

Cartas del extranjero

A imitación de España

Por primera vez en la historia de Portugal se produce un movimiento revolucionario de tipo auténticamente sociológico. Parece como si los dirigentes se hubieran limitado a copiar del que tuvo lugar en España hace poco más de un mes. Igual a características, idéntica organización, huelga general, explosiones de bombas, voladura de trenes... Todo igual.

Yo decía en una de mis crónicas anteriores que los acontecimientos españoles tienen siempre en Portugal una repercusión muy considerable. Y no solo no me equivoco sino que, sin saberlo, sentí un vaticinio en mis asertos. Poco había de tardar en producirse este hecho de ahora que confirma plenamente la creencia citada. Tanto ha repercutido aquí la intencionalidad socialista española de noviembre que acaba de repetirse a pocos kilómetros del terreno en que aquella se produjo.

Esta vez el intento revolucionario no ha sido el clásico complot militar y, a lo sumo, de combinación militar y política con la cooperación o la dirección de las fuerzas aéreas. No. Ahora, el país portugués, que no se ha contado nunca como un pueblo de grandes fuerzas sindicales,

por la razón sencilla de que carece de industrias poderosas y aun de organizaciones agrarias de tipo proletario anarcosindicalista, comienza a significarse en el terreno de las luchas enconadas entre el capital y el trabajo. El asombro de este nuevo camino en las batallas políticas de Portugal, se cuaja y extiende en el propio Portugal antes que en ninguna otra parte.

La dictadura acaba de recibir la tarjeta de visita de un enemigo mortal. No sabemos como le recibirá y que le dirá en la entrevista. Por de pronto ya ha obrado con prontitud y energía sofocando el movimiento cuya solidez, por otra parte, no debía ser muy ciecia cuando a las primeras de cambio ha succumbido en la lucha. Algunos chispazos sueltos se producirán todavía, sin duda. Pero sin consecuencias. La grave preocupación ahora es la de la paz y la estabilidad. Entre los clásicos promotores políticos y militares, de algaradas serias y los comunistas y anarcosindicalistas. Esto si representa un horizonte social poco grato.

AUGUSTO GIL VEGA
Lisboa 18 de enero de 1934.

PINCELADAS

Un ramalazo de locura, prendió en las hojas muertas de aquel árbol frondoso. De aquel árbol —frondoso— que era para mí, la reencarnación de un algo simbólico; la figura quieta y dormida de tantos y tantos ideales, agitando sus brazos desnudos en un vacío estéril de ideas. Queriendo apresar entre sus garras impotentes, ideas volanderas que no llevaban en sus alas blancas otro significado, que la aberración ciega de unas actitudes equivocadas.

Por eso, en aquel árbol frondoso, prendió un ramalazo fuerte de locura. Sus hojas —resacas— eran trocitos desmenuzados de un gran ideal, sembrando el suelo. Un suelo sagrado, que en la escuela nos enseñaron a querer y definir: el suelo patrio. Aquellos trocitos, que eran ideas trocizadas por la aberración, querían huir, levantar el vuelo y remontarse a lo alto, para poder mecarse encima de alguna estrella, fuera del alcance natural de aquellas mentes atrofiadas por el deseo enloquecedor, de afanes y luchas personales.

Yo contemplaba absorto, aquellas ideas que se desvanecían en lo alto; que se perdían en la inmensidad de un infinito. Contemplaba —aterrado— el vasto panorama de unas conciencias secas, desmenuzándose en un paisaje árido y triste, contemplaba aquellos grandes textos, donde dormían el sueño eterno de su incapacidad; las doctrinas ideales de todos los partidos. Aquellos sublimes pensamientos, que nacieron solo y exclusivamente, para morir estrujados entre las páginas de un tomo, magníficamente encuadrados.

ALHERO
Huelva y enero de 1934.

Humorismo



El trabajo agotador.

LAS GRANDES FAMILIAS

ES CUARENTA Y OCHO VECES BISABUELA Y TRES, TATARABUELA

Berlin.—Comunican de Susum (Sleswig Holstein) que en la isla Nordstrand se ha comprobado la existencia de un caso interesantísimo de familia numerosa.

Se trata de la viuda Nielsen, el habitante más viejo de la isla, que tiene 92 años de edad y es ya 48 veces bisabuela y tres veces tatarabuela.

AYUNTAMIENTO

Anoche celebró reunión el Cabildo municipal, de segunda convocatoria, bajo la presidencia del señor Barrigón Formicós.

Se da lectura al acta de la sesión anterior, siendo aprobada.

A continuación, el alcalde da cuenta de la desgracia ocurrida al presidente de la Diputación don Ramón Martín Forero (q. e. p. d.).

Después de dedicar al finado sinceros elogios propone que la sesión quede levantada en señal de duelo y ruega a los señores concejales su asistencia al acto del sepelio.

Por unanimidad se aprueba la propuesta del alcalde.

Por ser asunto urgente tan solo se trata de los presupuestos generales que fueron aprobados, los cuales presupuestos que darán de agravo para en su día ser discutidos.

Asistieron los señores ediles que a continuación se citan:

Lozano, Martínez Sánchez, Pérez Hernández, Olivera, Cornejo, Manuel, Bueño, Quintero Báez, Gómez Rodríguez, Vázquez Romero, Rodríguez Alfonso, Pousa, Pino y Moreno Márquez.

HACIA LA PAZ?

ALEMANIA PUEDE MOVILIZAR TRES MILLONES DE HOMBRES

Londres.—El periódico "Reynolds", que ha publicado sensacionales informaciones acerca de la fuerza militar de Alemania, continúa sus artículos acerca de ello y afirma poder afirmar con pruebas.

Que Alemania puede movilizar tres millones de hombres por lo menos.

Que esta movilización puede ser realizada gracias a un vasto sistema de reclutamiento hecho por Hitler.

Que en la actualidad dispone Alemania de tropas de Asalto que cuentan más de un millón de hombres perfectamente entrenados.

Que la llamada Liga de juveniles alemanes cuenta con un millón y medio de jóvenes con instrucción militar completa.

Que los "campos de trabajadores" pueden dar 900.000 hombres, de los cuales un 50 por 100 son antiguos soldados, un 33 por 100 antiguos suboficiales y el resto exoficiales del ejército regular.

Por último, la fábrica Mauser, que el año 1932 cerró el balance con déficit de 700.000 marcos, ha cerrado el de 1933 con un beneficio de millón y medio; gracias a los encargos hechos por el Gobierno del Reich.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

DIA 28 DE ENERO DE 1934

Melodía prohibida

PRODUCCION FOX. EN ESPAÑOL,
POR JOSE MOJICA

PROFESOR MUY DEL DIA

RECOMIENDA QUE EN LOS COLEGIOS DEBEN LAS NIÑAS APRENDER A PINTARSE

Nueva York.—El profesor americano del Brooklyn College, Dr. Alexander J. O'Neil, ha hecho pública una nota en la que recomienda a los directores de colegios de muchachas que en estos deben de enseñarse a pintarse.

Su recomendación la funda en que le parece ridículo que las alumnas de segundo grado cuando entran en las clases hacen desaparecer la pintura del rostro y que una vez terminadas aquellas, se preparan para salir a la calle, con toda precipitación.

—Cuento mejor—opina Mr. O'Neil—se debería enseñar a las jóvenes a prepararse bien para hacerles resaltar su belleza. La nota ha sido comentadísima en todos los centros docentes de los Estados Unidos, habiendo causado la mejor impresión entre las "school-girls".

PARA REMEDIAR EL PARO

SE PROYECTAN REFORMAS BENEFICIOSAS PARA LOS OBREROS YANQUIS

Washington.—La señora Perkins, secretaria de Trabajo, proyecta una amplia reforma en la legislación social y del trabajo de los Estados Unidos, cuyos beneficios alcanzarán a 40 millones de personas. Entre los proyectos de dicha secretaria figuran el seguro contra el paro forzoso, el retiro obrero por edad y la reducción de la jornada de trabajo.

Lo que traen las ondas

PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

Barcelona.

A las 8: Discos. Noticias de Prensa. "La Palabra", últimas noticias. —9: Cotizaciones de mercancías, valores y algodones. Orquesta. —11: Noticias de Prensa. —12: Información. —De 1 a 2 madrugada: Programa organizado por la "International Broadcasting Company", para los oyentes de habla inglesa. Música de baile.

Madrid (Unión Radio).

A las 8,15: "La Palabra", diario hablado, 9,30: "La Palabra", diario hablado. Concurso de canto. "La serrana", Alvarez; "Princesita", Padilla; "Payasos", Leoncavallo; "Nana", Falla; "Verde, verdorol", Jesús G. Leo; "Manón", Massenet. Narraciones literarias. Recital de guitarra. —14,45: "La Palabra", diario hablado.

Sevilla.

De 9 a 11: Algunos números de la zarzuela del maestro Serrano "Moros y cristianos". Cotizaciones de aceites. Boletín meteorológico. Fragmento de la zarzuela de Acevedo y Giles "El romero". —10,30: Suplemento del diario hablado "La Palabra". Información general. Flamenco.

Situaciones

Verde, ahora, más que nunca

El mar se enamoró de los verdes ojos de una niña rubia, de oro, alegre, ingenua y de licada.

Se enamoró el mar de estos ojos verdes porque una vez sintió en la cresta de una su ola —cresta en espesa deshecha— mirada ardiente de acero.

porque una vez, el mar, sintió en su espalda de ondas el conculleo de un mirar infantil, inocente, delicado, que saltando de una a otra, de otra a una —olas— hería el ángulo azul—concha de nube y cielo— y el ángulo verde allá donde esconde en su pecho su cabeza de monstruo; por su espalda de reptil color cielo, azul —su espalda verde con temblorosas pintas de sol— la mirada de los verdes ojos resbala quieta y mansa, sosegada.

Y el mar siente celo y amor y ansias de eterno querer a la niña rubia y blanca, con serpentina venales, de los ojos verdes.

Y cuando la niña juega con su castillo de arena—una banderita azul y blanca en lo alto de la torre—se oyen voces, ayudas, blancas, en las honduras marinas.

Y el mar enlaza los pies desnudos de la niña blanca y rubia con lazos de espumas; quiere llevarla para que cante con los verdes ojos de las sirenas.

Y se escucha, también, rumores de viento, rumores de olas, broncos rumores y armoniosos, en cubiletes musicales notas graves.

Y el castillo —ilusión de los verdes ojos de la niña rubia y blanca— se desmorona porque tiene, e mar, celo de su juego.

Una gaviota zaraliza su volar y clava su pico en el azul optimista del día claro.

Y escucha —atenta— la armonía del mar a la niña de los ojos verdes.

Y va silenciosa junto al castillo en ruina—a los pies descalzos de la niña blanca y rubia.

El mar otra vez sin cansancio, sin fatiga, ofrenda a la niña de los verdes ojos aros suyos de espumas, conchas marinas, reflejos de sol.

Para que ella juegue y no mire más, nunca, al castillo de arena con la banderita blanca y azul ondulada en el viento.

Fero

un día tan claro como todos los días del mar, más claro y más verde, se quedó solitario el castillo soberbio de la tiason infantil, con la blanca y azul bandera, con la viota triste y con los aros de espumas que se partían en la blanda arena de la orilla.

Los ojos verdes de la niña rubia y blanca encendíanse en el ángulo de mar y cielo.

y los rumores broncos y armoniosos del mar, con dolor de tierra, se distendía de una a otra de otra a una, olas, del mar verde, ahora más que nunca.

JOSE PEREZ PALACIO

Huelva y enero de 1934.

Nombramiento

Ha sido nombrado Jefe Administrativo de "The Peña Copper Mines" nuestro muy querido amigo, el que hasta hace poco fue digno Gerente de la Casa Viuda de J. Muñoz, don Octavio Cerisola Domínguez.

Muy sinceramente felicitamos al señor Cerisola, al que deseamos los mayores aciertos en su nuevo cargo.

DEPORTES

ESCULTISMO

La palabra escultismo derivada del latín sculta, significa exploración. El escultismo es una obra cuya misión es educar a los muchachos en un ambiente de disciplina y orden, crear hombres y no pasiones de ellos.

El escultismo (digámoslo con orgullo) es una idea superior a todas las banderías y a todas las políticas nacionales porque lleva en sí mismo el principio del respeto y de la lealtad. Por esto vive honrado y protegido el escultismo en todas las repúblicas y monarquías y ninguno de esos Estados ha visto en el otro cosa que una obra de educación cívica cuya base, es precisamente la lealtad, fundamento de la confianza y cuyos ideales son, la fortaleza física y la rectitud espiritual.

Huelva no puede ser una excepción. Tengo la esperanza o la seguridad de que no ha de serlo. Y los exploradores onubenses llegarán a formarse y Huelva oirá el redoblar de los tambores y verá lucir los colores de su bandera en manos de unos jóvenes fuertes, valientes y honrados.

Ahora me dirijo respetuosamente (por el nombre) a Drácula para decirle que si él piensa igual que yo no lo ha demostrado cuando no se ha unido al grupo que hicimos un esfuerzo supremo para llevar a flote esa digna Institución.

He de advertirle a usted que no piensa igual que Vázquez Caceres, Costanzo, Berceda y unos muchachos más que estamos haciendo todo cuanto nos es posible para llevar a cabo la formación de la tropa en esta localidad. Y más claro: cuando yo consulté con usted me dijo que lo pensaría y más tarde me dió una rotunda negativa que no admitía réplicas.

Además usted no puede tener mis mismos ideales puesto que no ha salido de sus cuatro paredes de su casa y yo desde que tenía ocho años ya iba con el bordón sobre el hombro igual que el que tenía diez y ocho años, pasando frío y aguantando agua en invierno y calor en verano hasta que a los trece años conseguí ser Guía de la Patrulla de Avanzada de Córdoba, levantándome a las cinco y media en invierno y a las cuatro y media en verano.

No crea que me pesa sino al contrario, estoy muy orgulloso de haber pertenecido a esta honrada institución. (He encontrado yo algo difícil en el tiempo que me conoce) ¡Cree que no! Bien lo saben lo mismo que usted mis compañeros, porque se lo he demostrado. ¿Quién fue el iniciador de la fundación de la Tropa?

Dedíquese a escribir poesías y no a circular artículos cuya materia desconoce.

LOBO AUDAZ

Huelva y enero de 1934.

FUTBOL

EL PARTIDO DE MAÑANA

Extraordinaria animación existe entre los aficionados, con motivo del interesantísimo encuentro final del campeonato de Oeste, que mañana ha de celebrarse en el campo del Velódromo.

Los equipos Rio Tinto Balompié y Onuba F. C. se disputarán en dicho match el título de campeón y como es lógico, la lucha será reñidísima.

El Onuba presentará el siguiente once: Quilón; Muñoz, Payán; Iascro, Orea, Hélix; Durán, Morita, Corsi, Sannillán y Resti.

Arbitrará este importante encuentro el colegiado señor Sarrion que dará comienzo a las tres y media.

LOS PARTIDOS DE LIGA

Mañana se celebrarán en diversos campos de España, los siguientes partidos de Liga:

Primera división: Madrid.—Madrid F. C. y Barcelona F. C. Triunfo en primera vuelta el Madrid por 2-1.

Valencia.—Valencia F. C. y Donostia. Venció en la primera vuelta el Donostia por 3-1.

Bilbao.—Arenas y Racing de Santander. Este ganó en la primera vuelta por 4-1.

Barcelona.—Deportivo Español y Athletic de Bilbao, el cual ganó en Bilbao por 5-0.

Oviedo.—Titular y Betis Balompié, quien ganó en Sevilla por 4-2.

Segunda división: Sevilla.—Sevilla F. C. y Sporting de Gijón. El resultado de la primera vuelta fue de empate a cero.

Sabadell.—Titular y Athletic de Madrid. Este ganó en Madrid por 3-1.

Vigo.—Celta y Deportivo Alavés, quien en su terreno triunfó por 2-1.

Pamplona.—Osasuna y Deportivo de La Coruña, el cual venció en Galicia por 4-0.

Irún.—Unión y Murcia F. C. Este triunfó en su campo por 3-1.

Tercera división: Cartagena.—Titular y Hércules. Este triunfó anteriormente por 3-0.

Granada.—Recreativo local y Girona. El encuentro de Girona fué de empate a dos.

Baracaldo.—Titular y Nacional de Madrid. El partido de Madrid lo ganó el Baracaldo por 1-0.

Valladolid.—Titular y el Logroño. En el anterior encuentro empataron a dos.

Avilés.—Stadium Avilesino y Racing del Ferrol. El Stadium ganó el partido del Ferrol por 2-3.

Valencia.—Levante y Zaragoza. Este venció en su campo por 3-0.

Elche.—Titular y Gimnástico de Valencia, quien triunfó en su terreno por 2-1.

TENNIS

El equipo local de lawn-tennis que marchará mañana a Sevilla para contender en partidos amistosos con una selección de aquella capital estará integrado por los conocidos amateurs señores Castilla, Howell y Gras que jugarán los singies matches, jugando los dobles a más de ellos, el señor Hexamer que formará pareja con el señor Gras.

Deseamos a los equipos onubenses un triunfo.

Aigo sobre "golf"

EL FOLLOW THROUGH CON HIERRO.

El follow through con el hierro es de mucha mayor importancia que con cualquier otro palo.

Debe permitirse que la cabeza del palo vaya "through" en línea recta detrás de la pelota y en dirección del hoyo. Con un follow through largo un shot de hierro no puede errar, es decir, desaparece el peligro de "skying" o de "topping".

Naturalmente, la cabeza es mantenida baja, para que la cabeza del palo no pueda subir con demasiada rapidez.

El shot de hierro tiene una justeza que solo se consigue con un perfecto "timing" y un seguro "follow through". Únicamente la práctica puede perfeccionar el juego de un golfer con el "iron club".

Ponga los pies bien en el suelo y asegúrese de que los brazos no se alejen demasiado el cuerpo durante el swing.

EL MASHIE

Los patos de golf parecen haber cambiado bastante durante el último cuarto de siglo, pero el principio básico es el mismo que hace cincuenta años o más. En North Berwick, Inglaterra, se ha encontrado un viejo mashie, que según se dice es el mashie original, o sea, el primer palo que llevaba ese nombre.

El palo tiene cincuenta o sesenta años de edad, pero su inventor creó entonces el modelo exacto, pues el mashie moderno es solo una contrafigura de antiguo, con la poible excepción de los markings en el palo, que son una idea moderna. La pelota ha cambiado desde entonces, pero el club se conserva el mismo en tamaño, forma y peso, y, probablemente, seguirá conservándose así hasta que a alguien se le ocurra una idea mejor.

¿ES USTED AFICIONADO AL CINE?

LEA LA CUARTA PLANA

ALCALÁ, 181, MADRID

Sepelio del Presidente de la Diputación, señor Martín Forero

A las once de esta mañana, se ha verificado el sepelio del presidente de la Diputación, don Ramón Martín Forero.

Desde bastante antes de la hora anunciada, el palacio provincial se vio concurrido por comisiones oficiales y particulares y amigos particulares del finado, recibiendo en el despacho de la presidencia, el gobernador civil, señor Malboisson, con el presidente accidental de la Diputación señor Romero Pring y primeras autoridades de Huelva, en conjunto con una nutrida representación del Partido Radical y los familiares del extinto.

Como durante la noche, el desfile ante el cadáver ha sido constante, permaneciendo en la capilla ardiente, hasta última hora, el personal de la Diputación, en turno, y compañeros de Corporación y correligionarios que fueron del señor Martín Forero.

Entre la concurrencia figuraban representaciones de Ayuntamientos de la provincia y de los Comités locales del partido a que pertenecía el difunto, de los más de los pueblos, siendo todos recibidos a la entrada por el secretario de la Corporación, don Francisco Montero.

En la capilla ardiente—el estrado del salón de sesiones—cuyas paredes aparecían cubiertas por colgaduras negras, estaba instalado el féretro—de caoba y con adornos de plata, con crucificado—entre candelabros con velas encendidas y rodeado de las siguientes coronas.

Una, hermosa, de flores artificiales dedicada por el Partido Radical; y tres muy hermosas también de flores naturales, dedicadas por la Diputación, los gestores y los funcionarios de la Diputación, respectivamente.

EL ACTO DEL ENTIERRO

Siendo la hora antes dicha, se organizó la fúnebre comitiva, por este orden:

Clero parroquial de San Pedro, con Cruz azada; la carroza fúnebre, tirada por seis caballos empenachados, portadora del cadáver que fué conducido hasta aquella, a hombros por empleados de la Diputación y algunos amigos del finado; todo el personal de la Diputación; representaciones del personal del Hospital Provincial, de los pueblos, de casi todos los Casinos y Sociedades culturales de Huelva, de Centros oficiales y políticos de la capital, de la Prensa y numerosas personas, con carácter particular de todas las clases sociales.

Cabeceras de duelo:

La oficial, presidida por el gobernador civil, señor Malboisson, en unión de la Diputación en Corporación, con el presidente, señor Romero Pring y secretario, señor Montero; Ayuntamiento, en Corporación, con el alcalde, señor Barrigón Forero.

Negociado, señor Muñoz; interventor del Ayuntamiento, señor Garrote y otras representaciones.

La cabecera de duelo familiar la componían los hermanos del finado don Antonio y don Fermín, hermanos políticos y otros atectos, formando también parte de la presidencia de duelo el alcalde de Cortegana, don Raafael López y varios concejales, y en representación del partido federal, el señor Vázquez (don Galo).

Llevaban las cintas el diputado gestor señor Reyes, director facultativo del Hospital, señor Díaz Sánchez, oficial mayor accidental de la Diputación, don Justo Bolaños; secretario de la Casa-Cuna de Ayamonte, Sr. Lucena; concejal del Ayuntamiento de Huelva, señor Villegas; idem del de Cortegana, señor Villegas; por el partido radical, señor Macías Trasmonte; y por la familia doliente don Matías Romero.

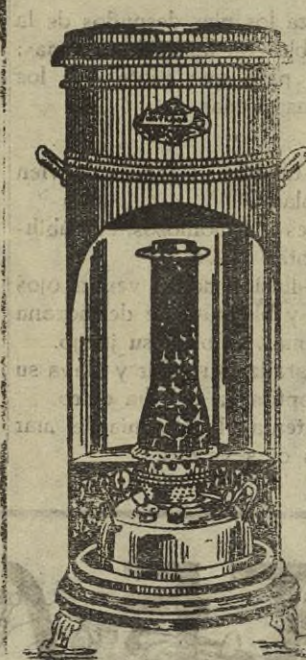
En la explanada de San Sebastián fué despedido el duelo, continuando hasta el Cementerio de la Soledad varios coches de los muchos que seguían al cortejo.

Reiteramos nuestro pésame a la familia doliente, Diputación y partido radical, por la muerte del señor Martín Forero, que en su vida oficial y particular no más que motivos de gran estimación supo inspirar.

TIENE TIEMPO LIBRE?

¿Está descolocado? Facilitamos trabajo a domicilio diversos asuntos. Bien pagado. Escriba: Apartado 6.037, Madrid.

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



GRAN SURTIDO

EN

Estufas de Petróleo

Y ELECTRICAS

SALAMANDRAS

Braseros de Hierro y de Metal

GRANDES EXISTENCIAS EN LINOLEUM

CURACION DE LAS HERNIAS

INTERESA SABER:

Que el reputado ortopedista de Barcelona, con nombre oficialmente registrado, señor TORRENT, estará en Huelva y en el Hotel Colón, Sagasta 10, únicamente el día 30 del corriente, para atender a todos los pacientes que deseen hallar con sus notables aparatos un instantáneo alivio y una curación pronta de sus hernias. Estos aparatos que son el bello ideal de todos los pacientes, porque dan salud y vida, y que no molestan porque no hacen bulto, amoldándose al cuerpo como un guante, deben usarse todos, absolutamente todos cuantos sufren dichas dolencias, hombres, mujeres, y niños, por ser el remedio único eficaz de todos los herniados. Miles de curados, agradecidos los pregonan. Infinidad de emi-nencias médicas los prescriben, como muchos los médicos, que para sus propias hernias, con gran satisfacción los usan. Si quiere ahorrar salud, tiempo y dinero, no debe nunca comprar bragueros ni vendajes de ninguna clase sin antes ver primero al especialista Sr. TORRENT, de nombre registrado.

ESPECIALIDADES PARA SEÑORAS.—Fajas ventrales y demás aparatos modernísimos y de grandes resultados para disminuir los vientos voluminosos, corregir y evitar las hernias umbilicales, los abortos, los descensos abdominales y de la matriz, las relajaciones eventuales, etc., etc.

HERNIADOS TODOS.—Acudid sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al especialista Sr. TORRENT; no dejéis de visitarle y tener muy presente que estará en Huelva, en el Hotel Colón, Sagasta 10, únicamente el día 30 del corriente.

NOTAS.—Dicho especialista estará también en Sevilla, el día 29 en el Hotel Francia, (Méndez Núñez, 7) donde asimismo podrán visitarle todas cuantas personas lo deseen.

Salones y Despacho, en Barcelona: Unión, 13.—CASA TORRENT

UN CONSEJO, Señora.....

No olvide usted que el detalle más importante de su atavío consiste en unas ELEGANTES MEDIAS.

Acuda, pues, a la extraordinaria venta de este artículo que ofrece DIEGO FIDALGO.

Se vende a cualquier precio. Es verdadera ocasión comprar artículos como estos, siempre necesarios, a precios que solo esta casa podrá sostenerlos.

Medias seda gamuza novedad	Desde 6,00 Ptas.
Medias seda Bember indismallable	5,50 "
Medias seda Bember mate inalterable	5,25 "
Medias seda artificial irrompible	3,60 "
Medias hilo fina extra fuertes	3,50 "
Medias lana antirreumáticas	5,00 "
Medias seda con cuchilla	2,00 "

Para caballeros y niños, en calcetines de lana, seda, hilo y algodón.....

LOS MEJORES Y MAS BARATOS LOS DE ESTA CASA

DIEGO FIDALGO
Alcalá Zamora, 19 HUELVA



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente
VENTA EN FARMACIAS

Agendas

Dietarios

Papejería Inglesa

MONOLOGOS

Para señoritas y caballeros, propios para representarse en Veladas, Escuelas, Salones y Tertulias particulares. Cuarenta títulos diferentes. Precio de cada ejemplar 0,50 céntimos. En cada pedido de 20 se rebaja el diez por ciento.

Hay también Diálogos y Sainetes. Los pedidos, con el importe en letra de Giro mútuo o en sellos de correos de 25 céntimos, se harán al señor director de la Academia Provincial de Declamación o en la calle de Zorrilla número 2, Málaga.

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL

Dr. Cordero Bel

RASCON, 11 HUELVA

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado

UNGÜENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas

ojos de gallo, verrugas y juanetes

Hay muchas imitaciones ineficaces

En todas partes, 1,50 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5).

"A L A S"

EMPRESA ANUNCIADORA

Proyectos y presupuestos gratis

Publicidad en todos los sistemas

Carrera de San Jerónimo, 4 pral. MADRID

PALMIL JIMENEZ

es el purgante recomendado por la ciencia médica, como el mejor y más suave para niños y adultos.

Frasco: 1 peseta

PARA OFICINAS

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas. Razón: "Papejería Inglesa".

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 27 de Enero de 1914

En la capilla de la casa de la señora viuda de Sierra, se ha celebrado esta mañana a boda de su hija Luz con el funcionario de Hacienda, don Marcelo de las Cuevas.

Se le ha practicado la autopsia esta mañana al teniente Ramos, que pereció ayer en un accidente de aviación. Asistirán al sepelio, el ministro de la Guerra, el capitán general de la región, el director general de la Guardia civil y otras autoridades.

La "Gaceta" publica hoy el decreto ordenando la redacción del anteproyecto de la línea férrea eléctrica, que partiendo de Madrid llegará hasta la frontera de Francia. El trazado se hará por el trayecto más corto posible.

El señor Ossorio y Gallardo y demás sambleistas de Bilbao, han dirigido un mensaje al señor Maura, ratificándole su adhesión.

En el pueblo de Cenicero (Logroño) el vecindario se amotinó contra el Juzgado

que practicaba diligencias por corta de árboles. Los vecinos decían que habían hecho las cortas para proveerse de leña con que calentarse, pues son irresistibles los frios. Todos los obreros del pueblo se han declarado en huelga, patrullando por las calles la Guardia civil.

Anoche durante una manifestación de simpatía hacia el Gabinete Costa, celebrada en Lisboa, estalló una bomba resultando gravemente heridos cinco de los manifestantes. Otros muchos resultaron heridos de menos gravedad. El Gabinete ha dimitado en vista de discrepancias surgidas entre los ministros y el presidente de la República.

El jefe revolucionario mejicano general Villa, se halla en estado gravísimo, habiendo suspendidos los rebeldes su marcha sobre la plaza de Torreón.

La libra se cotizó a 26,80 y el franco a 30.

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 30.—Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

AVISO.—En todas las Expendidurias de Tabacos y Cerillas de esta Provincia, se facilita al Público PAPEL DE FUMAR NIKOLA, con grandes PREMIOS para sus consumidores.

BAR CARMONA.—Cafés, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

BAZAR MASCAROS.—Radio-Gramolas.—Discos.—Ventas a plazo.—Audiciones gratuitas.

CONSIGNATARIO.—LUIS ROMERO. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO

Almirante H. Pinzón, número 3.—Huelva.

TORTAS DE ACEITE Y MANTECA SAN LORENZO RIQUEZIMAS.—UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva.

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La Casa mas economica.—Doctor Caldera, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva.

PARAGE CARRERA.—Carretera de Gibraltar.—Despachos de accesorios.

DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galiano número 2.

JOYERIA Y RELOJERIA.—JOSE S. HUET.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de todo.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazo y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Continúa la realización de todos los artículos a mitad de su valor.—Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

H. LA NUEVA.—Viuda de Terreno. Castelar número 15.

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL



TOS CATARROS BRONQUITIS Solución Pautauberge

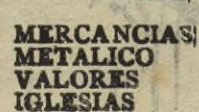
La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050.79

Incendios, Vida, Reincidentes, Valores, E. Civil, Marítimos

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de



ROBO

AUTOMOVILES EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ETC.

Así mismo ha completado la garantía del riesgo de

TUMULTO POPULAR

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de terrorismo, saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON

Plaza de las Montañas, 2 — Teléfono 1250

Durante la primera sesión de hoy, en la causa por los sucesos de Agosto, se registraron incidentes con escándalo.-Esta tarde, se ha acordado en Consejo de Ministros presentar la dimisión total del Gobierno francés.-Por mayoría de votos, acuerda el Comtté Nacional de la U. G. T. adherirse a la actuación del partido socialista.-Se considera virtualmente conjurado el conflicto estudiantil.

Comentarios de la Prensa

UNA INFORMACION DE "EL SOCIALISTA" ATACANDO A "EL SOL".-DE LA ACTUACION DE LAS COMISIONES DE JUSTICIA Y TRABAJO

Madrid.-"El Socialista" publica hoy una información en la que ataca duramente a "El Sol" por la publicación de una noticia diciendo que el propio Presidente de la República, señor Alcalá Zamora, se ocupaba de preparar la labor que el señor Pita Romero ha de desarrollar, en representación del Gobierno español, como diplomático especial cerca de la Santa Sede.

El comentarista califica de imprudencia la publicación de tal noticia.

Agrega que, en esto, tiene el Gobierno la misma culpa que "El Sol", ya que no se han opuesto a ello.

Por otra parte "El Socialista" censura que las comisiones parlamentarias de Justicia y Trabajo rechacen los proyectos de ley del Gobierno sobre los haberes del Clero y la incorporación de los servicios de Sanidad al ministerio del Trabajo y en cambio conviertan en dictámenes los votos particulares de las derechas referentes a otros asuntos.

Se pregunta en este comentario al Gobier

no si contra esta actitud de las Comisiones parlamentarias no es hora ya de que el Gobierno adopte una determinación definitiva.

SOBRE LAS CUESTIONES FINANCIERAS Y ECONOMICAS

Se ocupa "El Sol" de las cuestiones financieras y económicas.

Dice que tanto las Cortes como el Gobierno deben intensificar el estudio de estas tan importantísimas cuestiones, en beneficio de la situación general de España.

ACERCA DEL CONFLICTO ESTUDIANTIL

"El Liberal" trata del conflicto estudiantil.

Dedica elogios a la FUE, considerando la como organización apolítica.

Y se extiende en apreciaciones de la cuestión planteada, con motivo de la actitud que han adoptado los estudiantes.

También se ocupa del mismo asunto "La Libertad".

Este periódico comenta el hecho de que haya intervenido en las algaradas de estos días juveniles de 12 a 16 años de edad.

Continúa la vista de la causa por los sucesos de agosto.-Durante la vista, se producen incidentes escandalosos

Madrid.-Esta mañana ha continuado la vista de la causa por los sucesos del 10 de Agosto en Sevilla.

Se adoptaron las mismas precauciones que en días anteriores, pero asistió numeroso público, más que a las otras sesiones.

En la vista de hoy figuraba como testigo el general Sanjurjo.

Varios letrados renunciaron a interrogar a varios testigos.

Pero el abogado señor Tabernilla reclama la presencia del general Sanjurjo en la Sala.

Ante ello, el presidente del Tribunal da cuenta de haberse recibido una comunicación del ministro de la Guerra justificando la no comparecencia de dicho general por encontrarse este enfermo en el Castillo de Santa Catalina.

Se procede a la prueba testifical.

Comparece el general Ruiz Trillo que mandó la División de Sevilla después del movimiento motivo del juicio.

El ciudadano general—que viste de uniforme—manifiesta que fué a Sevilla en comisión de servicio especial o sea el de inspeccionar el Ejército.

Dice que reunió a los jefes de Cuerpo para tratar de que se impidiera que los chispazos de la calle por el movimiento estudiantil alcanzaran hasta los cuarteles.

Agrega como se registraba la misma efervescencia que en Sevilla en Cádiz y Málaga, pero que, en general, no sacó una impresión del todo desfavorable, en su visita por toda la región andaluza.

No obstante recomendó a todos los generales de las guarniciones que estuvieran pendientes de todos los detalles.

Declara otros testigos no desprendiéndose de nada sobresaliente.

También declara el coronel Puig Denda a jefe de las fuerzas de la Guardia de Seguridad, en Sevilla.

Este tiene un canto a la República y afirma que él se sacrificó por el régimen como se sacrificará cuantas veces sea necesario.

Cuando el coronel aludido está declarando, le interrumpen desde varios sectores del público.

Con tal motivo, se suscitan incidentes escandalosos.

Interviene la Presidencia que logra restablecer el orden, cortando dichos incidentes.

Sigue declarando el señor Puig.

Y siendo las dos de la tarde se suspende la sesión para reanudarla tres horas después.

EN EL MINISTERIO DE LA GUERRA

Madrid.-En el subsecretario de la Guerra recibí hoy al exministro de este ramo, señor Irujo, que fué a pedir el envío de fuerzas a Teruel para establecer allí una guarnición.

ACTUACIONES DEL TRIBUNAL DE URGENCIA

Madrid.-En Gobernación, han facilitado, esta tarde, una nota en la que figuran las actuaciones del Tribunal de Urgencia en distintos puntos de Andalucía.

En dicha nota se especifican las penas impuestas.

RINEN DOS FAMILIAS POR ANTIGUOS RESENTIMIENTOS Y RESULTAN HERIDOS CASI TODOS LOS CONTENIENTES, UNO DE LOS CUALES FALLECE AL INGRESAR EN EL HOSPITAL

Madrid.-La Guardia civil de Tetuán de las Victorias ha comunicado a la Dirección "Las Ventillas" ríñeron dos familias por cuestiones de antiguos resentimientos.

En dicha casa, vice el matrimonio Antonio Plana y María Colondrés e hijos Antonio y Emilio, de 16 y 18 años de edad, respectivamente. Y el matrimonio Ramón Hernández y Martina Calvo e hijos Juan, Ramón y Carmen, de 18, 22 y 24 años.

La familia de Plana entró en la habitación de la familia de Hernández, entablándose entre ambas una reyerta, en la que se acometieron unos a otros.

En la reyerta tomó parte el novio de Carmen Jesús García Vaidés.

El escándalo fué mayusculo y casi todos salieron heridos. Martina, con una lesión grave y Emilio con otra gravísima en la cabeza, por un garrotazo.

A Emilio se le trasladó al Hospital donde, a poco de ingresar, falleció.

Han sido detenidos como principales promotores, Jesús y Lorenzo García Vaidés.

LA U. G. T. Y EL PARTIDO SOCIALISTA

Madrid.-Esta mañana, se ha reunido el Comité Nacional de la U. G. T. para tratar sobre la adhesión o no adhesión a la actuación del partido socialista.

Fuó acordada la adhesión por mayoría de votos.

En cuanto al Congreso extraordinario de la U. G. T. las contestaciones recibidas hasta ahora son favorables a la celebración del mismo; pero como no ha terminado el plazo dado para estas contestaciones, no se ha tomado acuerdo alguno.

El Comité Nacional volverá a reunirse pasado mañana, lunes.

Cádiz.-A las doce del día, se ha celebrado en los Cuarteles de Infantería y Artillería la ceremonia de la promesa a la Bandera por los oídos de cuota ingresados recientemente.

Los jefes de los regimientos pronuncian alocuciones patrióticas y se sirvió rancho extraordinario a la tropa.

De provincias

MITIN PRO AMNISTIA

Sevilla.-En los momentos en que elefonamos, se está celebrando el anunciado mitin pro amnistia, en el Cine Avenida.

Entre otros oradores, figura el señor Lamamié de Clairac.

Se han adoptado precauciones, montándose un servicio de vigilancia en los alrededores del local del mitin.

EL CONFLICTO EN LOS MERCADOS

Sevilla.-El alcalde hablando del conflicto de los vendedores de los Mercados, ha dicho que el está animado del mejor deseo de solucionarlo, pero que el presupuesto está ya ultimado y no hay manera de momento para poner en práctica una fórmula satisfactoria, respecto a los tributos fiscales del Municipio, motivo de la situación creada.

Ante ello, el alcalde pide que se aplaque la huelga de vendedores para que le de tiempo a dar una solución satisfactoria en el asunto.

Extranjero

El Gobierno francés acuerda presentar la dimisión total

Paris (Urgente).-A la cuatro de esta tarde el subsecretario de Estado en la Presidencia, señor Marcombes, salió del salón en que se hallaba reunido el Consejo y de claro ante los periodistas que el Gobierno acababa de acordar presentar la dimisión total.

Agregó que solo se esperaba para ello que regresara a Palacio el Presidente de la República.

Del pasado movimiento anarcosindicalista en la provincia de Huelva

En la cárcel nueva da comienzo hoy la vista contra los 29 procesados

Próximamente a la una de la tarde dio comienzo en uno de los salones de la cárcel nueva la vista de la causa seguida por el juzgado de La Palma, contra 29 procesados, acusados como complicados en el pasado movimiento anarcosindicalista, en la provincia de Huelva.

En los alrededores de la cárcel se había congregado numeroso público en su mayoría forasteros, de los pueblos de La Palma, Bollullos, Almonte y Rociña.

Del orden público cuidaban la Guardia civil, Guardias de Asalto y de Seguridad.

El Tribunal quedó constituido bajo la presidencia de el de la Audiencia señor Mesa Chais y los magistrados señores Ruiz y de Santiago.

Actúa de fiscal el de la República don Narciso de Pascual.

La defensa está a cargo del letrado don Luis Cordero Bel.

El banquillo de los acusados fueron ocupados por los siguientes procesados: Alejandro García Peral, Miguel Ramírez Benítez, José Carrasco León, José Cáceres Franco, Agustín Pérez Gil, Juan Martín Cárdenas, Santiago Iglesias Iglesias, Julio Díaz Camacho, Enrique Acosta Maraver, José Gómez Alcaide, Diego Acosta Ojeda, Juan Camacho Camacho, José Hietto Cruz, Pedro Moreno Gil, Isidoro Díaz Perea, Manuel Cano Valdado, Manuel Camacho Jiménez, Manuel Alcántara Mora, José Carrillo Camacho, Manuel Díaz Saías, Francisco Valdado León, José Pérez Díaz, Manuel Acosta Maraver, Nicolás López Pérez, Juan Tirado Mira, Francisco Tirado Mira, Manuel Lepe Domínguez, José García López, Manuel Lagares Ramírez, Manuel Moreno Martínez, José Moreno Martín, José Merchantes Riques, Antonio Valdado Fernández, Francisco Rosado Benjumea, Ignacio Benjumea Carrasco, José Pérez Lagares, Francisco Fernández Iglesias, Virgilio Borrero Velasco y Juan Camacho Fernández.

Casi todos ellos son muchachos de 18 a 25 años.

El secretario don Rafael Flores da lectura al rollo del apuntamento y conclusiones provisionales.

En la petición del fiscal, éste solicita para Alejandro García Peral por la fabricación de explosivos la pena de seis años y un día de presidio mayor y por el delito contra la forma de Gobierno 21 años, seis meses y un día de reclusión mayor; a los procesados Agustín Pérez Gil, Miguel Ramírez Benítez y José Carrasco León, por el delito contra la forma de Gobierno, 21 años seis meses y 21 días de reclusión mayor a todos los demás procesados por el delito contra la forma de Gobierno diez años y un día de prisión mayor; además a los procesados Manuel Lepe, Domínguez, José Cascales Franco, Ignacio Benjumea Carrasco, Manuel Díaz Salas, José Carrillo Camacho y Agustín Pérez Gil, por la tenencia de armas, dos años de prisión menor.

La defensa de los procesados interesa la absolución de los mismos.

DECLARAN LOS PROCESADOS

El primero en ser interrogado fué Alejandro García Peral.

Este representa tener unos 55 años y ha vivido firme y sereno sin pretender ciudad en ningún momento su responsabilidad por la fabricación de artefactos explosivos.

Dicho individuo declara a preguntas del fiscal que vive en una choza de su propiedad en el sitio "Los Perales", donde se dedica a cultivar, hortalizas.

Agrega que es vegetariano.

Se confiesa autor de la fabricación de las bombas, las cuales —dice— empuzo a construir un mes antes de las elecciones celebradas en noviembre del año pasado.

Al preguntársele que con qué objeto fabricó las bombas, contestó:

—Con objeto de que no frustrara el fascismo después de las citadas elecciones.

Confiesa que los explosivos los compró en la feria del Jueves, en Sevilla.

Los trozos de mechas y los detonadores también fueron comprados por él.

Sin titubeos y muy atento a las preguntas del fiscal, por ser un poco tardío, de oído, relata conforme va siendo interrogado el hecho más importante de los ocurridos en los citados pueblos.

Dice que solo pretendía aprovechar el malestar reinante entre los obreros y patronos de los citados pueblos para amenazar al fascio.

Niega que tuviera intención de colocar las bombas en las carreteras, puentes, Ayuntamiento y cuartel de la Guardia civil de Bollullos.

—Yo tan solo, agrega, quería colocar varios petardos en la iglesia y eso de noche y cuando no hubiera nadie.

Sobre esto le pregunta el fiscal:

—¿Entonces qué objeto tenía la metralleta que usted había colocado en las bombas si pensaba hacerlas estallar cuando no hubiera nadie?

—Destruir la puerta nada más ya que la dinamita no hace más que estallar.

—¿Cuántas bombas fabricó usted?

—No recuerdo.

—¿No aparecieron 64?

—Sí, pero yo no gasté más que 27 detonadores de los cien que compré. Los restantes no tenía nada de particular que se hubieran perdido.

Continúa diciendo que los explosivos los escondió en los días próximos al movimiento en una tierra que lleva en arriendo Pérez Gil.

De la fabricación de las bombas dice que no dió cuenta a nadie.

A otra pregunta del fiscal sobre si sus pretensiones eran la de implantar el comunismo libertario, contestó que en aquel momento no, porque él solo no podía haber llevado a cabo un cambio tan radical.

Niega que estuviera en relación con otros elementos de distintos puntos de España.

Con respecto a la reunión celebrada en el sitio "Los Perales" y en la choza de su propiedad, dice que no puede precisar el número de los reunidos.

Refiere como estos voluntariamente se disolvieron yéndose cada uno para sus respectivos pueblos, por disparidad de criterio cuando pensaba repartir las bombas.

Junta de Obras del Puerto de Huelva

La Comisión permanente de esta Junta tiene acordado proveer, mediante concurso, la plaza de Depositario-Pagador de la misma con arreglo a las condiciones que se insertan en el anuncio publicado en el "Boletín oficial" de la provincia correspondiente al día 25 del actual.

Huelva 27 de enero de 1934.—El secretario-contador accidental, Eulogio Moraleja.

ABILIO

ha recibido los géneros para Primavera y tiene gran surtido en trajes de smoking.

¿Quiere usted dinero?

Compre Loterías en la popular y acreditada Administración número 2, Almirante H. Pinzón número 5. Huelva

Numerosos premios en todos los sorteos

Para pedidos al administrador, JESUS DABRIO MAESTRE

MAÑANA

28
Domingo

SANTORAL

Domingo de Septuagésima. Santos Julián y Cirilo.

Sol sale a las 7,29 y se pone a las 17,27. Luna sale a las 15,21 y se pone a las 6,54. Duración del día 10 h. 1 m.

PREDICCIÓN ASTROLÓGICA

Los nacidos en este día tendrán un carácter altivo e independiente.

papel de fumar

INDIO ROSA



F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18 — HUELVA — Apartado, 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo	Agente depositario
Lubrificantes «Standard»	Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y «Fitte».-Compañía Anónima Basconia.-Hoja de lata, Chapas, Cubos y Baños.-Compañía Española de Pinturas Internacionales.-Pinturas patente HOLZAPHEL
Correas de cuero «Búfalo»	
Metales antifricción «Vulcan»	
Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»	

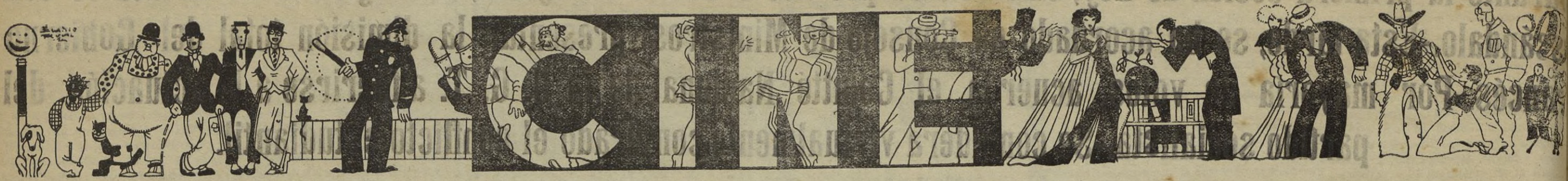
ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Cordería de abacá y cáñamo.—Correas algodón, balata, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Alhucemas



HABLAN LAS ESTRELLAS

Confesiones verídicas de Gloria Swanson

CUMPLI LA PROMESA QUE ME FOR MULE

—Tenía apenas catorce años de edad cuando me formulé a mí misma una promesa. Y, sobre todo, con la decisión empeñosa de cumplirla. Me prometí que no "habría monotonía en mi existencia". Que no permitiría que en ella se introdujera el hastio; que la haría espumante y cantarina como una copa de champán. ¡Y he cumplido plenamente la promesa que me formulé!

¡Si lo habrá hecho así esta gloriosa Gloria, al lado de cuya vida un terremoto es una cosa tranquila y apacible! Gloria Swanson conoció todo e hizo de todo; ganó millones, los desfiló con igual gracia sonriente y volvió a ganarlos; tuvo lujo y un título nobiliario; fue "estrella" máxima y empresaria de otras "estrellas".

Si a fe que ha cumplido bien con la promesa que a sí misma se hizo cuando apenas era una niña.

¡RECHAZADA POR SER MUY SERIA

—Yo siempre he sido impasiva y decidida. Desde chica, alocada y alegre. Sin embargo, cuando, respondiendo a mis deseos inconscientes de convertirme en comediante, fui a ofrecer mis servicios a una compañía cómica, no me aceptaron... ¡por que era demasiado seria!

Me alegré, con su risa de cascabel. Aprovecho para preguntarle:

—¿Y sus tiempos de banistas con Mack Bennett?

Se pone repentinamente seria.

—Yo nunca aparecí como banista en las comedias de Mack-Bennett. Lo único que hice en su empresa fue acompañar a Bobby Vernon en algunas películas cómicas. Y tengo un honor muy grande: el de haber aparecido con Charlie Chaplin en su primera producción, titulada precisamente "The Forist Job" (El primer empleo). Por cierto que conservo en mi casa, como un tesoro, el negativo de esa película, que Charlie fue lo suficientemente gentil como para regalármelo.

TRES GRANDES EMOCIONES

—¿Usted habrá tenido grandes emociones en su vida, Gloria?

—¿Emociones?... Si; muchas y de distinto carácter. Imagínese usted; con una existencia como la que he llevado...

Mientras ella habla, pienso en la profundidad de mi pregunta. ¿Cuál habrá sido su emoción mayor, la amplia. ¿Su primera aparición en la pantalla?... ¿Su casamiento con el marqués Henri de la Falaise de la Coudraye, que la hizo ingresar en la rica nobleza de Francia?... ¿Su divorcio y los celos derivados del triunfo de su rival en amor y en arte, Constance Bennett?... Para salir de dudas, se lo pregunto:

—¿Y de todas ellas ¿cuál fue la mayor?

Reflexiona un instante y me responde:

—No es una sola; son tres grandes emociones.

—La primera de ellas fue mi casamiento con Wallace Beery. Tenía yo entonces 18 años; y estábamos locamente enamorados el uno del otro. Mi enlace con Wally tuvo todos los contornos de un delirio de amor, de una entrada triunfal en la vida plena. Wally era bueno y tierno; un chiquillo grande, preocupado solamente por complacerme y por verme feliz... Siempre he conservado un recuerdo suave de él; lo que después ocurrió entre nosotros fue obra de la fatalidad, más que culpa nuestra...

—En realidad —trato de hacerla entrar

en el terreno de las confidencias— el divorcio de ustedes se debió...

—No, por favor; no hablemos de eso— se interrumpe—. Sería disminuir la dulzura de este recuerdo que constituye una de las tres grandes emociones de mi vida...

EL NACIMIENTO DE SU HIJA

—La otra grande emoción corresponde a mis veinte años de edad; y fue el nacimiento de mi hija Gloria... Cuando la tuve en mis brazos, me pareció que ya no tenía por qué esperar nada más; que mi vida había sido completada plenamente.

Se abstrae un momento en la remembranza de tanta dulzura. Luego, rie otra vez: Gloria no puede permanecer mucho rato seria.

—¿Sabe usted lo que me dijeron los productores de películas? Que la nena arruinaría mi carrera artística... Ya ve en que forma se cumplen los vaticinios de esa gente...

—Pero usted tiene dos chiquillos —argúi—

—¡Ah! ¿Se refiere usted a Miguelito? El no es hijo mío, mas que adoptivo. Lo adopté a fin de que Gloria tuviera un hermanito.

—Y la tercera grande emoción, Gloria?

LA CUMBRE DE LA FELICIDAD

—Es el momento que considero la culminación de mi carrera artística. La emoción mas pura que haya podido experimentar en mi carrera de intérprete la sentí la noche en que se estrenó "Madame Sans Gêne" en el Grauman's Theatre de Los Angeles. Usted sabe que fue filmada en Francia.

—¿Si lo sabe! Fue precisamente con motivo de esa filmación que Gloria conoció al marqués y... Pero ella continúa hablando y tengo que romper el hilo de mis pensamientos.

—Yo había estado ausente de California durante cuatro años, haciendo películas en Nueva York y, luego, en Europa. Creía que se me había olvidado por completo en Hollywood, cuando regresé a él como quien vuelve a su hogar; pues Hollywood lo ha sido siempre para mí. Nunca supuse, por lo tanto, que recibiría una ovación como la que me fué tributada esa noche. Cuando entré en el teatro, toda la concurrencia que lo llenaba de bote en bote se puso de pie y entonó a coro la inolvidable canción "Hogar, dulce hogar". Nunca supe como pude encontrar mi asiento... Las rodillas me temblaban... sentía una opresión atroz en el garganta; cuando llegué al asiento, me desplomé en él, ocultando el rostro entre las manos, y rompí a llorar como no lo he hecho en mi vida.

Cae de nuevo y termina, soñadora:

—Nunc avolveré a estar como entonces, en la cumbre de la felicidad...

El monstruo del lago Ness y el cine

El fino humorismo inglés ha tejido estos días la siguiente anécdota:

El monstruo del lago Ness, al fin capturado ha sido llevado a una sesión de cine, con objeto de hacerle conocer al lustre King Kong. Y se asegura que el monstruo ha salido muy decepcionado del cine. A una pregunta de un repórter ha respondido:

—¿Es que valía la pena de haberme molestado para mostrarme a Micky?



EL DESPERTAR DE UNA "ESTRELLA"

"PELICULA" DE PELICULEROS

¿Se va Greta Garbo a Suecia para no regresar ya a América?

En Hollywood está siendo objeto de todas las conversaciones y de todos los comentarios a cual más pintoresco, un hecho trascendente: Greta, la inmensurable Greta, la mimada Greta se va.

Parece ser que desde hace algún tiempo la gran artista sueca está hastiándose del ambiente americano donde ya no encuentra el calor admirativo de otros tiempos o donde —esto ella no lo dice, pero lo suponen muchos malintencionados— otros rostros femeninos están haciéndole sombra. Claro que si esto es verdad, el único astro que puede eclipsar sino total, al menos parcialmente, la gloria de Greta Garbo, es Marlene Dietrich. El pábulo a estas suposiciones no proviene de otra cosa que de la observación fiel y cronológica del momento desde el que Greta ha comenzado a manifestar su deseo de abandonar la meca cinematográfica americana y que no es otro que el mismo en que comenzó a filmar en Hollywood, la gran Marlene.

La Garbo asegura que querría instalar en Suecia un estudio propio para producir sus películas en su país por el que cada vez siente un mayor cariño. Se ha llegado a de

cir que el príncipe Sigvar, hijo menor del rey Gustavo de Suecia, será el director elegido por Greta para nuevas producciones suecas. Y hasta dicen algunos que ya conocen los honorarios del joven príncipe que va a debutar como director de Cinema: 30.000 francos por mes.

Todo esto no pasa de ser un comentario de gente que aunque muy ocupada, gusta bastante de meterse en vidas ajenas y de explotar el más mínimo resquicio por el que puede filtrarse una posibilidad de realidad. Lo único cierto que existe en toda la fábula tejida en torno a la marcha de Greta Garbo, es la desgana con que la artista sueca está trabajando actualmente en Hollywood. Y sus manifestaciones de volver a su tierra natal para seguir filmando en ella.

Preguntamos nosotros ¿hallará Greta en su país los medios de que se dispone en América para que sus películas tengan todos los elementos precisos para el éxito? ¿Cree, acaso, que basta su solo nombre y su sola actuación para producir sus películas?

Celebraríamos que todo esto no pasara de unos cuantos comentarios.

Pantalla nacional

LA PELICULA DE FLETA

Está próxima a estrenarse la producción española que durante estos últimos meses se estuvo rodando en diversos parajes de Aragón.

La Prensa de Zaragoza se ha venido ocupando de "Miguelón", que es el film aludido, con gran elogio. Trama interesante, paisajes bellísimos, ambiente típico... parecen caracterizar todas las situaciones de la película. La música de Pablo Luna es un acierto, según los entendidos. Y en cuanto a la intervención del gran tenor Miguel Fleta, se asegura que es todo lo feliz que se requiere para que conquiste el terror del público. Los demás intérpretes secundan al tenor aragonés airoosamente. Entre estos artistas se afirma que descuella de modo extraordinario el actor José María Linares Rivas a cuyo cargo está el papel de "Pedro Juan". José María Linares Rivas acusa un arte exquisito y elevado que viene a consagrado como artista cinematográfico español de mérito cívico.

"Miguelón" se presentará en Madrid a primeros de febrero.

EN LOS MARES DE ISLANDIA

Un film de Pierre Guerlais

Se está llevando a cabo la filmación de una película en los mares de Islandia, a base de elementos auténticos de esa lucha cruenta con el mar que sostienen los bravos marinos y pescadores de la isla que Víctor Hugo popularizó en una de sus obras geniales. Todo el verismo de unas escenas vividas sobre un velero, marinero como pocos, en los rumbos de los mares umbríos del Norte.

Dirije este interesante film Pierre Guerlais, con un ayudante español, Mario Fort. El protagonista es el conocido Tony Bourdelle. Y el "cameramen" es el prestigioso Roger Hubert que antes filmó "La batalla".

LA PROVINCIA publica durante la semana amenas e interesantes secciones

PROYECTOR

PELICULAS DE LA SEMANA

SUSANA TIENE UN SECRETO

La cinematografía española está de enhorabuena. Ha conseguido por fin una cinta que no es francamente mala.

"Susana tiene un secreto" posee algunos buenos aciertos remarcables cuales son la fotografía impecable y la dirección sobria y ajustada de Perojo. Pero tiene por el contrario el defecto vitalísimo de ser otra obra más de teatro. No sólo por el argumento que es el de la conocida obra teatral sino porque no se ha conseguido ver este cinematográficamente. Este es el fracaso de Benito Perojo en esta película que no es más que teatro. Teatro movido pero teatro al fin. Prueba de ello es no sólo la escenificación sino la interpretación tan teatral de la que únicamente destaca como artista de cine Rosita Diaz Gimeno. Los demás son muy inmejorables artistas, pero de teatro.

En las escenas de conjunto es donde se descubre claramente el marchamo español. En ella se advierte una movilidad nerviosa, un desazón y el nervio de la raza que diría un poeta cursi. Claro ejemplo de lo anterior es el baile que presentado con bastante lujo no es más que una demostración de que dos o tres parejas se empujan en salir fotografiadas, bailando bien, contra viento y marea.

La cinta es como decimos antes una esperanza para el cine español, pues siendo totalmente español (que afición a las totalidades —totalmente hablada— totalmente española etc.) demuestra como con un poco de medios se puede conseguir buenas intas técnicamente. Aunque no sean tan buenas respecto a la cualidad —cine— que falta en casi todas.

Rosita Diaz Gimeno será una gran artista y logrará colocar muy alto el pabellón del cine patrio.

Se estrenó en el Cine Rábida.

SI YO TUVIERA UN MILLON

El terrible problema que se le presentaría a uno si le regalaran un millón de dólares se plantea en esta cinta verdadero aarde de conjuntista de la editora Paramount. Quince "estrellas" se han congregado bajo las órdenes de siete directores y todos bajo la suprema dirección de Ernest Lubisch, el que lo ha hecho admirablemente.

Creíamos que la manera de ser y de hacer de cada director harían de la cinta un conjunto heterogéneo y sin ligazon o formando unos contrastes marcadísimos. Pero no es así. La mano maestra de Lubisch ha logrado aunar las diferentes historias en una sola y ha conseguido que las diferencias de modo y estilo pasen casi desapercibidas.

Panorama mundial

FRANCIA

Fedor Zep continúa la realización de "Amok", según la obra de Stephan Zweig, con Inkinjout, y Marcelle Chantal.

—Estando a punto de terminarse el rodaje de "Voiga en llamas" Tourjansky prepara la ya primeras escenas de su nuevo film "El Dictador".

ALEMANIA

La censura bávara ha prohibido la proyección de "Razzia in St. Pauli".

—Ena Moreno será la estrella de "Entre dos corazones".

AMERICA

Alma Lloyd, hija del celebre director Franck Lloyd va a presentarse por primera vez ante al cámara con la película "Jimmy and Sally".

—La Fox realizará su film "Music in the air" en versiones francesa, inglesa, alemana, italiana y española. Todo un "record" idiomático.

INGLATERRA

La "Gaumont British" ha enviado a Egipto una expedición para impresionar "Las chameaux arriven".

Una huelga en Elstree

Quince figurantes chinos habían sido contratados en los estudios de Elstree para actuar en un film...

Quince buenos chinos, muy jóvenes y muy celestes.

Quince buenos chinos que por las necesidades del "ambiente local" devían fumar opio.

Los quince chinos se sublevaron: —¡Ya no se fuma opio en China! ¡Renunciamos vuestras pipas!

El director de escena todavía insistió: José Mojica.

Las diferentes historias como nuestra conquistador D. Juan, recorren toda la historia social y nos presenta ocho casos de aplicación del millón de dólares, mostrándonos desde el condenado a muerte a la mujer solica pasando por los empleados modestos.

La historia mejor lograda es a nuestro juicio la de la mujer pública. Se advierte en ella todo el drama íntimo, toda la horrible tragedia de la que tiene que vender su cuerpo para comer.

Delicadamente sentimental es el logradísimo momento en que la infeliz reacciona contra lo que hasta entonces había sido su vida.

Otra historia que destaca es la del obrero que es de una comicidad "finamente lograda".

Se estrenó en el Gran Teatro.

EL SIGNO DE LA CRUZ

Las epopeyas religiosas han encontrado en Cecil B. de Mille un esforzado paladín. Celebre ya en este género ha querido separarse y a nuestro juicio lo ha conseguido solo en parte.

Huyendo de las odiosas comparaciones creemos que "El signo de la Cruz", no es superior a "Ben-Hur".

"El signo de la Cruz" ha tenido una tensa campaña de prensa que merece solo en cuanto a la segunda mitad en la que D. Mille usando sus portentosas cualidades de director de grandes masas logra superar en todo cuanto se había hecho hasta ahora.

Pero la primera mitad es indigna de tal genial director.

Ya en una ocasión —al criticar "Madame Satan"— nos atrevimos a opinar que Cecil B. de Mille era lo mejor en director de masas pero en las escenas que podemos llamar personales era un mediano "regisseur".

"El signo de la Cruz" nos afirma en nuestra opinión. Su primera mitad no merece figurar al lado de la maravilla de la segunda.

Las escenas del incendio de Roma y la figura de Nerón no son dignas de figurar en una cinta en la que se presentan las escenas del circo tan brillantemente logradas.

A nuestro entender el error de dirección en esa primera parte ha sido realizar una película sobre la Roma clásica con criterios norteamericanos.

De ahí que en ella nos presenten escenas y modos perfectamente impropiedades. Elisa Landi ha sido la inmejorable protagonista de esta cinta. Claudette Colbert, mejor mujer que artista.

Se proyecta en el Gran Teatro.

J. M. C.

Una pequeña porción nada más...

—Lo ruego... Una insignificancia.

Los quince chinos se obstinaron y de forma casi cómica establecieron el plan.

—¡No, no y no!

Eran dignos descendientes del ex-imperio celeste.

Y en Elstree, imposibilitados de seguir usando los quince chinos auténticos contratados para quince comparsas por la gracia del maquillaje se trasladaron en otros tantos chinos.

Y cuando estos quince chinos de "de" empezaron a fumar, el director, escena salí corriendo asustado de el tabaco de las pipas tuviese verdades, eso opio que los chinos auténticos clausuran finamente.

PANTALLA ONUBENSE

GRAN TEATRO

Gran éxito de la superproducción Paramount "El signo de la Cruz".

...

Mañana, tarde y noche "El signo de la Cruz".

TEATRO MORA

Reposición de "Lucas de Buenos Aires" por Carlos Gardel.

...

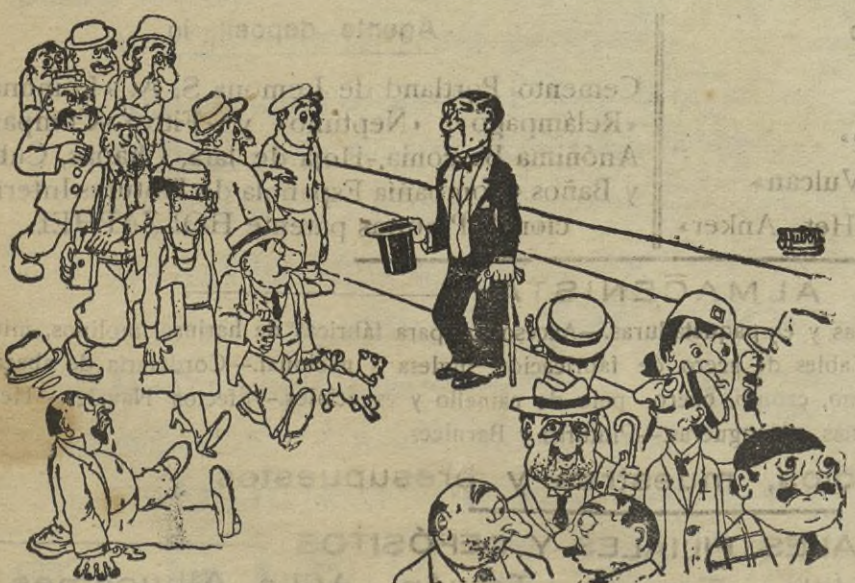
Mañana, igual programa.

CINEMA RABIDA

Estreno de la producción "En nombre de la ley", drama policíaco.

...

Mañana "La melodía prohibida", por José Mojica.



UN "ASTRO" EN EL OCASO