



Año LXI.-Núm. 15.292

DIARIO DE LA NOCHE

Sábado 12 de Mayo de 1934

Aspectos locales

MEDIDAS QUE URGEN

Cada vez que nos ocupamos de los desastres callejeros que tienen cobijados tanto a los transeúntes como al vecindario, por el relieve imperiosa necesidad de que la autoridad se imponga y haga que la capital de la sensación de que vivimos en una tierra sociable.

Cada vez que propugnamos esto, tenemos, irremisiblemente, que dar un toque a la piedra fundamental del mal que apuntamos: la falta de vigilancia.

Y cada vez que de esta falta hablamos, se nos arguye, como fuerza mayor, otra falta: la falta de personal.

Nosotros somos la teoría perfectamente practicable. El asunto que nos ocupa, la práctica completamente inconseguible.

En cuestiones mayores, en conflictos, en problemas difíciles, se explica, con más a menudo justificación, la actividad retardada para resolver; en cosas como a la que aludimos, no tiene explicación justificada la retardación.

Y tanto, tanto se está retardando la diligencia en la adopción de medidas saludables para el mal social que registramos, que llegará el día en que sean los transeúntes y los vecinos de las calles y las plazas quienes actúen en autoridad ante la ausencia de éstos por sus agentes.

Digásenos cuando esto ocurra—ya ha ocurrido alguna vez—en donde estará la raíz de la culpabilidad del hecho que se determine. Porque, real y verdaderamente, acazando las causas del suceso que se produce, no se podrá, en conciencia, castigar, a

un agresor que lo es por haberlo sido antes, por haberse atentado contra el sin que la autoridad haya intervenido para nada.

Estas serán las consecuencias de un libertinaje de chiquillos y de mozos que tienen por banderín la ineducación cuando no la barbarie y por mofa tolerada el principio de autoridad.

Comentando sobre esto en conversación casual se nos decía, hace unas tardes, que todo eso de castigar está muy bien para mucho, pero al efectuarlo, se tropezaba con no pocos inconvenientes de índole moral que hacían se prescindiera del castigo.

Uno de los considerandos era: Si un chiquillo comete una acción punible y se va a multar al padre y el padre no gana ni para comer ¿se le multa? ¿estando en esta situación, se le comita la multa por la prisión?

Ciertamente, que se detiene cualquiera ante esta pregunta, por sensiblería.

Pero es también que la sensibilidad se despierta a la vista de un atropello contra una persona anciana, por ejemplo, y en presencia de muchas otras cosas que llenan de odio a Huelva, aparte del vicio y de la corrupción de costumbres que tanto desarrollo han tomado en Huelva entre una parte de los hombres del mañana y de los que ya hoy lo van siendo.

Y como hay que adoptar medidas represivas, sean estas las que se adopten, vengan de uan vez.

Porque así no se puede continuar.

DEMASIADO EXIGENCIA

A las diez de la noche todo el mundo en casa para escuchar la radio

Praga.—Se dice que el "Radio-Journal" que es una asociación radiofónica checa está organizando una campaña cuyo fin es crear una situación tal, que después de las diez todos los miembros de la familia estén libres y puedan así escuchar tranquilamente los programas radiofónicos.

¡VAYA HUMOS!

El verdugo de Polonia quiere que lo consideren como a un intelectual

Varsovia.—El verdugo de Polonia ha protestado contra la decisión del Gobierno que lo clasifica entre los obreros manuales y pide que su profesión sea asimilada a los trabajadores intelectuales, lo que le aseguraría un aumento de haberes pasivos.

Se aproxima la Romería del Rosío

Ya alegran las calles onubenses el gaitero almonteño paseando nuestra ciudad con su tamboril "rociero", dejándonos en el ambiente el dulce eco de sus tocatas pastoriles, ac música de egloga, semejante al trinar de esos pajarrillos cantores que escondidos en la floresta del valle, entonan un himno epitalámico a la explosión jubilosa de naturaleza en fecha primaverales.

Muy pronto las carretas engalanadas con vistosas telas y con los clásicos farolillos verbeneros, servirán de trozo a mujeres llenas de juventud y de belleza, radiantes de alegría, del jocundo y sano optimismo de nuestra sin par Andalucía, que acuden en magnífica peregrinación de fe y entusiasmo al Santuario de la Blanca Paloma, la Virgencita de la marisma, que simboliza abnegación y sacrificios, candor y pureza en los Altares de nuestros templos, y que es llama de esperanza, de consuelo, de piedad y de misericordia divina en los sagrados reinos de la conciencia cristiana y católica.

Ciertamente que este año el homenaje que hemos de tributarle, revistirá caracteres de apoteosis, alcanzando tal esplendor, que dejará oscurecido los más gratos recuerdos que conservamos de la emocionante Romería de incomparable magnificencia tradicional.

Y así debe suceder.

En Sevilla, en Huelva, en ambas capitales y provincias hermanas, el entusiasmo que reina es indescriptible. Los devotos de la Reina de los Cielos, se aprestan a demostrarle sus amores a la Blanca Paloma, de manera magistral e insuperable.

De todo corazón celebramos que las Fiestas del Rosío se verifiquen con la pompa, majestad y grandeza, que soñamos y anhelamos y para demostrar a los simpáticos almonteños, que nuestra fe, está con ellos.

Vaya ahora un cordialísimo saludo de admiración y una entusiasta enhorabuena, a los "rocieros" fieles, leales e inquebrantables, don José María y don Juan Reales, defensores y protectores de la tradicional Romería.

Y es que, los hermanos Reales próceres de origen, caballeros a la más amplia acepción de la palabra, espléndidamente dadas, no descuidan un solo día las prácticas del bien, el cumplimiento de los Divinos Preceptos del Decálogo, que ellos aprendieron de memoria en los días de la niñez, al amparo del manto y de la gracia de la Virgen del Rocío, la que llevan gravadas en sus almas de almonteños, nacidos en cuna de católicos de limpiísimo linaje.

Ya era de justicia que al hablar de las fiestas que en honor de la Blanca Paloma se celebra en Almonte desde tiempo inmemorial, se le rindieran alabanzas, merecidos elogios a don José María y don Juan Reales, ojos centrales, alma y vida de la tradicional romería.

También para la distinguida y bellísima señorita Pilar Teresa Reales, hija de don José María, hada generosa de los pobres, ángel de bondad y fervorosa devota de la Virgencita de la marisma, tenemos el aplauso que su caridad, su devoción y sus obras de misericordia se merecen.

ANGELITA ACOSTA.

DE SOCIEDAD

Rocieras

Muchas las muchachas de nuestra sociedad que no solo se proponen este año acompañar a su salida a la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío, montando a la grupa con distinguidos jinetes, sino que se trasladarán a las marismas de Almonte para pasar allí los días de la romería.

Los que llegan

Se encuentra en Huelva don Manuel Fernández Balbuena.

DE FUTBOL

EL PARTIDO DE MAÑANA

Existe extraordinaria animación entre los aficionados, con motivo del interesantísimo encuentro que mañana ha de celebrarse en el campo del Velódromo.

Como ya hemos anunciado, contendrán los primeros equipos del Xerez F. C. y el Onuba F. C., que alineará a sus mejores elementos.

El team visitante viene dispuesto a demostrar la buenisima clase de su conjunto, que le ha valido tan resonantes triunfos en la actual temporada, frente a equipos de la categoría de Sevilla F. C. y otros de primera categoría.

La puerta viene defendida por el antiguo guardameta Larros que actúa desde los comienzos de esta temporada con el team jerezano.

La alineación que presentará dicho once, es la siguiente: Larros; Hormijo, Benitez; Martos, Malaga, Paulino, Casti, Romerito, Benitez, Moreno y Listan.

El Onuba, por su parte, enfrentará al equipo forastero los siguientes jugadores: Quilon; Muñoz, Payán; Taserio, Hervés, Santos, Fernando, Morita, Vázquez, Corsi y Resti.

El encuentro promete resultar muy interesante y reñido, por lo que auguramos una buena tarde a los aficionados que sin duda alguna acudirán en gran número al campo del Velódromo.

Dará comienzo a las cinco de la tarde.

A las tres se celebrará otro encuentro entre los equipos de la E. U. E. y Club Deportivo Estudiantil.

PARA EL PARTIDO PREPARATORIO DE LA COPA DEL MUNDO

Sevilla.—En la secretaria del Betis se ha recibido una comunicación de Madrid en la que se le ruega disponga la marcha del jugador Lecue para que se encuentre el día 14 en Madrid con el fin de marchar a Barcelona, en donde ha de intervenir en el partido preparatorio para el campeonato del mundo, que ha de jugarse con el equipo inglés Sunderland.

Possiblemente después de este encuentro Lecue figurará entre los jugadores que han de representar a España en dicho torneo mundial.

Análoga comunicación se ha recibido en la secretaria del Sevilla por lo que respecta a Campanal y Fede.

ALTA VOZ TAUROMACO

EL DEBUT DEL "NENE" EN SEVILLA

Antoñito Maestre "Nene", el pundoroso novillero onubense que tanto éxito alcanzara en la última corrida celebrada en Huelva, ha sido contratado—según nos comunicaron ayer de Sevilla—para actuar el domingo 27 en aquella plaza.

Desearnos a nuestro paisano un éxito tan definitivo en la plaza de la Maestranza, como otros ya por el conseguido.

LAS DE FERIA DE OSUNA

Mañana 13, con motivo de la feria de esta población se verificará una corrida de toros alternando los diestros Chicuelo, Perla y Diego de los Reyes.

El ganado será de Nandín.

Y el lunes el espectáculo que llevan Los Charros en el Torero.

EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

La primera corrida de toros tendrá lugar en el mes de julio con la presentación de Rafael "El Gallo", Chicuelo y en la cual un novillero gaditano recibirá la alternativa.

El ganado será del campo de Salamanca.

En el mes de agosto el famoso trianero Juan Belmonte, hará su reaparición en Andalucía, alternando con Domingo Ortega y otro diestro de categoría.

OTRA VEZ

El dirigible "Conde de Zeppelin" va a reanudar sus vuelos a América

Friedrichshafen.—El día 23 de junio se reanudarán los viajes del dirigible "Conde Zeppelin" a la América del Sur, en el primer viaje llegará hasta Buenos Aires.

R. I. P.

Ha fallecido el rey de los rompecabezas y acertijos

Londres.—Ha fallecido en Brooklyn el anciano periodista Sam Yoyd que se había especializado en la complicación de acertijos y rompecabezas de los que compuso más de cien mil ganando una pequeña fortuna.

LITERARIAS

Mayo, mes de las flores

Eres mayo el mes del auténtico y embalsamado realce de la sabia Naturaleza, el mes de los más puros y embriagadores perfumes que surgen de la tierra como sagrado misterio. Dichoso mayo que nos muestra sus facultades ingeniosas, vistiendo la caparrosa de un fino envoltorio embalsamado de sublimes aromas.

Tú, mayo, das a los paisajes esa galanidad de divinos honores, que le hace majestuoso y enaltecido, como los filósofos a la Humanidad. Tú lo presentas todo suave, ilusionado, acariciador y sentimental. Tú invitas a la mujer a expansionarse en el agradable frescor de tu crepusculo, con esa gracia de su exclusivo y escultural empaque, engalanada con tupidos y ligeros ropajes, dándole un profundo rasgo de artística elegancia.

[Oh, mayo! ¡Qué intensamente te introduces en las almas ingenuas! ¡Qué enardecida agitación de alegría abismales en los corazones sensibles, en los que saben comprender tus joyosas bellezas!

Con ese refinamiento delicioso, suntuoso y exquisito de engalanar los campos, de rejuvenecerlos y desbordarlos de amor y bondad, haces temblar de inefable voluptuosidad al inmenso firmamento, que con su terso rostro azul, desparrama placeres por los tipos y encendidos rayos de su sol, espolvoreando la tierra de sutiles diamantes.

Los campos hacen brotar de las profundidades de sus entrañas los adornos que han de cubrir su capa, cuyo hábito de infinitos colores, ponen una delicada nota de sentimiento y alegría. Y todo lo constituye la "flor", ese órgano fanerógamo que perfecciona y encanta con sus finos y delicados tejidos, el lugar donde la profanamos; donde la hacemos agonizar para que forme en conjunto un hermoso tapiz embellecido por su esencia inextinguible. ¡El sepulcro de cristal!

Sus exteriorizaciones de hermosura, cotroborean en la clara exaltación de los fecundos campos durante el mes de mayo, saturando el ambiente con agradables emanaciones, cual si un aspirador absorbiera de sus pétalos todo el extracto de su natural esencia, expulsándolo luego por la superficie en diminutas partículas, que un venticello agradable las deja en nuestro sensible sentido olfatorio, purificándonos.

En nuestros jardines públicos, vemos tímidos grupos de veleidades y artísticos ramilletes de maravillosas flores, que parecen estar disputándose sus bellezas. Mimosamente se entregan al capricho de las vavaleas oleadas del aire, destacándose en ese balanceo los vivos e inimitables colores de sus frescos pétalos, de sus divinas corolas...

Y vemos encumbrada bajo la sombra protectora de los corpudos árboles, unos pri-

vorosísimos modelos emanando con donosura un persegante orgullo; Rosas, margaritas, trébol, violetas, lilas, crisantemos y todos los modelos que representan la botánica y sirven de original al pintor. Todos están cuidadosamente nutridos por expectador jardineros, que hacen dudar de entre un jardín público o un sobresaltado niño de amor, sereno, inquietante y misterioso. ¡Oh, misterio de la Naturaleza!

Medio embelesados, hacemos miras elevadas e introducimos la exacta belleza de su indefectible estructura en nuestra fuerza intelectual, para poder exclamar nuevamente: "Unas lindas mariposas revolotean sedientas de perfumes, sobre las policromas corolas; las abejas liban en las flores que orgullosas se alzan para ser vistas. Copos de nieve parecen salir de la tierra con las blancas hojas de las verbenas. Los gémelos y las amapolas nos gotas de sangre, inmensa sábana de batista llena de lunares rojos. Los claveles blancos son latidos de niñas enfermas; y los encarnados, son como jugosos y frescos labios de novias, divinos labios en flor, olorosa y seductora. Los capullos son, imitaciones de enos de mujer; las rosas, ruborizadas mejillas. Resplan decen en sus desnudos la delicadeza nivea de los jazmines y de las azucenas; y las violetas como átomos del puro cielo onubense, hace de estos jardines públicos unos lugares armónicos e interesantísimos.

Contigo, mayo, ningún mes del año puede equipararse; ningún día de otros meses puede igualarse con los tuyos, con tusitiales en el año, porque tus días son frescos, limpios, fragantes y saturados de finísimos olores, que desvanecen a las almas delicadas cual una atracción sexual.

NINON

Envío.—Para Meliá Guimerá, es este modesto ramillete de florestas literarias.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Domingo

acontecimiento Cinematográfico

ULTIMAS EXHIBICIONES DEL

Aeropuerto Central

EN ESPAÑOL

Emocionante film de aviación con arriesgados ejercicios, escalofrantes acrobacias y a través de esto, una sublime novela de amor. Superproducción WARNER, por SALLY EILERS y RICHARD BARTHELMES.

¡Éxito! ¡Éxito! ¡Éxito!

El Lunes: TUMULTOS

papel de fumar

INDIO ROSA

AYUNTAMIENTO

La sesión de anoche

De segunda convocatoria se reunió anoche la Corporación municipal bajo la presidencia del señor Barrigón Fornieles.

Aprobada el acta de la sesión anterior, son despachadas favorablemente varias resoluciones del Delegado de Hacienda de la provincia en reclamaciones contra el presupuesto municipal y ordenanzas fiscales, excepto una de ellas suscrita por el párroco de San Pedro don Julio Guzmán, sobre toque de campanas, a la que el señor Bueno Cruz invita al Ayuntamiento recurra al Tribunal Contencioso Administrativo.

Así se acuerda.

A don Manuel Leandro González, se le concede autorización para instalar una cerca con destino a un cinematógrafo en la Avenida Whitney.

Se aprueba una petición de don José Orllana reclamando contra su inclusión en el padrón de inquilinato.

Un escrito de don Domingo Gómez Rey, secretario de la Asociación Comarcal de Obreros y Empleados municipales interesando en nombre de la misma un auxilio económico, es objeto de una amplia discusión, en la que toman parte la mayoría de los concejales, unos en pró y otros en contra del dictamen de la Comisión de Hacienda proponiendo se le conceda la cantidad de 125 pesetas.

Se acordó conceder la citada cantidad con el voto en contra de los señores Vázquez Romero, Martínez Sánchez, Romero Claret y Toscano.

Otro escrito de doña Isabel Navarro Cerezo, interesando se rectifique la liquidación practicada para el pago de terreno cedido a la vía pública, es desestimado.

A doña Manuela Romero Quintero, viuda de un jornalero municipal, se le concede un socorro.

Seguidamente se aprueban varios informes de la Comisión de Beneficencia a diversas cuentas.

Queda inscrito en el padrón de vecinos don Luis Gento Díaz.

La Corporación queda enterada de la resolución del Tribunal Económico Administrativo Central, en reclamación deducida por don Serafín Romero Fage, como consejero-gerente del Consorcio Almadradero.

Se da cuenta de la liquidación del presupuesto municipal de 1933.

El señor Pousa censura la actuación del Depositario y el Interventor en sus respectivos cargos, especialmente de este último, en

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 12 de Mayo de 1914

Le ha sido concedida la cruz del Mérito Militar, no pensionada, al distinguido joven de esta capital don Misael Martín Bolaños, que sirve como soldado de cuota en el regimiento de Infantería número 10 de guarnición en Córdoba.

Ayer recibió con toda solemnidad las aguas del bautismo la recién nacida hija de nuestro distinguido vecino don Félix Vázquez de Zaira. La neófito recibió el nombre de María del Pilar.

Esta tarde salieron para Rio Tinto el ingeniero jefe de Obras Públicas, don Luis Velasco, el ingeniero don Ramón Sánchez Moreno y el ayudante don Angel Albeida, para estudio de la carretera de Rio Tinto a Aracena, que se va a hacer con toda urgencia.

En Sevilla ha fallecido la distinguida señora doña Dolores Márquez esposa del

HACE MEDIO SIGLO

Día 12 de Mayo de 1884

Ayer se inauguró, como dijimos en nuestro número anterior, el nuevo y elegante mercado de hierro, que para la venta del pescado al menudeo, ha mandado construir el Ayuntamiento y que ayer parecía un jardín ricamente lucido de flores y engalanado con banderas, escudos y trofeos de la ciudad. Al acto asistió el Ayuntamiento, el gobernador civil y otras autoridades. Una numerosa concurrencia ocupaba los alrededores del edificio y dos bandas de música hacían oír armoniosos acordes. El arquitecto de la obra, señor Soriano, fue muy felicitado. Por la mañana se repartió una abundante limosna de pan, costeada por el alcalde.

El gobernador de la provincia ha recibido un telegrama del ministro de la Gobernación dándole cuenta de que S. A. la infanta doña Paz, ha dado a luz un niño a las 10 y 45 de esta noche, siendo muy satisfactorio el estado del recién nacido y el de su augusta madre.

EN VIENA

Va a celebrarse una conferencia internacional sobre el esperanto

Con gran actividad se están llevando a cabo los trabajos preparatorios de la importante Conferencia internacional que se celebrará en la capital de Austria del 20 al 24 de mayo actual que, con el objeto de estudiar la introducción del esperanto en la escuela, el comercio, el cine sonoro, la radio, el turismo y demás aspectos de la vida práctica internacional, evidenciará una vez más la realidad y eficacia del idioma auxiliar esperanto en las principales manifestaciones de la actividad moderna.

Esta conferencia se celebrará bajo la protección del presidente de la Confederación austriaca, con la presidencia honoraria del Excmo. Sr. Canciller de la mencionada Confederación y con la ayuda económica del ministerio de Comercio y Tráfico.

Han sido invitadas la mayoría de grandes empresas mercantiles, industriales y de tráfico del mundo entero, así como también los ministerios de Instrucción Pública y en ciudades culturales de relieve.

En dicha Conferencia se aceptarán todos los idiomas, siendo considerado el esperanto como única lengua para la traducción de todos los discursos y documentos, a fin de facilitar la comprensión entre los asistentes.

Para obtener detalles de la mencionada conferencia, así como del curso gratuito de esperanto por correspondencia, dirigirse, mediante sello para la respuesta, al secretario del Instituto Zamenhof, Sitjas, 3, principal, Barcelona.

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón: "Papelería Inglesa".

Lo que traen las ondas

PARA ESTA NOCHE

Madrid (Unión Radio).
A las 8.—Curso de enseñanza agrícola. Ballets de óperas. Nota deportiva. Noticiero taurino. Selección de la zarzuela "La reina mora".
A las 10.—"La Palabra". Selección de la zarzuela "El barbero de Sevilla".
A las 11.45.—"La Palabra".
A las 12.—Cierre.

Sevilla.
A las 9.30.—Fragmentos de la comedia con ilustraciones musicales de Quintero y Guillén "La copia andaluza".
A las 10.—"La Palabra". Bailables.

Valencia.
A las 9.—Selección de una zarzuela.
A las 10.—Noticias de Prensa. Retransmisión de Unión Radio Madrid.
A las 11.—Cierre.

EMISIONES EXTRANJERAS

Toulouse
A las 9.30.—Marcha militar.
9.45.—Arias de óperas cómicas.
10.—El cuarto de hora del radioyente.
10.15.—Música de baile.
1.—Boletín de informaciones.
11.05.—Fantasía radiofónica.
11.15.—Orquesta de salón.
11.30.—Cierre.
Roma.
Retransmisión desde el Politeama Fiorentino de "Francesca de Rimini", tragedia de Gabriel d'Annunzio.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGUENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,60 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de DIGESTÓNICO

del Dr. Vicens

COMPTON FARMACIUM

"A LAS"

EMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis

Publicidad en todos los sistemas

Carrera de San Jerónimo, 4 pral.

MADRID BARCON, 11 HUELVA

Movimiento del Puerto

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Rio Segre" de Sevilla con general.
Vapor suco "Magna" de Marsella en lastre.
Vapor español "Compostela" de Gijón con carbón.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Mar Blanco" de Baltimo con mineral.
Vapor italiano "Mar Blanco" para Rotterdam con mineral.
Vapor inglés "Baron Murray" para Rieime con mineral.
Vapor inglés "Kinsboreng" para Gante con mineral.
Vapor español "Rio Segre" para Cadiz con general.

"CRONICA"

Nos da a conocer esta semana lo que piensa el ministro de la Gobernación sobre los conflictos sociales y la necesidad de que las clases en pugna depongan sus iras.

Además: Aquí amó don Miguel de Cervantes.—Memorias de una bataca de las de última fila de un cinematógrafo.—La jornada de una chica bien, con fotografías obtenidas por sorpresa. Vida galante de la Calcerona.—Indecisión, página por Federico Gibas.—Las reinas de la pantalla: Creta Garbo.—Mujeres de Castilla.—El abuelito del mono.—Actualidades.
Compre usted "Crónica": 30 céntimos.

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO ESPARTERIA Y CORDELERIA de FRANCISCO CHAGUACEDA BLANCO.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía
Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expedienturas de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PÁPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licor de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO
Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA SAN LORENZO RIQUESIMAS.—UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4. (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraltar, 90.—El más acreditado con magníficas jaulas.

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galiano número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Estrada Deligny, 7.—Se necesitan agentes verdaderos.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terroza. Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



SULFATADORA
Excelsior Gobet

Gran Stok de Palas, Espiochas, telas metálicas y demás artículos para Minas.

La Unión y el Fénix Español
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METALICAS VALORES IGLESIAS

ROBO

AUTOMOVILES EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ECT.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular. (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 155 — Teléfono 1520

ANTES DE ENCARGAR

SUS IMPRESOS

CONSULTE A

IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa
TALLERES: Alameda Sundheim
Teléfonos 1431-1132



HUELVA

© Ayuntamiento de Huelva

PRIMERA MANUFACTURA ESPAÑOLA DE MAQUINAS PARA COSER

LA S.D.A. COOP. ALFA

ALFA

garantiza sus máquinas de coser de todo defecto de construcción o materiales por diez años.

Ha tenido en cuenta todos los perfeccionamientos mecánicos y manufactureros para fundar su crédito industrial sobre la más alta calidad de sus productos

Pida un catálogo gratis a

MAQUINAS DE COSER ALFA
EIBAR (ESPAÑA)
REPRESENTANTE.

Don Elías Palma
Alcalá Zamora, 5
HUELVA

Poderoso reconstituyente contra

Anemia, Inapetencia, Raquitismo, Escrófula, Clorosis, Linfatismo, Decaimiento.

En más de medio siglo siempre ha triunfado en su lucha contra las enfermedades originadas por la sangre débil y la deauperación orgánica. Su eficacia está reconocida por la Academia de Medicina.

En cualquier época del año se manifiesta la acción tónica y reparadora del insuperable Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

Exista siempre JARABE SALUD en su fresco de origen. No se vende a granel.

LAXANTE SALUD
CORRIGE EL ESTREÑIMIENTO CRÓNICO Y LA BILIS. EVITA EL USO DE PURGANTES. Grajeas en cajas metálicas precintadas. Pídase en Farmacias.

Vea en cuarta plana nuestra Sección de Cine

Con motivo de la huelga de la F. U. E. se han registrado, esta mañana, graves desórdenes estudiantiles en la Universidad Central y en la Facultad de San Carlos, resultando varios heridos. Entre los revoltosos, se mezclaron elementos que no son estudiantes.-La Prensa comenta la actualidad política, fijando su atención en la actitud adoptada por el señor Gil Robles.

Comentarios de la Prensa sobre la actualidad política

Madrid.—Todos los periódicos de esta mañana, comentan la actualidad política. Y al hacer estos comentarios, fijan su atención en la actitud adoptada por el señor Gil Robles y demás que pertenecen al grupo de la Ceda que acudilla dicho señor.
"EL SOCIALISTA"
A juicio de "El Socialista" la actitud de la Ceda no es sino una maniobra política de viejo estilo.
Agrega que cada uno puede pensar como mejor le parezca, pero "El Socialista" y los obreros afectos de su partido estiman que, en las actuales circunstancias, nos hallamos en un calicón cuya salida no tendría otro remedio que el de la revolución en la calle.
"EL SOL"
Dice "El Sol" que la Ceda de lo que

En el desarrollo de la huelga de la F. U. E. se registran graves desórdenes

Madrid.—Se ha llevado a cabo el planteamiento de la huelga general de la F. U. E. en Madrid y provincias, por acuerdo del Comité Ejecutivo de dicha organización. Este acuerdo se hizo circular rápidamente notificándolo en el sentido de mantenerlo hoy sábado y pasado mañana lunes.
EN LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y EN LA FACULTAD DE SAN CARLOS. VARIOS HERIDOS
Madrid.—Esta mañana es han registrado graves desórdenes estudiantiles. Donde más importancia adquirieron fué en la Facultad de Medicina de San Carlos y en la Universidad Central.
En la Facultad de San Carlos los estudiantes de la F. U. E. dieron gritos contra el ministro de la Gobernación y contra el Gobierno, mientras se dedicaban a romper muebles y causar otros destrozos en las aulas, arrojando las sillas por los balcones a la calle.
En la Central, las aulas 10 y 20 quedaron completamente destruidas.
Acudió la fuerza pública que acordó el edificio.
Grupos de estudiantes arrojaron piedras a los transeúntes.
Otros izaron la bandera de la F. U. E. en la azotea del edificio.
El rector hubo de dirigir la palabra a los revoltosos, pidiéndoles que depusieran su actitud.
Ni al rector ni al decano les hicieron caso.
Ante el mal cariz que había tomado la situación, acudieron dos camionetas con guardias de asalto.
Desde la terraza del edificio de la calle Atocha, se hicieron disparos contra los guardias.
El decano de la Facultad salió a la calle y rogó al jefe de las fuerzas que estas no dispararan contra el edificio, ofreciendo que los estudiantes que en el mismo se hallaban o abandonarían.
En efecto, así lo hicieron: los estudiantes, cacheándoseles a medida que iban saliendo.
Se practicaron varias detenciones de individuos extraños a la clase estudiantil.
La fuerza pública ha adoptado en esta ocasión una actitud distinta a la de otras ocasiones.
Debido a esto y debido a la serenidad de los jefes, no se ha registrado hoy una jornada de luto.
LOS HERIDOS
A consecuencia de los disparos, resultó herido por una bala de rebote un guardia de Seguridad en la mandíbula derecha.
También resultó herido el transeúnte de 33 años de edad Juan García González.
Hay, además, otros heridos.

Noticias de provincias

PARA PEDIR LA LIBERTAD DE VARIOS PATRONOS PANADEROS DETENIDOS
Barcelona.—Una comisión de patronos panaderos, ha estado esta mañana en el palacio de la Generalidad para recabar la libertad de los patronos panaderos de Geroa, detenidos con motivo de los pasados sucesos de la huelga de artes blancas de aquella ciudad.
Se les ha dicho que se hará todo lo posible para acceder a sus pretensiones siempre que aquellos prometan vender el pan a precio justo y no con sobretasa.
Para hoy está anunciada la huelga de las artes blancas en Girona, pero se trabaja normalmente.
EL PELIGRO DEL ESTABLECIMIENTO DE LA JORNADA DE 44 HORAS
Barcelona.—La Federación de Fabricantes de hilados y tejidos de Cataluña ha enviado telegramas al presidente del Consejo y al ministro del Trabajo, llamando su atención sobre el peligro de establecer la semana de 44 horas como solución de la huelga de metalúrgicos, pues ello tendría repercusión en las demás industrias, lo que es un gravísimo peligro en tanto no se haya acordado internacionalmente la reducción de la jornada legal de 44 horas.

Noticias de provincias

UNAS MANIOBRAS SECRETAS DE LA MARINA NORTEAMERICANA.—DOS ACCIDENTES
Nueva York.—Se anuncia que en el curso de las maniobras secretas que la marina de guerra de los Estados Unidos ha celebrado en el mar de las Antillas, han resultado un crucero y un contratorpedero.
No se tienen detalles sobre el accidente.
Por otra parte se añade que el crucero de la marina "Macon" ha sufrido algunas averías.
TRAVESURAS
Jugando en el Puerto Pesquero, sufrió graves heridas un niño en un pie
Esta tarde, jugando en una de las plazas del Puerto Pesquero, se produjo lesiones graves en el pie izquierdo, el niño de ocho años de edad Mario Selviche Luis, que habita en el Molino de la Vega.
El pequeño ingresó en la Casa de Socorro donde el médico de guardia doctor Roja, auxiliado por el practicante señor Berjano, le apreció una herida por aplastamiento con fractura de los dedos segundo, tercero y cuarto del citado pie.
Se le practicó una operación quirúrgica amputándosele el dedo cuarto.
El niño, cuando se puso a jugar acababa de llevarle la comida a su padre que es carabinero.

Nuestras entrevistas con el gobernador civil

DESMENTIENDO UNA NOTICIA SOBRE LA EXPLOSION DE UN PETARDO
Al recibir hoy a los periodistas, el gobernador civil interno se refirió a una noticia que publicada por "El Liberal" reproduce la Prensa de la mañana, relativa a haber hecho explosión un petardo, a las diez de la noche de ayer, en una de las dependencias municipales del Ayuntamiento de Almonte.
El señor Valdés dijo ser incierto, en absoluto, cuanto en la citada noticia se publica, agregando que tanto el propio alcalde de Almonte, como el comandante del puesto de la guardia civil así se lo habían manifestado, no habiéndose registrado tal explosión ni, por tanto, nada de lo que alrededor del inventado suceso se dice.
Desde luego—agregó el señor Valdés—se están realizando las gestiones para averiguar quien o quienes sean los autores de semejante bulo.
El señor Valdés condenó este procedimiento de noticias falsas que sorprenden la buena fe de los periódicos y ponen en evidencia, como en este caso, a la autoridad.

Asociación Onubense de Cultura Musical

EL CONCIERTO DEL LUNES
Conio anunciamos oportunamente, el próximo lunes día 14, a las nueve y media de la noche, en el Gran Teatro tendrá lugar el magnífico concierto a cargo del eminente virtuoso del piano Leopoldo Querol.
El magnífico programa que interpretará este insigne artista es el siguiente:
I
Chacona, Bach-Busoni.
Sonata en si menor, op. 58, Chopin.
Allegro maestoso.
Scherzo.
Largo.
Final. Presto non tanto.
II
Tres movimientos, Oscar Espiá.
Estudio.
Danza antigua.
Pasodoble.
Sonata (primera audición), E. Halffter.
Orgia, J. Turina.
III
La isla alegre, Debussy.
Dos novelettes, en do mayor y en si menor, Poulenc.
Barcarola, op. 60, Chopin.
Venecia y Nápoles, tarantella, Liszt.

"CASABLANCA"

CAFÉ DANCING
Todos los días desde las siete de la tarde, grandes secciones.
Atracciones en la Pista
Gran Orquesta
Doctor Caldera y Carretera Odier

Una participación del "gordo" en Huelva

El industrial de esta plaza don Francisco Vizcaino ha sido favorecido con quince mil duros del primer premio del sorteo celebrado ayer, por llevar una participación de diez pesetas en el número 4.411, que le vendió un amigo de Córdoba.

El ahorro, virtud en el niño para su vejez y virtud en el hombre para su descendencia y bien propio.
El Banco Internacional de Industria y Comercio con sus Libretas de Ahorro, les ofrece el medio seguro de conseguir su fin abonándole el 3 y medio por 100 de interés anual. Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias.

El ahorro, virtud en el niño para su vejez y virtud en el hombre para su descendencia y bien propio.
El Banco Internacional de Industria y Comercio con sus Libretas de Ahorro, les ofrece el medio seguro de conseguir su fin abonándole el 3 y medio por 100 de interés anual. Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias.

Instituto Provincial de Higiene

CONCURSO
Por acuerdo de la Junta Administrativa del Instituto Provincial de Higiene, se abre nuevo concurso por plazo de 20 días naturales, a partir del día de la fecha, para la adquisición de un coche automovilístico destinado al servicio de ambulancia sanitaria, con sujeción al pliego de condiciones técnico-administrativas que están de manifiesto en la Secretaría de Instituto (Vázquez López número 1) durante las horas de las 10 a las 19, los días laborables.
1.º El precio máximo será de 22.000 pesetas, que se abonarán en dos plazos; el primero de 11.000 pesetas al recibir el coche por el Instituto, y el segundo a razón de mil pesetas por mensualidades vencidas, desde el mes siguiente al de la recepción del coche.
2.º El plazo para la entrega será de dos meses a contar de la fecha de la adjudicación definitiva.
3.º De las proposiciones presentadas se dará cuenta al Pleno de la Junta Administrativa del Instituto, para que acuerde la adjudicación en firme a la que resulte más ventajosa.
Lo que se hace público para conocimiento de las entidades y personas interesadas. Huelva 10 de mayo de 1934.
El Gobernador civil, presidente ENRIQUE MALBOYSSON

Traslado de un avión militar a la Base de Tablada

La guardia civil del puesto de La Reñón de la Isla Cristina, comunica a este Gobierno civil, que ha sido levantado y trasladado en una camioneta a la Base de Tablada, el avión militar de Cuatro Vientos que hace unos días aterrizó forzosamente en la citada aldea.
Los trabajos se realizaron bajo la dirección del capitán aviador don Luis Roa Miranda, piloto del aparato cuando ocurrió el accidente.

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva.
Numerosos premios en todos los sorteos
Para pedidos al administrador JESUS DABRIO MAESTRE

En los "Benavente"

La Agrupación Artística "Benavente" ha organizado para esta noche, un baile extraordinario para el cual reina entre sus socios gran animación.
Por anticipado podemos augurar un nuevo éxito para tan simpática Agrupación.

La función benéfica de anoche

Anoche tuvo lugar en el coliseo de la calle Gravina, la función organizada a beneficio de la familia del que en vida fué jugador del Titán F. C., José Salguero Ortega.
La asistencia del público al espectáculo no fué muy numerosa.
En primer lugar se representó por la Agrupación Artística "Alvarez Quintero" el drama de Linares Rivas "El conde de Valmoseda".
El público aplaudió a todos los intérpretes, los cuales se vieron obligados a salir repetidas veces a escena al final de cada acto.
Como fin de fiesta, actuó el notable guitarrista Antonio Hernández, que fue clamorosamente ovacionado.
Interpretó magistralmente "Mosaicos en pañoles", vals "Arlequín" y fandanguillos populares.
Mariquita Castilla, en sus canciones, también cosechó muchos y cariñosos aplausos.

Farmacia de turno

Mañana domingo, permanecerá abierta la farmacia de Luis Cordero Bel, calle Capitán Galán, 4.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO
Viaje de excursión a la Sierra
Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibralfuente, nueva ocasión que le permita visitar los pueblos de la Sierra encavados en la zona de este Ferrocarril, y disfrutar de sus bonitos lugares y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO próximo día 13 del corriente mes de Mayo un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y VUELTA en SEGUNDA Y TERCERA CLASE, a precios sumamente económicos.
Para más detalles y condiciones del viaje véase los carteles anuncios en las estaciones de Huelva y Gibralfuente.
Huelva 7 de mayo de 1934.

Ofrecimiento en el cargo

Recibimos un besalamano de la Agrupación Administrativa de los Jurados Mixtos del Trabajo de Minería y Transportes Marítimos, don Ricardo Terrades Pla, participándonos, haberse posesionado de dicho cargo, al par que se nos ofrece tanto oficial como particularmente.
Agradecidos a la atención, correspondemos a la recíproca, con el ofrecimiento de nuestras columnas para aquello que pueda redundar en bien de todo lo que sea justa causa del interés público.

LO QUE PASA

Atropellado por una bicicleta
En la carretera de Sevilla una bicicleta atropelló a la niña de seis años de edad Laureana Lorenzo Gómez, que habita en la barriada de Balbuena.
La pequeña tuvo necesidad de ser asistida en la Casa de Socorro de una herida por desgarrar en el tercio medio y cara posterior del muslo derecho de pronóstico reservado.

SE VENDE

una máquina de vapor, semi-nueva, "Bellis & Moreom", autolubrificante, de 400 HP. 333 r. p. m., de 10/11 atmósferas, alta y baja presión. Razón: Sindicato Minero de Huelva. Cueva de la Mora.

MANANA

MAYO 13 Domingo
SANTORAL
Santos Pedro Regalado, Juna Silenciaric Nuncio, Ciceria y Servancio.
Sol, sale a las 5,1; se pone a las 19,21.
Luna, sale a las 4,31; se pone a las 20,52.
Duración del día, 14 h. 21 m.
PREDICCIÓN ASTROLÓGICA
Los nacidos en este día serán de excesiva timidez.

F. DE AZQUETA
CASA FUNDADA EN 1902
Sagasta, 18 HULLVA Apartado, 62
SUMINISTROS INDUSTRIALES
Concesionario exclusivo Agente depositario
Lubrificantes «Standard»
Correas de cuero «Búfalo»
Metales antifricción «Vulcan»
Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»
Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y «Fitte».-Compañía Anónima Basconia.-Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños.-Compañía Española de Pinturas Internacional.-Pinturas patente HOLZAPHEL
ALMACENISTA
Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abacá y cáñamo.—Correas algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.
Solicite precios, muestras y presupuestos
SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS
Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Alhucemas

Rogamos a nuestra distinguida clientela que todo aquel que su vale tenga la fecha del día 9 de Abril se pase por esta su casa, al objeto de cobrar el importe por haber sido el día mencionado el agraciado.
A ruegos de nuestros clientes continuamos por este mes el mismo sistema de ventas al contado, regalando un día de venta.
¿Cual será el agraciado?
Vda. Sousa y Compañía



¿Por qué los artistas de la pantalla cambian sus nombres de pila?

El cronista Raul E. Silva en Norteamérica, al ocuparse de los artistas que trabajan con nombre supuesto, dice: "No considera usted imperceptible "snobismo" que Enriqueta Valenzuela se haya cambiado su nombre por el de Mona Kiro; que María Casajusa se llame ahora María Alba y que Alfredo Birabén se llame Barry Norton."

En este tono se expresaba un caballero que a Hollywood vino en viaje de recreo. No es la primera ocasión que este asunto de los nombres alterados apasiona a los críticos. Constantemente surge la pregunta por qué los artistas de la pantalla cambian sus nombres de pila?

La respuesta no se hace esperar. Ya de las razones de esta práctica, que una vez aclarando con el cine hablado, estriba en que muchos artistas y estrellas cinematográficas nacieron con nombres que eran verdaderos terrores. El nombre de un artista tenía que ser familiar en todos los sitios del mundo donde sus películas aparecieran. Por lo tanto, se impuso la necesidad de adoptar nombres sencillos, cortos y eufónicos.

El caso más notable de abreviación fue el de Rodolfo Valentín, cuyo nombre de pila era el de Rodolfo A. R. P. F. Guglielmini Di V. d'Antagliola. Al popular actor mejicano Ramón Novarro su director Rex Ingram le hizo modificar su apellido de Famaniguet al fonético de Novarro.

En este sentido, vemos que Nasrath, J. Olsen Gottsch se convirtió en Karl Dane; que Luis Alonso, mejor dicho Luis Antonio Dámaso Alonso, fue bautizado con el nombre de Gilbert Roland; Asa Yeolens en su ya menor, que A. Jolson; Prior Vollee, Rudy Valle; Alfredo Birabén, Barry Norton, Ernesto Avila Guillén, Donald Reed.

Entre las actrices tenemos a Greta Louisa Gustrafson convertida en Greta Garbo; Apolonia Chalapez en Pola Negri; Gladys Smith en Mary Pickford; Marie Moening en Mae Murray; Augusta Appel en Lila Lee; Paula Estman en Raquel Torres; Gwen Le Finski en Gwen Lee, Bárbara Cloutman en Bárbara Kent, etc.

Una excepción de este grupo fue la mejicana Lupe Vélez, nombre con el cual ya era conocida antes de venir a Hollywood cuando en realidad el suyo de pila era Guadalupe Villalobos Vélez.

Hay ocasiones en que el nombre simple, ordinario, no resulta en la pantalla, por lo que hay que metamorfosearlo. Así vemos que Joe Page se llama hoy en día Aivarado (lo que en España—dicho esa por nuestra cuenta—resulta altamente ridículo), y que Jack Krantz es Ricardo Cortez.

En el grupo de luminarias que han cambiado sus nombres de pila en razón a que éstos no eran fáciles de retener en la memoria, llamamos a Anita Pomates, Anita Page; Lucille Le Sueur, Joan Crawford, Lucille Lanshanke, Mary Astor; Joanne La Monte, Renée Adorée.

Ya se ve, pues, que no hay "snobismo" en las luminarias cinematográficas al transformar sus nombres de pila, con el atenuante de que, no son los artistas, sino los productores, los magnates y los directores quienes dictan estos cambios.

Una familia de leones actores

"Numa", el león que fue, si no rey del desierto, rey de los estudios cinematográficos de Hollywood, es recordado con gran cariño por los artistas que tienen que impresionar películas con leones más o menos salvajes.

"Numa" ha sido sustituido en los estudios por un nieto suyo; pero las virtudes de este hacen resaltar mucha más aun las de su difunto abuelo. "Numa" fue diseado y colocado a la entrada de los estudios cinematográficos donde trabajó hasta los últimos días de su vida. Los artistas, cuando pasan al lado del león diseado recuerdan sus buenos modales, y quizá mucho más la dentadura de caucho que lucía en los últimos años de su vida por haber perdido la propia.

En cambio, el nieto de "Numa" está muy mal educado. No tiene consideración con nadie. Posee unos colmillos largos y afilados y se acuerda con demasiada frecuencia de que es un león de descendencia africana. "Numa" empezó su vida pública como león de circo. Su inteligencia le valió que su amo lo llevara a los estudios de Hollywood, donde pronto impresionó una película. El éxito obtenido fue tan resonante, que "Numa" ya no volvió a pisar la pista de los circos y quedó consagrado como estrella cinematográfica.

"Numa" ha trabajado con artistas de tanto renombre como Gloria Swanson, Marie Prevost y el famoso Fatty Arbuckle. Una de las últimas impresionadas por "Numa" fue "El circo", con Charlie Chaplin.

"Numa" había nacido en 1914 en Aotisiñia. Deja veinticinco herederos. Entre ellos se destaca también por su inteligencia y cualidades históricas su nieto "Pluto"; pero este no tiene el buen carácter del abuelo y los actores que han de trabajar con él lamentan como nunca la muerte del famoso "Numa".

CHISPAS DE HOLLYWOOD

Dick Hemingway, se puede decir, acaba de abandonar las aulas; en 1929 se recibió en la Universidad de Brown con un récord magnífico tanto académico como atlético, habiendo sido un famoso jugador de fútbol y campeón de boxeo en su clase. Más tarde ganó el primer premio de boxeo en el concurso de aficionados en Madison Square Garden. En 1931 Hemingway actuó en las tablas en Nueva York, demostrando aptitudes que reconocidas en Hollywood, le hicieron un puesto en el elenco de dos películas en menos de un año allí. Columbia ha visto en Hemingway madera de artista y le ha puesto bajo contrato a largo plazo. Su nombre en la pantalla será Dick Hemming.

Gigi Parrish, ha sido elegida una de las "estrellas bebés" de 1934-35.

Reproducciones enormes de parte de las estaciones ferroviarias La Salle de Chicago Grand Central de Nueva York han sido construidas en los estudios Columbia para la filmación de "La comedia de la vida" con John Barrymore.

HABLAN LOS DIRECTORES

Ernest Lubitch, el famoso director cinematográfico alemán, actualmente en los Estados Unidos, habla del cinema

¿Quién no conoce a Ernst Lubitch? Esta gran figura del cinema ha llegado a crearse en el mundo diverso de la pantalla una situación particularísima. Aun se recuerdan sus primeros éxitos, por ejemplo "La Du Barry" que el creó por primera vez, con Jennings y Pola Negri; de interpretes. Este film europeo produjo tan extraordinaria admiración en Hollywood que inmediatamente y a peso oro fue trasladado el creador europeo del cinema a las grandes galerías productoras de California.

Actualmente Lubitch ocupa, en el mundo cinematográfico americano, un puesto realmente de semidios. Pero esto no le impide ser humano como el que más. Y esta cualidad es precisamente la que brilla con mayor esplendor en sus películas. Lubitch tiene el don especial de hacernos sentir y comprender el lado más humano de las figuras que mueve en la pantalla.

Lo mismo le da que sean reyes, emperadores, príncipes o héroes legendarios. Todos estos tipos conservan siempre para el espectador un caudal de humanidad y de simpatía que los hace humorísticamente asequibles a todo el mundo. Acaso sea por esto que los films de Lubitch tienen siempre una marca especialísima de "humor".

Los mejores artistas del mundillo cinematográfico consideran a Lubitch como uno de los mas grandes directores actuales. John Barrymore ha dicho de él en una ocasión: "Con Lubitch es con quien mas me gusta trabajar. Conoce como nadie las posibilidades máximas del actor que dirige."

Con su grueso cigarrillo en la boca, conforablemente enfundado en su gabán de cuero Mr. Ernest Lubitch nos habla del cinema, de su presente y de su porvenir.

No admite discusión en lo que se refiere al reconocimiento absoluto de las posibilidades del cinema sonoro: "Desde el momento en que existe prácticamente una invención de esta importancia, solo los imbeciles pueden combatirlas. Una invención así es un hecho al que no hay mas remedio que adaptarse. El film sonoro existente... y nada más. Pero... ¡cuidado! Los técnicos actuales deben encauzar sus esfuerzos hacia la mejor consecución de una obra sonora de este nuevo arte. El director de un film sonoro debe procurar ante todo que el diálogo no ocupe más que el sitio preciso que le corresponde, modesto desde luego. Un diálogo por bello y literario que sea no es en ningún caso el nervio de una obra cinematográfica. Hay que procurar que nunca se salga del marco visual en que debe encajar. Por que es esto, la imagen, lo que constituye el alma de una película. Un dialogo no debe nunca aplazar a la fotografía..."

¿Y el porvenir del film? Este hombre maravilloso, este semidiós de Hollywood, parece que no se inquieta mucho por las invenciones que se añaden a sus técnicas. Este hombre maravilloso, este semidiós de Hollywood, parece que no se inquieta mucho por las invenciones que se añaden a sus técnicas. Este hombre maravilloso, este semidiós de Hollywood, parece que no se inquieta mucho por las invenciones que se añaden a sus técnicas.

La transmisión de películas por T. S. H? Esto ocurrirá con seguridad, y también antes de lo que muchos se imaginan. Es una cosa científicamente natural. Pero no creo que este nuevo sistema de proyección, revolucione mucho lo que hasta ahora está firmemente establecido en el cinema. Su influencia en la técnica moderna de la proyección de films no será mucha. En todo caso esperemos... y hallémonos dispuestos a servir toda nueva modalidad siempre que redunde en beneficio de un arte tan nuevo y admirable como el nuestro".

ADWAR GRUBER

El maquillaje de los artistas

El maquillaje de los artistas depende del ambiente en que han de filmar y de la luz.

Al comienzo de la cinematografía los artistas empleaban idéntico maquillaje que para el teatro, como resultado, en las luces fuertes, profundas sombras, especialmente en los ojos, que les daba un aspecto cadavérico.

En la actualidad han sustituido el negro de humo y marfil por azules, violeta y grises, empleándose el segundo extendido por la cara para las escenas a pleno sol.

El fluo de los cabellos que los hace aparecer como autrolados se produce espolvoreándolos con paja de oro en las rubias y talco bhandy en las morenas.

Las arrugas de que están cercados los rostros de la mayor parte de las "estrellas" se disminuyen en la fotografía aplicando una composición de cera vegetal, alumbre diluido y miel que se aplica con un paño de seda después de haber sometido el rostro a la acción del vibro-masseur.

Esta misma aplicación sustituye la cera vegetal por toda una ligera infusión de café extendida por todo el cuerpo en las escenas desarrolladas en trópicos o islas salvajes, a la que tan aficionados se muestran los galanes jóvenes para exhibir sus desnudeces, conseqüen por este medio retener la admiración que por sus encantos alcanzaban la mayor parte de las tablas y que afortunadamente va desapareciendo.

Los únicos colores que se deben emplear con los vegetales, existiendo en el comercio para la coloración de platos; de lociones para el pelo, etc.

¿Cuánto ganan los artistas hispanos?

De los que actualmente están trabajando en Hollywood, al que más se dio fue a Ernesto Vilches: ocho mil dólares por película; lo que equivale a cuatro mil por semana, durante las dos semanas que suele durar la filmación. Y, naturalmente, el trabajo no es constante. Vilches, en las diez últimas semanas, solo hizo dos películas, "Cascastrabias" y "Wu Li Chang", no cobrando en total mas que los dieciséis mil dólares correspondientes, en vez de los cuarenta mil que hubiese percibido, de abonarse todas las semanas. Al cabo del año puede llegar a cobrar unos ochenta mil dólares.

José Crespo es el artista mejor pagado, después de Vilches. En su primera película hablada "Olimpia", se le dieron seiscientos cincuenta dólares semanales. Hoy tiene un contrato con la Metro por 40 semanas a razón de mil dólares cada una de las veinte primeras, trabajo o no trabajo; y de mil doscientos cincuenta las semanas restantes.

Le sigue en sueldo Elvira Morla, que está recibiendo ochocientos dólares semanales en la First National, donde ya le han ofrecido mil dólares para las proximas películas.

Pablo Alvarez Rubio, recién llegado de España, cobró su primer sueldo a razón de seiscientos cincuenta dólares semanales. Pero hay que tener en cuenta que galanes jóvenes como Crespo y como el no abundan. Soledad Jiménez, la veterana del cine hispano, después de veinte años haciendo toda clase de películas, especialmente en indias, ha llegado a los setecientos dólares.

María Alba, que es la que más trabaja entre todas sus compatriotas, suele cobrar seiscientos cincuenta dólares. Generalmente siempre está filmando. Puede calcularse, así que bien puede ganar unos treinta mil al año.

Carmen Rodríguez y Luis Llana están cobrando quinientos dólares semanales, lo mismo que Romualdo Tirado.

Tito Davison y Juan Eulate perciben actualmente cuatrocientos cincuenta dólares. Juan de Homs, trescientos. Juan Torena, 250.

Y Juan de Landa (¡van cuatro Juanes!) que comenzó cobrando doscientos cincuenta y a quien dieron el protagonista de "El Presidio", porque tenía el tipo apropiado, pagándole entonces quinientos ¡ya se desoigo pidiendo mil para los sucesivos!

Claro que contra el vicio de pedir está la virtud de no dar.

Marlene Dietrich va a filmar "La Vampirosa Invisible"

El éxito grande obtenido tanto en Europa como en América con la película "El hombre invisible" realizada según la obra del escritor inglés H. G. Wells, que va a iniciar la producción de una serie de films que serán interpretados por actores "invisibles". Una de estas películas será realizada por Joseph Sternberg, que estudia actualmente su escenario.

Se trata de "La vampirosa invisible" que decir tiene que este papel suyo no va a ser interpretado por Marlene Dietrich. La estrella germana interrogada sobre el particular, ha dicho lo siguiente: "La más bello papel de mi carrera de actriz. Hasta aquí yo no he sido mas que una mujer (a pesar de mis concienzudos trabajos de vestimenta masculina que nada me ha tomado en serio). Pero en adelante seré ni mujer ni hombre, sino una figura graciosamente etérea..."

Aun no se ha hecho público el argumento de la película que como decimos atribuya a Sternberg, pero se presume que Marlene interpretará el papel de la hermosa mitológica que descenderá a la tierra para nacerse amar de un hombre mortal.

Aparecerá completamente desnuda—decir completamente invisible—. Después calzará sus piernas de maravilla con medias negras medias, vestirá un ligerísimo pantalón y pintará sus cejas y sus labios para que pueda notarse su presencia; en la última escena de amor que ha de realizar con su feliz compañero.

PANTALLA ONUBENSE

GRAN TEATRO Estreno de la producción de los Artistas Asociados titulada "A la sombra de los muelles".

Mañana domingo desde las cuatro de la tarde, últimas exhibiciones.

CINEMA RABIDA Hoy estreno del emocionante film "A la sombra Central", en español.

Mañana "Aeropuerto Central", última día.

CINE SPORT Instalado en el Paseo de la Independencia Núm. 1.

Hoy, inauguración de la temporada de verano con la película titulada "El hombre del antifaz".

Mañana igual programa.

Lea Vd. diariamente las secciones de LA PROVINCIA

Advertisement for 'La fórmula de la salud' (The formula of health) by Magnesia ROLY. It describes various ailments like stomach pain, indigestion, and constipation, and claims to be a 'miraculous formula'.

Advertisement for 'MOSAIKOS, AZULEJOS, BALDOSAS' (Mosaics, tiles, floor tiles) by Carlos González. Contact information: JOAQUÍN CO/TA.12 - TELF: 1622.

Advertisement for 'MORRISON Y HASELDEN' in HUELVA. They are a 'Dirección telegráfica MORRISON' and 'Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción'. They list various products like VIGAS, CHAPAS, LINGOTES, etc.

Advertisement for 'MATIAS LOPEZ' chocolates. It says 'La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce SON LOS MEJORES DEL MUNDO'.

Advertisement for 'CONTINENTAL' typewriters. It says 'LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR'.

Advertisement for 'SEÑORAS' (Ladies) by Dr. VALLEY. It focuses on 'El Flujo y Enfermedades de la Matriz' (Menstrual flow and diseases of the uterus) and offers treatments like 'Irrigaciones'.