EL EJEMPLAR 10 CTS.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Huelva, un mes . 2.— Ptas.
Fuera, trimestre. . 6.— «
Extranjero, un año. . 60.— «

Número atrasado, 10 céntimos

LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS
Gacetillas y Reclamos
pídanse precios

Redacción y Administración:
Joaquín Costa, 13
Altos de la Papelería Inglesa
Teléfono núm.

Año LXI.--Núm. 15.826

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 22 de Marzo de 1934

DEL MOMENTO

SIGUE SU CURSO

No pasa nada. Todo sigue su curso, ni siquiera ha habido necesidad de declarar el estado de guerra, con el estado de alarma tenemos bastante después de haber pasado por la prevención. El estado social permanece estátitco. Las huelgas planteadas, siguen su curso. Todo sigue su curso, hoy como ayer...

* * *

El Parlamento sigue también su curso. Como siempre. El señor Albiñana lanza sus pirotecnias agresivas contra el señor Araquistain. El señor Araquistain responde con la agresividad a la agresividad. El señor Goicoechea habla del marxismo. Los diputados de la mayoría continúan riendo las interrupciones de Albiñana. Besteiro nos habla de una Cámara Corporativa y apolítica. Todo sigue su curso, como si no estuviéramos siquiera, ni en estado de alarma.

* * *

Los cotidianos matritenses ilustran sus páginas con una fotografía que crispa de indignación nuestro sentido de la cultura, nuestra idea de la ética y nuestro respeto a los muertos. En Barcelona han prendido fuego a la tumba de Maciá. En Barceiona hay gente, por lo visto, que se creen capaces de reducir a cenizas la ceniza. Se nos ocurren muchos comentarios que silenciamos por no hacerles honor a los desalmados ocupándonos de una nueva faceta del salvajismo. El salvajismo, también sigue su curso.

Joaquín Romero-Marchent

MEDIOS MODERNOS

Un auto-tren para la propaganda del consumo de vino

Roma.—Un tren automóvil análogo a los empleados para la propaganda del consumo de arroz ha sido destinado a propaganda del consumo de vino. El auto-tren vinícola visitará las Ferias y Exposiciones, y durante sus desplazamientos hará la propaganda de las diferentes clases de vinos italianos en los pueblos del recorrido.

¡QUE MUERA LA GASOLINA!

Ya hay automóviles que andan con carbón de leña

Roma.—El coche tipo "Balilla" del profesor Ferarguti, equipado con gasógeno para carbón de madera, ha recorrido unos 3.000 kilómetros consumiendo 300 kilos de carbonilla del coste medio de diez liras por quintal, resultando por lo tanto a un céntimo de lira por kilómetro.

EN CUARTA PLANA
JUEVES LITERARIO

EDICTO

Por el presente que se expide en virtud de lo dispuesto por el señor Juez de primera instancia número 5, de esta Capital en los autos sobre secuestro promovidos por el Banco Hipotecario de España contra doña Rita Noguera Tierra y doña Matilde Pascual Noguera, para la efectividad de 17.627,04 pesetas resto de un préstamo hipotecario, se anuncia la venta en pública subasta por segunda vez de la siguiente finca:

URBANA.—CASA de dos pisos en la isla Cristina, calle del Carmen, marcada con el número cinco, linda por la derecha con otra de los herederos de don Antonio Aurabent y Bogarín que antes perteneció a don Juan Rubio, por izquierda con otra de los de don Macario y don Feliciano Zapata y Verges, sucesores de don Juan Zapata y por la espalda con la calle Nueva, hoy Gómez Jaldón, mide un frente de cincuenta metros sesenta y cinco centímetros por un centro de cuarenta y un metros veinte centímetros.

Tasada en la cantidad de treinta y seis mil pesetas.

Y se advierte a los licitadores: Que para su remate que tendrá lugar doble y simultaneamente en este Juzgado sito en la calle del General Castaño número uno, y en el de igual clase de Ayamonte, se ha señalado el día DIEZ DE ABRIL PROXIMO A LAS ONCE HORAS; que el precio de subasta será el de tasación rebajado en un veinticinco por ciento, no admitiéndose posturas que no cubran las dos terceras partes de expresado tipo; que para poder tomar parte en la subasta deberán consignar previamente en la mesa del Juzgado o en el Establecimiento destinado al efecto, el diez por ciento por lo menos efectivo, del valor en que ha sido taada la finca, sin cuyo requisito no serán admitidos; que si se hiciesen dos posturas iguales se abrirán nueva licitación entre los dos rematantes, verificándose la consignación del precio dentro de los ocho días siguientes al de la aprobación del remate, que los títulos de propiedad suplidos por certificación del Registro correspondiente estarán de manifesto en Secretaría para que puedan ser examinados, con los cuales deberán conformarse son que tengan derecho a exigir ningunos otros; y que las cargas o gravámenes anteriores y preferentes si los hubiere al crédito del actor, continuarán subsistentes y sin cancelar entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos sin destinarse a su extinción el precio del remate, el cual podrá hacerse a calidad de ceder a un tercero.

Dado en Madrid a diez de marzo de mil novecientos treinta y cuatro.

El Secretario, Ilegible.—V.º B.º, el Juez de Primera instancia interino, Ilegible.

En la Asociación de la Prensa

VISITA DEL DOCTOR MENDIETA

El ilustre político centro-americano, doctor Salvador Mendieta, visitó ayer, a las siete de la tarde, la Asociación de la Prensa, acompañado del joven letrado miembro de la Colombina y de dicha Asociación don José Marchena y Marchena.

Recibieron a tan distinguido visitante el presidente doctor Vázquez Pérez; vicepresidente, señor Moreno Ortigosa; secretario, señor Bedoya Díaz; directivo, señor Rebollo Blanco, abogado asesor, señor Ruiz Marchena (don Antonio); y el compañero señor López Ugena. Y con los periodistas, estuvo también el alcalde señor Barrigón Fornieles.

La visita duró próximamente una hora, durante la cual el doctor Mendieta puede decirse que dió una conferencia —charla, charlando— con notoria elocuencia y gran facilidad de palabra, acerca del motivo en su viaje a España-Ginebra-Norteamérica, motivo que consiste en converger en una sola nacionalidad federada las cinco pequeñas Repúblicas de Centro-América.

En el curso de la conversación se tuvo un recuerdo para el apóstol colombino, alma de la Sociedad de esta denominación, don José Marchena Colombo.

Se obsequió al doctor Mendieta con vinos y pastas y se brindó por el éxito de tan simpática y patriótica empresa de tal envergadura.

El doctor Mendieta era portador de la siguiente Credencial:

"El infrascrito, Presidente de la Asociación de la Prensa Hondureña, hace constar que por la presente nombra Representate de la Asociación al señor Doctor don Salvador Mendieta, para que en su nombre lleve un saludo fraternal a la Prensa de la República Española.

Cualquiera atención que por virtud de esta Credencial se dispense al Dr. Mendieta será sinceramente agradecida.

Tegucigalpo, 22 de enero de 1934

MARIO RIVAS.
Presidente.

El anterior documento fué entregado por el doctor Mendieta al doctor Vázquez Pérez, que exteriorizó el honor qjue suponía para la Asociación la visita recibida y correspondió al saludo de la Asociación de la Prensa de Honduras.

SE VENDE

Juego compuesto de un armario de luna, dos cómodas, un lavabo, una mesita de noche, dos sillas, todo pintado en esmalte blanco; un juego compuesto de dos butacas de muelle, un sofá grande, forrados en seda.

Razón: Casa Colón, núm. 8.

El ahorro, virtud en el niño para su vejez y virtud en el hombre para su descendencia y bien propio:

El Banco Internacional de Industria y Comercio

con sus

Libretas de Ahorro, les ofrece el medio seguro de conseguir su fin abonándole el 3 y medio por 100 de interés anual.

Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias.

ESCUADRA JAPONESA A ITALIA

A Mussolini le van a regalar dos colecciones de sables japoneses

Osaka.—Una escuadra japonesa ha salido con rumbo a Nápoles, donde llegará el 23 de abril. El almirante lleva a bordo dos colecciones de antiguos sables japoneses que ofrecerá en regalo a Mussolini.

LA ESTRATOSFEROMANIA

El profesor Piccard intentará una nueva ascensión a la estratosfera

Bruselas.—Se ha constituído una nueva barquilla de aluminio con la que el profesor Piccard y su ayudante Cosyns intentarán a fines del verano una nueva ascensión a la estratosfera.

DESPUES DE VISITAR UNA EXPOSICION

La trascendencia del plan nacional de Obras Hidráulicas según su creador Lorenzo Pardo

Una charla con el genial ingeniero acerca de los problemas de ésta empresa gigante

En otro de estos deliciosos rincones de los bajos del Palacio de la Música, sigue al día siguiente, la interrumpida interviú con don Manuel Lorenzo Pardo. es la hora tibia de las cinco de la tarde esa hora que los novelistas han dado en llama gris. Los salones de la Exposición sienten apenas herido su silencio por los pasos de algún madrugador visitante.

Abordo al ilustre ingeniero con esta pregunta:

¿SOLUCIONARA EL PARO OBRERO LA REALIZACION DEL PLAN:

—¿Cree usted, que la acometida en firme de las obras del Plan Nacional de Obras Hidráulicas, solucionará el paro obrero?

Mi interviuvado responde sin vacilar:

—Indudablemente. Solo en el Ebro se suspendió el trabajo de más de 20.000 hombres, al colapsar la empresa en marcha, pero detrás de ellas estaban ocupados en lugares menos visibles, en fabricas, talleres y oficinas, muchos, que también quedaron inactivos.

No hay que hacer, sin embargo, demasiadas ilusiones sobre el particular, si la ilusión consiste en una solución inmediata. No es cosa facil reanudar una marcha suspendida. Remediar es mucho más costoso y dificil que causar el daño, entre otras razones porque afecta, deprimiéndola a la moral de los más eficaces colaboradores.

Pero si no inmediatamente, en un plazo que pudiera ser breve, la influencia del Plan sobre el paro será decisiva, alcanzando a sectores no incluidos habitualmente, como son los profesionales de todas clases y el de la amplísima zona de preparación medida que hoy acosa a los gobernantes en abrumadora y aún agotadora solicitud. Para ello será preciso una diligencia en la tramitación, una independencia y una facultad en el Poder, y sobre todo una disposición de ánimo entodos los llamados a intervenir, que quizás rebasen los términos de la verosimilitud. En general el que no ha hecho algo o no está en condiciones de hacerlo, propende a que no se haga; incluso queda complacido si no se hace. Es condición humana de la cual tengo dolorosas pruebas.

ORIGINALIDAD. DONDE EMPEZO LA IDEA. COMO SE DESARROLLO

—Qué originalidad encierra el proyecto? ¿Donde tuvo origen la idea; ¿Como se desarrolló;

—En cuestión tan compleja, la absoluta originalidad no es posible. Carece de sentido. La adecuación o el acierto exijen, por el contrario, el mayor acopio de antecedentes, el máximo aprovechamiento de experiencias.

Así sucedió en el Plan que ha tratado de acoplar la mayor suma de unos y otros, consistiendo en ello el mayor trabajo y el más silecioso y desinteresado.

Pero todo tiene que ser trabado por alguna idea rectora, que es en lo que puede radicar la originalidad.

En el Plan de Obras Hidráulicas la idea rectora, la directriz, ha consistido en la distribución de las aguas peninsulares entre las dos vertientes subcantábricas, de tal modo que sea posible responder con las más conveniente a los imperativos de nuestra vida económica.

El lazo hidrográfico y económico creado por el aprovechamiento aguar procedentes del nudo montañoso de los montes Universales, para resolver el agudo problema de Levante, de otro modo insoluble en términos accesibles, es, sin duda, un rasgo esencial del Plan, el verdaderamente característico. Todo lo demás es locamente importante, pero no decisivo. Podríamos cambiar los términos de distribución, pero la idea capital del Plan subsistiría íntegramente. En un cirto orden, la idea esencial del Plan está ahí.

El desarrollo viene jalonado por el estudio de la regularización estival del Ebro en el pantano de su nombre en Reinosa; por el de mejor y mayor aprovechamiento de su curso; por el estudio del plan de aprovechamiento de toda su cuenca; por el de las normas legales administrativas y técnicas, en partes aprovechables para otras; por el de la solución del problema más arduo, a la sazón, que acometí voluntariamente para replicar con nuevas afirmaciones a la feliz campaña que contra mi, y lo que es más triste y lamenteble, contra el Ebro se hacía. Cuando advertí la solución de este problema agudísimo, crei ver también la posibilidad de formular un plan y de alcanzar con el estudio a la totalidad del territorio nacional. Era ya factible atender las exigencias económicas con posibilidades ejecutivas.

Como se ve, no se trata de una improvisación, —nada más lejos de la verdad—, sino de una marcha ascendente con la amplitud del tema. En todos los pasos o escalones, sin embargo, ha dominado la preocupación nacional, procurando siempre que la función de la obra estudiada rebasase los mezquinos límites del interés local. La obra del Ebro tenía positivamente esta amplitud.

Descansamos un poco. El ilustre ingeniero deriva la charla hacia un punto que se sale del cauce de estos problemas y a los pocos minutos el eje de la interviú impera de nuevo.

TERMINA LA EXPOSICION DE FONDO Y COMIENZA LA DE CIFRAS.

Descansamos un poco. El ilustre ingeniero deriva la charla hacia un punto que se sale del cauce de estos problemas y a los pocos minutos el eje de la interviú impera de nuevo.

—Los datos numéricos son algo complejos, como es natural —dice el señor Lorenzo Pardo.

Y agrega:

—Aquí tiene usted en mi libro y en la Guía de la Exposición todo el contenido estadístico del Plan. No obstante, no está de más que analicemos algunos de estos gráficos. ¿Quiere usted acompañarme, por segunda vez?

—Encantado, don Manuel. Vamos.

Y volvemos a repasar los cuadros sinópticos de los alones de la Exposición.

ORIGEN DEL PLAN. 1902

Por ley natural todo tiene siempre origen en algo anterior. Este Plan de hoy, de obras hidráulicas, tiene su base en el que se elaboró, aunque descabelladamente, en el año 1902. Entonces la mayor superficie regable incluida en el proyecto era la de la zona del Guadiana, con 406.602 hectareas. La menor estaba señalada en Andalucía, con 9.400; y una de las más pequeñas era también la del Segura, con 14.300.

De las que luego se incluyeron en el Plan de entonces aparece la cifra de 1.469.922 hectáreas, de las que se han dominado 178.154 o sea solo un 12 por 100, significando un avance anual.

Pero de todas las obras entonces propuestas se han tenido que eliminar la proporción de un 65,7 por 100. Se han ejecutado solo 30. Están en ejecución 17 más cuentan con proyecto y 38 se hallan en plan de estudio. Esto al cabo de 30 años. de servir de norma y de base para el nuevo demuestra que el Plan 1902 es incapaz Ello necesario y esperado impulso.

(Continúa en segunda plana).

CINEMA RABIDA
Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

Mañana Viernes

La mujer que he creado

Estupenda producción METRO

AL MARGEN DE LA PANTALLA

En las casas productoras de Hollywood existen aprovisionadísimas "Bibliotecas de ruidos"

Hollywood.—"Bibliotecas de Sonidos" son hoy tan importantes en Hollywood como las "bibliotecas de film" en la época de las silentes, cuando un descarrilamiento, un incendio o cualquier otro episodio espectacular se conseguía en un momento con solo acudir a las bibliotecas donde se hallaban las escenas catalogadas y archivadas. Desde el advenimiento de las parlantes las más importantes casas productoras han reunido cada una un archivo de más de ocho millones de pies de banda de sonido, lo que de acuerdo con lo sadeptos a las estadisticas, significa unos 24 mil kilómetros de pelicula, que tomarian 139 dias con sus noches pasando contínuamente por un proyector.

En un depósito a prueba de incendio, en cajas de lata y con sus correspondientes rótulos, los "efectos de sonido", fila sobre fila, aguardan la mano que venga en busca de un terremoto o de un bombardeo. Allí se hallan todos los sonidos imaginables catalogas por orden alfabético e incluyen desde la risa de una hiena a los sollozos de un bebé del fragor de paredones que se desploman al susurro de pisadas sobre una alfombra.

A los individuos encargados de recoger y preservar estos miles de sonidos les llaman "sound hunters" o "cazarruidos". Según dicen. un buen "cazarruidos" lo mismo que un poeta, nace, no se crea. Paciencia, imaginación y suerte, combinadas con las habilidades de un reporter, de un detective, de un técnico y de un artista son los requisitos para ser un "cazarruidos" de primera.

Así es como en Hollywood, con estos medios, se combinan la fotografía y el sonido para alcanzar el máximo grado de realismo.

DE SOCIEDAD

Viernes Dolores

Mañana Viernes de Dolores celebran sus días, entre otras las siguientes señoras y señoritas de nuestra sociedad:

Sras. Viudas de Ochoa, de Mora Pozuelo, de Hernández, de Gamez y de Navarro. de Portela y de Carrasco.

Sras López de Mora Romero, Tello de Pérez de Guzmán, Lerdo de Tejada de Basterreche, Barroso de Machuca, Abejón de Rebollo, Jiménez, Montes de Estrada, Pinto de Barrigón, Gámez de Vázquez, Garrido de Rueda, de Cordero García, Contioso de Fernández Tormo, Ochoa de Borrero de la Feria, de Cumbreño. Escribano de De la Cámara y Ortuño.

Señoritas Mora Romero, López, Sánchez Díaz, Franco Zorrello, Mora López, Hernández Candelera, Mora López. Hernandez Candelera, Bel Prada. Calatrigo, Navarro Boza, Cordero Pinto, Buendía Hernández, Rojas, Vázquez Parejo, Roballo, Domenech.

Nuestra felicitación a todas.

EN BUSCA DE "MISS ESPAÑA 1934"

La elección de "Miss Andalucía"

Las señoritas que aspiren al título de "Mis Andalucía 1934" deberán presentar dos fotografías, una de busto y otra de cuerpo entero, que dirigirán a nombre del secretario de la Asociacion de la Prensa de Sevilla Campana, 10, ateniéndose a las siguientes condiciones:

Ser andaluzas e hijas de padres andaluces; tener 1,650 metros de altura, como mínimo; ser esbelta, bien proporcionada y de rostro agraciado; su edad será de 16 a 25 años, soltera y de profesión honorable.

Las señoritas aspirantes deberán indicar al dorso de la fotografía de cuerpo entero su nombre y apellidos, domicilio, talla y peso.

Toda concursante al título de "Miss Andalucía" deberá presentarse al Jurado en Sevilla, en el punto, día y hora que se le indicará por escrito, vistiendo traje adecuado para que los componentes del Jurado pueda apreciar a simple vista el conjunto de su figura

El plazo de admisión de fotografías finaliza el día 31 del corriente, a las doce de la noche.

* * *

Las señoritas elegidas por cada región pasarán en Madrid una semana, donde se proclamará "Miss España", y los gastos de desplazamiento, de primera, de la elegida y persona que la acompañe, correrán a cargo de un importante rotativo madrileño.

La señorita que sea designada "Miss España" obtendrá un premio en metálico de ocho mil pesetas, y las señoritas que a juicio del Jurado tengan la cara más bonita o la silueta más perfecta serán premiadas con mil pesetas.

Lo que traen las ondas

PARA ESTA NOCHE

Sevilla

De 9 a 11,30: Programa variado "Montañesuca" (marcha), Ibarra; "Gauchito zalamero" (zamba), Melleda, Rey y Nilo; "Olas del Danubno" (vals), Ivanovici; "Lamento indio" (canzoneta), Dvrorak; "Calma en la noche", Goetza; "Me acordaré de ti" (fox), Heyman y Smith; "El ama" (romanza de Clemente, Guerrero.

De 9,30 a 10,30: Retransmisión desde Barcelona del programa organizado por la Ford Motor Ibérica. Cotizaciones de Bolsa y mercados. Boletín meteorológico. Segundo suplemento del diario hablado "La Palabra". "Escenas alsacianas" (suite), Massanet: "Vito" (danza). Popper; "La hija del regimiento" (saludo a Francia), Donizetti: "Moros y cristianos" (Marcha mora) Serarno. Información de la sesión de Cortes y noticias de última hora. Servicio directo de Unión Radio, Madrid Boletín meteorológico. Radiograma del Observatorio Central. Saetas.

LEA USTED MAÑANA
NUESTRA SECCION
LO QUE TRAEN LAS ONDAS

HACE MEDIO SIGLO

Día 22 de Marzo de 1884

Se ha celebrado en la Audiencia una causa por asesinato contra José Durán Velázquez, que en la villa de Aracena mató a José Torrens. El fiscal pidió para el procesado la pena de cadena perpetua y el abogado defensor, señor Sánchez Mora, la de 8 años y un día.

* * *

Desde el primero de abril quedarán abiertas al servicio del público las estaciones del Puntal de la Cruz y el Alosno, suprimiéndose la actual del Medio Millar.

* * *

En el Consejo de ministros presidido por el rey, se ha dicho que la conspiración está desbaratada y que la cuestión de Andorra está a punto de arreglarse.

* * *

Se ha celebrado nuevo Consejo de ministros, para tratar de las reformas económicas y de los presupuestos.

* * *

Ha dimitido el fiscal de la causa de la conspiración y ha sido nombrado para sucederle Tasari.

* * *

Si como anuncian de París tropas francesas entrasen en Andorra, España consideraría este hecho como un atentado contra el derecho internacional.

* * *

Suiza expulsará de su territorio a los anarquistas.

* * *

La libra se cotizó a 47,10 y el franco a 4,91.

CHISTES DE LA EPOCA

Un buen mozo escribe a su amante pidiéndole dinero.

He aquí la P. D. de la carta.

"Me ha dado tanta vergüenza pedirte dinero, que acordándome que te he mandado la carta con un mozo, he salido corriendo en busca de él para que no te la diera. Si la carta llega a tus manos es que no le he podido alcanzar".

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

© Ayuntamiento de Huelva

(Continuación de primera plana)

LA SITUACION ACTUAL DE LAS OBRAS HIDRAULICAS NACIONALES

Esta situación exige la formación del Plan ya elaborado que ha de corregir defectos anteriores y ofrecer la verdadera perspectiva de conjunto que hace falta para impulsar eficazmente ante las necesidades agrícolas españolas.

La sobras de riego ya construídas en 1933, son 108. Las que están en ejecución, 58. Las proyectadas aprobadas, 43. En estudio, 142. Pendientes de estudio, 191. Y el total de obras registradas se eleva a 573.

La superficie regable que presuponen esas obras o sea la de las zonas dominadas en 1933, se descompone así:

Pirineo E., 11.600 hectáreas; Ebro, 187.007; Jucar, 10.500; Segura, 11.500; Sur, 4.000; Guadalquivir, 35.750; Guadiana, 2.200; Tajo 4.500; Duero, 40.300 y Miño 27.100 (Zonas dominadas).

Zonas definidas. Pirineo E., 65.965 hectáreas Ebro, 787.318 ;Jucar, 167.200; Segura, 155.530; Sur, 84.225; Guadalquivir, 365.660; Guadiana, 220.250; Tajo, 135.050; Duero, 1.022.100.

Total conocida: 3.043.398 hectáreas. Total dominada: 287.357 hectáreas.

ORIENTACION FORESTAL DEL PLAN

En el Plan está consignada la repoblación forestal como medio eficaz de evitar la torrencialidad de las corrientes de montaña y también para disminuir el gasto sólido de las corrientes.

Para no recargar con exceso los párrafos de numeros omito los que corresponden a las zonas forestales, pero consigno que son importantísimos y que obedecen a un estudio perfecto. En este sentido el Plan no desmerece del resto de sus aspectos.

CARACTERISTICAS HIDROGRAFICAE Y OBJETIVOS

En la actualidad se pierden para la Economía nacional alrededor de 21.600 millones de metros cúbicos de agua, hacia el Mediterráneo y unos 26.700 millones hacia el Atlántico. El mar Cantábrico recieb 15 mil millones.

El desequilibrio hidrográfico de España es patente y se halla en oposición absoluta con el económico desde el punto de vista agrícola. Las zonas que resultan más productivas son las que están peor dotadas. Todas las cuentas, excepto las de Levante, disponen de suficientes recursos propios hidráulicos para atender a los objetivos que el suelo y la Economía nacional les asignan.

El Plan actual de Lorenzo Pardo viene a romper ese lamentable desequilibrio hidráulico.

MEJORAS DE REGADIOS Y CREACION DE OTROS CON EL PLAN ACTUAL, EN 25 AÑOS

El Plan Nacional de Obras Hidráulicas comprende la mejora de 271.665 hectáreas de antiguos regadíos y, además crea hectareas, 1.206.670 de regadíos nuevos. Como el aumento de producción de aquellos equivale a la producción de 779.230 hectáreas nuevas resulta que el desarrollo total del Plan representa la creación de 1.285.900 hectáreas de regadio.

Se ha calculado en 25 años el tiempo preciso para llevar a la práctica la totalidad del Plan, divididos en dos etapas. La primera será de diez años con dos periodos de cinco. Al final de esa primera etapa se habrá obtenido una mejoria en el regadio de 167.730 hectáreas y se habrá creado el de 323.150.

ESFUERZOS ECONOMICOS PARA REALIZAR EL PLAN

El total de coste de todas las obras incluidas las viviendas, vias de explotación, abancalamientos, creditos... alcanza a la fantastica suma de 5.000 millones de pesetas.

El coste de las obras principales supone 1.895 millones de pesetas.

El Estado participa con 1.058.277.500 pesetas (823 pesetas por hectáreas).

Los regantes participan con 837.515.500 pesetas (651 pesetas por hectárea).

El anticipo del Estado importa pesetas 660.560.800 (513 pesetas por hectarea).

La participación inmediata de capital, en conjunto, es de 176.958.700 millones de pesetas.

COLOFON

Hay muchas más cosas y detalles, como supondrá el lector, que brindar. Por ejemplo: que el aumento tarificable de energia eléctrica. coom consecuencia del Plan, es ya al principio, de 3.198 millones de kwh. Pero no es posible en un trabajo periodistico de esta naturaleza la total consignación.

Y ahora, mi felicitación más efusiva al ilustre ingeniero don Manuel Lorenzo Pardo, de cuya cordialidad he de quedar agradecidísimo, por la maravillosa obra patriótica, que contra viento y marea, con tenacidad de español tradicional, ha conducido al pináculo del triunfo por encima de egoismos, vanidades y bajas pasiones.

ALFREDO SERRANO.

(Prohibida la reproducción)

SE ARRIENDA

casa para industria y vivienda con estantería, toldo en la puerta y foco de luz en la calle Sagasta número 12 (Placeta.)

Darán razón, José Canalejas, 23, bajo.

¿CALLOS?

Usando sólo tres dias el patentado

UNGUENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,00 Pesetas.-Por correo, 2 Peseta

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

EN CUARTA PLANA JUEVES LITERARIO

Sociedad Española de Medicina del Trabajo

Era notoria la ausencia entre nosotros de una Sociedad científica especializada que, a semejanza de las ya existentes en el extranjero, algunas tan prestigiosas como la "Sociedad belga de medicina y cirugía de accidentes del trabajo y enfermedades profesionales", "Sociedad alemana de Accidentes del Trabajo", etc., coordinase los trabajos e investigaciones de todas las personas dedicadas a estos estudios.

La primera promocion de medicos del trabajo, consciente de esta necesidad y siguiendo las inspiraciones de su maestro el doctor Oller, iniciador y mantenedor en España de esta clase de actividades, ha fundado la "Sociedad española de medicina del trabajo", cuya finalidad es el estudio de todos los problemas científicos relacionados con la medicina del trabajo, sirviendo a la vez, dada su autoridad. de cuerpo consultivo, inexistente también hasta la fecha.

El dia 17 de enero quedó constituida oficialmente la científica entidad, con la siguiente Junta Directiva:

Presidente, doctor Oller, Madrid.

Vicepresidente, doctor García Tornei, Barcelona.

Secretario, doctor Polo, Madrid.

Tesorero, doctor Roca. Madrid

Vocales: doctor López Trigo, Valencia; doctor Aiguabella, Madrid; doctor Jordana, Zaragoza y doctor Malboysson, Valencia.

El número de socios numerarios está limitado a 40, siendo estos los actuales médicos del trabajo y aquellas otras personas de reconocida solvencia científica propuestas por la Directiva o por un número determinado de socios. Constará ademas de miembros de honor y corresponsales.

Como primera y loable manifestacion de su actividad, ha organizado ya, todos los martes, unas sesiones públicas para el estudo y discusión de accidentes del trabajo y tecnopatías.

Todos los años, en los meses de noviembre o diciembre, organizará en una población española, asambleas en las que se resuma la labor científica del año y cuyas ponencias serán determinadas oportunamente.

La Sociedad española de medicina del Trabajo tiene su domicilio social en la clínica del Trabajo del Instituto Nacional de Previsión, Avenida de Pablo Iglesias, número 19, Madrid.

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS. DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES
Rafael Rivero y Compañía
Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendedurías de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

SE ARRIENDA local para Garage o Almacén en Alameda Matheson.—Razón BAZAR MASCAROS

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva

CORREDOR DE COMERCIO
JOSE ROMERO VALERO
Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA SAN LORENZO RIQUISIMAS.—UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva.

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa más económica.—Doctor Caldera, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva.

GARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraleón.—Despachos de accesorios.

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE SUHUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrero. Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA
EFECTOS DE ESCRITORIO
JOAQUIN COSTA, 13

La Unión y el Fénix Español

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS. 95.325.050'79

Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METALICO VALORES, IGLESIAS — **ROBO** — AUTOMOVILES, EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ECT.

Así mismo ha completado la garantia del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta poliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular. (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro saqueo, pillaje, etc.

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 135 — Teléfono 1520

MOSAICOS, AZULEJOS, BALDOSAS
Carlos González
JOAQUIN COSTA, 12 - TELF.º 1622

ANTES DE ENCARGAR
SUS IMPRESOS
CONSULTE Á
IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa
TALLERES: Alameda Sundheim
Teléfonos 1431-1132

HUELVA

No todos los padres viven desprevenidos ni ignoran la eficacia del **Jarabe Salud** que tantos beneficios ha producido, durante medio siglo, a millares de niños raquíticos, escrofulosos, inapetentes y víctimas de otras dolencias que han malogrado su desarrollo normal.

La **tuberculosis ósea,** el **raquitismo,** la **inapetencia,** los **desarreglos sanguíneos,** tienen un remedio rápido y positivo con el reconstituyente **Jarabe de**

HIPOFOSFITOS SALUD

LAXANTE SALUD
CURACION PROGRESIVA DEL ESTREÑIMIENTO Y DE LOS DESARREGLOS BILIOSOS
Grageas en cajitas metálicas precintadas.
Pídase en farmacias.

Aprobado por la Academia de Medicina.
Puede tomarse en todo tiempo.
No se vende a granel.

La fórmula de la salud

MAGNESIA ROLV

elaboradas medicas, no solo prescriben la Magnesia compuesta del sabio Dr. Rolf a sus clientes, sino que la recetan a sus familias, por ser la unica que calma, en el acto, los dolores gástricos y cura radicalmente las acedías, pirosis, vomitos acidos, estreñimiento y diarrea, acaba con flatulencias; normaliza la funcion biliar; facilita grandemente la digestion; oxigena la sangre y proporciona sueños profundos y reparadores.

La Magnesia ROLV tosto-silicada se expende en Farmacias

© Ayuntamiento de Huelva

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Bajo la presidencia del Jefe del Estado, se ha reunido, hoy, el Consejo de ministros.-Ha quedado instituida, por decreto, la jerarquía de "Ciudadano de honor" que se otorgará el 14 de Abril de cada año.-El ministro de Hacienda, señor Marraco, desmiente que él haya dimitido, como se viene rumoreando.-El atentado de ayer, en Berlín, no fué contra el ministro del Interior sino contra un empresario de teatros.

Consejo de ministros en Palacio

CONSEJILLO PREVIO

Madrid.—Los minitsros acudieron esta mañana a Palacio para celebrar Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado.

Antes, tuvieron un Consejillo preparatorio de los asuntos a llevar al Consejo.

Este dió comienzo a las doce y terminó a una y media de la tarde.

EL MINISTRO DE HACIENDA HABLA DE SU RUMOREADA DIMISION

El primero en salir del Consejo fué el ministro de Hacienda, señor Marraco.

A preguntas de los periodistas, contestó negando que él haya presentado la dimisión de su cargo como se rumoreaba.

—No hay motivos —dijo— para tal cosa. Esos rumores no son ni más ni menos que ganas de perder el tiempo.

LO QUE DICE EL JEFE DEL GOBIERNO

Este manifestó que él había pronunciado el acostumbrado discurso acerca de las actividades habidas tanto en política interior como exterior.

Dijo que el presidente de la República le había hecho varias preguntas relativas a la situación política y parlamentaria y que las contestó cumplidamente.

También el señor Lerroux desmintió los rumores sobre la dimisión de algún ministro, diciendo que tales rumores son fantasías de los comentaristas.

El señor Lerroux dedicó efusivos elogios al señor Estadella en su gestión al frente del ministerio del Trabajo.

La nota oficiosa

SE INSTITUYE LA JERARQUIA DE "CIUDADANO DE HONOR"

En la nota oficiosa del Consejo, figura lo siguiente:

Instrucción pública.—Proyecto de decreto, con relación de las actos a celebrar el 14 de abril, con motivo del aniversario del Advenimiento de la República.

Decreto instituyendo la jerarquía de "Ciudadano de Honor" para concederla al que mayores merecimientos posea y mejores servicios haya prestado en favor de la República.

Este título se otorgará el 14 de abril de cada año.

Marina.—Expediente de la Aeronáutica Naval, declarando extinguido el Cuerpo de auxiliares de Aeronáutica.

Decreto creando la categoría de Auxiliares de la Aeronáutica Naval.

Suprimiendo la Escuela de Aprendices de esta especialidad.

Adquisición de dos autogiros "Cierva" con destino a la Marina de Guerra.

Autorizando al ministro para presentar a las Cortes un proyecto de ley sobre la reorganización de los servicios de reemplazo y reclutamiento de la Marinería.

Guerra.—Concediendo la Gran Cruz del Mérito Militar ,con distintivo blanco, al intendente general, señor Rodríguez Carballo.

Disponiendo pase a la Reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria, el general de brigada, señor Gil Gallego.

A las doce, después de haberse aprobado en Consejillo los asuntos expuestos anteriormente, quedó reunido el Consejo bajo la presidencia del jefe del Estado.

El señor Lrroux pronunció un discurso sobre política interior y exterior y acerca de los asuntos parlamentarios y del Gobierna, sometiendo, por último, a la firma de Su Excelencia, numerosos decretos de distintos departamentos.

LEA EN CUARTA PLANA
NUESTRA SECCION
JUEVES LITERARIO

En el Congreso se reunen varias Comisiones

LA COMISION DE GUERRA

Madrid.—En una de las secciones del Congreso. se reunió esta mañana la Comisión de Guerra.

Terminada la reunión, el secretario dijo a los periodistas que se habían aprobado dos proposiciones: una relativa a los maestros guarnicioneros, resolviéndose de acuerdo con la petición de los mismos en el sentido de reglamentar su situacion en el Ejército. Y otra que se refiere al ascenso de los sargentos y suboficiales.

EN GOBERNACION

En otra de las secciones, reunióse la Comisión de Gobernación.

El diputado señor Comin manifestó que se había aprobado la proposición que afecta al presupuesto de dicho departamento.

Se acordó dar una norma más democrática a la designación de las Comisiones Gestoras provinciales.

LA DE INSTRUCCION PUBLICA

También se reunió la Comisión de Instrucción pública.

El señor Toledo dija que se había estudiado el presupuesto de este ministerio, agregando que había que podar muchos gastos excesivos que figuran en el mismo, tales como el de la subvención al Consejo Nacional de Cultura, la cual subvención que en el año 31 era de 25.000 pesetas asciende ahora a 125.000.

SE ARRIENDA

PISO MODERNO

En calle Almirante H. Pinzón n.º 1 Enel nuevo edificio, esquina Almirante H. Pinzon y Carmen.

Instalación eléctrica.-Cocina económica y de carbón vegetal.-Termosifón.-Cuarto de baño con todos los accesorios y duchas, agua caliente y fría en todos los aparatos.-Lavadero independiente.-Portería.

Darán razón:

En la Portería del Edificio.

ORDEN DE LA PRESIDENCIA

Madrid.—La "Gaceta" publica la siguiente orden de la Presidencia:

Excmo. Sr.: Siendo notoriamente insuficiente el plazo de veinte dias concedido el decreto de 20 de mayo de 1931 para que pudieran formular sus reclamaciones, documentalmente justificadas, los funcionarios que se consideren vejados por las disposiciones dictadas desde la implantación de la Dictadura hasta el advenimiento de la República,

Esta Presidencia se ha servido disponer que las instancias presentadas hasta la fecha fuera de aquel plazo, y las que se presenten hasta el 15 de abril próximo, se tramiten por los respectivos Ministerios, que deberán resolverlas en el término de tres meses, contados desde el dia siguiente al de la publicación de la Orden de esta Presidencia de 9 de febrero último, inserta en la Gaceta de Madrid del siguiente día.

DISPOSICIONES OFICIALES

Madrid.—Publica la Gaceta las siguientes disposiciones de Instrucción pública:

Orden disponiendo se den los correspondientes ascensos de escala y, en su consecuencia, que los catedráticos que se mencionan pasen a ocupar los números y sueldos que se indican.

Otro ídem se libre la cantidad de 2.500 pesetas a favor de los señores que se expresan para los gastos que se citan.

Otra ídem que el crédito de 15.000 pesetas para gastos de materiales de los Archivos de las Audiencias y de Protocolos se distribuya en la forma que se detalla.

Otra orden se libren las cantidades que se indican para las Escuelas de Trabajo que se citan.

Otr dictando reglas para la provisión de las Direcciones de Escuelas anejas a las Normles.

Otra disponiendo queden restablecidos los concursillos en las localidades para la provisión de Escuelas nacionales de Primera Enseñanza.

Otra idem que las vacaciones de primavera de este año den comienzo en todas las Escuelas nacionales el dia 25 del mes actual, terminando el día 8 del próximo mes de Abril.

Noticias de provincias

EL GOBERNADOR DE SEVILLA VISITARA AL SEÑOR MARTINEZ BARRIO

Sevilla.—A la hora de costumbre, recibió el gobernador civil a los periodistas.

El gobernador dijo que mañana marchará a Cumbres Mayores para visitar al expresidente del Consejo, don Diego Martinez Barrio que, como es sabido, se encuentra pasando temporada allí, alojándose en la casa de don José Rebollo.

SE MOFAN DE LA CENTURIA ROMANA Y LOS CENTURIANOS LES HACEN CORRER A PALOS

Sevilla.—La Centuria Romana que ha de figurar en las procesiones de Semana Santa, se encontraba esta mañana haciendo instrución en La Barqueta cuando varios grupos se acercaron mofándose y pronunciando frases molestas.

Entonces, el capitán ordenó al corneta que tocara a ataque y los centuriones, con los palos que utilizaban en sus ejercicios. la emprendieron con los guasones a estacazo limpio, haciéndoles huir.

ASALTO A UN CORTIJO

Sevilla.—Comunican de Lebrija que varios individuos asaltaron un cortijo incendiando varios almiares.

Las pérdidas se calculan en 9.000 pesetas.

OFRECIMIENTOS PARA LAS FIESTAS DE SEMANA SANTA

Sevilla.—El gobernador esta recibiendo de todas clases sociales ofrecimientos para la mayor brillantez de las fiestas de Semana Santa.

Reina mucha animación para dichs fiestas.

REGISTROS DOMICILIARIOS.—IMPORTANTES INCAUTACIONES

Córdoba.—En Belmez, se han practicado registros por la Policía en diversas casas de caracterizados elementos socialistas.

Y se han incautado entre varias de esas casas, de numerosas armas.

En una sola casa fueron halladas doce cajas de detonadores ,doce cápsulas y 240 cartuchos de dinamita.

UN ANCIANO ARROLLADO Y MUERTO POR UN AUTOMOVIL Y UN NIÑO HERIDO

Ferrol.—Cuando el automóvil, propiedad de Manuel Rico, marchaba hacia un pueblo cercano a El Ferrol, arrolló al anciano ciego Antonio Rodriguez Bermúdez, que atravesaba la carretera, acompañándole un niño.

El anciano resultó muerto y el niño, herido.

Extranjero

SOBRE EL ATENTADO DE AYER EN BERLIN

Berlín.—Se cooncen detalles aclaratorios del atentado criminal de ayer en esta capital.

Según estos detalles, el atentado no fué contra el ministro del Interior, general Goering, como se había dicho.

La bomba la arrojaron al pasar un automovil en el que iba el empresario de teatros, señor Oliver, que repitió en uno de sus coliseos de Berlín la película "Catalina de Rusia". originando con ello grandes protestas de los hiterianos.

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	70,05
Francos	48,40
Libras	37,45
Liras	65,50
Dolares	7,54

Recogida de armas

VARIOS REGISTROS DOMICILIARIOS EN DISTINTOS PUEBLOS

En Isla Cristina la Guardia civil ha practicado registros domiciliarios en la Sociedad de Panaderos afecta a la U. G. T., en la casa del practicante don Rafael Alfaya Sanchez y la de Francisco Lorenzo Zamorano, ambos de ideas avanzadas.

El primer registro no dio resultado alguno siendo intervenida en cada uno de los domicilios de los dos ultimos una pistola.

En Cartaya y en otros registros practicados por la guardia civil han sido intervenidas ocho pistolas y tres escopetas.

En el pueblo de Manzanilla también se ha efectuado otro registro en la casa del chófer Antonio Madroñal Millan de 43 años, encontrándose las siguientes armas: una tercerola, tres escopetas, una pistola, 79 cartuchos cargados y vacío, una bala suelta de escopeta, dos trozos de plomo de 50 gramos cada uno y un paquete de polvora de 100 gramos.

Como el hecho constituía un depósito de armas, fué detenido y puesto a disposición del Tribunal de Urgencia.

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en veladas, escuelas, salones y tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también diálogos y sainetes.

Los pedidos, con el importe en letra de Giro Mutuo o en sellos de correos de 25 céntimos. se harán al señor secretario de la Academia provincial de Declamación calle de Zorrilla, número 2, Málaga.

Jefatura de Obras Públicas de la provincia de Huelva

ANUNCIO

Esta jefatura saca a concurso al objeto de ejecutar mediante destajo las obras siguientes:

DESTAJO NUM. 1

Primero.—Ejecución de 19.722,55 m3 de desmonte que es todo el desmonte del km 9. de la carretera de tercer orden de Jerez a Aracena—Sección de Villanueva de los Castillejos a Cabezas Rubias.

Segundo.—Ejecución de 15.010,00 m3 de terraplen que es todo el terraplen del km 9. de la carretera de tercer orden de Jerez a Aracena —Sección de Villanueva de los Castillejos a Cabezas Rubias.

Tercero.—Ejecución de las siguientes obras de fábrica:

Ocho caños modelo número 1, para los perfiles 15-21-49--54-81-100-163 y 210 a 9.15 pesetas.

Un caño prolongado m' número 1, para el perfil 128.

Cuatro caños prolongados m.' numero 1, para los perfiles 36-117-188-198.

Un caño prolongado m' número 1, para el perfil 235.

Tres tageas m" número 5 para los perfiles 111-151 y 227.

Dos tageas prolongadas m" número 5 para los perfiles 172 y 205.

Dos tageas prolongadas m" numero 5 para los perfiles 72 y 135.

Una tagea m" número 8 para el perfil 13.

Una tagea prolongada m" número 8 para el perfil 94.

Una tagea prolongada m" número 8 para el perfil 217.

Arreglo en el puente construido sobre la rivera de Malagoncillo.

Estas son todas las obras de fábrica del mismo proyecto.

Cuarto.—Ejecución de 6.266,46 metros lineales de afirmado completamente consolidado que es toda la longitud de afirmado del mismo proyecto.

Quinto.—La ejecución de las obras accesoria y necesarias de las señaladas en el proyecto por un importe máximo de 3 460 pesetas y según detalle que figura en el mismo proyecto.

La valoración de todas las obras no podrán exceder de pesetas 189.178,02 incluída la partida de 750 pesetas por daños y perjuicios por tránsito inevitable en algunas partes de la carretera en construcción o habilitación o ejecución de caminos provisionales para paso del público y con el 1 por 100 de accidentes del trabajo ascienden en total a importe máximo del destajo, 192.901,50 pesetas. Fianza provisional, 5.788,05 pesetas.

Las obras se ejecutarán con arreglo a los planos del replanteo de ejecución y a los precios del proyecto para las distintas unidades y conceptos que en ellos se especifican.

El proyecto y pliego de condiciones facultativas y especiales de las obras que se destajan, se encontrarán de manifiesto en el Negociado de subastas de esta jefatura, Vázquez López número 1, en donde podrán ser examinados por los interesados hasta la víspera inclusive del día fijado para la apertura de las proposiciones a las horas hábiles de oficina.

Para tomar parte en el concurso deberá depositarse previamente en la Pagaduría de Obras Públicas en concepto de fianza provisional la cantidad en metálico o en valores del Estado que se indica para este destajo, devolviéndoseles a los concursantes que no resulten adjudicatarios.

La apertura de los pliegos tendrá lugar ante notario el día 2 del mes de abril a las doce y media horas en la Jefatura de Obras Públicas.

Los concursos versarán principalmente sobre las bajas que los concursantes ofrezcan respecto a los importes de los destajos, pero podrán presentarse ofertas de precios por unidades de obra que no guarden igual proporción con las del proyecto.

Se considerará para la adjudicación la capacidad técnica y económica de los concursantes.

Las proposiciones deberán ajustarse al modelo que se cita al final y se admitirán hasta el día 31 del mes de marzo corriente a las trece horas en la Jefatura de Obras Públicas, presentándose en pliego cerrado y en papel de la clase sexta (4,50 pesetas) o en papel común con póliza de igual clase, reseñándose en la cubierta del pliego el número manuscrito de la cédula, clase etcétera, debiendo exhibirse ésta a la presentación y además se escribirá "Proposición para optar al concurso del destajo número... de las obras de..."

A la proposición se acompañará el recibo expedido por la Pagaduría de Obras Públicas de haberse constituído la fianza.

El concurso podrá declararse desierto o adjudicarse discrecionalmente a quien ofrezca condiciones más ventajosas a juicio de la Administración, como se expresa anteriormente.

Las valoraciones que figuran en el proyecto podrán sufrir las variaciones que originen las modificaciones que sean convenientes se introduzcan en la obra siempre valoradas con arreglo a los precios unitarios que resulten en la adjudicación del concurso.

El plazo de ejecución empezará a contarse a los diez días de la adjudicación y deberán estar terminadas en 31 de diciembre de 1934.

Los accidentes del trabajo serán de cuenta del destajista.

Además ha de obligarse al adjudicatario a dar cumplimiento a todo lo vigente del Reglamento de accidentes del trabajo en estas obras para que la Administración tenga conocimiento de ello Antes de comenzar los trabajos habrá de presentarse en esta Jefatura de Obras Públicas recibo de haber hecho el depósito en la Caja Nacional de Accidentes del Trabajo de incapacidad permanente y muerte con arreglo a la nueva ley de accidentes publicada en la "Gaceta" de 7 de febrero de 1933 en lo que se refiere a los artículos 91, 92 y 93 del Reglamento para su aplicación.

Huelva a 22 de marzo de 1934.—El Ingeniero jefe,

JUAN B. CONRADI.

* * *

MODELO DE PROPOSICION

Don..... vecino..... ...de..... con domicilio en..... calle..... número..... enterado de las condiciones y requisitos para la adjudicación del concurso del destajo número..... de las obras de.....

Se compromete a ejecutar dichas obras con sujeción a los documentos que sirven de base al destajo con una rebaja del..... por ciento (en letra) sobre los precios del destajo.

(Esta última parte podrá substituirse indicando los importes liquidos, por unidades de obra en que se compromete a ejecutar en relación con los que figuran en los proyectos que sirven de base al detsajo).

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculista con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL

Dr. Cordero Bel

RASCON, 11 HUELVA

Junta de Obras del Puerto de Huelva

ANUNCIO

La Comision permanente de esta Junta, en sesion del dia 19 de febrero ultimo, acordó proveer una plaza de Mecanógrafo, dotada con el sueldo anual de 3.500 pesetas que resulta vacante en la Secretaría, con arreglo a las condiciones que se fijan en el anuncio publicado en el Boletin oficial de la provincia correspondiente al dia 19 del actual.

Huelva 20 de marzo de 1934.—El secretario-contador interino, A. Vázquez Limón.—El Presidente, F. Romero Pring.

Premios Amante Laffon

Terminado el plazo para la admisión de documentos, del Concurso al efecto convocado por el Patronato de Previsión Social y la Caja de Seguros Sociales, de la región, se relacionan seguidamente los trabajos y expedientes que en dicha Caja se han recibido.

Concurso entre Sociedades obreras: Sociedad Obrera "La Popular" (Córdoba); "La Benefica" (Tharsis); Sindicato Católico de Oficios varios varios Córdoba); Agrupación de Socorros Mutuos "Los Cuarenta y uno" (Cádiz); Sociedad de Socorros Mútuos "El Amparo del Obrero" (Sevilla); Agrupación Previsora de Obreras (Cadiz); Federación de Sindicatos Femeninos de Nuestra Señora de los Reyes (Sevilla); Sociedad de Socorros Mútuos "La Primtiva"; Idem "La Caridad Obrera" (Estepa); Sociedad de Artes Gráficas (Jerez de la Frontera); "La Reforma", "Los Mecestrales", y Sociedad de Socorros Mútuos de Camareros (Sevilla).

Concurso literario-social: Los trabajos señalados con los lemas Societario, Amlafer, Prevenir es remediar. Amparo, Obras son amores y no buenas razones, Trabajo, El porvenir es de los pueblos que cuidan las fuentes de la vida.

Abilio Jiménez

ruega a los señores que quieran honrarle con sus encargos de TRAJES o CAMISAS lo hagan con tiempo suficiente porque debido al seleccionado personal que ha introducido en sus talleres tiene aglomeración de trabajo.

Gracias anticipadas a todos.

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5, Huelva.

Numerosos premios en todos los sorteos

Para pedidos al administrador

JESUS DABRIO MAESTRE

ESPECTACULOS

GRAN TEATRO

Estreno de "El divino impaciente" poema en tres actos y un prólogo y un epílogo, original de José María Peman.

TEATRO MORA

"El precio de la inocencia" producción "Columbia".

* * *

Completará programa el dibujo en colores cantado en español "La fiesta del rey Col".

MANANA

MARZO
23
Viernes

SANTORAL

Los Dolores de Nuestra Señora. Santos Toribio, ob.; y Jose Oriol, prob. Victoriano.

* * *

Sol sale a las 6,27 y se pone a las 18,27
Luna sale a las 11,1 y se pone a las 2,50.

* * *

Duración del dia, 12 h. 16 m.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este dia heredarán hacia los cincuenta años.

AHORRE V., hombre modesto, empleado, obrero, asalariado, pues el presupuesto familiar de su casa puede hacer bancarrota en cualquier día inesperado, al quedar sus fuerzas exhaustas con el transcurso de año de una labor abrumadora, en el malaventurado accidente, en la funesta enfermedad....

La caja de Seguros Sociales y de Ahorros (Retiro Obrero)

ofrece á V. la oportunidad de organizar su vida en orden á la previsión.-Expide LIBRETAS DE AHORRO y abona el 3½ por ciento de interés. Da las máximas FACILIDADES Y GARANTIAS, la MAYOR SEGURIDAD, y ENTREGA UNA HUCHA ESPECIAL para el pequeño ahorro en el domicilio.

HORAS DE OFICINA: 9 á 12 y media y 3 á 6 y media.-Plaza de la Constitución, 1

© Ayuntamiento de Huelva

FUNDADO EN 1872

LA PROVINCIA

TELEFONO 1430

OPINIONES

Algo del idealismo español

Dos géneros exclusivamente españoles hay en nuestra literatura; el romance y la novela picaresca.

El romance, como un impulso, como un anhelo del pueblo, de cantar a los héroes y sus hazañas inmortales; como un deseo de la clase baja, de poner sobre la cabeza de los grandes hombres que fueron, la corona de rosas frescas de los versos enaltecedores.

Y la novela picaresca, creación genial del siglo XVI, como una respuesta a las novelas idealistas pastoriles.

Dos géneros genuinamente españoles hay en nuestra literatura: géneros que no miran, por encima del Pirineo a la culta Francia, ni fija sus ojos en la dulce Italia, que refleja su rostro arañado de hazañas históricas, en el espejo ondulante del mar.

Y es curioso, que en nuestro pueblo que tachan de idealista, florezcan, con raigambre propia, las novelas realistas, los géneros objetivos. ¿No será que nuestro subjetivismo es prestado?

La novela caballeresca, que nace en la Edad Media, y que tanto éxito alcanza en nuestro país con el Amadis de Gaula, no es más que una prolongación, una degeneración de la épica, que tiene su foco principal en el Norte de Francia.

En el siglo de oro, Juan Boscan, es el iniciador de nuestra lírica. Pero Juan Boscan no es más que un copista de las formas italianas.

En el mismo siglo, Garcilaso de la Vega, el poeta soldado, escribe sus poesías llenas de arte exquisito. Mas Garcilaso, como dice muy bien Manuel Santamaría, no es más que un italiano que escribe en español.

En los siglos XV y XVI, los poetas miran sempre a Italia: yá a la Italia de Petrarca, ya, a la Italia del Dante.

Durante el siglo XIX, Bécquer enfoca sus tristes miradas en la Alemania de Heine. Espronceda, en la Inglaterra de Byron. Rubén Darío, en la Francia de Paul Verlayne y de Musset.

Siempre que nuestros literatos pulsan la cuerda lírica, creemos oir, como un eco remoto, el murmullo de otra lírica que existió en otra nación.

Mas sin embargo, cuando nuestros literatos hacen vibrar la cuerda realista, encontramos en sus voces entonaciones propias.

Quevedo nos plasma la realidad en la bella novela picaresca que se llama el "Buscón".

Mateo Alemán, hace lo propio en "Guzmán de Alfarache".

El anónimo autor del "Lazarillo del Tormes", ama también la realidad.

Estos pícaros que nos cuentan sus hazañas, que desprecian la sociedad constituída, que sienten cariño al robo, y tienen hasta una filosofía propia, no son más que fotografías de la realidad española de aquel tiempo.

Y es que nuestro pueblo, por mucho que nos duela reconocerlo, ríe del que mira las puras claridades del cielo, y nó los materialismo de la tierra. El poeta que era en Greca "intérprete de dioses", es aquí un anormal que plasma en estrofas sus locuras.

Nuestro pueblo ama la realidad, quizás porque en su historia, hay muchos fracasos, muchas desilusiones y muchas lágrimas.

* * *

Abramos las ventanas para que entre puro el Sol: no más equivocaciones.

En España, la tierra de los mitos, de los ídolos y de los errores, hay que deshacer, uno más.

Nuestro supuesto idealismo.

RAFAEL MANZANO.

Huelva.

Jueves literario

VERSO Y PROSA

EXODO

A Don José María Pemán, autor de «El Divino Impaciente» en homenaje de gratitud por el regalo precioso que nos hizo de su palabra mágica, aquel año que fué mantenedor del Certámen Colombino.

Estampa triste

I

¡En una cajita blanca
la llevaban a enterrar.!

II

Era esa hora del día
de una gran melancolía,
de íntimos placeres llena,
cuando el silencio nos ronda
cuando es la quietud más honda
y la calma más serena,
cuando son las ansiedades
del alma, allá en las honduras,
por más íntimas, más puras,
con sabor de eternidades.

La hora en que el menor ruido
tiene el rumor de salterio,
y abre al espíritu ardido,
roto su velo, el misterio.

Era esa hora del día
de una gran melancolía
de íntimas revelaciones,
de profundas persuaciones,
de inquietudes misteriosas,
de ese anhelar, vivo y hondo,
cuando el alma llega al fondo
de las almas de las cosas.

III

Se iba la carroza blanca,
se iba aquel blanco Pegaso,
caminando hacia el Poniente,
caminando hacia el Ocaso,
lentamente, paso a paso.

El Sol, que iba agonizando
rojo sendero de luz
iba en el cielo dejando
y por la senda del Sol,
caminando cielo arriba
con paso blando se iba
el blanco, lindo ataud;
¡parecía
que subía
camino del cielo azul..!

Francisco Rodríguez Pérez

1 Y 2

(Un viejo violín abandonado)

I

La música se acerca.

El violín rompe su prima de oro y lanza a lo alto las cerdas infinitas de su arco, para cazar siete estrellas.

Do, re, mi, fa, sol, la, si.

Siete estrellas escondiéndose en la caja del viejo violín.

Suavizando los rincones asperos, llenos de polvo.

Arrancando hilos de plata del violín—viejo— ahorcado en un rincón del cuarto oscuro.

Llora el violín la nostalgia de su voz dulce y acariciante.

Llora en un tres por cuatro, añoranzas de viejos valses románticos.

Lamentos de amor que encerraban las romanzas de pálidas princesitas.

Llora el viejo violín.

Cuatro lágrimas, que son cuatro tiempos de un compás de compasillo, añorando los pasos saltarines de un chotis popular.

Dos lágrimas, que son dos tiempos, de un compás binario, recordando la alegria sana y fuerte; el optimismo suave y fortalecedor de un pasodoble bullanguero.

Por eso —la música se acerca— el viejo violín ha hecho con su prima de oro y sus cerdas infinitas ,un arco maravilloso para cazar siete estrellas.

Do, re, mi, fa, sol, la, si.

2

Cuatro músico callejeros, se han detenido bajo el balcón donde está prisionero el viejo violín, pleno de añoranzas.

Las dulces notas de un vais vienés, escalan las paredes blancas del edificio.

Suben escalonadas.

FA, RE, unidas por la barra inflexible de una corchea.

(RE —cabeza negra de una mosca—lleva prendida en su cola, una melancolía escapada de la prima del violín).

Llegan al rincón oscuro donde cuelga el violín abandonado y lanzan a lo alto el cristal de sus voces.

¡CANTA! ¡¡CANTA!!

El triste prisionero hace esfuerzos poderosos por romper la ineptitud de su abandono.

Quiere romper aquellas ligaduras fuertes que le retienen al rincón abandonado. Hasta la calle, llega la voz triste y quejumbrosa de sus lamentos. De sus lamentos, que azotan las cuerdas del violín que canta.

Bruscamente se ha iluminado el cuarto. Es una nota vibrante —aguda como un puñal— que inunda de suaves claridades el cuarto oscuro..

Sus vibraciones amorosas, acarician suavemente las cuerdas apagadas del violín abandonado.

Besa sus ojos—clavijas llenas de polvo—. Más tarde, se eleva con un trémolo angustioso y desciende velozmente por la escalera cromática de su canto, para hundirse desesperadamente en las ligaduras que ahorcan las notas del viejo violín.

Y es ahora, cuando este rompe su prima de oro y lanza a lo alto las cerdas infinitas de su arco, para cazar siete estrellas, y es ahora, cuando se ha inclinado sobre la barra inflexible de las dos corcheas, para llorar las nostalgias del dulce vals vienés.

A. HERVAS ROMERO

VIEJAS LECTURAS

Juan Ramón Jiménez

Por J. Pérez Palacio

...y esto no puede ser un juicio crítico extendido en la multitud de sus letras...

Y a la niña de ojos azules, donde temblaba un un poco de luz, le regalaron una muñeca de rubios cabellos y de terciopelo traje.

Y al niño de ojos cárdenos, cabello castaño y pantalón a medio muslo, le regalaron un tren de acero, rebrillante, y unos railes sin fin y sin principio.

Por los railes sin principio y sin fin viajaba, orgulloso, el tren de acero y los débiles silbidos de su sirena parecían llegar de un horizonte lejano, por entre el cimbrear de eucaliptos —verdes bajo el azul tranquilo —y por el espeso, denso, humo negruzco de las locomotoras de verdad en estaciones de ensueños.

Diminuto tren—del niño de cabello castaño y de ojos cárdenos— que viajando por el mismo sitio encontraba siempre, eternamente, nuevas bellezas a los resplandores del sol cernido en pequeños cristales de oro por la ancha ventana abierta al día claro y optimista.

La niña y el niño —muñeca y tren—era un mundo de ilusiones infantiles; eran el niño y la niña centro emocional tejiendo bellezas irreales, fantasías de ilusión donde lo que era no era sino esta vaga e insospechada fantasía meciéndose en sus imaginaciones vírgenes.

La niña con chiquirritin peinecillo de nácar alisaba el dorado cabello de su muñequita de terciopelo; y le hablaba con esa voz infantil, ininteligible, balbuceante como cristal que se rompiera en mil pedazos en el suelo, como chorro de agua con temblores de sol en vaso de trasparente vidrio; la hablaba en ese intraductible idioma de las muñecas y de las niñas, al alma de la muñeca que recibia su voz como rica moneda de cristal rojo, verde, azul, de múltiples colores.

Y como salida de las honduras del alma se escuchaba una voz fina—voz estelar—amarilla, que inocentemente llamaba a la niña —de ojos azules con dos motitas de luz en sus brillantes pupilas— "mamá".

Tren y muñeca: poesía infinita, inmensa, del alma infantil.

Un dia

un grandullón quiso ver lo que la muñeca tenía en su cuerpo de terciopelo y los asientos afelpados, lujosos del tren de acero.

y la muñeca toda era de trapo; y el tren era todo de acero fuera dentro nada.

y entonces niña y niño lloraron la ilusión desvanecida.

2

Así la poesía como un juguete tabú, intocable, como la rosa,
no le toques ya más
que así es la rosa!

(J. R. J.)

3

Camino de luz —Juan Ramón Jiménez— camino de poesía, juguete de luz. Sol coloreando la tarde.

¿Porqué? —¿para qué?— ensombrecer este sol; para qué—porqué—llenar sus caminos de intrusas nubes grises: por qué —¿para qué?—decirles a las cigüeñas que vayan al campanario del mundo —que ha muerto la alegría— para que redoblen tristonas sus grandes campanas.

¿para qué —por qué?

¿para qué el gesto severo —lente cabalgando despatarrada en la aguileña nariz del crítico sin alma?—

para qué por qué el niño grandullón que tiendo interrumpir la silenciosa eternidad de este camino de luz —Juan Ramón Jiménez—.

¿Para qué?

4

Camino de luz, luz caminante, errabunda sin ir y yendo, hoy, mañana, siempre, a los juncos verdes de las orillas blandas, y rojas, marismeñas, y al blando y mecido río—culebras de mil colores —por un poco de púrpura flotante que se deshace en espumas revueltas a los costados de los barquillos de pescas, en las quillas gigantes de los buques de mercancías, negros, o en la ceniza impermeable de los barcos de guerra.

Camino de luz —Juan Ramón Jiménez— luz caminante —su poesía escrita— luz errante en busca de un mundo que descubrir— su poesía íntima, quieta, soseyada.

Por este camino de luz no queremos al niño grandullón, crítico y severo, sin alma para sentir, pretensioso y estupido, queriendo desmunuzar el verso eterno y luminoso de Juan Ramón.

Queremos a Juan Ramón como fabrican se de sueños de ensueños, de emociones.

A Juan Ramón en tarde silenciosa despertándo por las almas todas sus íntimas fantasías —manantial de luz y belleza— que embriague con dulzura el sentimiento.

A Juan Ramón anhelante, febril y extático, de una su isla íntima para escuchar su voz, sonora y debil como un murmullo suave, de sus versos sentidos y expresados.

Y no queremos al niño grandullon porque la poesía del poeta de todos los tiempos no es como la munequita de cabellos dorados y traje de terciopelo ni como el tren que rebrilla por fuera sin nada por dentro.

pero si el niño grandullón quisiera romper el juguete poético, quisiera una a una de todas sus letras disyuntarlas con el fin grosero de ver un fondo frío, limitado.

¡niño grandullón, ven, que Juan Ramón te ofrece el caudal entero y pleno y esplendente de sus versos

porque sus versos son en el fondo y en la forma, luz, camino de luz, luz caminante y errabunda por las almas todas.

así

isla

Una soledad tan pura
como el caer de la nieve;
un blancor diivno, unánime
un silencio permanente...

¡Que todos estén muy lejos,
que yo mismo no me acuerde
de mi!... Sólo el ideal
con su avenida y su fuente.

—La fuente no saltará;
será un éxtasis perenne
cual de un diamante atraido
por el sin fin del poniente;
poniente que no ha de abrir
rojos ni ardientes verjeles,
que será una fantasia
toda en un blanco indeleble.
¡Que nadie me venga a hablar!
que yo mismo no recuerde
...Una paz tan suavisima
como el caer de la nieve.

o,

Para quererte, al destino
le he puesto mi corazon.
¡Ya no podras libertarte
—¡ya no podré libertarme!—
de lo fatal de este amor!

No lo pienso, no lo sientes;
yo y tú somos ya tú y yo,
como el mar y como el cielo
cielo y mar, sin querer, son.

5

Por eso hoy, yo, al extender mi mano derecha sobre el viejo mueble lleno de libros he sentido con varios suyos el oro líquido y carne de sus versos y he estado con ellos a todas las horas en todos los momentos.

I

cuando el sol redondo y grana en el poniente
hundia sus manos de oro, estrelladas,
en la fria blandura del río;
y empapabase con las púrpuras del atardecer flotante.

II

cuando el sentimiento es silencio;
el cuarto con viejos papeles,
fantasía, luz de sus versos.

III

en la hora eterna en que el minuto es una eternidad
diluído en el espacio infinito.
y roban —ojos— colores
y el alma roba silencio.

Con Juan Ramón
a todas las horas del vivir
total, y puro, en uno mismo.

MORRISON Y HASELDEN
HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON — Teléfono 1315

Almacenes de Metales y Materiales para Minas y para Construcción

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRENAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS
VAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA — Plomo "LA CRUZ"
Carbones y Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS — CONSIGNATARIOS DE BUQUES

BAZAR MASCAROS.-HUELVA

SULFATADORA
Excelsior Gobet
Gran Stok
de Palas, Espiochas,
telas metálicas
y demás artículos
para Minas.

SEÑORAS: El Flujo y Enfermedades de la Matriz
Se curan con las Irrigaciones del Dr. VALLEY

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce
MATIAS LOPEZ
SON LOS MEJORES DEL MUNDO

© Ayuntamiento de Huelva