

LA PROVINCIA

EL EJEMPLAR 10 CTS
PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas.
Fuera, trimestre . . . 6.—
Anual, un año . . . 60.—
Número atrasado, 10 céntimos
Cuentas oficiales a 75 céntimos línea

(Apartado núm. 43) DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA Franqueo asegurado

Año, LX.-Núm. 15.744

DIARIO DE LA NOCHE

Viernes 15 de Diciembre de 1933

Aspectos locales

Ante los acontecimientos y por deber ciudadano

La fisonomía de la provincia de Huelva con sus trazos magníficos de civismo y tranquilidad—ha recibido una punición artera, que la ha desfigurado. La conciencia ciudadana, en este rincón de España, ha sufrido un golpe dado con trépas de ley. La fe en la psicología de Huelva ha sido sorprendida. En los libros de Huelva, no estaban los acontecimientos que acaban de registrarse en su tierra llana. Hasta ayer, hemos venido siendo meros espectadores del drama desolador que ha tenido por escenario diversos puntos de España. Hoy, Huelva ha llegado a ser uno de esos escenarios dispuestos a la representación.

Sin embargo, lo que pudo haber acontecido con las más funestas consecuencias, abortado por obra del cumplimiento del deber, a cuyo servicio fueron puestas las precisas actividades de los culpadores. El horror ante lo que pudiera haber ocurrido dejó harto justificadas las precauciones adoptadas para que no llegara a ocurrir. No ha habido, pues, sino la debida prevención sin esperanzas a que el suceso se evitara.

Veintitantas bombas han sido descubiertas en los lugares ya conocidos; piénsese, por un momento, en los efectos del empleo de esas bombas y dígame si es o no para un por muy buenas cuantas medidas se han adoptado y aun las que se siguen adoptando, porque no se sabe, todavía, qué buen servicio se nos está prestando por nueva sorpresa que nos este reservada. Ya dice el gobernador en sus manifestaciones de ayer a los periodistas: "Y buena prueba de ello la tenemos en el hallazgo de bombas en el término de La Palma y en Villués, de cuya existencia, como en otras partes, tuve confianzas a su debido tiempo".

Por esta vez, Huelva se ha librado de la catástrofe. Ojalá que la continuidad de su liberación no sea interrumpida. Puestos es en los medios para ello. Que estos medios den el resultado perseguido.

Limpias están las páginas de la Historia de Huelva, de los episodios sangrientos que, aun manchando las de a Historia de otros pueblos tan bellos como Huelva. Nuestro anhelo debe ser que conservemos así nuestra Historia. Y el deber de la autoridad defender, a todo trance esta conservación.

Y he aquí que en la ocasión presente no seríamos justos si no reconocieramos la loable actuación previosa del actual representante del Poder Central en la provincia de Huelva, don Enrique Malboisson, y la tan bien loable del teniente coronel jefe de esta Comandancia de la Guardia civil don Arturo Blanco, valedores de nuestra causa de paz, tranquilidad y seguridad públicas.

Nuestro aplauso, además, ha de ser tributado, con el mayor entusiasmo, a esos subordinados que han sido leales ejecutores de las órdenes recibidas con su imprescindible y eficaz cooperación a los fines que aquellas iban dirigidas.

¿Qué menos que proclamarlo así, como fruto de la consideración sobre la hecatombes imminente que hasta ayer nos acechaba?

¿Qué menos que unas líneas de aliento, de incentivo, incluso para lo que pueda estar acechándonos?

Desde nuestro observatorio independiente, imparcial e inadaptable a la aduación cuyas salpicaduras no llegan a nuestra plaza por cogerla en plano tan superior sobre ellas, así lo sentimos y así lo exteriorizamos, declarando, honradamente, que va en el sincerarnos de este modo, el motivo primordial del instinto de conservación.

Cires

LA NUEVA VIDA DE LOS ARISTOCRATAS
EL MARQUES DE PORTAZGO,
PROTAGONIZA
"Sierra de Ronda"

POSES EXCENTRICAS



No ofrece duda que Toby Wing, la bella actriz del cinema, es sumamente original en el arte de posar fotográficamente para deleitar a sus admiradores los encantos de la gimnasia.

UNA LOTERIA SENSACIONAL
¡Sólo mil duros el billete!

El Gobierno de los Soviets prepara una loteria internacional, cuyos premios serán las famosas joyas de la corona de los Zares

Las joyas de la corona de los zares siguen aun en Moscú, encerradas en la estrecha cárcel de acero de un cofre del Banco Nacional. Prisioneros de los Soviets, esos diamantes, esos rubios, y esas esmeraldas, únicos en el mundo, no encuentran quien esté dispuesto a pagar su rescate, de volvedades a libertad y el esplendor de sus cien mil reflejos fulgurantes.

Y, sin embargo, las joyas de la corona de los zares constituyen hoy la riqueza mayor que encierra el Banco Nacional ruso, provisto de escasas reservas de oro y atesado, en cambio, de papel moneda.

Por lo que el Gobierno de los Soviets desea vender esa inestimable, magnífica y hasta ahora inútil colección de piedras preciosas, y para conseguirlo ha llevado a cabo gestiones por medio de intermediarios, que, después de tantear en vano el mercado de Amsterdam, se han dirigido a los multimillonarios norteamericanos y a los príncipes de la India.

El resultado de tales gestiones ha sido negativo. Ningún rey del petróleo o de los carbidos, ningún magnate de, contrabando de alcohol, ningún rajá se dejó tentar por la vanidad de poseer la corona imperial hecha con diamantes que pesan tres milligramos y terminada en un rubí mayor que un huevo de paloma; ni el cetro, que lleva engastado en su extremo el enorme diamante regalado a la emperatriz Catalina por su favorito el conde Orlov, ni el collar del Águila Blanca, guardado de esmeraldas peligrosas; ni la tiara de los marmantes que el emperador Alejandro I hizo construir para su esposa.

Tampoco a historia cuatro veces millonaria, del diamante "Shah" logró interesar a los eventuales compradores.

Una princesa del dólar podría desenterrar a sus amigos, auto con los lúgubres, celebre diamante como con la evocación de esos cuatro mil años de su historia humana que han seguido a los millones de años de su historia geológica. Pero hasta ahora no han podido los emisarios del Gobierno de los Soviets dar con un rey que pague a su hija tal capricho, y el "Shah" duerme en la sombra de un cofre de acero.

Antes de desmontar las joyas y de fraccionar las magníficas piedras para lanzarlas al mercado en pedazos, cuyo origen nadie pueda ya sospechar, el gobierno de los Soviets trata, en último recurso, de llevar a cabo la venta total, organizando una gran lotería internacional, cuyos billetes se venderían al precio de mil duros el número.

Si esta lotería se lleva a cabo, la auténtica corona de Rusia, valorada en 104 millones de rublos oro, será ganada por alguien que haya podido disponer de mil duros y... de suerte.

Madrid día por día

LOS MENDIGOS

El monstruo pétreo de Barco Español de Crédito, tiene un ojo en la frente: el reloj. La pupila se enciende con la primera estrella. Y nos mira por encima del hombro. En su retina, tiene impresas las horas. El nos mira y nosotros en él vamos corriendo el tiempo. Sin embargo el reloj, es testigo del tiempo que perdamos en mirar él. En este momento, marca la hora nocturna del yantar. Más que marcar, la ordena. Es la hora hogareña en que rendimos viaje. La casa es el muelle, donde atraea el trasatlántico de nuestra actividad después del navegar cotidiano por el mar de nuestros quehaceres. Echemos anclas, hasta el día siguiente, en que la sirena de nuestras necesidades nos grita la hora de volver a empezar. El puerto nos espera. La proa en fila el rumbo de la incertidumbre. Todos los días tropezamos con el mar de fondo, por eso en la hora nocturna de yantar navegamos a toda máquina hacia el muelle hogareño.

Hace frío. Por las esquinas corren los duendes de la pulmonía, y en esas esquinas, como tallada espantable del arquitecto de la vida, han florecido los grupos smierosos de las madres mendigas. Una, amantada a un niño morado, que succiona del limón cárdeno, no sabe qué jugos de miserias. Arrebuja a sus pies, como un bocado de ángel de Murillo, tiembla una criatura y otra, rompe la siniestra escultura y nos tiende la mano.

¿A quién habrá de votar, para que el ciudadano arranquen estas estampas?

Sin la carcajada de los cafés, la ciudad parece haber enfermado. Madrid, se ha desarropado de transeúntes y parece agonizante bajo el silencio. Los tranvías, hacen sonar su campanilla a Viático. Los automóviles, parece huir de una epidemia de tristezas.

No hay duda, el camarero, es un personaje fundamental para la alegría de la calle. La calle sin cafés, se queda en poder de los que van y de los que vienen y los que van y vienen, están en poder de los mendigos. Y los mendigos, cuando pasamos, de ida o de vuelta, nos llaman "señoritos" y nos piden en "el nombre de Dios". Nosotros—por mi fiato—que no somos señoritos, hemos aprendido a decirles "que Dios los ampare", como los "señoritos" de verdad. Verdaderamente, si no los ampara Dios, ¿quién ha de ampararlos? Y a nosotros si Dios no nos perdona, ¿quién va a perdonarnos esta civilización y este legislación social que no ha sabido suprimir a los mendigos?

¿Dónde están los nietos de Kant? Nos harían falta para edificar un tratado de filosofía acerca de esta civilización que se condona con estos mendigos. Crites, el hijo de Astodiv y Téban, fueror discípulo del filósofo Yo, he sido discípulo de la Vida y la vida enseña en estas lacras ciudadanas nos lleva de incapacidad de todo un Municipio.

"Sierra de Ronda"
UNA PELICULA ESPAÑOLA QUE NO ES UNA ESPAÑOLADA
DIRECCION DE FLORIAN REY
EN EL CINEMA RABIDA

¿CONTESTACION? ¡BUENO!

Podríamos empezar este "mugriento" artículo, o lo que sea, que no es artículo, como tampoco lo fue el anterior, dedicándole íntegro, de la primera letra a la última, con adjetivo y epíteto, con toda la retahíla o barahúnda gramatical—esa gramática, Ninón, que nos enseñaron cuando niño en el colegio—a un joven alto, rubio, de 19 a 20 años, imaginario, irreal, fantástico, inexistente y que ahora resulta ser un pobre muchacho; ser porque existe y se conmueve, mueve y remueve con la agilidad de la serpiente" y piensa con privilegiado talento. (Frases nada nuestras).

Podríamos y podemos y nada y nadie nos sujeta; y lo dedicamos a esa metahora viviente: Ninón; porque la metahora no vivía solitaria en nuestra imaginación, vivía en la calle y en las letras gozosas de los periódicos; allí vivía humildemente, sin escandalizarse, temeroso de romper con su risa nerviosa cualquier delicado objeto de ortografía; vivía sentado en la orilla de un sillón con respaldo de damasco. Hasta que río; así, río; pero con esa risa nerviosa, contusa y brabucona; risa histérica y se le hundió encima de su cabecita todos los viejos cuadros que le contemplaban con ironía; con ironía austera de perilla y sable y con povelio secular; en la ruina no salto el sol; el sol se quedó en la calle jugueteando con las niñas a la rueda ruda o a la comba o al matapie, ríe, ríe; y entre las ruinas esta metahora de nuestro artículo, o lo que fuese, anterior, y o que sea, que no es, éste; porque aquel no era artículo ni este lo es tampoco; pero sus artículos ¡Oh, Ninón! tampoco son, no existen y si son o existen no debían ser y menos existir.

Esto lo dicen "dicen" "Otros López" y paciencia, Ninón, cualquier día, cuando menos lo espere usted, cuando menos lo desee, "Otros López", le demostrarán que sus artículos, hoy por hoy, no son, ciertamente, honroso para la literatura; literatura en minúscula que es la suya si es, porque la Literatura con mayúscula es algo que usted desconoce totalmente.

Y ya es bastante.

Hablemos de la juventud dolorida o doliente.

La juventud es rebeldía y no sumisión. La juventud es fuego y no nieve. Cima y no sima; inquietud y no quietud.

Alerta siempre sin reposar; los ojos avizorando siempre la amplísima y vasta extensión de su mundo externo; la auténtica juventud tiene el deber consigo misma de triturar la periferia envolvente de romperla, para dilatar lo más posible el horizonte visual; y no dormirse en el centro coloso y duro de esta periferia o contemplar su bello rostro—moderno Narciso—en los espejos que murmuran su monotonía allá entre ríos o sobre las ensortijadas raíces de árboles seculares; el mundo de la juventud no es esto solamente; hay—es deber de juventud—que morder la corteza del medio, del ambiente; el mundo de la juventud es infinito como infinita son sus ambiciones; la juventud bien es verdad que balbucea, pero en sus balbuceos se observan, incuestionablemente, perfiles; se dibujan siluetas; se aprecian de-

OTROS LOPEZ

UN ARISTOCRATA ESPAÑOL PROTAGONISTA DE UNA PELICULA ESPAÑOLA

"Sierra de Ronda"

A las clases sanitarias

Cuanto, ejerciendo cualquiera de ajenas profesiones, desean honrar el recuerdo del inolvidable don Jesús Centeno, creador y gran promotor de las Federaciones Sanitarias, e insustituible defensor de dichas clases, que tanto le deben, pueden asistir, a las once de la mañana, del próximo domingo, 17 a la Sociedad Económica de Amigos del País, en Sevilla, calle Rioja, 25, donde tendrá lugar una Asamblea, como homenaje, a la memoria del extinto.

Conducción interior

de cinco plazas, reconocida marca y en perfectísimo uso se vende bonito y estupendo automóvil.

Razón: Papelería Inglesa

MOTIVOS CAMPANAS AL VUELO

En mi alma sueñan campanas de plata, en toques de alborozada alegría. Todo me ser vivira en una sensación de euforia, de dulces sentimientos que relega al rincón oscuro de la subconciencia toda idea sucia manchada de cieno.

Es extraño que no haya causa aparente que justifique esta alegría, este bien estar de los sentidos.

Quizá sea, que los rasgos del sol mancharon, juguetón y caprichoso, myecien en mi corazón ansias de palpar loco, ahelbos de vida.

Más, no es el sol con su fuerza vivificante, ni tampoco el alegre despertar de la ciudad con canciones de niños, las que hacen sonar la voz de plata, de mi campana íntima.

Duceando en lo más profundo de mi alma "yo", esa segunda parte de nuestra naturaleza que se esconde en la percepción, la conseguí ver claro en mi estado de ánimo.

Como una revelación aparecen en mi recuerdos vagos de haber sufrido una palpitación, un extraño sueño que va reconstruyendo mi mente.

Era en las llanuras pardas de la Mancha, sa picadas de caseríos, con tejados plomizos de pizarra.

Cruzaba yo las tierras yermas a lomos de una cabalgadura de pelaje caivo y caparazón cansino. En las ventas que halé a paso, mi extraña traza puso rosario de risas en bocas bermejas de mujer.

Más, sentí ardientes deseos de hermanamiento hacia nuestro Hidalgo inmortal y, como él; tomé de las risas femeninas el aroma de la gracia y deseché la burla.

En mi ideal peregrinación topé con los singulares del fantismo sectario intransigente. Emplearon en la lucha, el arma desolante del exepcticismo, que les sirvió de honda para lanzar contra mí, las piedras de su realismo gerosero.

Aun sin restañar mis heridas, continué el camino, sin llevar detrás la sombra del sendero fiel, que acompañó al "loco" que en su generosa empresa.

Entre los picachos y las moles ingentes de Sierra Morena tuve que lamentar un desdoro desgraciado.

Una cuerda de forzados del trabajo, ara a la superficie de la tierra, con sus cables de acero. Yo, que les ví sujetos al peso de un trabajo inhumano, les hablé de fraternidad e igualdad, y cuando creí haber hecho la meritisima obra de liberar sus conciencias, demostraron que, solo supieron entender lo que, de libertad e igualdad les decía. De la fraternidad no comprendieron, o lo que es peor—no supieron entender nada.

Como pago a mi loco intento, recibí de ellos, los salvajes del desprecio, unidos a los demuestros de sus bocas ridas.

En la mansión de unos ricos señores, en la que las enredaderas ponían a nota alegre de sus verduras, y las flores, como caprichosa guirnalda, ofrecían la gama de sus bellos colores, busqué desciendo para el ajetreo de mi vivir aventurero.

Recibíerme con halagos y afectadas frases de complacencia. Hasta allí, habían llegado los ecos de mis hazañas, de mi extraña quimera de insatiable ideal.

Durante mi estancia entre aquellos señores de pro, aprendí que el dñico no puede dar más que oropel de inllectualidad, sin llegar a infundir en quienes lo poseen, esencia espiritual de comprensión y humanismo.

Creí, con encontrar en mí, objeto de burla y sufrir el doloroso gatemiento de las burlas sangrientas, que desgarran el corazón.

Pero, no conseguieron abatir mi voluntar, ni quebrantar ni de las asperezas y contratiempos que halé en el camino. Me guiaba la estrella refulgente del ideal, señalando un punto final en mi caminar imaginario.

Cual nueva Dulcinea ansiaba mi mente, encontré una matrona que debía ser encarnación de todas las bondades, síntesis de todas las bellezas del corazón.

La imaginaba en un tronco, con una amplia cabellera tendida al viento, como airoñ señalando su alta jerarquía. Y a su lado, en lugar de un león rugiente, el blanco cordero símbolo de la paz.

Tal como la imaginaba pude llegar hasta ella. Fue en un riante valle. Vi a sus pies fábricas con sus penachos de humo; trabajadores del agro, alternando con canciones el duro trabajar.

Pregunté a unos campesinos y me dijeron que aquella era una España feliz y constructiva, sin rencores, sin luchas, una España bajo el signo de la prosperidad.

Ese fue mi sueño, sueño difícilmente realizabile como todos, pero que ha tenido la virtud de llenar de gozo mi alma, de lanzar locamente al vuelo las campanas de mi alegría, en esta mañana invernal.

F. VIDAL RUIZ
Huelva, diciembre de 1933.

UN NOMBRE DE ABOLENGO UNIDO AL DE UNA PELICULA QUE TAMBIEN LO SERA:
"Sierra de Ronda"

CINEMA RABIDA
Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

VIERNES 15 de Diciembre de 1933
SECCION CONTINUA desde las 6 hasta las 12.30 de la noche

¡GRAN DIFUSION EXITIVA de la producción Warner Bros de emoción y realidad

LOS GANSTERS DEL AIRE
Muy bien interpretada por DOUGLAS FAIRBANK JR.

PRECIOS PARA HOY:
Sillones de Preferencia . . . 1.25
Butacas de General . . . 0.60
Palcos . . . 0.750

Mañana:
"Sierra de Ronda"

Pelliccos

Como en la fábula:
Varsovia.—Un gitano que decía ser español ha amaestrado un borriquito, que hace sonar en una flauta la antigua "Marcha de Cádiz".

Algunas personas ingenuas creen efectivamente que el borriquito tocaba la flauta, pero lo cierto es que quien interpreta el himno es el mismo gitano, que es ventrílocuo.

Al descubrirse el "truco" tuvo que librarse de las iras del público

¿Y habrá tenido qué interpretar La marcha de Varsovia!

Del Extranjero:
Estambul.—La Asociación de Sordomudos de Turquía acaba de aprobar una resolución declarando que se sienten profundamente ofendidos por el Gobierno de la República al declararlos "inútiles" para el servicio militar.

¿Y qué van a ser con las mudas de los soldados?

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 15 de Diciembre de 1913

Ayer domingo se reunió la Junta Provincial del Censo electoral, para proceder a la proclamación de candidatos a las dos vacantes de diputados, por Ayamonte y La Palma, por renuncia de los señores Pérez Barroso y Espinosa Escobar.

Se celebró ayer en el campo del Velódromo un partido de fútbol entre un equipo de Río Tinto y el Club Recreativo, vendiendo este por cuatro goals a cero.

El señor Dato ha manifestado que la situación de los españoles en Méjico es grave y que se ha hecho la oportuna gestión diplomática acerca de la expulsión de nuestros compatriotas de Chihuahua.

Han fracasado las gestiones que se venían haciendo en el Ferrol para hallar la solución del conflicto. Este se ha recrudecido, complicándose extraordinariamente.

RADIOESCUCHAS!

Lo que traen las ondas

Una vez más Unión Radio ha venido a ponerse al servicio de la paz pública sirviendo de vehículo a la autorizada palabra del presidente del Consejo de ministros y del ministro de la Gobernación.

Para interpretar el "Romance" unirán su labor artística María Gámez, Carmen Muñoz, Luis Echaide y Félix Defauce, primeras figuras de nuestro teatro que tanto vienen distinguiéndose en las recientes emisiones de teatro radiofónico de Unión Radio de Madrid.

Radio Praga va a marcar de una manera característica los entreactos de sus emisiones. Los acordes del arpa del poema sinfónico de Smetana "Wyschehrad" han sido registrados en un disco y son, desde hace pocos días, emitidos durante los descansos que duran más de un minuto.

"Sierra de Ronda" ROSITA DIAZ GIMENO, ANTONIO PORTAGO, MARINA TORRES, ACUARAN EN EL CINEMA RABIDA LOS DIAS 16, 17 y 18

ta tarde una asamblea, para adoptar acuerdos.

En un aeroplano pilotado por el teniente señor Oliver, ha subido el general Marina, alto comisario de Marruecos, recorriendo unos dos mil metros sobre los territorios de Benimadán, siendo el objeto de la ascensión reconocer el campo enemigo.

El general Villa, jefe de las fuerzas rebeldes mejicanas de la región de El Paso, se ha convertido en verdadero dictador, ordenando la ejecución de 20 capitalistas mejicanos, cuya sentencia ha sido cumplida.

La libra se cotizó a 26,66 y el franco, a 5,25.

Agendas Dietarios Papelería Inglesa

La Radio belga ha inaugurado también nuevas señales de descansos: durante los entreactos, "Bruselas I" emite una melodía corta de Grety, y al final del programa el himno nacional belga; la emisora flamenca "Bruselas II" marca sus entreactos por una melodía de carillón de una canción flamenca de Beoit y al final de la emisión por la canción nacional flamenca "El León de Flandes".

El Gran Teatro Liceo de Barcelona Como en temporadas anteriores Unión

Radio, retransmite para sus oyentes el Gran Teatro del Liceo de Barcelona. Últimamente hemos oído "Tzar Saltan" y para las próximas audiciones se anuncian: "Tristán e Isolda", "Tannhauser" y "Parsifal" de Wagner; "La condenación de Fausto, de Berlioz; "Aida", "Rigoletto" y "Un baile de máscaras", de Verdi; "Madame Butterfly, de Puccini; "La ciudad invisible" y "La feria de Sorotchinsky" de Rimsky-Korsakof; y "Boris Godunof", Moussorgsky; "María del Carmen" de Codina, música del maestro Granados; "Euda d'uric", de Angel Guimerá y Amadeo Vives.

Cantarán estas obras los más eminentes artistas de ópera.

"Sierra de Ronda" DIRECCION FLORIAN REY UNA PELICULA ESPAÑOL REY NO ES UNA ESPAÑOLADA EN EL CINEMA RABIDA

En los "Benavente" VELADA ARTISTICA

De grandioso puede calificarse el éxito obtenido en la velada organizada por la simpática Agrupación "Benavente" el pasado sábado.

El local de la misma fué insuficiente para la enorme cantidad de público que se congregó atraído por lo variado del programa que la incansable directiva elaboró. En primer lugar se puso por segunda vez en escena el drama en tres actos de Tamayo y Baus "Hija y Madre" que como en la anterior ocasión fué representado irreprochablemente por el excelente cuadro artístico benaventino.

A continuación el flamante cuarteto "Onuba", deleitado a la concurrencia con unas bonitas composiciones musicales. Y para digno broche de la velada el notable maestro de la guitarra Antonio Hernández, interpretó el mejor de su gran repertorio cosechando calurosos aplausos. Los conocidos cantadores de flamenco "Carnicerito" y Carlos Montero cantaron con su peculiar estilo siendo muy aplaudidos.

Al final de la velada se dió un baile amenizado por la orquesta "Onuba". MORALES

Cuentos de "La Provincia"

EL PROTAGONISTA

Por R. GOMEZ DE AVELLANEDA

Con la última campanada del pequeño reloj de chimenea Jaime, soltó los piñones. Romana deshizo la pose. Estaba muy cansada. Deshecha la Venus, quedaba la mujer. Rota la religión del Arte se encontró Jaime ante la tentación. Romana se advirtió y cubrió presurosa sus desnudez, rima de nácaros y rosas, con un kimono maravilla oriental de sedas cromáticas.

—Hoy te has excedido. Me duelen los brazos. Jaime sonrió. Se acercó a su modelo, acarició el prodigio azabache de sus cabellos y puso sobre su frente el aleteo de un beso tembloroso. —Me he excedido. La campanita del reloj, me trajo la vida. Me había olvidado de que eras una mujer. Creí estar copiando de una estatua. Y eras tu, Romana.

—¿Me quieres mucho, Jaime? —Creo que sí... ¿Me gustas tanto! —Y Romana, después de un silencio, rompió a llorar amargamente.

Jaime de las Casas, creía querer a Romana, pero creer, no es estar seguro de lo que sí lo estaba es de que Romana le gustaba hasta la obsesión. Y Romana lloraba ante la espantable sinceridad que transformaba su amor de mujer, en mujer de amor.

Jaime de las Casas, constituía en aquel momento, la vanguardia de la fama inteligente y de la popularidad. Dos cosas distintas que suelen confundirse. Pero en realidad Jaime era un gran pintor. Un hombre mediano y un enfermo de literatura no digerida. Hablaba de las borrachas

de Verlain, de la bohemia de Beaudelaire, del encanto romántico de la Mimi de Musset y sentía la atracción al protagonismo. Jaime, amaba la eucubración, la aventura, el heroísmo, no por lo epopéico sino por la vanidad de las resonancias. Ambicionaba la aureola de los dioses y con tal de parecerlo, lo mismo le hubiera dado ser Buda que el becerro de oro. Romana amaba el amor. Gustaba del pintoresquismo del humilde, se sentía feliz en el rincón donde se colocaba desaparecido. Unicamente había leído a Bazac y a Goethe. Conoció a Jaime, siendo casi una niña. Cuando vendía flores por los Cafés. Un día, ante el coro de los incondicionales que echó a perder a los genios cuando la razón siempre quiso el pintor aureolarse de protagonismo magnánimo y propuso a la chiquilla redimirse de la calle. La llevó al estudio. Empezó a trasladar a los lienzos cuando tema que pintar alguna imagen. La mucherita en flor, iba abriendo sus pétalos a la belleza aumantando. Y un día la dijo: desnúdate.

La muchachita sintió que se le encandía la cara y que tenía ganas de llorar. Apenas si pudo pronunciar un débil: "¡Yo maestra!" Y el maestro dijo: "El Arte te reclama". Y la muchachita de la belleza alucinane, se desnudó. Jaime se puso a pintar una Danae que le valió la medalla de honor. El protagonismo estaba consumado.

—¿Por qué lloras, mujer? —Por tí, Jaime.

—¿De amor? —De lástima. —¿Eres vanidosa? —Tengo lástima de tu vanidad. —¿Qué lástima que tu belleza tenga que marchitarse, como todas las bellezas. Qué lástima que las mujeres paseis los treinta años. Fíjate, contémpa ese lienzo como si te mirases al espejo. ¿Te ves ojerosa, enrímica, nácar y rosa, transparentemente tus venas muy azules. ¡Maravillosa! Dentro de veinte años, en ceniza nuestros amores, este lienzo te reprochará la estupidez de haber envejecido y tendrás que suicidarte ante tu juventud de este lienzo, avergonzada de no morir a tiempo, como aquella heroína de Teófilo Gautier. —No... yo soy más heroica que la heroína imaginada por Gautier. —¿Tú? —Pronto vas a verlo...

A la mañana siguiente, Romana, apareció muerta bajo el caballete del lienzo acabado que la reproducía toda desnuda. La Prensa, vibró de literatura de época convirtiendo a Jaime en el protagonista que había ambicionado. El famoso pintor, además de la fama, representaba el éxito.

Pero Jaime no fué feliz. Poco a poco fué haciéndose el crepúsculo en su actualidad. Envejeció muy deprisa, tanto, que no tuvo tiempo de acabar un autorretrato iniciado a la mañana siguiente de sentarse protagonista.

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA Ultimas exhibiciones de la maravillosa producción Warner Bros de emoción y realidad, titulada "Los gangsters del aire", interpretada por Douglas Fairbanks Jr.

Mañana "Sierra de Ronda", en español. Gran éxito.

TEATRO MORA Primera jornada de la interesante película titulada "El misterio del circo".

Mañana, segunda y última jornada de "El misterio del circo".

GRAN TEATRO Estreno de la segunda y última jornada de "El misterio del circo".

Mañana estreno de la producción Paramount "Un ladrón en la acoba", dialogada en español.

NUESTRO CONCURSO POPULAR

Nuestro Concurso Popular consiste en el regalo de tres hermosísimas canastillas de Pascuas entre las cuales se distribuirán los selectos artículos que en el cuadro de anuncios del Concurso detallamos. Las bases por las cuales se regirá nuestro Concurso son las siguientes:

1.º Corresponderá la monumental canastilla que se destine al primer regalo, al concursante que acierte las tres últimas cifras del "Gordo" del sorteo de la Lotería de Navidad que se ha de celebrar en Madrid el día 22 de diciembre del año actual.

En esta canastilla se incluirá con los de más artículos, un billete de 50 pesetas.

2.º Corresponderá la magnífica canastilla que se destina al segundo regalo, al concursante que acierte las tres últimas cifras del segundo premio del indicado sorteo.

A esta canastilla agregaremos, con los artículos 25 pesetas.

3.º Corresponderá la no menos magnífica canastilla que se destina al tercer regalo, al concursante que acierte las tres últimas cifras del tercer premio de igual sorteo.

En esta canastilla acompañará a los artículos que contenga 25 pesetas.

4.º El cupón ha de ser rellenado con toda claridad, pues de lo contrario serán anulados todos aquellos que ofrezcan dudas.

5.º Los cupones se remitirán a nuestra Redacción o a la "Papelería Inglesa" (calle Joaquín Costa), bajo sobre cerrado, indicado en el mismo Para el Concurso Popular de LA PROVINCIA.

6.º En caso de que sean más de uno los concursantes en acertar alguno de los

tres premios, se procederá a un sorteo público entre los acertantes del primer premio, otro para los del segundo y otro para los del tercero.

En el caso improbable de que quedaran sin acertar las cifras de cualquiera de los tres primeros premios del sorteo que se cita, será adjudicado nuestro correspondiente regalo al concursante que con sus cifras se haya aproximado más.

7.º Oportunamente daremos a conocer la fecha, hora y lugar de este sorteo.

8.º El concurso quedará cerrado a las doce del día 20 de diciembre.

LA PROVINCIA Sorteo de Navidad CUPON Las 3 últimas cifras serán: Del 1.º Premio 2.º 3.º Sorteo del 22 Diciembre 1933 Nombre Calle Población



¿Por qué no lo hice antes?

Cuando me hallaba extenuada por la inapetencia y envejecida por la anemia, el famoso reconstituyente

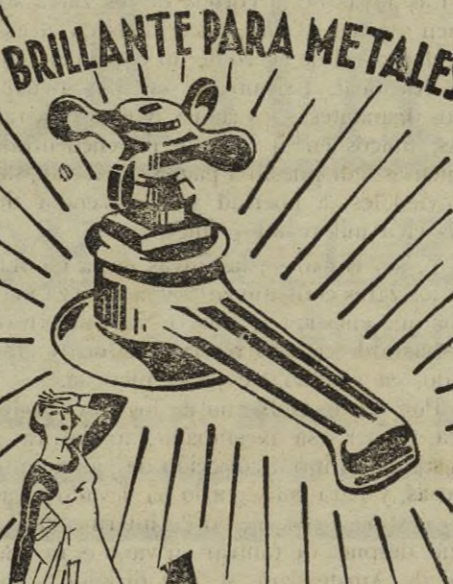
HIPOFOSFITOS SALUD

con su potencia vital, me ha dado un buen caudal de energías y me ha devuelto la alegría y los esplendores de la juventud.

Sus efectos son rápidos y seguros.

Es un reconstituyente aprobado por la Academia de Medicina, y que puede tomarse lo mismo en invierno que en verano.

Pídase en su frasco de origen, pues no se vende a granel.



Amor PRODUCTOS QUIMICOS HISPANO LUBSZYNSKI BADALONA

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado UNGÜENTO MAGICO desaparecen totalmente callos y durezas: ojos de gallo, verrugas y juanetes. Hay muchas imitaciones ineficaces. En todas partes, 1,50 Pesetas.-Por correo, 2 Pesetas FARMACIA PUERTO Plaza de San Ildefonso, 5-Madrid (5)

AVISO

La Lotería de la Plaza de la Europa, de Sevilla previene con tiempo a su numerosa clientela, que en la Navidad del presente año, le corresponde dar el premio de los no millones.

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud. FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel RASCOM, II HUELVA

ABRIGOS Abrigo rica lana para niño a 22,50 Ptas. Abrigo para caballero 25,00. Abrigo superior para caballero 40,00. Abrigo fantasía para caballero 60,00. Abrigo extra para caballero, todo forrado con rico raso de seda. 100,00. IMPERMEABLES.-CHECOS.-GABARDINAS.-PELLIZAS.-PLUMAS El mejor surtido y los mejores precios, DIEGO FIDALGO PRECIO FIJO Alcalá Zamora, 19 HUELVA

La Unión y el Fénix Español COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79 Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Marítimos Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de MERCANCIAS METALICO VALORES IGLESIAS, AUTOMOVILES, EXPOLIACION DE COBRADORES ATRACOS, ETC. Así mismo ha completado la garantía del riesgo de TUMULTO POPULAR Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o de tesorero saqueo, pillaje, etc.) Agentes en todos los pueblos de la provincia Subdirector en HUELVA: JOAQUIN ARAGON Plaza de las Monjas, 2 - Apartado 128 - Teléfono 1870

CONTINENTAL LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Hoy, se ha celebrado Consejo de ministros.-El señor Gordón Ordás ha dicho, al salir, que cree que la crisis seguirá de hoy a mañana.-Y dice el señor Martínez Barrio que los que aseguran que la crisis se planteará al terminar la sesión parlamentaria de hoy dicen verdad.

Los ministros se reunen en Consejo

A la entrada Madrid.-A las diez de esta mañana, empezaron a llegar al palacio de la Presidencia los ministros para celebrar Consejo.

La nota oficiosa.-Una gratificación a los profesores de Institutos

El Consejo terminó a la una y media de la tarde. De los acuerdos del mismo se facilitó a la Prensa la siguiente nota oficiosa.

El planteamiento de la crisis.-Lo que dice Gordón Ordás

Cuando salió del Consejo el ministro de Industria y Comercio, señor Gordón Ordás, le preguntaron los periodistas si en el Consejo había quedado fijada la dimisión de Gobierno.

Sierra de Ronda

UNA PELICULA DE ROSITA DIAZ GIMENO.-LOS DIAS 16, 17 Y 18 HABLADA EN ESPAÑOL EN EL CINEMA RABIDA

No se devuelven los originales

SECCION DE SUCESOS

Hurto de aceitunas La guardia civil de Aljaraque ha detenido a los vecinos Joaquín Hernández Díaz y Manuel Rodríguez Martín, los cuales fueron sorprendidos conduciendo aceitunas procedentes de hurto.

Robo en una bodega En la bodega propiedad del vecino de Moguer, don Pedro Paniagua Aparicio, se ha cometido un robo.

Coacciones Por ejercer coacciones ha sido detenido en Paterna el vecino Francisco Valle Carrero y Manuel Garrido Vázquez.

Hurto de cerdos Comunica la guardia civil de Calañas que en la finca denominada "El Poetto", de aquel término, propiedad de Diego Pacheco Conde, se presentaron varios individuos algunos armados de escopetas, lo que dio lugar a un robo de cerdos.

Hurto de cerdos (continuación) Se agita en el parte que uno de ellos disparó la escopeta que llevaba, matando al perro que le acometía ladrando.

Detenidos Por los guardias de Seguridad números 17 y 49, ha sido detenido Rafael Aguilár Caballero por maltratar de obras a dos niñas menores y a la madre de estas.

Insultos y agresión En Lepe, ha sido detenido Manuel Expósito Barroso por insulto e intento de agresión, en pleno estado de embriaguez, a su vecina Carmen Palma Ruiz.

Detenidos (continuación) Obediendo órdenes de la Comisaría de Vigilancia han sido detenidos por los agentes de Vigilancia, Antonio Fernández Jurado y Manuel Hierro García.

Comentarios de la Prensa

La política a seguir por el nuevo Gobierno

"El Sol se ocupa hoy de la formación del nuevo Gobierno. Entiende que es necesario que el Gobierno que se forme practique una política austera y ecuaníme."

Más sobre el nuevo Gobierno

También se ocupa "El Liberal" de la formación del nuevo Gobierno.

El jefe del Gobierno dice que la crisis se planteará al terminar la sesión de Cortes, de hoy

Madrid.-Hablando el jefe del Gobierno con los periodistas, manifestó que el ministro de la Gobernación se reunirá esta tarde con los directores de periódicos para tratar acerca de la previa censura.

Dice el Presidente

Por último, una vez que hubo salido de la Presidencia el jefe del Gobierno manifestó a los informadores que en el Consejo se habían aprobado varios expedientes.

El levantamiento de la previa censura

Madrid.-Como ya hemos dicho, esta tarde se reúne el ministro de la Gobernación con los directores de periódicos para tratar sobre la previa censura.

Agendas Culinarias para 1934

PAPELERIA INGLESA ROSITA DIAZ GIMENO. ANTONIO PORTAGO, MARINA TORRES, AC-TUARAN EN EL CINEMA RABIDA LOS DIAS 16, 17 y 18

Cartas del extranjero

Un gran mercado para los vitivinícolas españoles

Nueva York.-Ahora sí, que podemos considerarnos en Norteamérica completamente humildes. El Presidente Roosevelt no quiso abrir la espita de la terrenalidad de golpe. Sabía perfectamente que los yanquis tenían demasiada sed de algo que no fue se agua y graduó, lo que pudáramos llamar legislación espiritosa.

"LA CAMPANA" CONFITERIA

Ofrece a usted Cajas surtidas propias para Navidad, conteniendo Tortas, Polvorones especiales, Mantecados, Pastas de Almendras, Figuritas de Mazapán, Peladillas y un Mazapán especial de la casa a pesetas 12.50

Estima este periódico que el Gobierno que haya de constituirse debe ser un Gobierno netamente republicano.

"Los católicos y la República"

Madrid.-Publica hoy "El Debate" un artículo que titula "Los católicos y la República". Dicese en este artículo que los católicos no pueden ser incompatibles con el régimen republicano ni pueden sentir repugnancia por la República, si la República es respetuosa para con la iglesia de Cristo.

La distribución de escaños entre los diversos grupos parlamentarios

Madrid.-A las tres y media de esta tarde, se reunieron con el presidente de Congreso, señor Alba, los jefes de las distintas minorías para tratar de la distribución de escaños entre los diversos grupos parlamentarios.

El conflicto de los camareros

Madrid.-Cumpliendo acuerdo tomado anoche por los camareros huelguistas, es lo acudirán a las dos de la tarde a las puertas de los Cafés, Bares y establecimientos similares, dispuestos a trabajar.

"Sierra de Ronda"

ROSITA DIAZ GIMENO. ANTONIO PORTAGO, MARINA TORRES, AC-TUARAN EN EL CINEMA RABIDA LOS DIAS 16, 17 y 18

AYUNTAMIENTO

Adición al orden del día de la sesión que de segunda convocatoria celebrará el Excmo. Ayuntamiento hoy viernes, a las nueve y media de la noche.

"Sierra de Ronda"

UNA PELICULA DE ROSITA DIAZ GIMENO. ANTONIO PORTAGO, MARINA TORRES, AC-TUARAN EN EL CINEMA RABIDA

DE HACIENDA

Pagos para mañana: Don Manuel Olivera. Don Antonio Collado. Don José Díez de la Cortina.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

BUQUES ENTRADOS Vapor español "Río Miño" de Sevilla con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Mar Cantábrico" para Nueva York con mineral.

TIRO AL BLANCO

Debiendo de efectuarse, durante los días 18 y 19 del actual de 8,30 a 11,30 prácticas de ejercicio de tiro al blanco por las fuerzas del destacamento de Infantería de esta plaza, en el sitio conocido por Marismas del Rincón, se pone en conocimiento de las personas que tengan que transitar por dichos lugares, en evitación de posibles desgracias.

Para oficinas

En sitio muy céntrico se atiende a preciosos locales para oficinas. Calle "Real de San Juan".

Desmintiendo una información

Barcelona.-Dicen de Puigcerdá que ha causado bastante mal efecto en esta villa la información de casi toda la Prensa barcelonesa, diciendo que el domingo de mañana las extramistas intentarían desarmar a las fuerzas de carabineros y asaltar el Ayuntamiento por no ajustarse a la verdad de los hechos.

Lo realmente sucedido fue que el domingo por la tarde se recibió la confianza, cierta o errónea, de que elementos extramistas intentarían perturbar la tranquilidad de la población con objeto de obtener y asaltar los Bancos.

Los detenidos se llaman Tomás Rodríguez Saizar, Andrés Jerez Sarabia y Sebastián García Heredia.

Los individuos en cuestión pretendían asaltar el cuartel.

De la pasada revuelta

Santa Bárbara.-El movimiento revolucionario ha causado gran impresión en esta villa y las noticias de los sucesos ocurridos han causado asimismo gran emoción.

En las cercanías de esta villa han sido cortadas las comunicaciones telegráficas e interceptada la línea férrea Barcelona-Vallencia. Se han efectuado varias detenciones y las autoridades la adoptado extraordinarias precauciones.

"SIERRA DE RONDA"

Rosita Díaz Gimeno, la intrépida artista del cine español que hace poco tiempo llevó a cabo la hazaña de ir a conversar con el tristemente célebre Flores Arocha (internado como recordarán en la Sierra de Ronda), ha protagonizado esta cinta española que como su título indica se desarrolla en la brava serranía rondesa.

"Sierra de Ronda", cinta que puede considerarse como verdadero triunfo de la cinematografía nacional, ha sido avalada financieramente por Antonio Portago, quien comprendiendo que el cine español adolece de falta de medios técnicos, no ha dudado en ofrecer al lado de su colaboración artística, otra quizás más importante, la monetaria.

Flores Rey, director de "Sierra de Ronda", ha sabido demostrar en esta cinta las magníficas cualidades que le hacen aparecer como uno de los primeros "regisseurs" españoles.

El argumento es altamente cautivador. La historia de un hombre perseguido como un asesino por la ambición y la injuria, y en ella colaboran con Rosita Díaz Gimeno y Antonio Portago, Marina Torres, Fuensanta Lorente, Alfredo Hurtado y Leo de Córdoba.

"Sierra de Ronda" que está distribuida por Selecciones Capitolio, tiene una inspiradísima partitura de Jesús Leoz.

Su estreno se verificará en el Cine Rabida el próximo sábado día 16.

AYUNTAMIENTO

Adición al orden del día de la sesión que de segunda convocatoria celebrará el Excmo. Ayuntamiento hoy viernes, a las nueve y media de la noche.

Oficio del señor arquitecto municipal, remitiendo proyecto de obras adicionales de la pavimentación del Paseo de la Independencia.

Idem id. remitiendo distribución de contribuciones especiales por las obras de pavimentación de la calzada del Paseo de la Independencia.

Oficio de Aguas de Huelva dando cuenta de la rotura de un tubo de la conducción del abastecimiento.

Oficio del señor director del Instituto de Puericultura proponiendo la adquisición de materia con cargo a la Excmo. Diputación provincial.

"Sierra de Ronda"

UNA PELICULA DE ROSITA DIAZ GIMENO. ANTONIO PORTAGO, MARINA TORRES, AC-TUARAN EN EL CINEMA RABIDA

Pagos para mañana: Don Manuel Olivera. Don Antonio Collado. Don José Díez de la Cortina.



CONCURSO POPULAR DE NAVIDAD

<p>Diego Fidalgo</p> <p>De su acreditado establecimiento de tejidos, un bonito</p> <p>Mantón de talle, bordado</p> <p>Alcalá Zamora, 19</p>	<p>Bazar Mascarós</p> <p>Un elegante aparato de luz para comedor con cuatro lámparas.</p> <p>Ferretería, Quincalla, Loza y Cristal. Objetos para regalos.</p>	<p>LAS COLONIAS</p> <p>Antiguo y acreditado establecimiento de Ultramarinos</p> <p>6 Botellas de Jerez</p> <p>Alcalá Zamora</p>	<p>"LA CAMPANA"</p> <p>La clásica Confeitería y Pastelería</p> <p>Una Caja de Pascua surtida "Familia"</p> <p>creación de esta Casa</p> <p>LA PLACETA</p>	<p>Tejidos "LA PAZ"</p> <p>CARMEN, 5</p> <p>La Casa que más se impone por sus escandalosos precios</p> <p>Una preciosa Mantelería bordada en color</p> <p>Siempre realizaciones</p> <p>TEJIDOS "LA PAZ"</p>	<p>Cinema Rábida</p> <p>Un pase de Preferencia durante un mes.</p> <p>Próximamente: PARIS-MEDITERRANEO</p>
<p>F. Avila Galán</p> <p>De su importante establecimiento de Comestibles y ricos Embutidos</p> <p>3 Botellas de Jerez</p> <p>Gómez Jaldón</p>	<p>"LA COLMENA"</p> <p>Acreditado establecimiento de zapatería</p> <p>Un vale por un par de zapatos, á elegir, para señora</p> <p>Joaquín Costa</p>	<p>TORONJO</p> <p>Importante tostadero de Cafés selectos</p> <p>3 Paquetes de 1/2 Kilo de Café extra</p> <p>Almirante Hernández Pinzón, 18</p>	<p>"La Colombina"</p> <p>Acreditado establecimiento de Ultramarinos y Bebidas</p> <p>Un Queso manchego y dos Cajas de riquísimas galletas</p> <p>J. Canalejas, 56</p>	<p>"LOS RAILES"</p> <p>Antiguo establecimiento de Ultramarinos y Conservas</p> <p>3 Botellas de Rioja</p> <p>J. Canalejas, 14</p>	<p>"LA JOYA"</p> <p>Casa tan antigua como acreditada</p> <p>VINOS Y LICORES SELECTOS</p> <p>6 Botellas de Vermouth "Cinzano Blanco"</p> <p>Ernesto Deligny, 5</p>
<p>BAR CARMONA</p> <p>El más concurrido de la capital. Café, Vinos, Licores, abundantes y exquisitos aperitivos.-Servicio esmerado.-Sin rival en la competencia</p> <p>Un hermosísimo y legítimo Jamón serrano.</p> <p>Alcalá Zamora</p>	<p>Manuel Guzmán Martínez</p> <p>Almacenista exportador de Aceitunas finas</p> <p>3 hermosas latas de exquisitas aceitunas</p> <p>Duque de la Victoria, 8</p>	<p>Manuel Mora Díaz</p> <p>Representante de importantes Casas de Vinos.</p> <p>Dos Botellas «La Gitana» y Una Botella de Licor</p> <p>Canalejas 81.—Teléfono 1666</p>	<p>Bar RENGEL</p> <p>Vinos y Cervezas</p> <p>Exquisitas tapas</p> <p>4 Botellas Manzanilla «Los 48»</p> <p>La Placeta (esquina calle Bocas)</p>	<p>Bonifacio Fernández Novoa</p> <p>Cuchillería.-Artículos de Caza y Sport.-Bisutería</p> <p>Un precioso regalo</p> <p>Sagasta, 80</p>	<p>"LA VICTORIA"</p> <p>Conocidísima Confeitería de JORVA</p> <p>Un Hermosísimo Mazapán</p> <p>Joaquín Costa 9</p>
<p>EUREKA S. A.</p> <p>Fábrica de Chocolates, Bombones, Caramelos y Dulces finos.-Cádiz</p> <p>Un valioso regalo surtido de sus selectas fantasías</p> <p>Representante en Huelva: ANTONIO HERVAS</p>	<p>NUEVO BAZAR</p> <p>Vicente Bacheró Mascarós</p> <p>Artículos de Caza y Sport y armas en general</p> <p>Un elegante Estuche de afeitar completo</p> <p>Sagasta, 17.—Teléfono 1257</p>	<p>Bar AMERICA</p> <p>Cafés, Cervezas, Vinos, Licores, Aperitivos.-Especialidad en Cocktails</p> <p>6 Botellas de González Byass</p> <p>Alcalá Zamora, 11 y Rascón, 1</p> <p>Teléfono 1040</p>	<p>Casa Alpresa</p> <p>Típico Restaurant Andaluz de excelente Cocina</p> <p>6 Botellas de Montilla «Alpresa»</p> <p>3 Latas de Anchoas y 3 de Filetes de Caballas</p>	<p>Bar ONUBA</p> <p>Restaurant popular</p> <p>Café, Vino, Cerveza y Licores de las mejores marcas.</p> <p>12 medias Botellas de Manzanilla «Cancionera»</p> <p>Joaquín Costa y Castelar</p>	<p>La surtidísima tienda de Ultramarinos y Coloniales</p> <p>"LA MEZQUITA"</p> <p>20 Botellas de Sidra «El Gaitero»</p> <p>Joaquín Costa, 9</p>
<p>OBDULIO BARROSO</p> <p>AGENTE COMERCIAL</p> <p>2 latas de 1/2 kilo de Mermelada Trevijano, 1 lata de 1/2 kilo de Mantequilla fina Lorenzana, 1 caja de 1/2 kilo de «Urca» Purcell, 4 botellas de un litro de Cerveza "El Agulla" 1 botella de 1/2 litro de Anís del Mono</p>	<p>PATÍÑO</p> <p>La Casa de los Selectos Cafés</p> <p>Un Kilo de Café de su mejor calidad y Dos latas de Un kilo de riquísima miel</p> <p>Ernesto Deligny, 16</p>	<p>Casa Cervantes</p> <p>Vinos finos de mesa. Reparto a domicilio. Representante exclusivo en la provincia de la CERVEZA «MORTZ».</p> <p>50 Botellas de Cerveza negra</p> <p>Teléfono 1874.-Calle Pablo Iglesias n.º 14</p>	<p>¿ 3 Jamones, un Pavo y 100 Pesetas en Metálico ?</p>		