

# LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ULTIMAS NOTICIAS  
ANUNCIOS  
Gacetillas y Reclamos  
pídanse precios  
Redacción y Administración:  
Joaquín Costa, 13  
Alfios de la Papelería Inglesa  
Teléfono núm.

Año LX.-Núm. 15.558

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 11 de Mayo de 1933

## ASPECTOS LOCALES

### Ferrovianos

No hace mucho, escribimos sobre la visita de una comisión a la primera autoridad civil de la provincia para interesarle en el apoyo en las aspiraciones de la clase ferroviaria de Huelva, representada en la junta 23, de que Huelva sea la población elegida para establecer en ella el Colegio de Huertanos, ramificación del que funciona en Madrid.

Los señores Vázquez Pérez (don José Pablo) y Masó, que eran de dicha Comisión, al salir del despacho, nos hablaron del asunto con muy sentido entusiasmo y satisfechos de la disposición que habían encontrado en el señor Solsona. Y nosotros tenemos de declarar, sinceramente, que nos contagiáramos de ese entusiasmo; pero más que por la causa ferroviaria en sí, por la de Huelva, en orden a los beneficios generales que la obra habría de reportar.

Tras esa entrevista, hubo una reunión para tratar del mismo asunto, manifestándose en la misma buena disposición que el gobernador, el presidente de la Diputación, señor Martín Forero, el alcalde, señor Barrigón Fornieles, y el abogado representante oficial de la Compañía de Río Hondo, señor Sánchez Mora.

Pasó esto y, desde aquella fecha, hemos venido siguiendo la cuestión hasta tener hoy sobre nuestra mesa de trabajo un número del "Boletín oficial del Colegio de Huertanos de Ferrovianos".

De esta revista, son los datos siguientes: El estudio de tal creación se ha hecho sobre la base de la región Sur, con capacidad del Colegio, para doscientos alumnos interesados.

Los ofrecimientos recibidos para la construcción del Colegio, en la mencionada zona Sur, son de Almería, Cádiz, Córdoba, Huelva, Málaga y Sevilla; habiendo ofrecido también Ciudad Real y Valencia.

De todas estas capitales de provincia, hay alguna que reúne mejores condiciones que Huelva? Creemos en la preponderancia de Huelva en cuanto al proyecto que nos ocupa. Múltiples son las razones que avalan nuestra creencia y que no analizaremos hoy, en honor a la brevedad.

¿Cuál será la decisión? Reaerá, sin duda, sobre aquel ofrecimiento que más ven

tajas brinde y más disponibilidades presenten.

Huelva se ofrece con su puerto de importancia superior, con su Rabida, con sus minas, con su Sierra, con su singularísima playa de Punta Umbria sobre su fondo de pinos, con sus valores geográficos, los topográficos y los históricos, con su clima.

Por cierto, que en un cuadro insertado en la Revista que hemos leído, se advierte en la división en que figuran los fallecimientos por 1.000 en todas las ciudades citadas anteriormente, que Huelva da menor mortalidad que las restantes. En cambio, la temperatura se hace figurar más elevada que en las demás, siendo esto, indudablemente, un error. ¿Tiene Huelva, acaso, 22 a 23 grados centígrados y Sevilla, por ejemplo, 18 a 19?

Faltaría ver cómo está tomada esa temperatura.

Debiera comprobarse este extremo y rectificar en lo que haya lugar. Es un dato muy interesante.

Del proyecto que tratamos no sabemos más que por lo que la Revista oficial de huertanos de ferrovianos informa, publicando el dictamen sobre aquel y planos de la construcción del Colegio, respecto a la cual, dices en el dictamen: "pero habiendo fijado nuestra atención, siguiendo indicaciones del Consejo de Administración del Colegio, en Córdoba y Huelva, haremos constar que los precios de amos poblaciones son similares posiblemente algo menores en Córdoba que en Huelva; diferencia que quedará compensada si, como es de esperar, el terreno de Huelva, situado en una altura, tiene mejor firme que el terreno de Córdoba, cuya cimentación, seguramente, habrá de ser difícil y costosa".

Y en otro párrafo, consta que el coste de la construcción será de 900.000 pesetas, aproximadamente.

¿Estas pesetas resuelven algo en Huelva? ¿Que el Colegio de huertanos de ferrovianos se emplace aquí, significa algo para Huelva?

Por ésta y por aquella razón y por multitud de motivos, hágase que el proyecto no tenga su realización en otro sitio que no sea en Huelva.

### Cires

## ATENEO POPULAR

### El cursillo de Geografía e Historia de América

#### (Conclusión)

El Océano Pacífico y los Andes delimitan a Chile, por el O. y E. La población no busca para su asiento, el lomo gigantesco de la cordillera, sino el largo valle longitudinal, comprendido entre la misma y cerca a la costa y dividida en centenares de partes por los cursos de los ríos que bajan de la primera. En tan gran longitud, desde las fronteras con el Perú hasta la Tierra del Fuego, se han de dar diversos climas, que permiten una división de Chile en tres partes fundamentales, aunque en algunas de ellas su individualidad queda también resaltada por caracteres morfológicos. La parte central, la de vida más intensa de Chile, tiene al N. un desierto cálido y al S. una zona deshabitada.

La parte del N. es desértica. Las riquezas que contiene se han querido ocultar a las miradas codiciosas de los hombres, cubriéndose con un manto de desolación. "País de la Desesperación" la llamaron los españoles cuando llegaron a ella. Rica en nitratos, en cobre, plata, oro, borax, yodo, su problema fundamental es el agua. Los ríos que bajan de los Andes se agotan antes de llegar a las orillas del Océano. El desierto, llega algunas veces. El Copiapó, más heroico, llega siempre. No llueve, apenas. La población minera, busca el agua del mar destilándola o la de los Andes conduciéndola por obras de ingeniería. La Pam de Tamuragal y el desierto de Atacama fueron las causas de la guerra de 1879 a 1884. La vida vegetal hay que buscarla en las orillas de los ríos y aun así, es pobre. Ya en el Copiapó nos encontramos con un oasis. Puertos Iquique, Antofagasta, Caldera.

El Huasco marca ya las proximidades del Chile central. La misma cordillera de los Andes se muestra más imponente. El Mercedario, el Juncal, el San José son altísimos. El Aconcagua es el más alto del sistema, pero ya en la vertiente argentina. Los ríos, llegan al mar. Las lluvias invernales aumentan su régimen y en verano, la fusión de las nieves de los Andes. Clima casi mediterráneo, es propio para el desarrollo de la vida agrícola. Se dan en los valles nuestros productos al mismo tiempo que el haya y los cedros trepan por las laderas de las montañas. La parte meridional de la misma se cubre de lagos de agua siempre transparentes y frescos. El paisaje se muestra en ella menos humanizado; es la Araucanía, que durante

siglos impidió su colonización. La población es muy densa. Muchas ciudades. Huasco, La Serena de Coquimbo, San Felipe, Quilota, Santiago de Chile, Valparaíso, Talca, Constitución, Concepción, Valdivia, Puerto Montt.

La cadena costera se descompone en un conjunto de islas, península, archipiélagos y Chile meridional. Lluvias abundantísimas, selvas tan espesas como los bosques ecuatoriales; ríos que son torrentes porque sus nacimientos están sumamente cerca de la desembocadura. Región propia para la vida ganadera, pero desahuciada y no por el clima, sino por la falta de comunicaciones. Desde hace algunos años, aumenta su colonización. Ciudades Ancud en la Isla de Chiloe y Punta Arenas en el estrecho de Magallanes.

La población, unos cuatro millones de habitantes en unos 750.000 kilómetros cuadrados. Su mayor densidad en el Chile central. En ella, como nota característica, domina esencialmente el elemento español. La raza indígena ha ido perdiendo sus caracteres. En el N. de Chile cuando llegamos los españoles dominaban los incas que habían venido a los atacamas que habían logrado cierto grado de cultura; al S. estaban los changos y al S. de estos diversos pueblos dominados y dirigidos por los araucanos, que tan brava resistencia ofrecieron a la colonización española.

Chile es un país agrícola y minero y de porvenir brillante por sus riquezas naturales y la homogeneidad de su población.

A continuación, dice el señor Puidó, que habiendo sido sus cálculos al confeccionar el programa, terminar en esta noche la primera parte del cursillo o sea la referente a la Geografía, se dispone a hacerlo, desarrollando el tema "Paraguay-Argentina-Uruguay".

El Paraguay queda formado por el O. por el espacio comprendido entre el río Paraguay y el Pilcomayo; es región del Chaco; algarrobos y quebracho; al E. por el comprendido entre el citado río Paraguay y el Paraná; zona de selvas, cultivos fruteros, hierba mate o té del Paraguay y de ganadería. Esta es la riqueza fundamental del Estado. En el Chaco viven indios poco civilizados como los lenguaes y chumpi; en el resto del país los guaraníes que aun conservan su idioma.

La Argentina, con muy cerca de tres millones de kilómetros cuadrados está comprendida entre los Andes y el Atlántico, teniendo límites con los estados del tema y con el Brasil, Bolivia y Chile. En

## NUESTROS COLABORADORES

### Decadencia del tango

Por Manuel Bueno

La supremacía del tango argentino, como música bailable, que se ha mantenido en auge, durante diez años, decrece ostensiblemente y no por veleidades de la moda, sino por lo que decae siempre un arte; el agotamiento. Mientras retiene sus medios de expresión, vive, pero llega un día en que exhausto el manantial de originalidad que lo nutria, repite sus motivos originales, disimulando, con nuevas combinaciones sonoras la peyoración de su inspiración. Brote de la canción popular, el tango se ha asimilado, sin perder nada de su ingenia gracia campesina, el ritmo voluptuoso de la habanera, la lenta elegancia del vals vienés y algo de la melancolía sensual de ciertas músicas orientales; las mismas que animan las rapsodias de Liszt, los czardas de Michaeli y no pocas obras de Brahms.

¿Por qué decae? ¿Por qué se oye el tango con menos gusto que antes? Ya lo hemos dicho; por extenuación íntima; por impotencia para renovarse. La sociedad sobresaturada de las emanaciones de un arte, pide, por harto, otra cosa. ¿Qué quiere la gente? Ni ella misma lo sabe. Una de nuestras aficciones es que no acertamos a fijar nuestro gusto sobre nada que tenga base estética y sólida. En poesía hemos roto con la tradición. El viejo romance castellano, arriado en los libros, no se atreve a darse a luz y las estrofas de Zorrilla, que parecían sagradas a la inmortalidad, nos dejan murmurantes. A mo Kubenario, como galavanzador del tango nacional, y aunque en su poesía se compendian y retienen la tradición de los clásicos y la osadía de los parnasianos, su arte apenas ha sobrevivido al gran clásico hispanoamericano.

El viejo romance castellano, arriado en los libros, no se atreve a darse a luz y las estrofas de Zorrilla, que parecían sagradas a la inmortalidad, nos dejan murmurantes. A mo Kubenario, como galavanzador del tango nacional, y aunque en su poesía se compendian y retienen la tradición de los clásicos y la osadía de los parnasianos, su arte apenas ha sobrevivido al gran clásico hispanoamericano.

Reanudando el tema de la música, lo que esta fuera de duda es que esas orquestas de señoritos gauchos que hace algunos años apasionaba a la gente, no despiertan ya el mismo grado de entusiasmo y hasta el típico erotismo de sus trajes empieza a ser considerado como un distras carnavalesco. Estoy refiriéndome a París que es de donde partió la boga del tango. En España el descrédito del género es menos sensible, porque, o mismo en arte que en política, la evolución se opera aquí en el espíritu público con mas lentitud. El tango y la democracia parlamentaria, continúan ostruían entre nosotros de cierto crédito. Ese retraso es un fenómeno que nadie ha explicado todavía. Yo no creo que dependa de una interioridad de nuestra intencionalidad, sino más bien de la invertebrada la baza para emprender caminos nuevos.

Pero, seríamos injustos conteniendo el caso del tango con la decadencia musical de todo un continente. Sería excesivo. El que haya tenido el placer, relativamente barato, de oír canciones americanas, me dará la razón. La música lírica de aquellos pueblos conserva su opulencia prolífica, dentro de una diversidad de acentos que va de lo cómico a lo típico. Antes de abandonar definitivamente París—ese París que ha embellecido tantas horas de mi vida, con la belleza de su cultura y con la emoción profundamente humana, de su refinado pagamismo—tuve el gusto de asistir en sociedad, a algunos conciertos de música popular americana. ¿Qué riqueza en el "folk-lore" lírico de aquel continente! El himno al sol, de los Incas, es algo tan grande como cualquier partitura wagneriana. Tiene su mismo hondo sentido místico. Recuerdo haber oído una colección

de cantares incas, que reproducen en el piano el maestro Fernández Espon, de una gracia y una melancolía que al fundirse en un todo armónico reflejan la totalidad sentimental del alma de aquel país. Yo he pensado muchas veces que en arte apenas hay autonomía. Un arte, sea el que fuere, cede a la atracción de lo que le es afín, o simplemente contiguo en los dominios de la sensibilidad. El que haya visitado por ejemplo, las ciudades de aquel continente, que seguirá siendo una prolongación de España, pese a todas las vicisitudes históricas, habrá advertido, que hasta la arquitectura se ha prestado a admitir influencias indígenas que parecían inconciliables con sus normas tradicionales. Hay en el Perú, templos de estilo barroco, que han incorporado a sus motivos ornamentales, elementos de pura cepa local, que no solamente no degradan o atean el original, sino que lo matizan con un toque de elegancia. Uno de nuestros grandes aciertos como colonizadores en América, ha sido el desleír una parte de nuestro espíritu en la materia conquistada. Es por decirlo así, un afortunado intento de recreación. El español no contentó con entroncar con la mujer indígena, troquelando un tipo de mestizaje que todavía permanece, se concilia en la música y en general, en todas las artes, lo clásico con lo meramente local. De esa fusión han nacido, en la música, la mayoría de los cantares que se oyen en el campo, y en otras artes una serie de obras que la estética más exigente se ha visto obligada a reconocer como muestras de una auténtica originalidad. Se me dirá, tal vez, que cuando un arte acoge infiltraciones exóticas, pierde algo de su carácter. La objeción es seria. Pero ¿quién ha fijado límites a los estilos? La sensibilidad creadora no se ajusta a patrones inflexibles. Procede unas veces gota a gota, como la nube y otras, en turbulencia como el torrente. La naturaleza, en sus horas de alumbramiento, se rodea de misterio. Vemos el árbol y la flor, pero ignoramos el proceso íntimo que los crea. Sabido es que en la jardinería se obtiene un tipo de rosas o de claveles por el entronque de dos variedades distintas. Eso es ya vulgar de puro conocido. ¿Por qué no ha de operarse una fusión análoga en arte? Mas de un ejemplo demuestra que la pintura puede tener ambiciones literarias y la literatura atrevimientos pictóricos. Turner y Boecklin han dado a sus lienzos un sentido estético que traspasa los límites de su arte. La grandes telas del maestro inglés parecen inspiradas por la lectura de Homero, y que pretenden explicar lo invisible de los paisajes de la Ilíada. Ante un cuadro del gran pintor germanico lo primero que se nos ocurre es que el pensador, es decir, el filósofo, ha querido ir, con la idea, más allá de los límites que le señalaba el color.

El músico obedece a las mismas preocupaciones. Quiere explicar la vida, con todo su contenido pasional, por medio de sonidos. Pero, su fuente de inspiración no reside en su sensibilidad, sino fuera de él, en la entraña popular. Desde Beethoven al maestro Alonso, todos los músicos obedecen a las mismas leyes. Lo que ellos consideraran original, es el resultado de una asimilación más o menos consciente. El antecedente de la sexta sinfonía es una recopilación de canciones populares a las que el genial compositor supo infundir unidad. La música americana ha absorbido, desde tiempos remotos, los aluviones líricos que arrastra consigo todo emigrante al desplazarse de su tierra, vertiéndolos en el corriente de la sensibilidad indígena. El tango nació de esa complejidad lírica. Si su boga parece apagarse ello no quiere decir que aquella vena se agote del todo, sino que se prepara para una renovación del género. La música popular no tiene crepúsculos: es como la naturaleza, una permanente creación...

(Prohibida la reproducción.)

su parte N. tiene tres partes distintas; hacia el O. la continuación de la meseta boliviana; la puna; el carácter de larte meridional de aquella; puna de Atacama, solo hacia el E. las lluvias aumentan los cauces; Jujuy, Salta, Tucumán; más al S. continúa el clima seco, en las regiones de Catamarca y la Rioja. La precordillera, tornada por las sierras de San Luis y de Córdoba, rompe el paisaje con una mancha de color, consecuencia de la mayor cantidad de agua que recibe; hacia el centro, al región del Chaco, entre los ríos Pilcomayo, Bermejo y Salado, zona de bosques y praderas, lo mismo que la Mesopotamia Argentina encerrada entre los ríos Paraná y Uruguay; el bosque a medida que se avanza más hacia el S. se va haciendo más claro. Posadas, Corriente, Cordoba.

Después la Pampa tan célebre; hay dos: la pampa seca al O. y la lluviosa al E. Es

## "PIZZICATOS"

Abanicos cinematográficos

En algunos de esos escaparates de establecimientos donde expenden caprichosas vanidades, he visto la media luna de unos abanicos mostrando la cara sonriente de estrellas cinematográficas—varones y hembras—desvela sueños de muchas cabezas ilustres.

En los escaparates, éstos abanicos con "star" son como arco iris anunciadores de los días calurosos; como pregón estereotipado de la primavera, del verano, de la despreocupación del traje, de la alegría del vivir y de los baños, de los toros, de la vida radiante al aire libre.

Por ello cuando vemos en los escaparates el abanico, sentimos como si se nos quitara la pesadumbre melancólica del invierno; como si nos hubiéramos secado de la llovizna invernal y hubiéramos aspirado placenteramente la fragancia del campo y el olor del mar en su llamada de alegría y de ofrecimiento marino. Cabe hacer este imprescindible si se tiene en cuenta los inquietantes días de lluvia jugando al esquinete con nuestro vapor y maldiciendo constantemente contra el destino que entorpecía nuestros pasos.

Al contemplar los abanicos—no importa que sean cinematográficos, de celuloide—en los escaparates, nos imaginamos en la primitividad de nuestra vida, en las ilusiones de nuestros sueños, correteando por entre las espumas del mar o panza arriba, descuidado, comiendo sol fuerte y brisa marina en la playa más hermosa del Sur español: Punta Umbria.

O viajando por la sierra con borrachera de luz; o respirando silencio de estrella en las noches primaverales de Huelva.

Nos imaginamos así, libres, sin la bruma deprimente del prosaísmo; sin las conversaciones morbosas que suelen ser, desgraciadamente, el placer máximo de algunos temperamentos.

Libres cien por cien. Libres de pesamientos y libres de acciones.

Divagaciones que me sugieren esos abanicos de los escaparates en los establecimientos donde se venden caprichos y vanidades.

Antes de terminar cuatro palabras obligadas, necesarias, ineludibles, si es que hablamos de los abanicos cinematográficos; cuatro palabras que marquen el estigma de una época.

La preferencia de las mujeres de hoy por estos abanicos, insinúa una nueva trayectoria en las costumbres. Antes, el honor máximo de una dama de la buena sociedad era que el poeta de sus predilecciones escribiera un soneto, una octava entre el varillaje o que el dibujante repartiera colores expresamente para ella. En cambio, ahora, una sonrisa de Chevalier, una mimica de Greta Garbo tiene la honda significación simbolizante de la época en que vivimos. Por eso nuestras mujeres de hoy—mujeres de portistas—cambian la lira del poeta por el mirar severo de un Clive Brook, o el gesto enigmático de Marlene Dietrich.

ULISES.

## AYUNTAMIENTO

En sesión ordinaria se reunió la Corporación municipal bajo la presidencia del señor Barrigón Fornieles.

Se aprueba el acta de la sesión anterior. Se da lectura a una moción del capitular señor Martínez Sánchez, sobre provisión del cargo de jefe de la Policía Urbana.

En dicha moción se propone que se haga un examen entre los inspectores de igual Cuerpo como está reglamentado.

A propuesta del señor Pérez Hernández se nombra un tribunal para dicho examen que queda integrado por los señores concejales Martínez Sánchez, Pousa, Cruz y Vázquez Romero.

En caso que no fuere aprobado ninguno de los inspectores, se acuerda sacar la plaza a concurso libre.

La comisión determinará la fecha en que hayan de celebrarse los exámenes.

Un escrito de don Antonio Quintero interesando se le indemnice, el valor de una caballería inutilizada, por accidente en la vía pública pasa de nuevo para su estudio a la Comisión de Gobernación.

Es aprobado un informe de la Comisión de Cultura a un escrito del presidente del Pósito Marítimo Pescador y Terrestre de esta capital interesando se le abone la cantidad que corresponda al local ocupado en el edificio de su propiedad con una Escuela Nacional.

Se conceden para estudios 50 pesetas a Antonia Morales Pérez, 50 a Isabel Peguero y 75 a José Costanzo Cordero.

A continuación se pasa a ruegos y preguntas extrañándose el señor Vázquez de que habiendo en presupuesto un crédito de 4.000 pesetas para conferencias culturales, aún no se halla organizado ninguna de estas.

El ruego se toma en consideración.

El señor Gómez Roldán recuerda un escrito de varios vecinos de la capital solicitando se rotule una calle con el nombre de Carmen de Burgos "Columbine", como se tiene acordado.

El mismo edil se ocupa de un trozo de acera que aún está por enlazar en la calle Padre Marchena.

El señor Aranaga se ocupa de la Delegación de la plaza de Abastos que por estar vacante parece ostentarla un sargento de la Policía Urbana que entiende es incompatible.

Sobre este particular le contesta el alcaide levantándose acto seguido la sesión, a la cual asistieron los concejales señores Pérez Hernández, Oliveira Chardenal, Aragón, Toscano, Sánchez Montiel, Lozano, Martínez Sánchez, Moreno Márquez, Buenos Cruz, Quintero Báez, Aranaga, Gómez Roldán Vázquez Romero, Cerrejón, Pousa, de los Reyes, Romero Claret, del Pino y Rodríguez Alfonso.

### El hidro que amaró ayer en Huelva

Ayer, amaró en nuestra ría, próximo al lugar donde está anclado el cañero "Lauria", un hidro que en uno de sus costados tenía los números 6-1 y en el tirón de cola las iniciales W. 30.

Al tocar agua el hidro, el ala derecha del aparato rozó con el citado cañero, resultando aquella con desperfectos y por otra parte se dice que el ala averiada le hubiese debido intentar ponerse en marcha el citado cañero.

El no encontrarse el hidro en condiciones de abandonar el vuelo se dispuso que fuese remolcado por el "Lauria".

**La Unión y el Fénix Español**  
 COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS  
 CAPITAL Y RESERVAS: PTAS: 95.325.050'79  
 Incendios, Vida, Accidentes, Valores, R. Civil, Mortuorios

Esta Compañía, ha ampliado sus operaciones al ramo de

MERCANCIAS METÁLICAS VALORES IGLESIAS

**ROBO**

Autómóviles EXPOLIACION de COBRADORES ATRACOS, ETC.

Asimismo ha completado la garantía del riesgo de

**TUMULTO POPULAR**

Esta póliza cubre todos los riesgos ocurridos en ocasión de motín, tumulto y agitación popular (Incendio, Robo, Desaparición, Destrucción o deterioro saqueo, pillaje, etc.)

Agentes en todos los pueblos de la provincia

Subdirector en HUELVA: JOAQUÍN ARAGÓN

Plaza de las Monjas, 3 — Apartado 125 — Teléfono 1520

# SECCION LOCAL Servicio de trenes

# Lotería Nacional

## GOBIERNO CIVIL

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

**SOLUCION DE HUELGAS**  
La guardia civil de Paterna comunica haber quedado solucionados los conflictos sociales pendientes en dicha localidad.

**COMANDANCIA DE MARINA**  
Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

**BUQUES ENTRADOS**  
Vapor español "Río Miño" de Sevilla con general.  
Vapor español "Berga" de Barcelona con cemento.  
Vapor español "Sotillo" de Adra con azúcar.  
Vapor italiano "Barbana G." de Génova en lastre.

**BUQUES DESPACHADOS**  
Vapor italiano "Valcerusa" para Filadelfia con mineral.  
Vapor español "Río Miño" para Cádiz con general.  
Vapor inglés "Marthara" para Baltimore con mineral.  
Vapor español "Cervera" para Barcelona con mineral.

**CASA DE SOCORRO**  
En este centro benéfico recibieron atención las personas siguientes:  
Joaquín Dosanto Aguilera, José Camino López, Emilio Fermín Cortegano, Joaquín Gálvez Rodríguez, Antonio Acosta Vega y Diego Márquez Velázquez.  
Todos leveis.

**COMISARIA DE VIGILANCIA**  
En este centro, nos han facilitado las siguientes noticias:  
**DENUNCIAS**  
Al Juzgado de Instrucción se ha remitido una denuncia de María Contreras Martínez contra una convecina suya también llamada María, por sustracción de un objeto valorado en 165 pesetas.  
Al Juzgado Municipal otra de Tomasa Parras Villega contra Antonio Fernández García por insultos y amenazas y otra de Manuel Carrido Gómez contra Catalina y Francisco Campano por igual causa que la anterior.

**GUARDIA MUNICIPAL**  
Servicios prestados en el día de ayer:  
Faltas de policía urbana Ayuntamiento, 8.  
Detenidos, 1.  
Informes, 2.

**ESPECTACULOS GRAN TEATRO**  
**Cine sonoro.**  
En vista del éxito alcanzado ayer con el estreno de la supercomedia "Madame Satán" se proyectará por última vez.  
Mañana estreno del drama titulado "Soborno".  
El sábado "El hombre y el monstruo".  
**CINEMA RABIDA**  
**Cine sonoro.**  
Esta noche se proyectará la comedia frívola de la Ufa "Usted será mi mujer", media que constituye un vodevil de primera categoría.  
Mañana gran acontecimiento con el estreno de la formidable película "Mata Hara".

**TEMPERATURA**  
Máxima de ayer a la sombra, 28,3 grados.  
Mínima, 16,8 grados.  
Viento dominante, Norte; fuerza, variable.  
Tensión del vapor, 11 grados.  
Humedad, 40 por 100.

## LINEA DE SEVILLA

**Salidas de Huelva**  
Tren expreso.—A las 6, llegando a Sevilla a las 8,40.  
Correo.—A las 8,45 llegando a Sevilla a las 11,45.

Mensajerías.—A las 12,10 llegando a Sevilla a las 15,15.  
Omnibus.—A las 16,20 llegando a Sevilla a las 19,5.  
Expreso.—A las 18,50 llegando a Sevilla a las 21,35.

**Salidas de Sevilla.**  
Omnibus.—A las 7,15, llegando a Huelva a las 10,5.  
Expreso.—A las 9,15, llegando a Huelva a las 12.  
Correo.—A las 17,40 llegando a Huelva a las 20,45.  
Expreso.—A las 20,45 llegando a Huelva, a las 23,30.  
Mensajerías.—Salida de La Palma a las 7,15 llegando a Huelva a las 8,25.

## LINEA DE ZAFRA A HUELVA

**Salidas de Huelva.**  
Mixto-correo: A las 5,30 de la mañana, llegando a Zafra a las 13,03.  
Mercancías con viajeros: A las 17,00 llegando a Valdelamusa a las 20,45.  
**Salida de Zafra.**  
Mixto-correo: A las 14,00 llegando a Huelva a las 21,15.  
Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10 llegando a Huelva a las 9,45.

## COCHE AUTOMOTOR

(Entre Huelva y Fregenal)  
Salida de Huelva, a las 15,30 llegando a Fregenal a las 19,29.  
Salida de Fregenal a las 7,35 llegando a Huelva a las 11,23.

## LINEA DE RIO-TINTO

Mixto: Salida de Huelva a las 10,45, llegando a Río-Tinto a las 16,27.  
Mixto: Salida de Río-Tinto a las 14,30 llegando a Huelva a las 19,31.

## LINEA DE BUITRÓN

**Buitrón y Zalamea de San Juan del Puerto**  
Salida de San Juan del Puerto.—Correo a las 9,5, llegando a Zalamea a las 11,52.  
Salida de Zalamea.—Correo a las 13, llegando a San Juan del Puerto a las 15,44.  
Salida de San Juan del Puerto.—Mixto a las 16,37 llegando a Valverde del Camino a las 18,10.  
Salida de Valverde del Camino.—Mixto a las 6,20 llegando a San Juan del Puerto a las 7,56.  
Los domingos nos circulan los trenes.

## R. BUENDIA

Especialista en enfermedades del pecho  
De los Hospitales y Sanatorios de París, Davos y Munich.  
Fundador y Director del Dispensario Antituberculoso de la Comisión Gestora Provincial contra la Tuberculosis.  
**RAYOS X**  
**CONSULTA DE I A 3**  
GOBERNADOR ALONSO, 1.-HUELVA  
Teléfono 1990

En cuarta plana,  
**EL OBSTACULO**

## Sorteo del día 11 de Mayo de 1933

Con 7.500.000 Ptas. **9.730 BARCELONA**  
Con 3.000.000 " **3.496 MADRID**  
Con 1.500.000 " **4.275 BARCELONA**

Con 500.000 Pesetas  
Número 24.291 Palma.  
Con 250.000 Pesetas  
Número 15.448 Murcia.  
Con 125.000 Pesetas  
Número 2.596 Pamplona.  
Con 75.000 Pesetas  
Número 20.686 Barcelona.  
Con 50.000 Pesetas  
Número 32.821 Reserva.  
Con 37.500 Pesetas  
Número 20.762 Barcelona.  
Con 30.000 Pesetas  
Número 11.904 Carcagente.  
Con 25.000 Pesetas  
Número 14.041 Madrid.  
Con 15.657 Pesetas  
Número 33.102 Madrid.  
Con 12.500 Pesetas  
Número 7.475 Barcelona.  
Con 8.737 Pesetas  
Número 27.940 Madrid.  
Con 30.144 Pesetas  
Número 9.128 Barcelona.  
Con 31.463 Pesetas  
Número 31.463 Don Benito.  
Con 32.184 Pesetas  
Número 10.869 Barcelona.  
Con 1.127 Pesetas  
Número 1.127 Alicante.  
Con 17.167 Pesetas  
Número 17.167 Granada.  
Con 28.714 Pesetas  
Número 28.714 Madrid.  
Con 19.891 Pesetas  
Número 19.891 Reserva.

1 de 50.000 pesetas para el número 9.729  
1 de 50.000 " " " 9.731  
1 de 30.000 " " " 3.495  
1 de 30.000 " " " 3.497  
1 de 18.500 " " " 4.274  
1 de 18.500 " " " 4.276

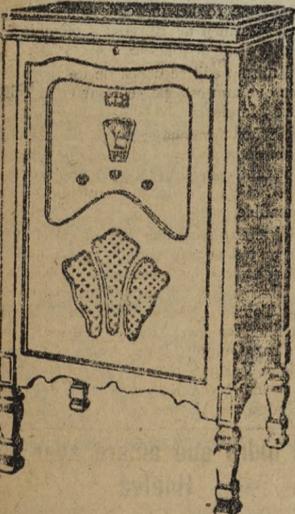
89 aproximaciones de 5.000 pesetas para cada uno de los 99 números restantes de la centena de los tres primeros premios.

3.499 reintegros de 1.000 pesetas para los 3.499 números cuya terminación sea igual a la del que obenga el premio mayor.

## CON 5.000 PESETAS

CENTENA																	
006	092	108	152	181	186	207	315	350	615	647	654	662	723	761	773	785	798
811	835	906	982	NUEVE MIL													
068	089	097	146	149	151	166	170	195	207	218	228	310	312	326	334	344	429
471	480	544	591	624	636	663	680	778	786	788	819	826	902	905	999	DIEZ MIL	
039	044	068	088	166	270	326	409	415	417	456	554	579	620	649	687	688	692
696	707	746	766	819	840	858	890	ONCE MIL									
003	009	057	091	099	184	220	239	250	292	358	362	370	376	390	430	461	528
602	671	720	721	780	802	803	826	886	923	987	995	DOCE MIL					
068	072	098	183	191	208	221	227	232	427	266	270	310	316	326	340	477	488
525	533	540	645	789	821	838	891	900	911	914	939	TRECE MIL					
028	094	167	240	253	300	323	358	359	377	384	434	447	480	493	500	563	564
646	681	687	758	776	777	784	812	837	839	842	924	929	931	952	991	CATORCE MIL	
065	070	086	102	170	188	208	212	279	310	323	378	518	580	627	701	704	712
713	768	808	861	913	918	936	943	976	024	025	063	090	114	117	118	134	189
264	327	425	594	627	667	687	741	748	759	786	807	834	883	886	911	QUINCE MIL	
001	121	147	260	262	355	426	453	471	543	550	714	792	811	849	887	919	921
925	937	957	DIEZ Y SEIS MIL						DIEZ Y SIETE MIL								
010	038	064	097	103	133	164	173	174	021	027	057	088	097	111	115	196	198

# RADIO - La Voz de su Amo



Aparatos de Calidad  
Varios modelos  
Demostraciones gratuitas  
Ventas á plazos  
**Bazar Mascarós**

## TRADICIONAL E INVENCIBLE REBAJA

No cabe duda que será para usted una garantía comprar a **DIEGO FIDALGO** cuanto necesite, con la más absoluta confianza y a precios, como siempre, los más convenientes.  
Para la actual temporada tiene esta casa a la venta un maravilloso surtido en Tejidos de novedad conteniendo hermosísimas colecciones de sedas estampadas que llamarán grandemente su atención.  
Nadie puede igualar sus precios si le ofrecen artículos de tan buen resultado.  
**No lo olvide: Diego fidalgo**  
**Alcalá Zamora, 19 HUELVA**  
En todas las compras que efectúe usted en esta casa tendrá opción al regalo de UN MANTÓN BORDADO, 3 albums y Cupón peninsular.

**LA INAPETENCIA**  
**LA DESNUTRICION**  
**LA ANEMIA**  
**EL RAQUITISMO**  
**EL AGOTAMIENTO**

Combata, pues, la inapetencia con Jarabe de **HIPOFOSFITOS SALUD**  
y recobrerá el apetito desaparecido todo peligro  
De uso en todo tiempo.  
Aprobado por la Academia de Medicina.  
No se vende a granel.

205 207 211 244 254 323 332 376 388  
455 482 499 532 608 633 642 844 845  
689 705 735 750 751 794 806 877 828  
831 850 870 897 905 917 925 952 956  
944

DIEZ Y OCHO MIL  
023 025 040 073 089 138 136 204 220  
239 287 297 317 351 358 363 397 410  
434 462 469 527 569 625 800 829 839  
848 859 893 930

DIEZ Y NUEVE MIL  
070 120 178 217 301 398 400 408 413  
418 462 473 478 534 594 573 582 593  
656 700 702 721 879 929 945 949

VEINTE MIL  
048 059 140 229 230 264 288 324 363  
424 442 539 544 550 577 611 267 369  
709 734 758 773 778 789 809 816 819  
879 904 959 959 978 980 982

VEINTE Y UN MIL  
043 079 108 133 172 212 272 273 292  
344 411 430 471 483 495 524 679 694  
685 739 762 824 886 898

VEINTIDOS MIL  
019 069 077 123 130 134 174 203 209  
229 231 253 331 332 367 380 397 401  
471 490 503 598 648 675 727 819 820  
884 840 863 949 951 961 979 996

VEINTITRES MIL  
020 022 061 091 112 172 194 236 247  
268 285 354 379 381 412 432 451 520  
521 528 547 550 602 633 660 680 701  
705 717 726 800 808 826

VEINTICUATRO MIL  
001 056 073 159 160 176 200 206 209  
244 272 295 338 411 438 457 498 511  
546 644 811 829 839 846 861 863 917  
929 943

VEINTICINCO MIL  
056 067 129 184 272 320 377 396 414  
584 649 650 790 840 864 876 892 904  
912 943

VEINTISEIS MIL  
037 061 089 111 131 143 169 242 244  
265 312 337 363 418 426 475 492 613  
633 654 757 804 809 822 829 848 874  
904 926 942

VEINTISIETE MIL  
040 047 069 076 084 149 201 233 240  
248 262 278 280 309 319 331 355 363  
384 388 391 395 434 435 464 504 582  
658 676 685 692 707 713 718 764 769  
773 789 919 945 964

VEINTIOCHO MIL  
028 031 039 107 166 192 266 289 290  
309 327 333 351 425 433 517 525 530  
682 702 723 725 837 897

VEINTINUEVE MIL  
038 116 117 151 172 176 234 243 310  
367 390 391 403 449 484 486 496 576  
609 626 627 637 637 642 672 771 772  
774 802 840 931 959 982 993

TREINTA MIL  
065 044 089 104 192 205 206 244 258  
305 317 373 376 382 383 392 420 459  
470 552 554 662 672 712 745 738 833  
870 892 943 947 957 959 969

TREINTA Y UN MIL  
003 039 050 056 078 081 033 164 180  
206 233 243 258 259 292 333 343 354  
363 425 437 472 481 526 717 742 746  
753 760 811 823 834 863 895 902 987  
954 964

TREINTA Y DOS MIL  
068 011 060 067 208 257 273 286 323  
332 363 437 444 450 465 518 548 576  
586 592 607 720 723 738 754 766 769  
784 795 825 857 893 902 934 977

TREINTA Y TRES MIL  
054 080 081 107 119 136 137 143 144  
154 166 170 214 302 332 399 410 378  
514 541 580 598 662 700 743 764 770  
829 893 896 914 974 989 996 999

TREINTA Y CUATRO MIL  
000 014 027 047 053 058 069 127 140  
163 188 194 196 212 243 268 260 270  
275 294 311 317 318 413 420 455 471  
502 519 529 577 589 616 646 651 681  
702 750 755 788 860 862 874 901 907  
918 925 963 978 984

**¿CALLOS?**  
Usando sólo tres días el patentado **UNGUENTO MAGICO** desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes.  
Hay muchas imitaciones ineficaces  
En todas partes, 1,60 Pesetas.-Por correo, 2 Pesetas.  
**FARMACIA PUERTO**  
Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (S)

**PALMIL JIMENEZ**  
es el purgante recomendado por la ciencia médica, como el mejor y más suave para niños y adultos.  
Frasco: 1 peseta.  
**"A LAS"**  
Proyectos y presupuestos gratis  
**EMPRESA ANUNCIADORA**  
Correos de San Jerónimo, 4, pral  
**MADRID**  
Especialidad en todos los sistemas.

SANGRIENTO SUCESO

Un hombre muerto y otro herido

Anoche, poco después de las diez, tuvo lugar en el Molino de la Vega un suceso que costó la vida a un hombre.

Protagonista de este suceso fueron los vecinos de la calle Trigueros, enclavada en dicha barriada, Juan Gil Flores y José Garrido, éste apodado "El cocino", de oficio carpintero.

Por motivos que ignoramos, a dicha hora se suscitó entre ambos una discusión que degeneró en riña, agrediendo mutuamente con verdadera saña.

Garrido con una plancha golpeó varias veces la cabeza de su rival, el cual, haciendo uso de un pequeño cuchillo repelió la agresión de su contrincante, asestandole varias puñaladas.

A los gritos de auxilio que dieran las vecinas acudió al mencionado lugar el guardia municipal número 22, quien acompañó a los heridos al Hospital provincial.

En dicho Centro benéfico fué asistido Juan Gil, de 29 años de edad, de dos heridas leves en la región parietal derecha y otra contusa en la región superclavicular del mismo lado.

José Garrido, que llegó aún con vida al Hospital provincial, presentaba las siguientes heridas:

Una incisa en la región protidea izquierda, otra de tres centímetros en la mejilla izquierda que interesa la piel y tejido celular hasta los músculos; dos inciso-punzantes en la región inframaria izquierda; otra a golgojo en la región superclavicular izquierda con trayecto de unos 16 centímetros por detrás del mango del esternón; otra en la región interna del antebrazo izquierdo que le interesa la piel y músculos; otra en la cara posterior del brazo izquierdo; otra sobre la espina del omoplata izquierdo y otra de cinco centímetros en la cadera izquierda que interesa la piel, tejido celular, llegando hasta la articulación.

José Garrido falleció a los dos minutos de ingresar en el Hospital.

Juan Gil, una vez curado, fué conducido a la Comisaría, donde quedó detenido. Se instruyen las diligencias de rigor.

Ferrocarril de Zafra a Huelva

AVISO AL PUBLICO

NUOVO VIAJE DE EXCURSION A LA SIERRA

Para facilitar al público de Huelva, como asimismo al de Gibralfuente, nueva ocasión que le permita visitar los pueblos de la Sierra enclavados en la zona de este ferrocarril y disfrutar de sus bonitos paisajes y bellos paisajes, esta Compañía verificará el DOMINGO, día 14 del corriente mes de Mayo un TREN ESPECIAL DE EXCURSION, para el que expedirá billetes de ida y vuelta en SEGUNDA y TERCERA CLASE a precios sustancialmente económicos.

DE FUTBOL

EL PARTIDO DEL DOMINGO EN EL TITAN

En el campo del Titán tuvo lugar el partido de fútbol entre los primeros equipos Imperia F. C. y Lauria F. C., compuesto éste por la dotación del barco de guerra del mismo nombre.

A las órdenes de un competente aficionado y jugador que fué del equipo local Libertad F. C. los teams se alinearon de la siguiente forma:

Imperia: Perpilló, Baudilio, Canales, Sarmiento, Herrero, Bea II, Juané, Alcaide, Ortega Ferrer y Marín.

Lauria: Larios, Flondo, Puerto, Galdames, Herrera, Alegre, Santos, Malagré, Gómez, López y Josele.

El primer tiempo terminó con empate a un tanto.

El del Imperia fué marcado por Alcaide y el del Lauria por Gómez.

En la segunda parte el jugador del Lauria Garitan, tuvo la mala fortuna de meter el balón en su misma puerta dando así la victoria al equipo contrario.

A presencia dicho encuentro concurren numerosos aficionados que premiaron con aplausos varias jugadas de ambos equipos.

Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

DIRECTOR DEL LABORATORIO MUNICIPAL

Análisis de agua, leches, vinos, carbonos, aguardientes, aceites, comestibles, con servas alimenticias, abonos gaseosos, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc.

Calle Rascón.—Huelva

SE ARRIENDA

un piso o habitaciones amuebladas. Razón: Díaz Quintero, 22.

Estuches de estilográficas y lapiceros para regalos.

Carpetas de fantasía

PAPELERIA INGLESA

HUELVA

PERFILES VALENCIA

Desde que resido en la preciosa urbe levantina, lector onulense nada te he dicho de ella. Hoy va a ser el motivo de mis perfiles.

Valencia es un emporio de luz y de flores, de arte y de hermosura. Una policromía bellísima y constante que pone en series y cosas su patina fantástica, su colorido, su exuberancia sentimental.

Dijérase que las civilizaciones mediterráneas dejaron a sus plantas, entre los ríos de sus blancas espumas, las más preciadadas esencias de ellas que en el lento crisol de los tiempos ha ido plasmando la múltiple complejidad artística del valenciano.

Si aquí todo es arte. Se vive, a pesar de la inquietud de los tiempos, en una perenne placidez artística, meridional.

Somos hijos del Sol y como aquí sus rayos esplendidos y potentes penetran los cuerpos e invaden irradiándolas las almas, vivimos el optimismo altísimo de su caricia fecunda y tonificante.

Valencia significa la de las huertas perfumadas por la nitida flor de azafrán, Valencia la de los jardines floridos en una constante primavera. Valencia la de las mujeres fascinantes como sultanas fragantes como las rosas de sus pensiles y hermosas como el Mediterráneo del que parecen emerger como nereidas.

Valencia sublime! Bien se explica que lajo el encanto de tu cielo naciera el invencible Cid Campeador y floreciera el glorioso taumaturgo San Vicente Ferrer. Bendita seas...!

DIDACUM

"Amigos del Niño"

BALANCE DE ABRIL ULTIMO

Gastos: Pan, 1.115,90 pesetas. Comidas, 2.089,20. Sueldo cobrador y confección de recibos, 119,15. Gastos de los Comedores, 382,90. Gastos oficina y personal de la misma, 199,20. Total 3.906,35.

Ingresos: Existencia en Caja en primero de abril, 9.809,46 pesetas. Recibos cobrados en dicho mes, 741,35. Donativo del Excmo. Sr. Gobernador civil, 25. Total ingresos, 10.575,81.

Existencia en Caja en primero de mayo actual, 6.669,46. Número de niños acogidos en los Comedores, 326. Huelva a 10 de mayo de 1933. LA DIRECTIVA

EN GIBRALEON

La Agrupación "Benavente" hizo su presentación el pasado domingo en el Salón Coliseo, poniendo en escena la bonita comedia de Méndez de la Torre, "Los Hijos de Trapo".

La interpretación estuvo a cargo de las simpáticas señoritas Diógenes y Remedio Regalado, Rosario Larios y Margarita Ortiz, siendo aplaudidas constantemente.

También sonaron las palmas para los señores Louvier, Montero, Vides y Pellido y muy especialmente para el señor Pavo que estuvo admirable.

En conjunto fué un gran éxito en esta primera excursión, teniendo otras en proyecto para en breve.

El decorado presentado don Francisco Wall, gustó muchísimo, habiendo palmas también en su honor.

A continuación y como fin de fiesta, se organizó un grandioso baile en el teatro que fué amenizado por la orquesta Bernabé, que como siempre, fué del agrado del público.

Este quedó muy satisfecho, correspondiendo a la Agrupación con entusiasmo, siendo esta felicitada por las autoridades y admiradores.

Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

DIRECTOR DEL LABORATORIO MUNICIPAL

Análisis de agua, leches, vinos, carbonos, aguardientes, aceites, comestibles, con servas alimenticias, abonos gaseosos, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc.

Calle Rascón.—Huelva

SE ARRIENDA

un piso o habitaciones amuebladas. Razón: Díaz Quintero, 22.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

El momento político

Lerroux dice que la obstrucción continuará implacable y que la única solución es la de un Gobierno de concentración republicana

Madrid.—Don Alejandro Lerroux, hablando con los periodistas, ha hecho la afirmación rotunda de que la obstrucción continuará implacable.

—La única solución—dijo—es la de que se forme un Gobierno de concentración republicana.

Este Gobierno—agregó—deberá ser presidido por una persona neutral: el señor Besteiro.

Azaña tiene, desde hace varios días, una carta de Carner, dimitiendo la Cartera de Hacienda y pidiéndole que se haga público

Madrid.—Se sabe que el ministro de Hacienda, señor Carner, escribió una carta al jefe del Gobierno, presentándole la dimisión de su cargo, con carácter irrevocable.

Esta dimisión la funda el señor Carner en su delicado estado de salud. Y en su carta, pide al señor Azaña—según se afirma—que haga pública la dimisión que le presenta.

Al comentarse esto, se asegura que el señor Azaña ha retenido la carta en cuestión varios días.

La Prensa comenta la jornada parlamentaria de ayer

Madrid.—La Prensa, en general, dedica comentarios al resultado de la jornada desarrollada ayer en el Parlamento.

Entre estos comentarios, figuran los siguientes: "La Libertad".—Estima que el resultado de la votación no ha sido favorable para el Gobierno.

Afirma que el Gobierno carece de opinión pública y de fuerza en el Parlamento por tanto.

"El Liberal".—Por el contrario de "La Libertad", entiende que el resultado de la votación ha sido un completo triunfo para el Gobierno.

"El Sol".—Se expresa en los mismos términos que "El Liberal".

"El Debate".—Hace presente que el Gobierno se votó a sí mismo.

"Ahora".—Se congratula de la votación considerándola favorable para el Gobierno.

Además, ataca a las minorías de oposición.

Se reunen, otra vez, las minorías agraria y vasconavarra, conjuntamente

Madrid.—En una de las secciones del Congreso se han reunido, conjuntamente, las minorías agraria y vasconavarra.

Presidió la reunión el señor Martínez de Velasco.

Los reunidos acordaron presentar cincuenta enmiendas al artículo 32 del proyecto de ley de Congregaciones religiosas y numerosos votos particulares.

Al salir el señor Martínez de Velasco manifestó a los periodistas que ambas minorías creen que el Gobierno aplazará la votación definitiva de dicho proyecto hasta la semana próxima.

Los disturbios entre comunidades indias

Bancalore.—En Shimoga se ha producido un sangriento tumulto entre individuos de distinta religión.

Se celebraba una ceremonia fúnebre de Ehiyah, cuando hindúes y mahometanos han trabado una lucha de la que han resultado uno de los segundos muerto y ocho heridos.

Dos mahometanos y cinco hindúes han tenido que ser hospitalizados.

Se han cometido actos incendiarios y de saqueo con destrozos por valor de seis mil libras esterlinas.

Asalto a un centro político

Barcelona.—En la vecina ciudad de Badalona, un grupo de treinta o cuarenta individuos irrumpió en el Centre Catalánista de Esquerra, golpeando a varias personas que se hallaban en el local.

Prontamente acudieron fuerzas de asalto que detuvieron a 18 asaltantes.

Posteriormente y en evitación de nuevos desórdenes, la fuerza pública efectuó numerosos cacheos, que continuaron hasta la madrugada, en la vecina población.

La Lotería

El segundo premio, en Madrid

Madrid.—El segundo premio de la Lotería, en el sorteo de hoy, ha correspondido, como se sabe a Madrid.

El 3.495 fué vendido en la Administración de la calle Espartero.

El administrador Antonio Rodríguez, ha manifestado que lo vendió en décimos.

Uno de estos lo tenía abonado el representante del Teatro Comico, señor Cano, que falleció hace veinte días.

De dicho décimo se hizo cargo el maestro compositor, señor Calleja y este, por tanto, lo cobrará.

Extranjero

Hallazgo de un buque naufrago

Norfolk.—Un guardacosta ha llegado al lugar en que se encuentran los restos del vapor "Morida", que se hundió hace veinteaños y a bordo del cual se asegura que hay una cantidad de importancia.

En el mismo lugar se encuentran el remolcador "Alivor" y una chalupa holandesa, que se disputan el derecho al tesoro del vapor hundido.

Como parece que el comandante del pesquero ha enviado un ultimatum al del remolcador diciéndole que le dala cinco horas de término para marcharse de aquellos lugares, las autoridades al tener noticia de lo que ocurría y para evitar que pudiera producirse un choque, han enviado el citado guardacosta.

Conferencia del señor De Buen sobre el túnel bajo el Estrecho de Gibraltar

Paris.—En el Círculo interaliado dió una conferencia sobre el túnel bajo el estrecho de Gibraltar, don Rafael de Buen el cual expuso las características del proyecto español y abogó por el apoyo moral y material de Francia en la empresa.

Asistió a la Conferencia un público numeroso entre el que figuraba el cónsul general de España, señor Prieto del Río.

También asistió al acto, en representación del embajador de España, el primer secretario de la Embajada, señor Cruz Marín.

Un artículo de Churchill sobre la política alemana

Paris.—La Agencia económica y financiera publica un artículo de Churchill en el que hace constar que Alemania "tiene la peor de las dictaduras y también militarismo".

Alemania, dice, se entrega a manifestaciones marciales y violentas y persigue a los judíos.

Churchill se felicita de que Alemania no tenga todos los armamentos que reclama.

Acercas del pacto de cuatro potencias, el político inglés dice que si los argumentos militan en su favor hay dos serias razones opuestas, pues es infortunadamente inoportuno ahora y está poco en relación con el plan MacDonald presentado en Ginebra dos días antes.

Palabras de consideración a España

Nueva York.—El embajador Bower, en un discurso que ha pronunciado con motivo de un banquete ofrecido en su honor por Maurice Teshnow, director de la revista "Freesons", ha declarado que el día de la conmemoración del descubrimiento de América por Colón, debía ser un día en que no faltase el debido homenaje a España.

Al banquete que se ha ofrecido en honor del embajador Bowers por su labor en pro de la libertad de pensamiento de la prensa norteamericana, han asistido unas cien personas, entre ellas el cónsul general español y Will Hays.

Bolsa de Madrid

Cotizaciones de Bolsa de hoy

Table with 2 columns: Cotización and Precio. Includes 4 por 100 interior (67,00), Francos (46,30), Libras (39,65), Liras (61,80), and Dólares (10,05).

DE HACIENDA

Pagos para mañana: Don Manuel Naranjo B. veno, Don Fulgencio Prat Martínez, Don Alejandro T. Bassadone, Don Pedro Díaz Gutiérrez, Don Luis Burgos Figueredo. Excmo. Diputación Provincial.

"Nuevo Mundo"

Abre ante nuestra vista el hermoso panorama que ofrece la primera Exposición de Bibliotecas Infantiles celebrada en España, con curiosos detalles sobre las bibliotecas que dan a sus hijos algunos personajes de actualidad.

Del sumario de este número merecen citarse además: ¿Cómo llegó usted a triunfar? (confesiones de Palacio Valdés).—¿Una ciudad que habitan los cesantes.—El desnudo en la revista.—Personalidades que participan en las "Conversaciones sobre el porvenir de la cultura".—Ejemplares raros del Zoo de Berlín.—Modas.—Actualidades.

Compre usted siempre "Nuevo Mundo": 30 céntimos en toda España.

La Caja de Ahorros del Banco Internacional de Industria y Comercio

abonará a sus imponentes El 4 por 100 de interés anual.

CINEMA RABIDA. USTED SERÁ MI MUJER. HOY. HOY. Comedia frívola, con ALICE FIELD y ROGER TREVILLE. Un film alegre, humorístico y amable, una película para olvidar penas. MAÑANA: Una gran producción M G M. MATA-HARI. Con GRETA GARBO y RAMÓN NOVARRO. GRETA y NOVARRO, interpretan magistralmente, este ardiente romance de amor, el más grande de la historia moderna.

DE PROVINCIAS

El gobernador de Sevilla sale, inopinadamente, para Madrid, a posesionarse de la Dirección de Administración

Sevilla.—El gobernador, señor García Labella, ha salido, hoy, inopinadamente, para Madrid, a las tres de la tarde.

Se propone almorzar en el camino, habiéndose previsto, al salir, de viandas.

El señor García Labella—que va para posesionarse de la Dirección General de Administración—dijo a los periodistas que sentía haberse podido despedir como el hubiere querido y que los periodistas hicieran a favor de despedirlo, en su nombre.

Agregó que lamentaba grandemente abandonar Sevilla.

Del Gobierno, civil, se ha encargado, interinamente, el presidente de la Audiencia, señor Rodríguez Cabeza.

Ha terminado la huelga

Sevilla.—La huelga ha quedado terminada en todos los gremios.

La ciudad ofrece hoy el aspecto de su vida ordinaria.

Intentan incendiar un Patronato en el que hay asiladas 180 niñas huérfanas de obreros

Gijón.—La huelga ha terminado. Durante la madrugada última, unos sujetos intentaron incendiar el Patronato de San José, instalado en las afueras de la población.

Para ello rociaron con gasolina la puerta de entrada.

Esta empezó a arder, pero pudo sofocarse, a tiempo, las llamas.

En este Patronato, hay asiladas ciento ochenta niñas huérfanas de obreros.

Informaciones de Córdoba

Córdoba.—Después de haber prestado declaración, han sido puestos en libertad las veinte sindicalistas que fueron detenidas anoche en los locales de la C. N. T.

Resultado que dichos sindicalistas no intervinieron en el acto que costó la vida, ultimamente a un guardia civil.

—La policía ha detenido a numerosos vagabundos e indocumentados que han sido enviados a sus respectivos pueblos.

—La guardia civil de Hornachuelos que persigue a José Besueta y Miguel Fernández (los cuales con escopetas, atracaron a un propietario de Palma del Río, robándole 300 pesetas), los sorprendió en la Sierra, durante la noche, pero los perseguidos lograron escapar, dejando abandonados 32 cartuchos, 37 balas de pistola y varios cargadores.

—Ha terminado la huelga de Castro Espajo.

El primero y el tercero, en Barcelona

Barcelona.—El número del preaviso go de se vendió en la plaza Nueva número 7 siendo la administradora María Guillén.

El décimo está muy repartido entre personas de posición humilde.

El número del tercer premio lo expendieron en la Rambla del Centro.

La lotería dice que ignora a quienes lo haya podido vender, aunque cree que lo habvan adquirido clientes de siempre en la Administración.

En Jerez, se declaran en huelgos toneleros y vidrieros y en otros puntos continúa el paro de ayer

Jerez.—Se han declarado en huelga los toneleros y vidrieros.

En La Línea, Jimena de la Frontera y Arcos de la Frontera, continúa la misma huelga de ayer.

Peró en Cádiz la huelga ha terminado.

# EL OBSTACULO

POR ALBER JEAN

Los pasos de Marcelo se dirigieron hacia el guardarropa de Luciana. La joven esposa, abandonando el mantenido que en ese momento bordaba, atravesó rápida y temblorosa el comedor; pero cuando abrió la puerta del guardarropa vio surgir ante ella la silueta de Marcelo. Estaba perdida. El esposo había llegado antes al guardarropa.

Marcelo tenía en el brazo un tapado de nutria. Respiraba profundamente, y sus ojos reflejaban en su rostro exangüe.

—¿De dónde sacaste este tapado?

Ella balbució:

—No te enojas, querido... Te explicaré... Hace tiempo que tenía ganas de comprarme un tapado así... Fui economizando...

Pero al mismo tiempo Luciana pensaba:

—¿Cómo se le ocurrió entrar aquí?... ¿Alguien debió prevenirle?... Una carta anónima tal vez... ¿Quién me habrá traicionado?...

El buen hombre insistió con rabia:

—¿De dónde lo sacaste? ¿Economías, dices?...

—Sí. Poco a poco junté el dinero necesario.

Marcelo arrojó el tapado sobre una silla:

—¡Mientes!... ¡Tú tienes un amante!... ¡El te pagó ese tapado!

No era la primera vez que Marcelo torturaba a la esposa con escenas de desconfianza y de celos. Durante los primeros años de matrimonio, la injusticia de esas acusaciones había rebelado a Luciana. Luego, gradualmente, ya que las palabras terminan por crear una realidad, la joven esposa fue conformando su conducta a la que el esposo le atribuía.

Los vecinos, curiosos, seguían con envidia adivinando los preliminares de aquel drama conyugal. Las violencias del marido se acrecentaban día a día. En más de una ocasión, el rostro de Luciana había conservado las huellas visibles de aquellas escenas brutales y groseras. Toda la simpatía de la casa de departamentos se concentraba en la frágil criatura martirizada por el hombre celoso.

Aquel día, al tumulto inicial siguió un silencio impresionante.

Los vecinos, atento el oído, imaginaron la breve explicación que la víctima estaría dando a su verdugo. Transcurrió así un pequeño tiempo. Luego, inesperadamente, resonaron dos detonaciones secas.

—¡La está matando!... ¡La mató!... — gritó uno de los inquilinos, que se hallaba, en ese momento, al pie de la escalera de la casa.

En las puertas de los demás departamentos asomaron mujeres pálidas y hombres cejuntos. Un cerrajero, reclamado con urgencia, procedió a abrir la puerta tras la cual se había desarrollado la tragedia. La policía y los vecinos descubrieron entonces dos cuerpos caídos, el uno junto al otro, sobre el "parquet" del comedor. Los dedos de Marcelo apretaban en el cabo pavonado de un revólver; los de la mujer se crispaban sobre la suya, y una gota de sangre resbalaba por la piel de un tapado de nutria donde se aglutinaban algunas gotas de sangre.

La herida de Luciana era insignificante. Una bala le había atravesado diagonalmente el cuello, sin interesar ningún órgano vital. Al volver en sí, la mujer explicó los detalles del drama y asumió, con valentía, toda la responsabilidad de lo sucedido.

La terrible herida que Marcelo se produjo al creer muerta a la esposa, consistía, por lo demás, suficiente castigo para el culpable. La bala descerrajada en la sien, desviando su trayectoria, interesó al nervio óptico. Marcelo despertó ciego en el lecho del hospital adonde la justicia lo enviara.

Su primera palabra había sido:

—¡Luciana!

Cuando supo que su esposa vivía y que su restablecimiento era completo, olvidó su ceguera.

—¡Luciana!... —murmuró—. ¡Mi Luciana!... ¡Qué suerte!...

Y preguntó casi en seguida, con acento infantil:

—¿Vendrá?... ¿Vendrá a verme?...

Desde entonces, sólo vivió con la esperanza de esa visita. Soportó el horror

de las curas con magnífico valor. La imagen adorada se había ensombrecido de él, iluminando la noche de su ceguera.

Una tarde preguntó:

—¿Falta mucho para que venga?... ¿La veré pronto?

—Verla?

La enfermera, que se hallaba sentada junto a él, respondió piadosa:

—Sí... La verá.

A partir de ese instante, toda la sala esperó, con el enfermo ciego, el milagro de esa visita. Alguien comentó que dos seres enamorados no necesitan un órgano físico para verse, para adivinarse, para buscarse y que hay una luminosidad interior ante la cual palidecen los más vivos resplandores.

El perdón generoso de Luciana demostraba la riqueza y la profundidad de los sentimientos que Marcelo le inspiraba. Ese perdón haría posible un nuevo amor sin recelos, sin desconfianzas, sin acusaciones injustas. Y llegó, por fin el día de la visita. La lúgubre sala había adquirido el aspecto de un día de fiesta. El sol se filtraba a través de las amplias ventanas poniendo lentejuelas de oro en todos los lechos.

Cuando Luciana penetró e la sala, todos los pacientes se incorporaron. Hasta el de la cama número 7, que agonizaba, tuvo fuerzas para enderezarse y mirarla.

—Tú... ¡Tú!... ¿Eres tú?... —susurró Marcelo.

Había vuelto la cabeza hacia la puerta como un hombre que ve llegar a la mujer aguardada durante tanto tiempo.

Luciana se inclinó sobre el lecho del herido:

—¡Marcelo!... ¡Mi pobre Marcelo!... El sintió en su mejilla la boca de la joven esposa y creyó desfallecer de éxtasis. Tomó la pequeña mano enguantada y quiso llevársela a los labios.

Ella retiró la mano con dulzura:

—Espera... Me quitaré el guante...

Marcelo acarició luego la piel suavísima y apoyó la mano de Luciana contra su mejilla. Con una lenta y larga fricción, recorrió los dedos satinados de la esposa, murmurando:

—Perdón... Perdón... ¡Te juro no volver a martirizarte con mis dudas!...

Pero, de pronto, tuvo un sobresalto y echó el busto hacia atrás, violentamente.

—¿Qué... qué te pasa, Marcelo?...

preguntó Luciana asustada.

El no contestó. Los músculos de su cuello se habían distendido. Su cara se contrajo en una mueca feroz. Los párpados de sus ojos ciegos se abrieron aún más. Su actitud era la de un hombre privado de la vista que, para evitar el choque de un obstáculo, retira bruscamente la cabeza.

Y el obstáculo era la mano de Luciana. Marcelo había sentido bajo sus dedos en el anular de la joven esposa, el contacto de una argolla de platino y de una lágrima de brillantes; ¡ese anillo que Luciana olvidara quitarse antes de visitar al ciego, era una nueva prueba de la traición!

Por eso Marcelo callaba, arrepentido de haber implorado perdón. Luciana, descubierta por segunda vez, retrocedió melancólica, a paso lento e inseguro, seguida por la "mirada" dura y cargada de odio de aquellos pobres ojos ciegos.

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

## MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO

**EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE CARABAÑA** *Antiherpéticas, Depurativas, Antibiliosas*

**JABON DE SALES DE CARABAÑA** *Medicinal y de tocador.-El mejor para las afecciones de la piel*

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 13. Madrid. De venta en Farmacias y Droguerías

Pastillape queña, 0,80 Ctms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

# ANTES DE ENCARGAR SUS IMPRESOS

CONSULTE A

## IMPRENTA VIUDA DE J. MUÑOZ

DESPACHO: Papelería Inglesa  
TALLERES: Alameda Sundheim  
Teléfonos 1431-1132



**HUELVA**

# GUIA DE HUELVA

- AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva
- ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES  
Rafael Rivero y Compañía  
Almirante H. Pinzón número 8, Huelva.
- AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14
- BAR CARMONA.—Café, vinos y licores de las mejores marcas.—Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.
- APARATOS DE RADIO  
"LA VOZ DE SU AMO"  
BAZAR MASCAROS
- CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva
- CORREDOR DE COMERCIO  
JOSE ROMERO VALERO  
Almirante H. Pinzón, núm. 3.—Huelva.
- TORTAS DE ACEITE.—MANTECA SAN LORENZO RIQUISIMAS UNA PESETA DOCENA.—JOSE MIGUEL.
- EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y guinalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva
- ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía. La casa más económica.—Doctor Caldera, 11 (Plaza de Abastos).—Huelva
- GARAGE CARRERA.—C. Gibraltorés  
Despacho de accesorios
- H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Guillán, número 2.
- Castelar número 15.
- JOYERIA Y RELOJERIA.—José S. Huet.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo
- MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Taller de reparaciones.—Se venden toda clase de máquinas a precios increíbles.—No compran sin visitar antes la exposición en Sagasta 21, Teléfono 1.569.
- ¿Quiere usted vestir elegante y barato? Encárguese un traje en la Sastrería FERREIRA.—Confección, 30 pesetas. Calle Valencia, número 29.
- PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado.—Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Ernesto Deligny 7.—Se necesitan agentes vendedores
- H. LA NUEVA.—Viuda de Terroza
- PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL
- PAPELERIA INGLESA  
EFFECTOS DE ESCRITORIO  
JOAQUIN COSTA, 10

## FLORENTINO DE AZQUETA

Aceites minerales y grasas.—Empaquetaduras, Tubos y Gomas.—Correas de cuero y pelo de camello

Herramientas - Palas - Cables - Malletas

Efectos Navales :-: Agente de "Basconia"

## CEMENTOS LEMONA

DEPÓSITO DE TELAS DE SEDA PARA CERNER

SUCURSALES Y DEPOSITOS: Sagasta, 16-Partado 62  
Ceuta - Larache - Tetuán - Villa Sanjurjo **HUELVA**

## ESTOMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale, en la mayoría de los casos, a robustez y bienestar físico e intelectual. El

### ELIXIR ESTOMACAL SAIZ DE CARLOS

tonifica y abre el apetito cura el dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlceras de estómago, etc., etc.

## INTESTINOS

## MORRISON Y HASELDEN

HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1316

### ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRERAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES

INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CUR"

Carbones Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANAS CONSIGNATARIOS DE BUQUES