

Estos dictaminaron que no era verdad lo de las enfermedades y en su vista y ante una nueva negativa de Valencia II y Corrochano, dispuso que ingresaran en la Dirección de Seguridad y más tarde pasaron a la cárcel.

Se hicieron gestiones para reemplazarlos por otros matadores pero no dieron resultado y además se negaron los subalternos a torear, por lo que fueron detenidos e ingresados en la cárcel cuatro banderilleros y cincopicadores.

A las dos de la tarde, la Empresa, de acuerdo con la Dirección de Seguridad, suspendió el espectáculo.

Todos los toreros anunciados, a excepción de Armillita y su cuadrilla, siguen en la cárcel.

Las autoridades estiman que no se trata de una huelga, pues no están cumplidos los plazos legales, sino de un boicot.

La cuestión, pues, se ha agravado y seguramente, por las autoridades superiores, se van a adoptar muy serias resoluciones. En las "peñas" taurinas hay verdadera efervescencia.

EN VISTA ALEGRE

Vista Alegre (Madrid).—Toros de Pahlia para Manolo Martínez, Rayito y Luis Morales.

La plaza, completamente llena.

El ganado, grande, poderoso y bronco.

Manolo Martínez en su primero, regular con el capote y la muleta y con la espada pesada. (Pitos).

En su segundo, al iniciar la faena con un pase por alto, fué cogido y corneado aparatosamente contra las tablas.

Pasó a la enfermería y afortunadamente solo sufrió un fuerte varetazo en la espalda.

Rayito, que por el percance de Manolo Martínez tuvo que matar tres toros, tuvo una labor deficiente.

Luis Morales, muy valiente y voluntarioso toda la tarde. Banderilleó superiormente y con la espada estuvo breve.

Fuó ovacionado.

EN ZARAGOZA

Zaragoza.—Con entrada muy mediana se lidiaron seis toros de Hernández, por las cuadrillas de Pepe Amorós, Amador Ruiz Toledo y Chiquito de la Audiencia. Pepe Amorós, que estuvo bien en su primero, sobre todo con el capote, al lancear al cuarto fué aparatosamente cogido, resultando con una gravísima cornada en el muslo, con rotura de la femoral.

Despacharon la corrida los otros espadas, sin hacer nada extraordinario.

EN CARTAGENA

Cartagena.—Con buena entrada se corrieron seis toros de la vacada de don Joaquín Buendía antes del conde de Santa Coloma, por Manolo y Pepe Bienvenida y El Estudiante.

El ganado salió bueno y se prestó al lucimiento de los toreros. Todos los espadas quedaron bien y cortaron orejas.

Después se lidió un becerro que corrió de cuenta del más chico de los hermanos Bienvenida, Antonio.

El chiquillo tuvo un clamoroso éxito.

Como aliciente de la fiesta se sortearon trescientos regalos, algunos de los cuales de relativa importancia.

EN BILBAO. UN BECERRG MATA A NAVARRITO DE VALENCIA

Bilbao.—Ayer tarde se celebró un espectáculo a base de la troupe de Llapisera.

En una de las partes se corrieron dos becerros por dos matadores noveles.

Uno de estos becerros alcanzó al modesto banderillero Navarrito de Valencia, causándole tan tremenda herida que quedó muerto en el ruedo.

La cogida impresionó grandemente a todos.

En el parte facultativo facilitado a la Prensa después de la corrida se dice que el banderillero muerto presentaba una herida en la región axilar izquierda con fractura de las costillas quinta y sexta y perforación del pulmón, habiendo fallecido a los pocos minutos de ingresar en la enfermería de la plaza.

El desgraciado banderillero pertenecía a la cuadrilla de Llapisera.

EN BARCELONA

Barcelona.—Con buena entrada se celebró la anunciada novillada en la que se lidiaron reses de coña María Montalvo, por Miguel Palomino, Diego de los Reyes y Moronito de Valencia.

El ganado salió regular.

Palomino, bien y regular. Banderilleó muy bien al primero.

Diego de los Reyes dió la vuelta al ruedo siendo muy ovacionado, en sus dos enemigos.

Moronito de Valencia aceptable en los dos suyos.

La corrida empezó media hora después de la anunciada por repercurción del pleito taurino de Madrid.

EN BADAJOZ

Badajoz.—Con toda la plaza ocupada y gran expectación se dió la novillada en que estaban anunciados, Martín Bilbao, Pascual Márquez y Ritoré, con novillos de Marzal.

Bilbao, bien en uno y regular en el otro.

En el primero cortó una oreja.

Pascual Márquez que reapateció después de su enfermedad, triunfó rotundamente. Con el capote puso cátedra haciéndolo soberbios quites, que se ovacionaron.

Hizo al segundo de la tarde una gran faena y lo mató muy bien.

Cortó dos orejas y escuchó una enorme ovación.

En el otro estuvo superiorísimo en todo y también cortó una oreja.

Ritoré, bien en los dos.

EN VALLADOLID

Valladolid.—Ayer se lidiaron seis novillos de Clairac por los diestros José Luis Sánchez Mejías y Juanito Belmonte.

Sánchez Mejías estuvo bien en uno y colosal en dos. Cortó cuatro orejas.

Banderilleó extraordinariamente a dos de los novillos, siendo aclamado.

Belmonte ha tenido una tarde completa, apoteósica.

Con el capote rayó a incomensurable altura.

Las faenas de muleta fueron a cual mejores las de los tres toros y como estoqueador ha tenido la mejor tarde de su vida torera. Cortó también cuatro orejas.

Los dos muchachos salieron en hombros y trasladados de esta manera al hotel.

Sobre el proyecto de ley de exigencia de responsabilidades a los magistrados y jueces

Reunión de la minoría de la Ceda

Madrid.—En su domicilio social se ha reunido, esta mañana, la minoría parlamentaria de la Ceda, bajo la presidencia del señor Gil Robles.

Parece ser que éste comentado los diputados de dicha minoría, la situación política y parlamentaria, destacando la gravedad que encierra, a su juicio, el proyecto de ley leído por el ministro de Justicia a la Cámara, para exigir responsabilidades

Sanatorio "LA FUENFRIA" CERCEDILLA (Madrid) -- Teléfono, 40. Estancia confortable. Cocina y servicios gran Hotel. Precios moderados.

civil y criminal, a los magistrados y jueces.

A la salida de la reunión, los asistentes a la misma se mostraron muy reservados.

Como los periodistas insistían en adquirir noticias, uno de los diputados dijo:

Hemos seguido tratando del Estatuto castellano-leonés.

Sin embargo, se sabe que lo principalmente tratado fué lo que se refiere al proyecto de ley relativo a Justicia.

Otras reuniones

Los diferentes grupos de la oposición—entre ellos la Lliga y los agrarios—se reunirán mañana para fijar la conducta a seguir al discutirse el proyecto de ley de Justicia a que antes aludimos, el cual pasó ya a la Comisión permanente correspondiente.

Esta Comisión se reúne esta tarde en el Congreso, para comenzar el estudio del proyecto de cuestión y emitir dictamen.

Propósitos del Gobierno

El Gobierno quiere que el aludido proyecto de ley se apruebe completamente antes del viernes.

Para ello, se ha requerido a los diputados del Frente Popular, al objeto de que acudan esos días, puntualmente, a las sesiones de Cortes, por si las dechuchas piden el quorum para la aprobación definitiva de dicha ley.

Informes de Gobernación

Madrid.—El subsecretario de Gobernación, señor Ossorio, recibió a mediodía, a los periodistas facilitándoles las siguientes informaciones:

En Málaga los panaderos se han reintegrado al trabajo.

En Albacete, se produjo un incendio en una fábrica de harinas, quedando destruido el edificio y cuanto se hallaba dentro del mismo.

En Salamanca se reunieron los Sindicatos obreros, acordando retirar el oficio de huelga que tenían presentado para hoy.

En Coruña, hizo explosión un petardo en un portal contiguo al Café Ileria.

Resultaron gravemente lesionadas dos personas y cinco de menor importancia.

Registros domiciliarios y otras medidas

Madrid.—La policía tuvo noticias de que se trataba de cometer un atentado contra determinada personalidad.

Como consecuencia de ello se dispusieron varios registros domiciliarios, poniéndose en práctica otras medidas.

En la casa número 83 de la calle Hermosilla, se efectuó uno de los registros, encontrándose varias pistolas ametralladoras, quince revólveres, peines de pistola y cápsulas de ametralladoras.

En dicha casa vive una señora de nacionalidad austriaca llamada Inés Becher, con su hijo de 29 años llamado Fernando.

Este declaró que un individuo que iba a arrendarle una habitación le había dejado una maleta y un cajón, en sustitución de la fianza que no podía entregar de momento. Y que cuando se marchó vio lo que contenía, no habiendo querido descubrirlo por no asustar a su madre.

La policía continúa sus gestiones.

BOLSA DE MADRID

4 por 100 interior	72,00
Franco	48,35
Libras	36,60
Liras	59,10
Dólares	7,35

Termina haciendo un canto a la madre en el Comunismo libertario.

Juan García Oliver, hace uso de la palabra, por el Comité Nacional de la C. N. T.

Termina criticando los saludos a la manera romana y a la manera marxista.

Termina el acto Zimmermann recomendando que nadie se manifieste en las calles, ya que no es norma de la organización.

El acto terminó en medio de un gran orden. Se calcula que se congregaron unas veinticinco mil personas.

Terminado el discurso, recitaron poesías los niños Sebastián Blanch y Antonio Ruiz Casasola.

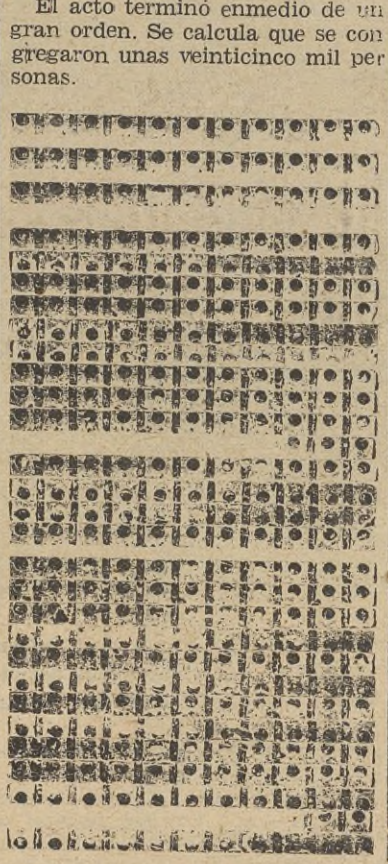
Después hubo una interpretación plástica de una composición de Bécquer, por varias niñas, alumnas de la clase de Declamación de la Económica.

El coro de niños, bellísimo, dió la interpretación oral y plástica de una bequeriana.

El secretario del Ateneo, don Francisco Collantes de Terán, leyó el acta de la concesión de los premios a la Virtud y al Trabajo.

Los premios fueron entregados por manos de Eva Cervantes y del señor Blasco Garzón.

La poetisa sevillana Eva Cervantes, leyó un maravilloso triptico de sonetos.



SON PUESTOS EN LIBERTAD LOS DETENIDOS POR LOS SUCCESOS DE CIUDAD RODRIGO

Salamanca.—Por orden del gobernador, han sido puestos en libertad los detenidos por los sucesos de Ciudad Rodrigo, don Joaquín Román Gallego, canónigo; don Joaquín Pereira, sacerdote; don Pascual Trichet, don Francisco Aude, don César Muñoz y don Joaquín Aparicio.

También han sido puestos en libertad varios fascistas.

El I Centenario del nacimiento de Bécquer

LLEGADA DEL MINISTRO DE JUSTICIA

Sevilla.—En el expreso del domingo llegó a esta ciudad el ministro de Justicia señor Blasco Garzón.

En los andenes de la estación de Córdoba recibieron al ilustre sevillano el gobernador, el alcalde y otras personalidades y repusieron las felicitaciones del Comité provincial y local de Unión Republicana.

El viaje del señor Blasco Garzón tenía el acto que, organizado por el Ateneo en homenaje a la memoria del inmortal poeta de las Rimas, Adolfo Gustavo Bécquer, en el primer centenario de su nacimiento, había de celebrarse por la tarde en el Parque de María Luisa.

Desde la estación, el señor Blasco se trasladó a su domicilio particular, en donde recibió numerosas visitas de amigos y correligionarios.

UN BANQUETE

A la una y media de la tarde se celebró en el Andalucía Palace, el almuerzo ofrecido por el Ateneo a su ex presidente el Excmo. Sr. ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón.

El presidente de la entidad, señor Camacho Baños, ofreció el acto en sencillas y cordiales frases.

Seguidamente, se levantó a hablar el señor Blasco Garzón, el cual fué saludado con una prolongada ovación.

Comenzó diciendo que antes de aceptar el acto que se celebraba lo que había meditado mucho y rechazado en dos ocasiones.

En esta tercera vez había creído oportuno no rechazarlo, y se complacía en hacer presente que lo aceptaba como expresión del afecto de sus compañeros del Ateneo, exponente de la cultura sevillana, por la cual está dispuesto a velar desde el puesto que en la gobernación de España ocupa, así como en otras manifestaciones relacionadas con distintos intereses de la ciudad, en la que se condensan todos sus afectos y a la que se debe por entero.

Agradeció las palabras del señor Camacho Baños, y como lo tenía a la prevención de hacer un discurso, daba fin a sus palabras, estimando en lo que vale la sinceridad de los afectos que por él sienten los allí reunidos.

Las últimas palabras del señor Blasco Garzón fueron acogidas con una salva de aplausos.

LA FIESTA LITERARIA

Ofrecía el bello paisaje del Parque de María Luisa, escogido por el Ateneo para celebrar la fiesta literaria conmemorativa del primer centenario del nacimiento de Bécquer, un brillantísimo espectáculo.

La Banda municipal interpretó selectas composiciones, y a la llegada del ministro entonó el himno nacional.

Ocupó la presidencia el señor Blasco Garzón, quien tenía a su derecha a la ilustre poetisa sevillana Eva Cervantes, y a su izquierda, al presidente del Ateneo y a la también ilustre escritora doña Amantina Cobos de Villalobos.

El señor Camacho Baños leyó un discurso.

Terminado el discurso, recitaron poesías los niños Sebastián Blanch y Antonio Ruiz Casasola.

Después de unas palabras de reconocimiento para el Ateneo y para el momento político actual, quisiera—dijo—que el porvenir fuese venturoso para España, porque estamos en horas de preocupaciones muy honrosas, pero en estos momentos no lo vislumbramos. Todo depende de la posición en que el partido socialista se presente ante los problemas de ahora, depende de nuestra conducta política en la posibilidad de administrar nuestras fuerzas inteligentemente.

Hace historia de su intervención en el partido socialista, al que se afilió desde la niñez.

Fiel a la dictadura del proletariado que debe desaparecer en el momento en que el proletariado se baste a sí mismo para mantener un régimen democrático. Nos recreamos ahora con el propósito de establecer un régimen dictatorial permanente dentro del partido socialista y, ante una formación política y rechazo ese procedimiento.

Hacia extensamente del Estatuto vasco anunciando que dentro de pocos días será ley.

No niega la justicia que tienen las masas a solicitar mejoras pero éstas deben hacerse teniendo en cuenta la posibilidad de la economía capitalista.

Se muestra partidario de que el Estado realice grandes obras públicas productivas, y a su juicio, son las hidráulicas.

Haba de las derechas españolas, que dice deben plantear la lucha social en el terreno en que la plantean las Enciclicas de los Pontífices, colocados en el terreno verdaderamente cristiano, y con un deseo ferviente de convivencia, sería posible terminar con la actual guerra civil. La salvación de España no está en las manos de un hombre, sino en las de todos.

Tampoco hay que mantener una lucha dentro del partido socialista, que quebrantaría el Frente Popular, que es indispensable, cuanto menos, como elemento defensivo. Termina diciendo que para evitar que los enemigos se aprovechen, hay que permanecer unidos, sacrificándose todos algo. Teniendo espíritu de sacrificio, y si yo estorbo para esta unidad, mi eliminación la ofrezco en el acto.

Una enorme ovación, igual que al terminar su discurso González Peña, acogió las últimas palabras del señor Prieto.

El señor Blasco Garzón pronunció una oración brillante y hermosa. En salzó cumplidamente la figura de Bécquer, la alta espiritualidad de sus poesías inmortales y la obra cultural del Ateneo.

Una ovación, encendida de entusiasmo, acogió al señor Blasco Garzón.

Una gran ovación cerró el período final de la hermosa oración del señor Blasco Garzón, a quien, en varios párrafos, interrumpieron los aplausos del auditorio.

Terminada esa primera parte de la fiesta, se trasladaron todos al monumento a Bécquer.

Allí, el presidente del Ateneo, don Carlos García Fernández, pronunció un discurso, ensalzando la figura de Bécquer.

José Antonio Ochaíta recitó una magnífica composición.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminado el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

El señor Blasco Garzón pronunció una oración brillante y hermosa. En salzó cumplidamente la figura de Bécquer, la alta espiritualidad de sus poesías inmortales y la obra cultural del Ateneo.

Una ovación, encendida de entusiasmo, acogió al señor Blasco Garzón.

Una gran ovación cerró el período final de la hermosa oración del señor Blasco Garzón, a quien, en varios párrafos, interrumpieron los aplausos del auditorio.

Terminada esa primera parte de la fiesta, se trasladaron todos al monumento a Bécquer.

Allí, el presidente del Ateneo, don Carlos García Fernández, pronunció un discurso, ensalzando la figura de Bécquer.

José Antonio Ochaíta recitó una magnífica composición.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

Recuerda episodios de la revolución.

Hace historia del movimiento obrero asturiano desde 1917 y de ne palabras de afecto para Bécquer al recordar que en aquella fecha fué el hombre que mantuvo la rebeldía frente al Gobierno no nárquico. Ya es tarde para rendir un homenaje a Asturias; pero el mayor homenaje que se le puede tributar es no quebrantar la unidad del partido socialista. Después del Congreso podrá decir, como ahora, que cualquiera que fuese la decisión la acataríamos. Los socialistas asturianos estaremos siempre con la misma decisión que ahora, y si hace falta repetir el movimiento revolucionario, Asturias nada tendrá que rectificar y estará dispuesta para la lucha en el Parlamento y en la calle. Si llegara esta última, lo que hace falta es que todos sepan que la consigna es para todos, y no para unos pocos.

Después habla Prieto, que también fué acogido con una gran ovación.

Después de unas palabras de reconocimiento para el Ateneo y para el momento político actual, quisiera—dijo—que el porvenir fuese venturoso para España, porque estamos en horas de preocupaciones muy honrosas, pero en estos momentos no lo vislumbramos. Todo depende de la posición en que el partido socialista se presente ante los problemas de ahora, depende de nuestra conducta política en la posibilidad de administrar nuestras fuerzas inteligentemente.

Hace historia de su intervención en el partido socialista, al que se afilió desde la niñez.

Fiel a la dictadura del proletariado que debe desaparecer en el momento en que el proletariado se baste a sí mismo para mantener un régimen democrático. Nos recreamos ahora con el propósito de establecer un régimen dictatorial permanente dentro del partido socialista y, ante una formación política y rechazo ese procedimiento.

Hacia extensamente del Estatuto vasco anunciando que dentro de pocos días será ley.

No niega la justicia que tienen las masas a solicitar mejoras pero éstas deben hacerse teniendo en cuenta la posibilidad de la economía capitalista.

Se muestra partidario de que el Estado realice grandes obras públicas productivas, y a su juicio, son las hidráulicas.

Haba de las derechas españolas, que dice deben plantear la lucha social en el terreno en que la plantean las Enciclicas de los Pontífices, colocados en el terreno verdaderamente cristiano, y con un deseo ferviente de convivencia, sería posible terminar con la actual guerra civil. La salvación de España no está en las manos de un hombre, sino en las de todos.

Tampoco hay que mantener una lucha dentro del partido socialista, que quebrantaría el Frente Popular, que es indispensable, cuanto menos, como elemento defensivo. Termina diciendo que para evitar que los enemigos se aprovechen, hay que permanecer unidos, sacrificándose todos algo. Teniendo espíritu de sacrificio, y si yo estorbo para esta unidad, mi eliminación la ofrezco en el acto.

Una enorme ovación, igual que al terminar su discurso González Peña, acogió las últimas palabras del señor Prieto.

Después de unas palabras de reconocimiento para el Ateneo y para el momento político actual, quisiera—dijo—que el porvenir fuese venturoso para España, porque estamos en horas de preocupaciones muy honrosas, pero en estos momentos no lo vislumbramos. Todo depende de la posición en que el partido socialista se presente ante los problemas de ahora, depende de nuestra conducta política en la posibilidad de administrar nuestras fuerzas inteligentemente.

Hace historia de su intervención en el partido socialista, al que se afilió desde la niñez.

Fiel a la dictadura del proletariado que debe desaparecer en el momento en que el proletariado se baste a sí mismo para mantener un régimen democrático. Nos recreamos ahora con el propósito de establecer un régimen dictatorial permanente dentro del partido socialista y, ante una formación política y rechazo ese procedimiento.

Hacia extensamente del Estatuto vasco anunciando que dentro de pocos días será ley.

No niega la justicia que tienen las masas a solicitar mejoras pero éstas deben hacerse teniendo en cuenta la posibilidad de la economía capitalista.

Se muestra partidario de que el Estado realice grandes obras públicas productivas, y a su juicio, son las hidráulicas.

Haba de las derechas españolas, que dice deben plantear la lucha social en el terreno en que la plantean las Enciclicas de los Pontífices, colocados en el terreno verdaderamente cristiano, y con un deseo ferviente de convivencia, sería posible terminar con la actual guerra civil. La salvación de España no está en las manos de un hombre, sino en las de todos.

Tampoco hay que mantener una lucha dentro del partido socialista, que quebrantaría el Frente Popular, que es indispensable, cuanto menos, como elemento defensivo. Termina diciendo que para evitar que los enemigos se aprovechen, hay que permanecer unidos, sacrificándose todos algo. Teniendo espíritu de sacrificio, y si yo estorbo para esta unidad, mi eliminación la ofrezco en el acto.

Una enorme ovación, igual que al terminar su discurso González Peña, acogió las últimas palabras del señor Prieto.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

REGRESO DEL SEÑOR BLASCO GARZÓN

En el expreso de anoche regresó a Madrid el ministro de Justicia, don Manuel Blasco Garzón. Acudieron a despedirle todas las autoridades civiles y militares, así como la directiva del Ateneo y los Comités provincial y local de Unión Republicana, y numerosos amigos políticos y particulares, que tributaron al señor Blasco un cordial homenaje de simpatía.

Terminó el acto depositando ante el busto de Gustavo Adolfo Ramos de flores por las niñas que tomaron parte en el festival y por Eva Cervantes.

estamos vigilantes para que no se desdibuje el programa que recoge las aspiraciones de las masas que en nosotros depositaron sus votos y su confianza.

El señor Largo Caballero terminó diciendo que quienes denoto del socialismo mantienen una posición contraria a la que el propugna contra una responsabilidad que tendrán que liquidar en el Congreso socialista.

No ocurrieron incidentes y los asistentes ovacionaron largamente a los oradores.

Asaltan un almacén de coloniales, llevándose 14.900 pesetas

Sevilla.—Esta mañana, en el almacén de coloniales al por mayor de don Angel Atascal, sito en la calle Arafrán, penetraron nueve individuos que, pistola en mano, se apoderaron de 14.900 pesetas.

Mientras cinco de ellos intimidaban al personal de la Casa, los restantes se dedicaron a desvalijar la caja de caudales y los cajones de las mesas.

Cometido el hecho, se marcharon sin que hasta el momento se haya dado con ellos.

NUESTRAS ENTREVISTAS CON EL GOBERNADOR CIVIL

El gobernador manifestó a los periodistas que hoy habían declarado la huelga de brazos caídos los obreros de la Casa Matías López.

Fundan su actitud en que no quieren que se les descuenten las horas de trabajo, motivado esto por la readmisión de los que han reincorporado últimamente.

Aludió el gobernador a la creación, en Huelva, de un Jurado Mixto circunstancial del trabajo rural; Jurado que se compondrían de tres vocales patronos, tres obreros y el presidente que ha de serlo el de la primera sección de Jurados Mixtos.

EN LA DELEGACION DEL TRABAJO

Al recibimos hoy el delegado del Trabajo, don Miguel Castillo, nos comunicó el haberse firmado esta mañana las bases de trabajo de los obreros baseteros, que habían anunciado la huelga para hoy.

Por lo tanto, dicha huelga no ha llegado a plantearse.

También nos informamos que se había recibido un oficio de huelga para declararla dentro del plazo legal de ocho días, de los obreros del Consorcio Nacional Almadrabeto de Isla Cristina, si no se accedía por los patronos a las peticiones que tienen formuladas.

Un Congreso de Sindicatos de Agricultores

En el local de los obreros del Puerto, ayer comenzó a celebrarse un Congreso del Sindicato de agricultores de la provincia de Huelva, con asistencia de delegados de casi todos los pueblos de la provincia en representación de 17.000 agricultores.

Hoy ha continuado el Congreso su labor, estando presente el camarada Ricardo Zabala, secretario general de la Federación de Trabajadores de la Tierra.

Se han aprobado ponencias sobre organización interior, Reforma Agraria, paro obrero, arrendamientos y bases de trabajo.

También ha asistido a este Congreso, como secretario federal, el diputado a Cortes por Huelva, don Crescenciano Bilbao.

ESPECTACULOS

Para hoy:

CINEM ARABIDA

"Rumbo al Cairo".

CINEMA PARK

"Paz en la tierra" y cine de relieve.

GRAN TEATRO

"Duro y a la cabeza".

TEATRO MORA

"Melodía de Broadway 1936"

Visado por la censura

El secretario general de las Juventudes Socialistas y el diputado comunista, José Díaz, en sus respectivos discursos, propugnaron la unión fraternal entre socialistas y comunistas, diciendo que este es el mejor camino para implantar, sirviéndose de la República, el programa total del marxismo.

Combatieron el fascismo y aludieron a una enérgica acción del Gobierno para que no consienta la existencia de fascistas en los organismos responsables del Estado.

El señor Largo Caballero examinó la situación política y social desde el 16 de febrero.

Entre otras cosas, dijo: No se ha aprovechado bien la victoria y hay que aprovecharla. El programa del Frente Popular ha de cumplirse, pero han de ser los republicanos los que asuman la responsabilidad desde el Gobierno. Los socialistas—agregó—sin rehuir la responsabilidad

PROVINCIAS

LA CRISIS

Barcelona.—Como se había anunciado, ayer empezaron las consultas para resolver la crisis en el Gobierno de la Generalidad.

Primamente lo hizo el presidente del Parlamento catalán, señor Casanova, y después, el jefe de la mayoría parlamentaria, señor Galé y finalmente el señor Adadad, jefe de la minoría Lliga Regionalista.

Las tres personas citadas acordaron que se debía formar un Gobierno que contase con las máximas asistencias dentro del Parlamento catalán, para realizar una obra positiva.

Con estas tres consultas, el presidente de la Generalidad dió por terminada su actuación durante el domingo con motivo de la crisis existente.

A mediodía, el señor Campanys, acompañado por el consejero de Cultura y por el presidente del Parlamento Catalán, señores Gasol y Casanova, inauguraron el Museo Arqueológico de Cataluña, recorriendo todas las instalaciones del mismo, y haciendo grandes elogios de ellas.

Después regresó el presidente a la Generalidad, no realizando ninguna nueva gestión sobre la solución de la crisis y parece que no hará nada nuevo en este sentido hasta hoy en que, posiblemente, a última hora de la tarde, podrá facilitarse un avance del nuevo Gobierno.

EN PONTEVEDRA

Pontevedra.—En la plaza de toros se celebró la clausura del Congreso provincial socialista, pronunciando discursos los diputados socialistas del partido Magallana Nélken y Julio Alvarez del Vayo.

No ocurrieron incidentes, y fue con aplausos los oradores.

PROPAGANDA SOCIALISTA

Vigo.—Organizado por la Federación Provincial de Trabajadores de la Enseñanza se celebró ayer un acto de propaganda socialista, en el que intervino, entre otros, el secretario de la minoría parlamentaria socialista, Rodolfo Llopi.

Mitin de afirmación sindical

Sevilla.—En la plaza de toros de la Maestranza, completamente abarrotada de público, se celebró mañana de ayer el anunciado mitin de afirmación sindical, organizado por la Confederación Nacional del Trabajo.

Presidió a los oradores Carlos

Zimmermann, secretario de la Federación Local de Sindicatos Unidos e hizo resaltar la naturaleza del acto, que era para dar a conocer los acuerdos del II Congreso ordinario, celebrado en Zaragoza por los Sindicatos de la C. N. T.

Seguidamente leyó las adhesiones.

El secretario de la Confederación Regional de Andalucía, Rafael Peña, hace uso de la palabra, y en su saludo se dirige principalmente a las mujeres, a las que alienta para que sigan la ruta emprendida en pro de la emancipación total de los trabajadores.

A continuación habla, por la Regional Centro, Pedro Falomir que trae un saludo de los trabajadores madrileños.

Con relación al problema del paro, hace consideraciones, y dice que éste no será problema cuando la clase trabajadora se encuentre en posesión de los medios de trabajo necesarios para impedir esta lacer social.

Domingo Torres, del Sindicato de Transporte, de Valencia, habla de la importancia que ha tenido el II Congreso de la C. N. T., que acaba de celebrarse en Zaragoza, que ha servido para que los Sindicatos, que se encontraban escindidos de la Central sindical, vuelvan a ella con el mismo brío y el mismo amor a las ideas libertarias que antes.

Recomienda para combatir el paro forzoso, que los trabajadores abran todas las fábricas que se cierran.

Termina recomendando que se haga desde el Sindicato una labor acertada y útil.

Antes de hablar la señora Montseny, se lee un mensaje del Congreso Provincial de Trabajadores de la Tierra, que es acogido con nuestras de satisfacción.

Federica Montseny, por la Regional catalana, comienza saludando a los trabajadores andaluces quienes con los catalanes—dice—, han sido los impulsores del movimiento anarquista español, y serán los que lleven en todo momento el guiñ y la enseña de la revolución social.

Dice que ante el movimiento de Asturias, todas las diferencias que existían se han borrado, y al conjuro de la misma se levanta una ola de alianza revolucionaria. Manifiesta que la unidad revolucionaria es en este momento indispensable, ya que, sin ella, el fascismo se entronzaría en nuestro país, y sufrirían los trabajadores las mismas amarguras y atropellos que sufrieron los de Alemania y Austria.

Censura duramente los saludos de todas las formas y maneras, y dice que estos jóvenes que se ven ataviados y con marcialidad gues-

SON PUESTOS EN LIBERTAD LOS DETENIDOS POR LOS SUCCESOS DE CIUDAD RODRIGO

Salamanca.—Por orden del gobernador, han sido puestos en libertad los detenidos por los sucesos de Ciudad Rodrigo, don Joaquín Román Gallego, canónigo; don Joaquín Pereira, sacerdote; don Pascual Trichet, don Francisco Aude, don César Muñoz y don Joaquín Aparicio.

También han sido puestos en libertad varios fascistas.

El I Centenario del nacimiento de Bécquer

LLEGADA DEL MINISTRO DE JUSTICIA

Sevilla.—En el expreso del domingo llegó a esta ciudad el ministro de Justicia señor Bl

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Huelva, un mes. 2,50 Pesetas
Fuera, trimestre. 7,50
Extranjero, año. 70.—

LA PROVINCIA

DIRECCIÓN:
Joaquín Costa, 13.—Teléfono 111
Redacción y Administración:
Alameda Sundheim, 7.—Teléfono 111
APARTADO DE CORREOS 111



Las estrellas y la cultura física

A decir verdad, las luminarias de Hollywood son amantes de los deportes. Hay muchos artistas que, tanto en el tenis como en el golf o el polo, se las apuestan con los más hábiles jugadores. Y los que no practican ningún deporte, son espectadores entusiastas que desde las tribunas animan delirantemente a sus favoritos.

Los deportes se imponen, en toda la extensión de la palabra entre la colonia cinematográfica. Los días libres de los estudios son días de emociones deportivas.

Tomemos, por ejemplo, a Clark Gable. El popular actor es ardiente aficionado a la caza y está siempre ocupado en los preparativos de alguna excursión. Para blanco de sus disparos, Clark prefiere los gatos monteses y los leones de las montañas norteamericanas. Derribar estos animales, a juicio de Gable, es como matar dos pájaros de un mismo tiro, pues sirve de recreo al cazador y de beneficio a las comunidades donde suelen hacer tantos estragos en el ganado. Esas excursiones son tan divertidas, al decir del astro, que no perdería una por nada del mundo.

El mismo entusiasmo de Gable por la caza tiene Chester Morris por las aventuras piscícolas. Morris es capaz de permanecer un día entero sosteniendo la caña de pescar... y con contento. Salir a comprar avíos de pesca, es su pasatiempo favorito. Una vez en el mar, lo mismo le da atrapar truchas que salmones... Lo importante para él es pasarse el día pescando.

Spencer Tracy y Robert Montgomery son los mejores polistas de los estudios de la Metro. El entusiasmo de Tracy por el polo llega a tal extremo, que hace poco tiempo compró un rancho donde piensa amaestrar a los caballos desde que nazcan. Bob y Spencer son socios de varios clubs de polo, deporte que practican cada vez que se lo permiten sus obligaciones frente a las cámaras.

Hasta la gente menuda del cine es aficionada a los deportes. Mickey Rooney dirige un "team" de fútbol, que esta temporada ha salido victorioso en la mayor parte de los desafíos en que participara. Entre los jugadores del "team" figuran Jackie Cooper, Freddie Bartholomew y el propio Mickey, además de otros varios muchachos ajenos a la pantalla.

La natación y el tenis son los deportes más populares entre las bellas de Hollywood.

Jean Harlow, estrella de la Metro, es nadadora infatigable y no pasa un solo día, ya sea invierno o verano, llueva o brille el sol, sin que la exquisita Jean se zambulla en su piscina particular.

Joan Crawford, además de practicar la natación, es aficionada a dar largos paseos a pie, especialmente por las colinas que rodean su casa.

Tres noticias recientes

Lili Damita, la esposa de Errol Flynn, ha entrado a formar parte del reparto de la película "Frisco Kid".

Paul Muni sufrió súbitamente un ataque de ictericia que ha motivado que tenga que retirarse a su rancho a descansar unos días antes de comenzar su próxima gran producción basada en la vida de Pasteur.

Franchot Tone aparecerá con Bette Davis en "Hard Luck Dame", pero entretanto que se hacen los preparativos para comenzar la filmación, Bette se ocupa de visitar a diario a Orry Kelly, quien está confeccionando su vestuario para la película que requiere mucho lujo y cuidadosa presentación de la estrella en sus aspectos de más atractiva elegancia.

Lo que se dice una Venus

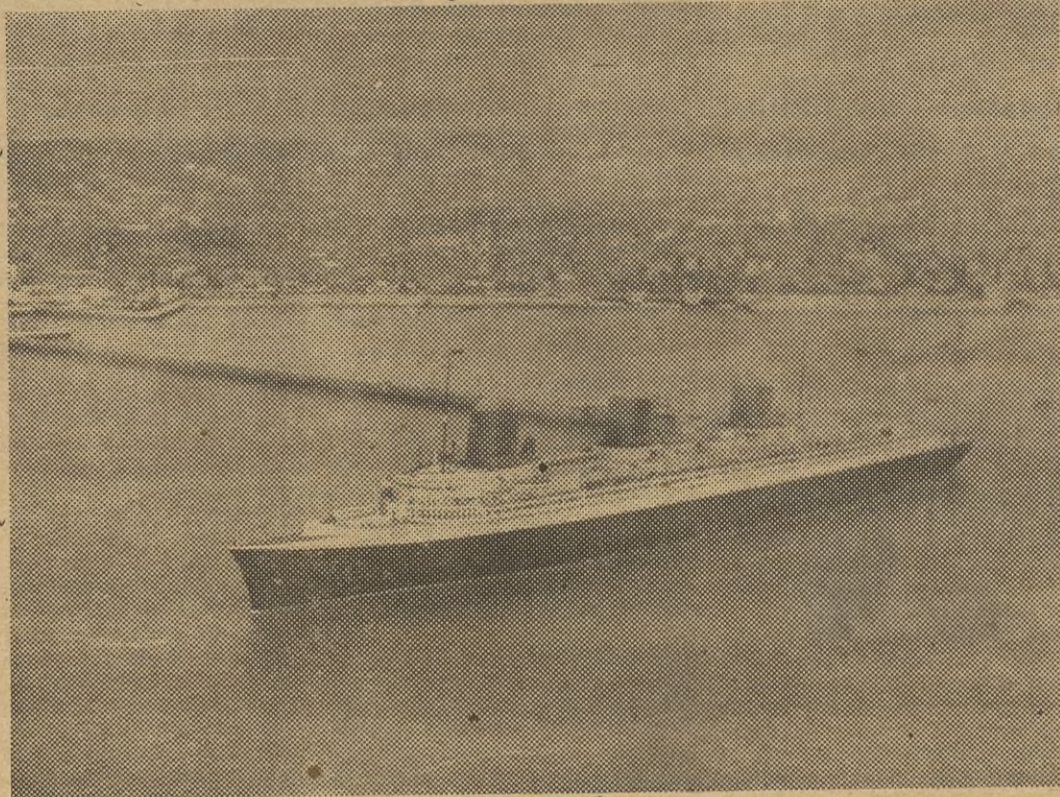
Lois Wilde, la famosa modelo del no menos famoso pintor americano Howard Chandler Christy, una de las más bonitas figuras decorativas de los muy celebrados Ziegfeld Follies y una de las destacadas bailarinas del "ballet" de Metropolitan Opera House, de Nueva York, acaba de firmar contrato para animar el papel principal femenino en "The Undersea Kingdom", la espectacular superproducción episódica que desde hace varios meses se encuentra frente a las cámaras y dirigida por los señores B. Reeves Eason y Joseph Kane. En el papel opuesto a miss Wilde, aparecerá el actor-atleta Crash Corrigan, nuevo astro en las producciones de acción misteriosas espeluznantes que se producen.

Lo que a ellas y a ellos les gusta hacer

Las deslumbrantes estrellas de la pantalla, como seres predilectos de la fortuna, tienen todo lo que el dinero puede proporcionar.

Naturalmente, a su disposición tienen criados y servidores para desempeñar las tareas más insignificantes. No obstante, hay ciertos detalles a los cuales ellas mismas insisten en atender.

Greta Garbo, por ejemplo, en ocasiones, se opone a que la sirvan. Cuando el coche del estudio va por ella al camerino, siempre lo envía adelante con su criada y va a pie hasta el escenario.



Si los cálculos que se han hecho sobre la rapidez del "Queen Mary" son exactos, el "Norman die" --que aquí lo vemos corriendo de nuevo las aguas después de unas transformaciones-- no habrá podido ser dueño de la "cinta azul" más que un año justo. (Express-Foto)

Joan Crawford tiene dos particularidades: hacer su cama y disponer las flores de la casa. Joan dice que ella es la única que sabe tender la cama sin que la colcha quede floja en el centro. En cuanto a las flores, su arreglo le sirve de distracción.

La especialidad de Clark Gable consiste en revisar el lubricante en su coche. En cierta ocasión quemó los cojinetes por confiar en un extraño.

Jean Harlow nunca permite que otra persona le aplique el barniz a las uñas ni le arregie las ondas del peinado, sino que insiste en hacerlo ella misma.

Robert Montgomery, una maravilla en cuestión de números, encuentra placer en llevar sus cuentas particulares, tarea que para otros es harto pesada.

Maureen O'Sullivan, a pesar de sus ocupaciones, encuentra tiempo para disponer las comidas y preparar la lista de provisiones que faltan, aunque sea en el escenario y en los intervalos de su trabajo.

Otto Kruger es amigo de hacer experimentos eléctricos, y es tan competente electricista que en su casa nunca se acude a profesionales en caso de emergencia.

Nadie pensaría que William Powell no trabaja en el estudio; puede encontrarse lavando su coche favorito.

Wallace Beery no permite que nadie, sino él mismo, coteje el delicado compás radiográfico de su aeroplano.

Robert Taylor se empeña en ensillar él mismo su caballo. Robert tenía un caballito cuando niño y el hecho de poder ensillarlo por sí solo le hacía sentirse hombre hecho y derecho. Desde entonces la costumbre ha persistido.

May Robson nunca ha necesitado ayuda para aplicarse el maquillaje por sus espléndidas personificaciones. El arte de pintarse es el principal pasatiempo de la veterana característica y a decir verdad no solo le ha servido de distracción, sino de provecho. Su cutis es tan terso y fresco, como el de una muchacha.

La soberbia está lejos de ser una característica de las celebridades del cine. Lo prueba su buena voluntad para ejecutar los oficios más humildes, ya sea por manía, capricho o puro placer.

MOVIE TONE

La pareja de mimos-memos Laurel-Hardy, están realizando una nueva cinta, marca personal "el gordo y el flaco", que llevará por título "Our relations".

Hubert Maricha está dirigiendo en Viena la película de muchos papeles "Confetti".

King Vidor dirigirá en fecha próxima a Gary Cooper en "The Texas Ranger", desconociéndose todavía la actriz de poca talla para este galán resistible.

La cinta azul

Jack Conway, cuyo nombre suena como escritor policial, va a dirigir al profuso y difuso admirador sonriente Clark Gable en "No hero". Si que quiere.

El lagrimeado Rodolfo Valentino dejó un hermano: Alberto. Este Alberto Valentino trabaja con Mary Ellis en "Fatal Lady". Veremos en qué queda el Valentino auténtico número 2.

El desgarrado Fred Astaire y su inseparable Ginger Rogers están ensayando nuevas contorsiones mutuas para el film próximo a rodarse "Never Gonna Dance" que tendrá por director a George Stevens y a Jerome Kern, como valiente músico.

Charlie Chaplin ha salido de vacaciones acompañado de Paulette Goddard y su madre; se cree que el punto de destino es Tahití.

Lawrence Tibbet será el protagonista de la versión sonora del célebre film "El signo del zorro" uno de los mayores éxitos de Douglas Fairbanks (padre) en los lejanos tiempos del cinema silente. La cinta será producida por 20th. Century-Fox.

Mary Astor reemplazará a J. Arthur en el papel estelar del film "Bless Their Hearts".

Un acaparador de celebridades

Samuel Goldwyn se ha "hecho" con los esposos Elizabeth Berguer y Paul Czinner, a los que ha contratado por un lustro. Harán en primer término "David" y seguidamente llevarán a la pantalla una obra de Bernard Shaw y otra de Jack London.

CUENTO

LA CITA

Al despertarse esta mañana, la señora Saulniere sabe que hoy no es un día ordinario; ¡es primavera! ¡Oh bella estación! ¡Por qué sorlégio haces latir tan fuerte el corazón de la señora Saulniere? Primavera. ¿Qué importan todas las amarguras del pasado cuando todo lo embalsama el perfume de las lilas en flor?

La señora Saulniere está en pie y dispuesta a una "toilette" minuciosa. Hay que corregir un poco cierta marchitez que ya empieza a acusarse en las líneas del rostro.

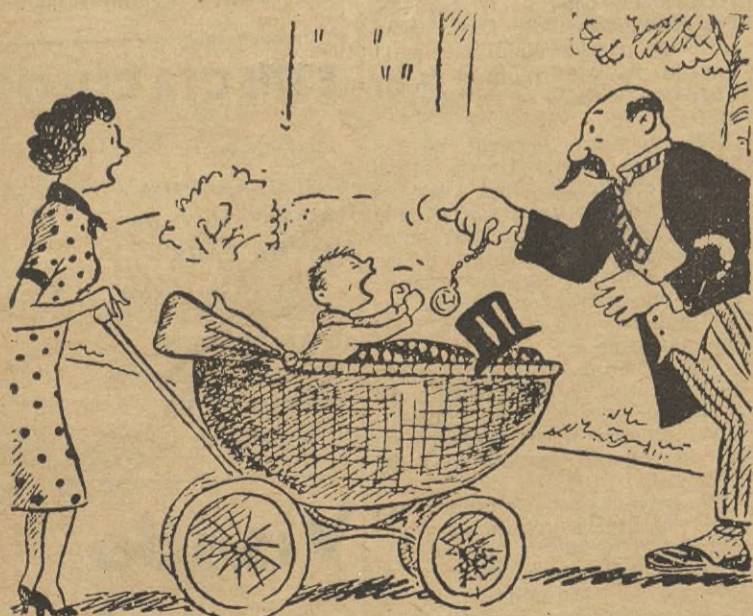
Es preciso que la señora Saulniere esté hoy hermosa para Enrique Morain. Enrique tiene treinta y tres años, diez menos que ella, y están citados para merendar en casa de Claudio el salón de té de moda.

¡Querido Enrique! Al pensar en él, las mejillas de la señora Saulniere se tiñen de leve rubor. Ha vacilado mucho antes de decidirse a ser su mujer. Todo el invierno no ha estado luchando contra penosos presentimientos que le advertían: "Serás una desgraciada; hay una diferencia de diez años entre los dos. ¿Crees que si no fuera por los millones que te dejó tu difunto marido se casaría contigo, loca? Ten piedad de ti misma y rompe con él. El dolor de la ruptura será leve comparado con las torturas que te aguardan al lado de un hombre mucho más joven que tú. Huye de él y busca refugio en el cariño que te ofrece Gastón Dupuit, con la seguridad de su ternura desinteresada de hombre de cincuenta años. Verás la vida tranquila que te aguarda con él."

Todo esto se lo ha dicho muchas veces la señora Saulniere en el curso del invierno. Pero ha llegado la primavera y el lenguaje

de ésta ha sido muy distinto. Ha cantado: "¡Al diablo la razón! Sólo el amor es rey de las criaturas y de las cosas. No pienses más que en Enrique Morain y entregale a él tu corazón, siempre joven. ¡Disipe tus temores el ruiseñor, cuyo canto, limpio como

La gracia ajena



--Muchas gracias, caballero pero lo que el niño quiere es el bigote. (De "Everybody Weekly", de Londres.)

el agua de un manantial, también en el amor!"

La señora de Saulniere se dispone, pues, hoy a ver a Enrique. "Ya está lista; pero aun falta una hora para la cita. Entonces se le ocurre una excelente idea. Puesto que le sobra tiempo, irá a buscar a Enrique a su casa. La espera, y al verla recibirá una deliciosa sorpresa. Arlette sabe que a esa hora siempre está en casa.

Va feliz y presurosa, y llega adonde vive Enrique Morain. Lentamente sube la escalera que conduce al piso del amado. Al bajar el último descansillo respira con dificultad. Este invierno decía con pena: "¡Son los años! Hoy piensa: "Estos cambios estación fatigan siempre."

A la puerta de Enrique se detiene. Su corazón late precipitadamente. La emoción de tenerlo tan cerca, sin duda. O tal vez la tensión arterial, de que ya le ha hablado el doctor en alguna ocasión.

Saca del bolso la llave, abre muy quedito y entra de puntitas. Entonces es cuando oye una voz de mujer que decía:

—¿Y te casas pronto? ¡Qué lástima! ¡Con lo feliz que eres, Enrique mío!

La voz del joven ha contestado:

—¡Bah! Todo seguirá igual. Arlette Saulniere se ha ocurrido

do en el rincón más oscuro del pasillo, apoyada en la pared para no caerse. Se abre una puerta y Enrique pasa por delante de ella sin verla, acompañado de un joven. Por el pasillo siguen hablando.

—Daremos una vuelta juntos querida. Después tengo esa querida cita con la vieja.

Cuando la señora Saulniere sale a la calle nota que hace frío.

¿Qué podía hacer? No se le ocurría la cruel y maravillosa fuerza que los hombres llaman juventud. La señora Saulniere sabía de pronto e implacablemente que para ella ha pasado verdadera primavera. Sólo le quedaba un recurso: tratar de olvidar hacer llevadero su dolor sin deseo de venganza, sin odio delante.

Ya en su casa, la señora Saulniere se ha sentado un rato frente al fuego, y luego ha escrito estas líneas: "Mi querido amor, venga a cenar mañana conmigo, estoy triste. Hablaremos. No me pide su abrigo; las noches de marzo son frías. Hasta mañana, agüardo...". y este sobre: "Saulniere Gastón Dupuit".

RENE DAUMIER

Para suscribirse a LA PROVINCIA, llame al teléfono 1430

La gracia ajena



SUICIDIO FRUSTRADO

--Eso es; y yo buscando de sde hace una hora la cuerda para tender la ropa!

(De "L'Illustration" de París)