

EL EJEMPLAR 10 Cts.
 PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Huelva, un mes . . . 2.— Ptas.
 Por trimestre . . . 6.—
 Extranjero, un año . . . 60.—
 Número atrasado, 10 céntimos
 Anuncios oficiales a 75 céntimos líneas

LA PROVINCIA

ULTIMAS NOTICIAS
 ANUNCIOS
 Gacetas y Reclamos
 pídase precios
 Redacción y Administración:
Joaquín Costa, 13
 Alfoz de la Papelaría Inglesa
 Teléfono núm.

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Año LX.—Núm. 15.739

DIARIO DE LA NOCHE

Sábado 9 de Diciembre de 1933

Cartas del extranjero

¿Qué dirá el porvenir?

Viena.—En la frontera austro-alemana se ha producido un incidente que ha costado la vida a un soldado alemán. Ahora, estas cosas se llaman incidentes; los hombres han aprendido a matarse sin darle importancia. El hecho hubiera representado un nacionalismo internacional, ahora, estos incidentes no pasan de la calificación de sucesos por lo tanto no soy yo el llamado a darle importancia. El suceso sin embargo tiene la tónica de la actitud del Estado austriaco de Dollfus, frente a los nazis de Hitler. El jefe del Gobierno alemán y el jefe austriaco representan la antítesis, los dos opuestos; el día en que choquen definitivamente habrá chispa y corta-circuitos internacionales. Dollfus, no regatea el premio para patentizar su animadversión a todo lo que huelva a nacional-socialismo. Ahora mismo, el príncipe Bernar de Sajonia Meiningen, condenado por Tribunales a seis semanas de cárcel, a ser internado, una vez cumplida la pena, en el campo de concentración de Wörsdorf; por sus propagandas nacional-socialistas.

Responde de un modo terminante el espíritu de la masa austriaca a los procedimientos antihitlerianos de Dollfus? No seríamos nosotros capaces de responder afirmativamente. El conde Bethlem, ex-presidente del Consejo Húngaro acaba de declarar ante la real sociedad política extranjera de Londres, que hay que propender a la unión con Austria de los territorios separados de ella, que a juicio del conde son en su mayoría húngaros. Estas manifestaciones han producido un resonante eco de aprobación. En el fondo Austria es de menos e imperio de Francisco José, mientras Dollfus sueña con una Austria libre y pequeña. ¿Qué dirá el porvenir?

ANGEL SAAVEDRA
 (Prohibida la reproducción).

LITERARIAS

JUVENTUD DOLIENTE

Hemos sentido un leve estremecimiento al ver como se nos acercaba un joven, de 19 a 20 años, de triste mirar y expresando en sus ojos azules un dolor amoroso; hemos sentido patéticos afanes de elevarlo al cielo, de sacarlo del fango, del cieno que envuelve sus alas impidiéndole volar y arañar su corazón; sangrante, triste como las lánguidas de un tango o como las grullas románticas de una pobre enana cantándole todos sus amores desgraciados a un caballo de plata desprendido de la luna, lechoso en el blando talamo de la cama.

Así, intimamente recogido en sus amos sin correspondencias, en los abismos sonámbulos de sus desgracias, de sus amarguras, este joven con lastimeras palabras, regado en llanto, nos cuenta en blancas cartillas los sinsabores de su amor infortunado. Y nos estremecemos muy en conciencia de nuestra propia voluntad, porque le vemos a comprender el sufrimiento de las más exvadas que ponen sus ojos de grullas o de cóncor en pueriles materialidades; nos estremecemos al pensar en la juventud dolorida que aniquila sus actividades eficientes en estos senderos espinosos de la vida y si pudiéramos le arrancáramos de su inteligencia pulcra, exquisita, delicada y fina estos pensamientos amiladores, esta negación de otros menesteres más convenientes para sí mismo y para la humanidad que bastantes dolores con el laborioso parto de la política, para floriar los amores no correspondidos, gratitudes múltiples diluidas en el indolente escepticismo de la vida.

No podemos y dejamos floriar a la juventud; dejamos que la juventud lllore y se abisma en sus desgracias infinitas, que se encanque, que encierre a los ojos en el fango, que no mire a las alturas, que sume sus rebeldías como los escavos de Espartaco, hiumillaban sus espaldas al peso feroz del amo, dejamos a la juventud que mienta rotundamente el celebrado verso rubeniano—Juventud, divino tesoro—y que se quede todas las horas del día contemplando las destilaciones de su corazón amante.

Así la dejamos y es, simplemente, porque no podemos influir en el ánimo acometido de estos pobres escritores, como es, anteriormente, hemos dicho.

Este muchacho es uno de los jóvenes que ama sin ser correspondido. Se nos ha acercado con unas cuartillas blancas porque en las cuartillas negras creemos no puede escribir con tinta; se nos ha acercado con las manos húmedas en los bolsillos y con la vista fija en el suelo; su primer impulso irrefrenable consistió en presentarse a nuestros pies cual si fuésemos iconos, o dioses paganos de la mitología helénica; le dijimos, con el estremecimiento conmovedor indicado al principio: Levántate, joven, pero no quería levantarse; quería permanecer arrodillado, tembloroso en sus lamentaciones.

—Amo—fue su primera palabra—y he escrito en este papel mis desventuras. He puesto mi corazón en una muchacha adorable, rubia, como las espigas doradas de un campo fértil, veleidosa como las agujas que marcan el tiempo en lo alto de unas azoteas.

Nos pusimos en guardia y nuevamente, con voz que quiso ser imperiosa, pero que no pudo, le invitamos a levantarse. Dijimos unas cuantas cosas sobre el amor y la juventud, la importancia que en muchos grandes nombres, inmortales, ha tenido la mujer; le hablamos de Schubert, el gran enamorado que dejó sin terminar su sinfonía porque quiso eternizarla conjuntamente con su amor. De Espronceda tras su amor, de Bécquer, de "Figaro" que rompe su alma irónica en día de Carnaval en el domicilio de su amada cuando va a retirar cartas comprometedoras. De los celebres personajes de Shakespeare—Romeo y Julieta—y los amantes de Teruel de Hartzenbuch.

Le hablamos en fin de casi todos los enamorados históricos y literarios; de Alfredo de Musset y Jorge Sand, de don Juan de Mañara. Creemos que le hablamos también del pecado original y simbolizamos en la serpiente la acechanza maná del amor insano. Le insinuamos suavemente a que nos leyera las cuartillas. Nos las leyó y conmovido y cuando terminó la lectura escuchó palabras diápidantes: "Somos en la juventud literaria de Huelva "otros López"; pertenecemos a la dinastía de Paco Rodríguez, Egurola, Manzano, Palacio, Macías Ponce, Vidal Ruiz, Montero y otros y francamente, joven, hemos sentido con usted, ahora, un inefable resplandor amoroso; pero se recordamos que sienta porque sentir eleva y asimismo que no maltrate sus sentimientos escribiendo porque lo encanega en el prosaico convencionalismo de la vida actual.

Sienta y no escriba, consejo real de "otros López" que le aprecian y saben por triste experiencia que en amor lo más puro es aquello que no se dice, que se abisma en las soledades de unas desventuras.

No escriba joven; por usted y por nosotros que le apreciamos con todo el cariño que inspira un amor no correspondido.

OTROS LOPEZ
 Huelva, diciembre 1933.

CINE

ARTISTAS DE LA PANTALLA



ADRIENNE AMES es una de las estrellas de Hollywood que une a sus grandes dotes de actriz una admirable fantasía para la creación de modas femeninas según podrán apreciar los que contemplen este deshábille y demás combinaciones de tules, encajes y gasas.

PROYECTOR PELICULAS DE LA SEMANA

El gato negro
 Edgard A. Poe está de moda. El carácter generalmente trágico de su obra, se acompaña admirablemente con el carácter de miedo que se le está imprimiendo al argumento del cine actual. "El gato negro" es la realización en una sola de las dos mejores obras de este género y terrorífico autor: "El gato negro" y "El club de los suicidas".

Salvando algunas diferencias que aunque grandes, no son fundamentales con la obra del autor, "El gato negro" está muy bien realizado.

La fotografía es interesante. La interpretación es acertada por parte de Paul Wagner y Mary Parker.

Fue estrenada en el Cine Rábida.

El pecado de Madelon Claudet
 El argumento folletinesco de "El pecado de Madelon Claudet" que está muy bien conseguido, se realiza bastante por la admirable creación que Helen Hayes hace del papel principal de la obra.

Helen lleva el "rol" de mujer que se sacrifica por la felicidad de su hijo con una justeza y precisión admirables.

El descenso en su vida lo lleva con una magistral realidad.

Con Helen Hayes triunfa en la cinta Lewis Stone que hace un conde magnífico.

Neil Hamilton, galán sobrio de gesto, raya a gran altura en su actuación.

"El pecado de Madelon Claudet" se estrenó en el Cine Rábida.

El hijo improvisado
 El desenfadado y la gracia franceses camaleones en esta cinta de la Paramount, en la que René Guisart ha demostrado su valor como "registreur".

El argumento es el clásico del "vodvil" francés. Una muchacha bonita, un amigo "cocu" y otro amigo con ribetes de

CORRESPONDENCIA INTIMA

Al amigo fraternal | El retraso de los trenes

Tengo tu carta a la vista y, si me da tiempo, te contestaré a todos los puntos de la misma, aunque lo creo difícil, por que ya sabes que mis epistolas no pueden ser extensas.

Mi comunicación contigo es una serie de cartas abiertas que, como tales, pueden ser leídas por otras personas que no sean el destinatario de las mismas. Siendo así, la brevedad se impone. ¿Quién lee hoy un artículo o una crónica kilométrica, hectométrica o decamétrica? La virtud del que escribe para los periódicos consiste en la brevedad. El público marcha hoy de prisa; de prisa hay que servirle. De no seguir esta norma, estás perdido. Nadie te leerá en la Prensa, máxime si tu pluma no está asistida de los dones de buen escritor o literato. Y aún siendo buen literato o escritor, "en la concisión estriba el gusto".

Preambulada mi misiva con las palabras precisas para que me entiendas, vamos a ver tu primer pregunta, de las cinco que me formulas, bien entendido que ninguna de ellas quedará por contestar, aunque ahora no conteste más que a una.

"¿Por qué se reparte con tanto retraso y casi diariamente la correspondencia?"

De ninguna manera está la culpa en Correos. Correos, como tú, y los funcionarios de Correos, como el público, son los primeros en ser perjudicados.

Es el tren, el dichoso tren que no llega a su hora.

Tú te quejas porque, en los casos de urgencia, no recibes mis respuestas como deseas. Pero, al fin y al cabo, para nosotros no es el mal mayor. El mal mayor es para el Comercio al que ese retraso casi cotidiano le trastorna la organización de su trabajo y su composición de lugar para el régimen interno de la Casa.

No sé qué es lo que viene ocurriendo para que se produzca esta anomalía en la hora de llegada de los trenes, sobre todo del expreso. Mas sea por lo que sea llevamos una racla en la que la fuerza mayor se está generalizando tanto que en fuerza mayor viene a convertirse el hecho de que el tren llegue a su hora. La fuerza mayor, causa del retraso pasa a ser lo de ordinario, la costumbre; y el hacer por que el convoy entre en agujas conforme marca su horario, es, en estas circunstancias, el cumplimiento de lo establecido en la Guía de Ferrocarriles.

Así que ya sabes lo que sucede. Cuando tengas que venir a Huelva desde Sevilla, si consultas a la Guria, la Guía te dirá la hora en que el tren debe llegar; pero no te consistas en que a esa hora vas a poner los pies aquí si no tienes la suerte de que coincida tu viaje con la fuerza mayor que haga salir la cosa bien hecha.

De ser tu viaje desde más allá de Sevilla, te sometes a un riesgo que puede echar por tierra tus planes el riesgo de que no enlaces.

A propósito, recuerdo la siguiente anécdota:

Llegó a la estación un señor para esperar el tren, cuya hora de llegada era la de las doce. En efecto, a las doce en punto, el tren que entró en agujas.

Asombrado hubo de exclamar el buen hombre: ¡Gracias a Dios que ha llegado a su hora!

Señor —le interrumpieron— es que trae veinticuatro horas de retraso.

Cires

La guerra mundial cambió el porvenir de Warren William

Pocos días antes de que los Estados Unidos entraran en la guerra europea, Warren William discutía con su padre el plan de su educación: Warren deseaba estudiar ingeniería; su padre aconsejaba el periodismo. Pero vino la guerra, Warren se unió a las filas y pocos meses después se hallaba en el frente, pensando más en los planes de salvar el pellejo a cada momento, que en ambiciosos planes para el porvenir.

Después del armisticio Warren ingresó en una de las compañías de aficionados formadas por los soldados. Aunque jamás había actuado, resultó "el tipo requerido" y le adjudicaron el papel principal. Lo hizo con tal éxito y se le despertó tal deseo de pisar el verdadero tablado, que al ser dado de baja decidió probar fortuna en algún teatro de Broadway, antes de decidirse por el periodismo o la ingeniería.

Richard Dix aparecía entonces en la obra "I Love You" ("Te amo"), y se formaba una compañía para una tournée por las provincias. La suerte favoreció a Warren, que obtuvo la parte de Dix. Retornando a Broadway, después de su éxito en las provincias, Warren se halló con otro rol principal en una comedia que resultó una sensación. Ya se esparcía su fama y Alexander Woolcot, un famoso crítico, dijo de él que "tenía el acento y el timbre de la voz de un Barrymore y la fisonomía de un John Drew". Enthusiasmado, envió el recorte a su padre, recordándole la comparación que hacía el crítico con tan célebres nombres del teatro norteamericano. Su padre le contestó en un telegrama: "Mejor olvídate de la ingeniería y el periodismo y quédate en el teatro con los Barrymore y los Drews".

Y así lo hizo; y de las tablas Warren William pasó a la pantalla con no menor éxito. En "Dama por un Día" de Columbia, William tiene una espléndida parte que le sienta a la medida.

Chispas de Hollywood

Charles Farrell y Dolores del Río filmarán en breve para R. K. O. Pictures "La Danza del Deseo". Janet Gaynor se ha separado definitivamente del célebre galán.

Gilbert Roland termina en R. K. O. Studios la película "Sin Gloria" con Constance Bennett, pero mientras el romance de ambos continúa en un glorioso paraíso el simpático Marqués de la Falaise, esposo de la estrella ha hecho un viaje de placer a París...

Carole Lombard ha regresado hace poco de Nueva York, donde asistió al estreno de una de sus últimas películas, llevan do consigo, de vuelta, veinticuatro modelos de París, que causaron sensación en Hollywood por la elegancia del corte.

CINEMA RABIDA

Empresa S. A. G. E. Teléfono 1841

SECCIÓN CONTINUA desde las 6 hasta las 12,30 de la noche

SABADO 9 de Diciembre de 1933

ESTRENO de la superproducción UFA

Bombas en Montecarlo

Opereta cómica sentimental interpretada por KATE DE NAGY y JEAN MURAT

La vida de estos monjes Explicada en Español

PRECIOS PARA HOY:

Sillones de Preferencia	1,50
Butacas de General	0,75
Falcos	9,00

MAÑANA DOMINGO

En sección continua, desde las 4 de la tarde

¡GRAN EXITO!

Bombas en Montecarlo

y

La vida de los Cartujos

Esta Empresa, dispuesta siempre a presentar a su selecto público las novedades cinematográficas, ha adquirido esta notable producción teniendo que hacer constar que no le guía otros fines que lo expuesto y el aspecto comercial, y por tanto ajena siempre por completo, a toda tendencia.

El progreso cinematográfico en sus más diversos y encontrados matices serán presentados siempre en nuestra pantalla y el distinguido público conocerá siempre sus destellos.

PRECIOS

Sillones de Preferencia	1,50
Butacas de General	0,75
Falcos	9,00

Se cuenta que la casa que está haciendo construir Clark Gable, será una de las más lujosas y lindas de Hollywood.

Continúa Cine en segunda plana

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 9 de Diciembre de 1913

En el expreso de hoy ha marchado a Córdoba, a donde ha sido trasladado, el que fue delegado de Hacienda de esta provincia, don José M. Bonilla. Acudió a despedirlo todo el personal de la Delegación de Hacienda.

El jefe del Gobierno ha recibido hoy numerosas visitas, entre ellas la del obispo de Méjico, señor Missa, quien le informó del estado de aquel país y el general Marina, para despedirse pues marcha mañana a Marruecos, para poseionarse nuevamente de su cargo de Alto Comisario.

Hoy ha llegado a Madrid el exultán de Marruecos, Muley Hafid, procedente de Barcelona. Esta noche marcha a Córdoba, Granada, Algeciras y Tánger.

En la capilla particular del palacio arzobispal de Tarragona, se ha celebrado hoy la boda del batallador diputado republicano, don Rodrigo Soriano con la distinguida señorita Doña Dolores Martí. La unión fue bendecida por el arzobispo don Anselm Peláez.

Chihuahua ha sido tomado por las tropas del general mejicano Villa, huyendo en toda la línea los rebeldes derrotados. Se confía en que este general lograra pacificar toda la zona norte de Méjico.

La libra se cotizó a 26,94 y el franco a 6,40.

NUESTRO CONCURSO POPULAR

Lea la cuarta plana y corte el Cupón

En busca de una artista de cine

La búsqueda de la perfecta "Viuda Alegre" continúa.-La oportunidad de hacerse famosa de la noche a la mañana

Dos días hace solamente que publicamos nuestro primer artículo referente a la búsqueda que la firma Metro Goldwyn Mayer, se halla actualmente realizando, de la joven, se con Maurice Chevalier realizará la filmación de la película "La Viuda Alegre", filmación que empezará en los Estudios de Metro Goldwyn Mayer en Culver City, Estados Unidos de América, en Enero de 1934.

Durante estos dos días se han recibido numerosas cartas y fotografías y sin duda muchísimas más habrán de recibirse en los días restantes.

He aquí una oportunidad de esas que rara vez se presentan y que en pocas palabras explicaremos a quienes no hayan leído nuestro primer artículo.

Maurice Chevalier acaba de firmar un contrato con la firma Metro Goldwyn Mayer para el primer personaje de la famosa opereta de Franz Lehár "La Viuda Alegre" y Metro Goldwyn Mayer se encuentra actualmente buscando a través de todos los países a la perfecta intérprete del primer rol femenino de la obra, es decir para el papel de "Viuda Alegre". Semanas enteras lleva ya la firma Metro Goldwyn Mayer ocupada en tal búsqueda rea-

lizando pruebas de fotonía y de voz, pero no se tomará ninguna decisión antes de que lleguen a sus oficinas internacionales los reports con el resultado de las pruebas realizadas en cada país.

Todas las fotografías remitidas a los Estudios de Metro Goldwyn Mayer por medio de Metro Goldwyn Mayer I. S. A., serán escrupulosamente examinadas y la muchacha más atractiva, es decir la muchacha que resulte ser la capacitada para encarnar el citado papel será quien firmará el contrato para la filmación.

Se habla en un principio pensado en dar esa parte a una de las artistas actualmente contratadas por Metro Goldwyn Mayer (por ejemplo Joan Crawford y Jeanette MacDonald), pero se pensó más tarde en que fuera de la pantalla podía bien hallarse a la perfecta "Viuda Alegre". Y, ¿por qué no dar una oportunidad a una desconocida?

Le recordamos a usted que su solicitud (incluyendo fotografías y detalles de su carrera) será tan solo válida hasta el día 16 de Diciembre y deberá ser remitida a las oficinas de la M. G. M. en Sevilla, Heróles aballero número 18, con el tema "Búsqueda Viuda Alegre".

Humorismo



—¿Y dice usted que ha batido un «record» con su «moto»?

—Sí; es la décima vez que he tenido que ir al hospital.

Representantes de Seguros

Importante Sociedad española que trabaja todos los ramos, incluso Accidentes del Trabajo, admitiría ofertas de personas activas, con preferencia profesionales a quienes concedería inmejorables condiciones. Se garantiza reserva absoluta. Escribid con detalles y referencias al Sr. PERALES, La Prensa, Carmen, 16.—MADRID.

Véase nuestro concurso en cuarta plana

¡Por algo lo dicen ellas....

Para surtido abundante en tejidos de todas clases y novedades, no hay otra casa como

DIEGO FIDALGO.

Reserve sus compras hasta conocer los géneros y precios de esta casa.

Ahora es cuando usted indispensablemente necesita elegir sus vestidos y abrigos de temporada.

El mejor surtido de pieles para adornos, en Armiño, Brechhan, Rasé, Liebre y otros, el de esta casa.

NO SE CONFUNDA.

DIEGO FIDALGO

Alcalá Zamora, 19

HUELVA



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

DE FUTBOL

LOS PARTIDOS DE CAMPEONATO DE MAÑANA.—VALVERDE F. C. Y HUELVA F. C. EN EL VELÓDROMO

Como ya hemos anunciado, mañana se celebrarán los partidos de campeonato del pasado día 3, con motivo de las elecciones.

En el campo del Velódromo lucharán el Valverde F. C. y el Huelva F. C., partido este que ha despertado bastante animación.

El equipo visitante que se encuentra en bastante mejor forma que la última vez que actuó en nuestra capital, tendrá que defender los dos puntos que se ventilarán, poniendo todo sus entusiasmos en la contienda y el Huelva F. C., por la alineación que detallamos, podrá apreciarse que se halla bastante reforzado.

He aquí la alineación: Hierro II; Brasero, Sa'daña; Redondo, Zamora, Barbate; Leonardo, Alza, Tomasito, Mora y Santana.

Un partido reñidísimo que será presenciado, sin duda alguna, por numerosísimos aficionados. Dará comienzo a las tres y media.

En Rio Tinto contendrán el Cnuba F. C. y el Rio Tinto Balompié, encuentro este, el más importante para las huestes onubenses, pues de su resultado depende en gran parte si obtendrá o no el primer puesto en las eliminatorias de esta provincia.

El Onuba desplazará el siguiente once: Quiñón.—Muñoz, Payán; Tascero, Orea Herves; Durán, Morita, Corsi, Sanmillán y Resti.

Será arbitrado este interesante match por el colegiado señor Alcaría, de Valverde.

Para oficinas

En sitio muy céntrico se arrienda un precioso local para oficinas. Ránde "Popolaria Inglesa".

Cuentos de "La Provincia"

EL SECRETER

Por PAUL REBOUX

Al comienzo de su vida amorosa, Charles Charitan había sufrido un choque cruel, y también un poco ridículo.

Se había enamorado, hacía sus veinte años, de la señorita Josette Pierry, hija de un vecino que, en la misma calle de Versailles, vendía, lo mismo que hacía el señor Charitan (padre) bibelots antiguos.

—¿Tú casarte conmigo?... ¡Ja, ja!... ¡Yo no me niego... Pero voy a hacerte suír una prueba... A ti te gusta la literatura... ¡Perfectamente! Pues la literatura te va a servir de algo... Toma, aquí tienes papel antiguo, tinta pálida y plumas de ganso... Vas a escribirme todos los días una carta de amor... Pero quiero que esas cartas sean como un "bibelot", como un "pastiche", que tengan el aire de una correspondencia del siglo XVIII... Ni una sola alusión moderna debe haber en ellas... Hazte la ilusión de que eres un joven marqués enamorado de una damisela con los cabellos empolvados... Transpórtate... Transpórtate... —Pero, Josette, yo no comprendo por qué...

—Es un juego, grandísimo estúpido... Para mostrarme lo que se experimentaba en los buenos tiempos viejos... Esto me entretiene...

—Es una imprudencia. Si tu padre encuentra estas cartas...

—¿Quédate tranquilo! Yo las escondí bien...

Charles se había puesto a la tarea. Había escrito esquismas ardientes, espirituales, llenas de un delicioso abandono, impregnadas de ese estilo que hizo del siglo XVIII la época en que el francés fué escrito con el máximo de sencillez y de poesía.

No había terminado el mes, cuando la señorita Josette Pierry había desaparecido con un argentino, cantador de tangos.

Charles Charitan tuvo un violento disgusto. De golpe, renunció a la literatura, por culpa de la cual acababa de experimentar tan penosa y humillante decepción.

Se dedicó ardentemente a la labor de anticuario, sustituyendo al señor Charitan, cuya vida se debilitaba y cuyas piernas se volvían rígidas. Se entregó con toda su alma a las ocupaciones comerciales, con la pasión que solo puede engendrar el despocho.

Una vez, sin embargo, experimentó de nuevo un impulso.

Fué por Annie, una joven inglesa rubia, de grandes ojos azules, de rostro de ángel. Había ido a pasar el mes de mayo a Versailles, con sus padres, en una hermosa decoración de arte y de recuerdos.

Su fama la había comprado algunos "bibelots" en la casa del señor Charitan (padre) y en los alrededores. Después había abandonado la ciudad, llevándose a la joven Annie, con la cual Charles Charitan había tenido justo el tiempo de iniciar un "flirt" tierno y respetuoso.

Pasaron veinticinco años. El señor Charitan (padre) murió. Su hijo le sucedió en la tienda, aumentando cada año la cifra de sus negocios.

Pero vivió solo. No volvió a amar jamás. Algunos caprichos rápidamente saciados, dos o tres comienzos de aventuras pronto fastidiosas; a esto se limitó la historia de su corazón. Siempre, en el momento de exaltarse, tenía ante sus ojos la imagen de Annie, la inglesa rubia de rostro de ángel. Junto a este recuerdo, todas las otras mujeres se volvían vulgares, pesadas, insignificantes.

Un día de otoño, su corazón se puso a palpar temtuosamente. Charles Charitan había divisado una silueta que se parecía a la de Annie, aquella niña de antaño, con el rostro de una palidez rosada, tan tierna y tan pura.

Pero, si... Acababa de adelantar a la transeunte. La había examinado con toda la delicadeza que permite una mirada que insiste... Y había reconocido aquella forma de nariz que continuaba hacia la frente por un mismo plano, como una nariz de estatua griega; había reconocido sus ojos, que conservaban, bajo los entes de caje, el mismo azul pálido de otros tiempos... —Disculpe, señora, si me tomo la libertad de...

—¡Oh!... ¿Es posible?... Señor Charitan... Si, ¿no es cierto?... Charles Charitan?

Ella sonrió. Y esta sonrisa era como la sombra de la deliciosa sonrisa de otras veces. Pero la epidemia, alrededor de la boca, se había ajado un poco, como ocurre a ciertos rostros rubios de piel demastado frágil.

Se pusieron los dos a conversar, amistosamente, como otras veces. El le dijo cuánto habían prosperado sus negocios. Ella contó sencillamente lo que había sido de su vida. Desde hacía varios años, vivía

en una independencia absoluta, sin ningún lazo, huérfana. Viajaba mucho. Había estado en Egipto, en Grecia, en las Indias.

—¿Siempre sola?

—Es claro... El atardecer comenzaba a teñir de rosas las nubes en un cielo color de jade. Las hojas se desprendían de los árboles y el viento un poco agrio de la tarde torbellina con ellas pequeños remolinos.

—¡Pobre miss Annie!... Dede ser triste, en el fondo, esa soledad perpétua... —No hudo... —Lanzó un suspiro y agregó: —¿Qué quiere usted?... Habría tenido que encontrar un ser tan perfecto... Tuve un "ideal"... ¿Cómo dicen ustedes?... Tuve un "ideal"...

Charles Charitan sentía una efusión de ternura retrospectiva que lo acercaba a aquella mujer en quien apenas sobrevivía la jovencita que él había querido. Insistió:

—Y ese ideal ¿puede saberse cómo se formó?

La sombra malva descendía sobre los árboles de la avenida. Las luces comenzaban a brillar entre el crepúsculo.

—Escuche—dijo ella—es una aventura curiosa y tan romántica... Cuando viví en Versailles, mis padres compraron, en una tienda... —Veal, al lado mismo de la suya... un pequeño mueble antiguo, un "secreter". Una vez al abrir los cajones, hice salir uno que era secreto y que nadie había notado... Contenia un paquete de cartas, de cartas de amor muy antiguas... Estaban firmadas por Charles y anudadas con una vieja cinta rosa. En estas cartas, un hombre declaraba su pasión a una jovencita, su vecina, y le hablaba con tanta cantidad de gentileza, de ternura, de seducción... ¡Ah, si usted supiese!... Entonces juré que jamás me casaría en tanto que no encontrase un ser tan delicado como aquel...

Charles Charitan estuvo a punto de gritar:

—El autor de las cartas, Annie?... Es... Pero tuvo la súbita conciencia de su edad, de sus cabellos grisáceos, de su vientre que se salía del chaleco.

Así, que para no hacerse responsable de ningún riesgo de decepción, dijo solamente:

—¡Ah, miss Annie!... No me atrevo a llamarla "mi pobre amiga"... Es muy hermoso un sueño como ese... El la ha ayudado a vivir.

AYUNTAMIENTO DE TEATRO "CRONICA"

Compañía de revistas

"La tierra de Lupe" fué la obra elegida para su debut anoche en el Gran Teatro, por la Compañía de revistas mejicana que acudida la aplaudida "vedette" Lupe Rivas Cacho.

La presentación de este elenco, que tiene como programa traer al público de España "pedazos" inspirados en motivos mejicanos, avalados unas veces por una música de reminiscencias aztecas y otras por la fluidez y gracia de un sencillo acólogo, obtuvo de nuestro público una acogida muy favorable.

Lupe Rivas y su hermana, la primera bailarina del conjunto, causaron desde los primeros momentos la más grata impresión, siendo secundadas en el arte de seducir al público, por las demás huestes femeninas de la Compañía.

De ellos merece destacarse la actuación del baritone Vicente Marino y del tenor Alberto Contreras, que con sus canciones y sus guitarras supieron arrancar entusiastas muestras de aprobación.

"La tierra de Lupe" fué presentada con todos los detalles de exhibición que una obra de este género requiere, contribuyendo ello al éxito tan lisonjero que al debut obtuvo la Compañía.

M.

Nos da a conocer las aventuras de un "capater" con gracia, que se distrajo de su capitán, se apoderó de los fondos de un Ayuntamiento, fué encarcelado, luego indultado y, por fin, quedó heredero de una vieja señora que había celebrado mucho su hazaña.

A demás: Siete días de turista en la Unión de Repúblicas Sovieticas.—Las incidencias de la lucha electoral.—Comentarios y gráficos de la vida catalana.— Una fotografía de arte, por Manassé.

Aventuras de "Lolín y Bobito".—Deportes.—Actualidades.

Compre actual "Cronica": 25 céntimos

R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho

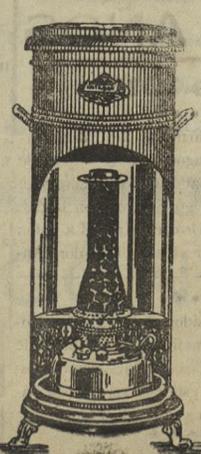
De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.

Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.

RAYOS X CONSULTA DE 1 A 3

GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA Teléfono 1090

BAZAR MASCAROS.-HUELVA



GRAN SURTIDO EN

Estufas de Petróleo

Y ELECTRICAS

SALAMANDRAS

Braseros de Hierro y de Metal

GRANDES EXISTENCIAS EN LINOLEUM

AVISO

La Lotería de la Plaza de la Europa, de Sevilla, viene con tiempo a su numerosa clientela, que en la Navidad del presente año, le corresponde dar el premio de los

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Ante los acontecimientos registrados en distintos puntos, el Gobierno acuerda declarar el estado de alarma en toda España.-De Madrid y distintas provincias se reciben noticias de graves sucesos revolucionarios en los que han resultado muertos y heridos.

Los momentos por que atraviesa España

Declaración del estado de alarma

La primera noticia

Madrid (1 y 15 de la tarde, urgente).—Se reunió el Consejo en la Presidencia, en vista de las noticias de Gobierno, declarar el estado de alarma en España.—Fabra.

Consejo de ministros, extraordinario.-Lo que dice el jefe del Gobierno

Madrid.—A las once y media de esta mañana, acudieron los ministros al palacio de la Presidencia, para celebrar Consejo, carácter extraordinario. El Consejo duró una hora, siendo el jefe del Gobierno quien presidió. Después de haberse leído el informe del jefe del Gobierno, se abordó por los representantes de la Prensa, quienes le preguntaron:

Impresiones sobre la situación

Madrid.-No está alterado el orden

Madrid.—Completamente tranquila. No obstante la fuerza pública sigue patrullando por las calles, con tercera línea de precauciones se han redoblado. En el momento en que telefonamos—de la tarde—el orden no está alterado.

Barcelona.-Es dominado el foco principal de la sedición

Comunican de Barcelona que a las cinco de esta mañana, se pudo dominar el foco principal de la sedición. A las dos de la tarde, reinaba completa tranquilidad trabajándose en todos los oficios.

Los grupos de extremistas acudieron a las puertas de las fábricas y talleres ejerciendo coacciones de manera muy violenta.

Acudieron las fuerzas de asalto que recibieron estos actos.

En las fábricas de Hospitalet, que es donde se han desarrollado con más violencia los disturbios, llegaron los extremistas a proclamar el comunismo libertario.

A última hora de la madrugada, la fuerza pública hizo unos choques con los rebeldes.

Nuestro Concurso Popular

Mañana.....!!!

Mañana es el día en el que todo Huelva podrá apreciar por sí mismo el estupefaciente de regalos que constituyen los premios de nuestro Concurso Popular. Los valiosos y variadísimos artículos que componen los tres premios, serán exhibidos durante todo el día en los escaparates de la "Papelería Inglesa".

Manifestaciones del ministro de la Gobernación

A las dos de la tarde, recibió el ministro de la Gobernación a los periodistas, a quienes empezó diciendo:

Ya habrán visto ustedes y los hombres políticos que no se trataba de una maniobra del presidente del Consejo para mantenerse en el Poder más días, sino que había preparado un movimiento revolucionario de mucho fondo.

Virtualmente—continuó el señor Rico Avello—el movimiento está sofocado. Pero es porque el Gobierno lo sabía y tenía adoptadas todas las precauciones necesarias, llevadas a máximo para que nadie le pudiera coger desprevenido.

Los chispazos revolucionarios se iniciaron esta madrugada. Yo—agregó el ministro—estuve en Gobernación atento a recibir las noticias que me fueran transmitiendo y dando órdenes a los efectos de la represión.

Terminó refiriéndose el ministro a que donde el movimiento se había desarrollado con más violencia había sido en la provincia de Logroño, sobre todo en Haro, donde estallaron bombas de enorme potencia.

Ampliando las importantes declaraciones del ministro de la Gobernación

Ampliando las anteriores manifestaciones hechas por el ministro de la Gobernación, informamos acerca de lo siguiente según lo expuesto por el señor Rico Avello.

En Zaragoza los revoltosos cometieron toda clase de desmanes. Prendieron fuego a un camión de los bomberos. También incendiaron un local de donde la policía estaba retirando armas y municiones.

El movimiento, en general, está dominado pero hay todavía pequeños focos en Logroño, Haro, Zaragoza y algún que otro pueblo de la provincia de Barcelona.

En Santiago de Compostela y en Gijón hicieron explosión varias bombas. Audió el ministro al episodio registrado en Prat de Llobregat, donde los sediciosos dispararon desde el Sindicato contra una pareja de guardias civiles, matando a uno de estos e hiriendo de tres balazos al otro, que está gravísimo.

Como ustedes saben—agregó el señor Rico Avello—en Hospitalet ha sido donde los revoltosos se hicieron más fuertes, llegando a declarar el comunismo libertario mediante pasquines.

Los grupos de momento, dominaron a la fuerza pública, pero esta repuso inmediatamente la agresión convirtiéndose en dominadora.

Mientras los grupos dominaban en Hospitalet estos incluso requisaron el auto en que iba un médico, obligando a este a que atendiera a los revoltosos que estaban heridos.

Como el médico se negara, los grupos le hirieron gravemente.

Declaran la abolición de la moneda

Siguió diciendo el ministro de la Gobernación que los grupos sediciosos llegaron

En Zaragoza, la situación es un poco más alarmante

El señor Rico Avello dijo a los informadores que en Zaragoza es la situación un poco más alarmante porque los revoltosos no estaban aun completamente batidos. Sin embargo, la fuerza pública tiende—y lo conseguirá—a dominar la situación.

Vuelve a informar el ministro

A las cuatro de la tarde ha vuelto el ministro a hablar con los periodistas informándoles acerca de la marcha de los acontecimientos.

En cuanto a las primeras noticias recibidas, manifestó el señor Rico Avello que habían cortado varias líneas telefónicas en Zaragoza y otros puntos.

—Por ello—dijo—las noticias no eran muy concretas, pero ya había quedado reparada la avería.

En Logroño, además de los sucesos registrados en Haro, había otros análogos en Cenicero y Fuenmayor, habiendo sido el tiroteo con la fuerza pública de gran violencia y larga duración.

Se espera—según el ministro—quede sofocado definitivamente el movimiento dentro de unas horas.

Las bajas en la fuerza pública y en los rebeldes

De acuerdo a los datos facilitados por el propio ministro de la Gobernación las bajas causadas a la fuerza pública han sido las siguientes:

Cuatro guardias muertos.

Un capitán de la guardia civil, herido grave.

Un sargento de asalto herido grave.

Tres cabos de asalto heridos muy graves.

De los revoltosos hay varios muertos y numerosos heridos, aunque se desconoce el número total de ellos.

Ultimas noticias del ministro de la Gobernación

El ministro de la Gobernación confirmó que en dos pueblos de Huesca, que están muy metidos en la montaña, los episodios tuvieron caracteres de extraordinaria violencia.

—Todavía en estos pueblos sigue la guardia civil batándose con los revolucionarios respecto a lo cual espera el ministro recibir más noticias.

Terminó diciendo el señor Rico Avello que para evitar que la represión sea más sangrienta, el Gobierno había acordado declarar el estado de alarma en todo el territorio español, a cuyo fin había firmado ya el presidente de la República el oportuno decreto.

Detalles de los sucesos en Zaragoza.-Muertos y heridos.-Numerosas detenciones

Zaragoza.—A las seis de la mañana se entabló un vivo tiroteo entre los revoltosos y la fuerza pública en las calles Espartero, Pozo Bajo y adyacentes y en la plaza de San Pedro Nolasco.

Durante el tiroteo resultaron un muerto y varios heridos.

Próximo al mercado se entabló otro tiroteo, cayendo muerto un pistolero y herido otro grave.

Un guardia civil también resultó herido.

Los heridos asistidos en las Casas de Socorro fueron de 13 a 14.

En la vía pública fueron halladas dos pistolas ametralladoras que abandonaron varios revoltosos, que se habían tiroteado con la guardia civil durante toda la noche en San Juan de Panecos.

Estos huieron por una alcazarilla que dá al Ebro.

Esta mañana se han practicado 50 detenciones.

La policía se incautó de unas botellas conteniendo líquido inflamable.

Un carro del reparto de carnes fué incendiado.

En el Seminario de San Carlos un grupo de sediciosos arrojó una botella de las antes a udidas, prendiendo fuego.

Por el lugar de la ocurrencia pasó un anciano que por pretender sofocar las llamas fué tiroteado por los incendiarios, resultando herido en el pecho.

El descarrilamiento del expreso Barcelona-Bilbao

Bilbao.—El descarrilamiento del expreso Barcelona-Bilbao obedeció a que los suelavados levantaron la vía.

A consecuencia de esto descarrilaron un furgón, el coche correo y cuatro compartimentos de viajeros.

Resultaron diez heridos, algunos de ellos graves.

Un guardia civil resultó igualmente herido.

Mas noticias de Bilbao

Bilbao.—En Daroca se ha registrado también un chispazo del movimiento revolucionario.

Ha resultado muerto en encuentro con los revoltosos, un guardia civil.

Hablando con los periodistas manifestó el gobernador que el movimiento podía considerarse fracasado, esperando que el fracaso sea definitivo esta tarde.

Recorren el pueblo, practican registros, asaltan el Ayuntamiento y el cuartel de la Guardia acivil y cometen otros desmanes

Vitoria.—En la Bastida, esta madrugada los revolucionarios, pistola en mano, recorrieron el pueblo haciendo una requisita de armas, asaltando el Ayuntamiento e izando una bandera roja en el balcón de la Casa Capitular.

Los muebles y lo que había en el archivo fueron incendiados en medio de la plaza.

Los insurrectos asaltaron el cuartel de la guardia civil, resultando muerto Pedro Garrido y herido en una pierna un sargento de citado Cuerpo.

También asaltaron varios edificios públicos, la central telefónica y varias casas particulares.

Al amanecer, llegaron 35 guardias de asalto y refuerzos de la guardia civil.

Los revoltosos huieron a un monte, a donde acudió la fuerza pública practicando una batida.

Seis de los fugitivos fueron detenidos y a fuerza pública se incautó de diez bombas, de armas y de municiones.

A uno de los detenidos le fueron ocupadas mil pesetas en metálico.

En el jardín de la Vega de Vitoria hizo explosión una bomba.

Dicen de Haro

Logroño.—Comunican de Haro que esta madrugada se libró en dicho pueblo una verdadera batalla con intensísimo tiroteo.

Los sediciosos intentaron asaltar el cuartel de la guardia civil, resultando en la lucha varios heridos.

En el almacén de mercancías de la estación del Norte desapareció una caja que contenía treinta kilos de dinamita.

Descarrila un mercancías

Logroño.—Al salir de la estación un tren de mercancías descarrilaron varios vagones del convoy.

Obedeció el descarrilamiento a que los revoltosos habían levantado la vía.

La situación en Sevilla

Sevilla.—A mediodía de hoy ha sido declarado el estado de alarma en esta capital y su provincia.

En Sevilla se observa la adopción de extraordinarias precauciones.

Parece ser que se han circulado órdenes muy severas, habiéndose practicado numerosas detenciones.

Declarando la revolución social.-Cortan las comunicaciones y la línea eléctrica.-Se declara la huelga general revolucionaria

Huesca.—Esta mañana se recibieron noticias de que en los Riegos del Alto Aragón se había declarado un movimiento revolucionario.

En un pueblo de esta provincia fué desarmada una pareja de la guardia civil, declarándose acto seguido en el pueblo la revolución social.

Los revoltosos requisaron dos automóviles ocupándolos y dirigiéndose al pueblo de Tormos que se halla a 25 kilómetros de Huesca.

Frente al cuartel de la guardia civil abrieron una zanja, en la cual se parapetaron disparando contra el cuartel para asaltarlo.

Por otra parte cortaron las comunicaciones con el pueblo.

A este llegaron fuerzas de la guardia civil con ametralladoras.

En la capital a las dos de la madrugada fueron cortadas las comunicaciones y la línea de fluido eléctrico.

Estas averías quedaron reparadas a última hora de haberlas producido.

Al amanecer se declaró en Huesca la huelga general revolucionaria.

Los dirigentes de este movimiento recorrieron los talleres, fábricas, almacenes, etcétera, obligando al personal de servicio a que abandonaran sus puestos.

Los soldados están vigilando los Bancos y edificios públicos.

Son varios los pueblos de los cuales se reciben noticias de haberse registrado sucesos sangrientos.

Diputación Provincial de Huelva

AVISO

Por el presente se hace constar que interesa a las Casas proveedoras manden una relación de facturas pendientes, ordenada por fechas cerrada el 31 de diciembre de 1933, para los efectos de la ordenación de pagos.

Huelva 7 de diciembre de 1933.

El Presidente, R. M. FORERO

ESPECTACULOS

CINEMA RABIDA

Hoy estreno de la superproducción Ufa "Bombas en Montecarlo", opereta cómica sentimental y "La vida de los cartujos", explicada en español.

Mañana igual programa.

GRAN TEATRO

Compañía de atracciones mejicana. Hoy estreno de la revista en 18 cuadros titulada "De México ha llegado un barco".

Mañana "Así es mi Méjico".

TEATRO MORA

Ultimas exhibiciones de la película española titulada "La incorregible".

Mañana "El rey Neptuno" y "Jinetes Huracán".

F. DE AZQUETA

CASA FUNDADA EN 1902

Sagasta, 18 — HUELVA — Apartado, 62

SUMINISTROS INDUSTRIALES

Concesionario exclusivo	Agente depositario
Lubrificantes «Standard» Correas de cuero «Buffalo» Metales antifricción «Vulcan» Sedas para cerner «Buyl Gaas - Het Anker»	Cemento Portland de Lemona S. A. «Lemona», «Relámpago», «Neptuno» y «Fitte».-Compañía Anónima Basconia.-Hojas de lata, Chapas, Cubos y Baños.-Compañía Española de Pinturas Internacional.-Pinturas patente HOLZAPHEL

ALMACENISTA

Algodones para limpieza.—Amiantos, gomas y empaquetaduras.—Accesorios para fábricas de harinas, molinos, minas, ferrocarriles y toda clase de industrias.—Cables de acero de fabricación inglesa y nacional.—Corderería de abacá y cáñamo.—Correas algodón, balaia, cáñamo, cromo, cuero, pelo de camello y especiales.—Efectos Navales.—Herramientas.—Mangueras.—Pinturas y Barnices.

Solicite precios, muestras y presupuestos

SUCURSALES, FILIALES Y DEPÓSITOS

Ceuta - Larache - Melilla - Tanger - Tetuán - Villa Alhucemas

CONFITERIA "LA CAMPANA"

La felicidad de las Pascuas consiste en adquirir una caja surtida «FAMILIAR» especial creación de LA CAMPANA.

EXTENSO SURTIDO EN FIAMBRES

SAGASTA, 23



papel de fumar

INDIO ROSA

CONCURSO POPULAR DE NAVIDAD

Diego Fidalgo De su acreditado establecimiento de tejidos, un bonito Mantón de talle, bordado Alcalá Zamora, 19	Bazar Mascarós Un elegante aparato de luz para comedor con cuatro lámparas. Ferrería, Quincalla, Loza y Cristal. Objetos para regalos.	LAS COLONIAS Antiguo y acreditado establecimiento de Ultramarinos 6 Botellas de Jerez Alcalá Zamora	"LA CAMPANA" La clásica Confeitería y Pastelería Una Caja de Pascua surtida "Familia" creación de esta Casa LA PLACETA	Tejidos "LA PAZ" CARMEN, 5 La Casa que más se impone por sus escandalosos precios Una preciosa Mantelería bordada en color Siempre realizaciones TEJIDOS "LA PAZ"	Cinema Rábida Un pese de Preferencia durante un mes. El Domingo Bombas en Montecarlo
F. Avila Galán De su importante establecimiento de Comestibles y ricos Embutidos 3 Botellas de Jerez Gómez Jaldón	"LA COLMENA" Acreditado establecimiento de zapatería Un vale por un par de zapatos, á elegir, para señora Joaquín Costa	TORONJO Importante tostadero de Cafés selectos 3 Paquetes de 1/2 Kilo de Café extra Almirante Hernández Pinzón, 18	"La Colombina" Acreditado establecimiento de Ultramarinos y Bebidas Un Queso manchego y dos Cajas de riquísimas galletas J. Canalejas, 56	"LOS RAILES" Antiguo establecimiento de Ultramarinos y Consecvas 3 Botellas de Rioja J. Canalejas, 14	"LA JOYA" Casa tan antigua como acreditada VINOS Y LICORES SELECTOS 6 Botellas de Vermouth "Cinzano Blanco" Ernesto Deligny, 5
BAR CARMONA El más concurrido de la capital. Café, Vinos, Licores, abundantes y exquisitos aperitivos.-Servicio esmerado.-Sin rival en la competencia Un hermosísimo y legítimo Jamón serrano. Alcalá Zamora	Manuel Guzmán Martínez Almacenista exportador de Aceitunas finas 3 hermosas latas de exquisitas aceitunas Duque de la Victoria, 8	Manuel Mora Díaz Representante de importantes Casas de Vinos. Dos Botellas "La Gitana" y Una Botella de Licor Canalejas 81.-Teléfono 1666	Bar RENGEL Vinos y Cervezas Exquisitas tapas 4 Botellas Manzaniella "Los 48" La Placeta (esquina calle Bocas)	Bonifacio Fernández Novoa Cuchillería.-Artículos de Caza y Sport.-Bisutería Un precioso regalo Sagasta, 80	"LA VICTORIA" Conocidísima Confeitería de JORVA Un Hermosísimo Mazapán Joaquín Costa 9
EUREKA S. A. Fábrica de Chocolates, Bombones, Caramelos y Dulces finos.-Cádiz Un valioso regalo surtido de sus selectas fantasías Representante en Huelva: ANTONIO HERVAS	NUEVO BAZAR Vicente Bachero Mascarós Artículos de Caza y Sport y armas en general Un elegante Estuche de afeitar completo Sagasta, 17.-Teléfono 1257	Bar AMERICA Cafés, Cervezas, Vinos, Licores, Aperitivos.-Especialidad en Cocktails 6 Botellas de González Byass Alcalá Zamora, 11 y Rascón, 1 Teléfono 1040	Casa Alpresa Típico Restaurant Andaluz de excelente Cocina 6 Botellas de Montilla "Alpresa" 3 Latas de Anchoas y 3 de Filetes de Caballas	Bar ONUBA Restaurant popular Café, Vino, Cerveza y Licores de las mejores marcas. 12 medias Botellas de Manzanilla "Cancionera" Joaquín Costa y Castelar	La surtidísima tienda de Ultramarinos y Coloniales "LA MEZQUITA" 20 Botellas de Sidra "El Gaitero" Joaquín Costa, 9
OBDULIO BARROSO AGENTE COMERCIAL 2 latas de 1/2 kilo de Mermelada Trevijano, 1 lata de 1/2 kilo de Mantequilla fina Lorenzana, 1 caja de 1/2 kilo de "urrón Monarri, 4 botellas de un litro de Cerveza "El Agulla" 1 botella de 1/2 litro de Anís del Mono	PATIÑO La Casa de los Selectos Cafés Un Kilo de Café de su mejor calidad y Dos latas de Un kilo de riquísima miel Ernesto Deligny, 16	Casa Cervantes Vinos finos de mesa. Reparto a domicilio. Representante exclusivo en la provincia de la CERVEZA "MORITZ". 50 Botellas de Cerveza negra. Teléfono 1874.-Calle Pablo Iglesias n.º 14	<h2>¿ 3 Jamones, un Pavo y 100 Pesetas en Metálico ?</h2>		

NUESTRO CONCURSO POPULAR

Nuestro Concurso Popular consiste en el regalo de tres hermosísimas canastillas de Pascuas entre las cuales se distribuirán los selectos artículos que en el cuadro de anuncios del Concurso detallamos. Las bases por las cuales se regirá nuestro Concurso son las siguientes:

- 1.ª Corresponderá la monumental canastilla que se destine al primer regalo, al concursante que acierte las tres últimas cifras del "Gordo" del sorteo de la Lotería de Navidad que se ha de celebrar en Madrid el día 22 de diciembre del año actual.
- En esta canastilla se incluirá con los demás artículos, un billete de 50 pesetas.
- 2.ª Corresponderá la magnífica canastilla que se destina al segundo regalo, al concursante que acierte las tres últimas cifras del segundo premio del indicado sorteo.
- A esta canastilla agregaremos, con los artículos 25 pesetas.
- 3.ª Corresponderá la no menos magnífica canastilla que se destina al tercer premio, al concursante que acierte las tres últimas cifras del tercer premio de igual sorteo.
- En esta canastilla acompañará a los artículos que contenga 25 pesetas
- 4.ª El cupón ha de ser rellenado con toda claridad, pues de lo contrario serán anulados todos aquellos que ofrezcan dudas.
- 5.ª Los cupones se remitirán a nuestra Redacción o a la "Papelería Inglesa" (calle Joaquín Costa), bajo sobre cerrado, indicando en el mismo Para el Concurso Popular de LA PROVINCIA.
- 6.ª En caso de que sean más de uno los concursantes en acertar alguno de los

tres premios, se procederá a un sorteo público entre los acertantes del primer premio, otro para los del segundo y otro para los del tercero.

En el caso improbable de que queraran sin acertar las cifras de cualquiera de los tres primeros premios del sorteo que se cita, será adjudicado nuestro correspondiente regalo al concursante que con sus cifras se haya aproximado más.

7.ª Oportunamente daremos a conocer la fecha, hora y lugar de este sorteo.

8.ª El concurso quedará cerrado a las doce del día 20 de diciembre.

LA PROVINCIA

Sorteo de Navidad

CUPÓN

Del 1.º Premio _____

2.º " _____

3.º " _____

Sorteo del 22 Diciembre 1933

Nombre _____

Calle _____ n.º _____

Población _____

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE JABON DE SALES DE CARABAÑA

CARABAÑA

Medicinal y de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de B. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

Pastillas pequeñas, 80 céntimos. Pastillas grandes, 1,25 pesetas

Antiherpéticas
Depurativas
Antibiliosas

TOS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE

SOLUCION PAUTAUBERGE

CONVALESCENCIA DE LA GRIPE, ESCRÓFULA, RAQUITISMO

Optica científica

Despacho de recetas de Médicos oculistas con rapidez y exactitud.

FARMACIA Y LABORATORIO DEL Dr. Cordero Bel

RASCÓN, 11 HUELVA

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulce

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO

MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1315

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACETES

MANTENIMIENTO DE AIRE COMPRIMIDO DE RODAS CRASIS

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Félguera

AGENTES DE ADUANA CONSIGNATARIOS DE BUQUES

CONTINENTAL

LA UNICA MAQUINA DE ESCRIBIR

MOJAIKOS, AZULEJOS, BALDOJAS

Carlos González

JOAQUÍN COSTA, 12 - TELF. 1622