

LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ULTIMAS NOTICIAS

ANUNCIOS
Gaceticillas y Reclamos
pídanse precios

Redacción y Administración:
Joaquín Cosía, 13
Altos de la Papelería Inglesa
Teléfono núm.

Año LIX.—Núm. 15.260

DIARIO DE LA NOCHE

Jueves 26 de Mayo de 1932

Aspectos locales

Estampas londinenses

HACE MEDIO SIGLO

Día 26 de Mayo de 1882

Apostillas a la sesión municipal de anoche

Pocas notas marginales puede tener la sesión celebrada anoche por el Concejo. Nos congratulamos de que un señor concejal se haya preocupado de pedir que se estimule el celo de la Guardia municipal y de la Policía Urbana para que repriman los hechos vandálicos de destruir la arboleda.

Los signos de incultura que ponen no pocos árboles dentro de la población son bochornos para la población misma y cargos para las autoridades o agentes de la autoridad que los consienten.

Indudablemente, será esto porque no le da al asunto la importancia que tiene. Pero sea como sea, constituye una vergüenza.

Para consentir tales manejos de la gomería, preferible hubiere sido declararnos de incapacidad para ese exorno; confesar que no se puede hermostrar la vía pública con el árbol porque no se sabe o no se quiere conservarlo ni la cultura alcanza el grado necesario en cierta parte del pueblo para respetarlo.

Menos mal si el ruego de anoche prospera.

Se habló anoche de las cuentas pendientes entre el Ayuntamiento y sus acreedores; pero de como se han expresado al tratar de la cuestión, parece deducirse que pueda haber deudas contraídas, de tiempos atrás, acoera de las cuales nada se sepa en el Municipio.

Esto no debe ser, no puede ser. ¿No va a existir una relación de las obligaciones contraídas por el Ayuntamiento? ¿Se de-

Hacia una Conferencia internacional monetaria

La declaración que hizo Jhon Simón recientemente en la Cámara de los Comunes, y en la que el ilustre ministro se mostraba favorable al principio de una Conferencia internacional monetaria, es hoy la que retiene la atención en todos los círculos políticos y financieros de Londres.

Se sabe que para la convocatoria de esa Conferencia vienen de Norteamérica estimulos que ejercen gran influencia para que se realice en el plazo más breve posible.

Tal es la corriente de opinión en Inglaterra y en los Estados Unidos, que, aunque en Francia se tuviera el pensamiento de hacer una oposición al proyecto de Conferencia, no podrá manifestarse, porque ya se tienen excelentes noticias de Alemania y de Italia, las cuales se hallan dispuestas a colaborar con entusiasmo en la Asamblea que no sabemos todavía en qué fecha tendrá lugar.

Muchas personalidades hacen observar que en este asunto, Norteamérica aceptará el principio de la Conferencia Internacional Monetaria con la reserva de que no figuren en el programa las deudas de guerra; pero se considera que tal restricción no influirá en modo alguno en la eficacia de los próximos "pourparlers".

La reunión se verificará en Ottawa, y uno de los principales objetos de la misma será el estudio del problema monetario interimperial y uno de los más im-

portantes proyectos de Sir Jhon Simón será la creación de una moneda del Imperio inglés.

Esto interesa tanto a la Gran Bretaña, que si no se restuelve en sentido favorable, nada podrá hacerse en lo que se refiere a acuerdos que pudieran adaptarse en las deliberaciones internacionales.

En efecto, hay una gran tendencia en los medios financieros a la vuelta del patrón oro, considerando que el metal amarillo sería ahora la moneda más práctica, que tendría el mérito de no complicar en nada los cambios con el exterior.

Pero, sea lo que quiera, el problema monetario imperial se expondrá en Ottawa de un modo claro, preciso e impetuoso, del mismo modo que, bajo otro aspecto de cosas, será expuesto después en Lausana.

De las declaraciones del señor Simón se deduce que una Conferencia monetaria que se verifique antes de Lausana y de la de Ottawa, que solucionar la cuestión de las deudas sería considerada en Londres como una reunión de estudio y de puro tecnicismo, ciertamente, llena de gran interés, pero siempre que fuera de soluciones restrictivas y de conclusiones que no tuvieran más que un valor consultivo.

PABLO CISNEROS
Londres.

VIDA MUNICIPAL

La Corporación municipal se reunió anoche bajo la presidencia del señor Barrigón Fornieles.

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

El señor Vázquez hace mención de las obras que se vienen realizando en el solar de la reciente casa derrumbada en la calle José Nogales, para la instalación de un cine y agrega que cuando se haga la correspondiente petición él cree que debe ser denegada por la comisión de espectáculos.

El señor Sánchez Díaz, entiende que han sido tergiversadas unas palabras suyas que profirió en una de las pasadas sesiones cuando se refería a las autonomías municipales, con relación al Poder central, teniendo la creencia de que los que así lo hayan creído han procedido de mala fe ya que él en sus manifestaciones, no trató de molestar a nadie personalmente.

Sobre este asunto hace una aclaración el señor Martínez Sánchez.

A continuación se conoce una resolución del ministerio de Instrucción pública a propuesta del Ayuntamiento, sobre nombramiento de la Presidencia del Consejo Local de Primera Enseñanza y un Oficio del señor Ingeniero jefe de la División Hidráulica del Guadiana, remitiendo presupuesto de los gastos por el reconocimiento final de las obras de abastecimiento de aguas de esta ciudad.

La Corporación queda enterada del primer oficio, autorizándose los gastos del presupuesto citado en el segundo.

Seguidamente se aprueban todos los informes de la Comisión de Fomento que figuran en el orden del día a escrito de otros tantos señores interesado licencia para ejecutar obras de edificación y reparaciones.

Se dan por vistas varias cuentas por diferentes conceptos de la mencionada comisión y de la de Cultura.

Sobre un escrito de varios propietarios y vecinos de la calle Padre Marchena, interesando se proceda al arreglo de las alcantarillas de la expresada calle, dan explicaciones los señores Robles y Lozano, acordándose lo propuesto por la comisión, o sea el que se oficie a las Compañías de Río-Tinto y M. Z. y A. para que procedan a la limpieza de la colectoría que pasa por sus terrenos, para después atender al arreglo de la alcantarilla de dicha calle.

Se aprueban los estados de recaudación de arbitrios en el pasado mes de abril.

Pasa a la Comisión correspondiente un escrito del inspector veterinario municipal don José Espinosa de los Monteros sobre reintegro de un anticipo concedido por la Corporación en el pasado año.

El Ayuntamiento queda enterado de dos escritos, uno de cdo del Consejo Superior Municipal de París, reanunciando el p-

FRIVOLIDADES

Sinfonía juvenil

Celinda, hombre de mujer y de flor, logro prender el entusiasmo-gentá de sus cinto años escritivos, en el grupo de amiguitas bulliciosas.

A Celinda le habló hace pocos días Ernesto Vidal, joven animoso y de gran temperamento, de la conveniencia de organizar un cuadro de declamación. La reciente visita a Madrid de la Compañía de Arte de Moscú, revolucionó a los jóvenes aficionados, y he aquí a Celinda contagiada del entusiasmo de Ernesto Vidal, y prendiendo a la vez la divina llama de la fantasía en sus amiguitas.

Elegió la novel compañía para su debut una obra que los rusos pusieron con éxito: "La cuadratura del círculo", sátira burlesca, aunque sin hiel, de las nuevas costumbres rusas.

Celinda, tenía el papel de Sonia, y estaba realmente encantadora con un traje-cillo de charmeuse color marrón abierto sobre un cuerpo de crespón color hueso. La falda, ceñida en lo alto y con amplios vuelos abajo, iba maravillosamente con la esbelta figura de nuestra amiga.

De pronto, esta se nos acercó, y señalando con la mirada a José Liedó arrogantisimo galán de la nueva agrupación, nos dijo:

—Guárdame el secreto, pero me gusta tanto ese muchacho...

Nos reímos de buena gana, porque en realidad nada tiene de extraño que agrade a una muchacha de buen gusto, un hombre de unos veinticinco años que es alto fuerte y elegante, y que además posee unos espléndidos ojos verdes, una tez morena y encendida, y una cabellera rizada y oscura. Si a esto une la simpatía cautivante de las gentes levantinas, y el dulce seso de los valencianos netos, tendremos muy explicada la preferencia de Celinda.

Pero nuestra amiga, sin fijarse en nuestra risita, continuó:

—Y estoy segura que yo también le agrado. ¿Te fijaste como le brillan los ojos cuando me miran? Además, él, tan serio, no puede hablarme sin sonreír con esa boca tan chica que tiene.

—¡Pero muchacha! —exclamamos— ¡Qué comentarios haces! Cualquiera diría que estás enamoradísima.

—Y tal vez aciertes, pero no hay por qué escandalizarse. Yo veo que cuando se reúnen dos hombres empiezan a cantar las bellezas de las mujeres que son de su agrado y nadie se escandaliza. ¿Por qué hacerlo entonces, si somos nosotras las que decimos la impresión que ellos nos causan?

—Realmente, no sé que decirte.

—Claro que yo no se lo voy a decir a él; pero ¿qué tiene de malo que a ti, mi mejor amiga, te diga que sueño muchas veces con la mirada clara y dulce de esos ojos verdes como el mar, y con las palabras que, tembrosas de emoción, pueden verter esos labios al oído de la mujer amada?

En aquel momento Ernesto, que dirige la escena, llama a Celinda. Hay un diálogo pasional, vibrante, entre Celinda y José, y yo, observando el centelleo de sus ojos y el leve trémolo de las voces, mientras los demás aplauden y comentan la maestría del galán y la dama, yo, que estoy en el secreto, digo como el viejo poeta de nuestras abuelas:

"Pues señor, bravo amor. Copio y concluyo".

KALEIDOSCOPIO

Sombreros y pelucas

La costumbre de salir a la calle sin sombrero, cada día más generalizada, acabará por dar al traste con los fabricantes y exportadores del adminículo, llamado a desaparecer, como la forma poética, y en plazo más breve y perentorio. En realidad, el uso del sombrero, cuando no hace falta para darnos sombra—que es su verdadera y única finalidad—no tiene más objeto que rendir culto a la moda, que, tiránica, exige su empleo, como antaño exigió el de la peluca.

Luis XIV de Francia, padeció alopecia, y estimando incompatible con la dignidad real aquella calva que convirtió en bola de billar su cráneo, se hizo construir una esbelta peluca, que fué imitada, como es lógico, por los palacios y en general por todos los súbditos del poderoso monarca, extendiéndose la costumbre al resto de Europa y después al mundo entero. Todos los miembros de la época, aunque tuviesen exuberancia capilar, encausquetábanse el moño artefacto, que daba categoría al que usase, toda vez que solo quedaban exentos los rústicos. Tal vez fué en Inglaterra donde más arraigo alcanzó la moda, al extremo de que hoy mismo, los jueces, magistrados y presidentes de las Cámaras incesantemente tienen como atributo de sus cargos empleo de la blanca peluca.

Con la evolución de las costumbres, fué transformándose esta: del pomposo pronatorio pilifero de Luis XIV y Luis XV pasó al peluquín coletado de fines del siglo XVIII y comienzos del XIX. Finalmente, los innovadores fueron suprimiendo el uso de la molestísima prenda, y casual empezó a lucir el pelo propio, que se mantenía oculto como algo vergonzoso y repugnante.

Todos los países aceptaron la supresión con gran esfuerzo. Pero en Inglaterra, el primero de peluqueros promovió enorme alboroto, al extremo de organizar una verdadera cruzada contra la para ellos funesta costumbre. Llegaron a presentarse en Westminster en imponente manifestación, reclamando al rey que restableciese la moda. El púlpito muchas veces contra "la inmunda y demigrante costumbre" de salir a la calle sin peluca "Así como hoy prescinden de esta prenda—clamaba el honorable pre-

La vida artística

Los salones del Círculo han renovado sus obras.

Corresponden las nuevas al notable pintor italiano Abre Valdeni, a la pintora francesa Madeleine Leroux, y a la Sociedad Odontológica española, que ofrece al público una colección de carteles anunciadores.

Expone el primero ochenta obras, en conjunto y a pesar de su gran variedad, muy excelentes.

Dominan las flores cuadros de flores que el señor Valdeni ha interpretado con todo acierto como también los paisajes vibrantes y grises, vistos a través de un amplio temperamento artístico y llevados al lienzo con verdadera maestría.

Los óleos del ilustre artista italiano, fueron elogiados unánimemente.

Expone la señora Leroux, residente en España hace algún tiempo y casada con un artista español, el notable escultor señor Pérez Comendador treinta y cinco obras, en las que dominan las acuarelas.

La señora Leroux, pensionada de la Casa Velázquez, ya había expuesto algunas obras. Estas de ahora, la confirman su dominio del dibujo completado en algunos con el de color especialmente en las visiones de la austera Castilla, que ha sentido intensamente.

En otras, sin embargo, y como contraste que estimamos lamentable, se deja influenciar un poco por la técnica renovadora.

Ofrece finalmente la Sociedad Odontológica española los carteles que ha recibido para su concurso, en un total de 65, entre los que abundan los acertados de técnica y de color, respondiendo a su finalidad publicitaria.

El arte del cartel—arte indiscutible—adquiere la importancia y el prestigio que merece y que tiene en el extranjero.

Entre los artistas dedicados a estos, destacan ya bastantes, conocidos de todos.

SANTIAGO CAMARASA

Se arrienda

Se arrienda para oficina o algo que convenga en sitio céntrico. Póngase en comunicación con el Sr. Manuel...

CLUB TAURINO

Se admiten proposiciones para la instalación de la barrera de la Plaza de Toros de esta capital, con arreglo a las condiciones que pueden concertarse en el domicilio de este Club Taurino, calle Méndez Núñez, Restaurant "El C..."

EL MEJOR
PURGANTE
AGUAS DE

CARABAÑA

Antiherpéticas
Depurativas
Antibiliosas

JABON DE SALES DE CARABAÑA

Medicinal y de tocador.- El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.

De venta en Farmacias y Droguerías.

Pastilla pequeña, 0,80 Ctms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

Bloques colores

para Cartas.

Tarjetones, Estuches.

PAPELERIA INGLESA
HUELVA

MORRISON Y HASELDEN HUELVA

Dirección telegráfica MORRISON Teléfono 1315

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES
PARA MINAS Y PARA CONSTRUCCION

VIGAS, CHAPAS, LINGOTES DE FUNDICION, ACERO PARA BARRENAS, TUBOS, ACCESORIOS, TORNILLOS, REMACHES, ENVASES DE ALUMINIO PARA CONSERVAS

WAGONETAS, CARRILES, CABLES, ALGODON, SACOS, ACEITES
INSTALACIONES DE AIRE COMPRIMIDO DE TODAS CLASES

Cemento REZOLA Plomo "LA CRUZ"

Carbones y Cok Duro-Felguera

AGENTES DE ADUANA CONSIGNATARIOS DE BUQUES

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO



LA MODA EN INGLATERRA
Y LOS ESTADOS UNIDOS

La constituye la famosa goma de mascar

FEEN-A-MINT

que es un delicioso e infalible laxante a la vez que perfuma la boca y mantiene limpia la dentadura.

El FEEN-A-MINT ES MEJOR QUE EL CHOCOLATE

Todos lo saborean con deleite

FARMACIAS Y DROGUERIAS

Deposito: 6 PERROS DEL MOLINO S. A.

SANTANDER

MADRID

- LA HIPERCLORHIDRIA VENCIDA -



Esta grave dolencia principia con acideces, flatos, jaquecas; las digestiones son cada vez más pesadas y los dolores más agudos, para terminar con la ÚLCERA FATAL. Pero

LA MAGNESIA "ROLY", FOSFO-SILICIADA, del sabio Dr. Roly, calma el dolor en el acto, normaliza la digestión y, entendiéndose bien, no solo ALIVIA, sino que CURA RADICALMENTE LA HIPERCLORHIDRIA

Pedid: Muestras gratis APARTADO: 10.018 MADRID - ESPAÑA

PASTILLAS MERINO QUITAN LA

TODOS LOS AÑOS SURGEN NUEVOS MEDICAMENTOS QUE DICEN CURAN LA **TOS** conocidas desde 1827 y jamás supradadas. Fabricadas sólo con productos derivados de los vegetales. LAS RECOMIENDAN LOS MEDICOS. LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA. UNA PESETA TUBO

URINARIAS CURACION RADICAL

en breves días y sin molestias de la BLENORRAGIA, URETRITIS, GONORREA, (GOTA MILITAR), CISTITIS, PROSTATITIS, LEUCORREA, VAGINITIS y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguos y rebeldes que sean con los

CACHETS COLLAZO

Medicamento preparado por el Dr. Collazo, en la Argentina, y que se ha impuesto en todo el mundo por sus decisivos resultados, superiores a todo tratamiento conocido hasta la fecha, como lo prueban infinidad de certificados médicos y de enfermos curados, cuyos originales están a disposición de los interesados. (Las lvs que se publican en «A B Co», «Blanco y Negro», «Mundo Gráfico», «El Sol», «La Nación» y demás diarios de Madrid).

ESTADISTICA de curaciones hechas con los CACHETS COLLAZO, según observación hecha por el eminente especialista Dr. Archambault:

Enfermedad	Cachets en uso	Cachets en uso
Blenorragia aguda y crónica	810	195
Cistitis aguda y crónica	810	80
Prostatitis aguda y crónica	810	146
Flujo en las vías urinarias	810	37
Otros síntomas	80	37

Premiadas con medallas de oro en París y Roma. Aprobadas por las Autoridades Sanitarias de Buenos Aires, Montevideo, Paraguay, Chile, Brasil, México, Cuba, etc., y registradas en la Dirección de Sanidad de España.

Su uso es muy cómodo y reconfortante, y por la rapidez de sus efectos resulta muy económica. Precio 45 pesetas, cada 100 cachets por tubos.

Pide folletos gratis a A. García - Apartado 662-MADRID.

MORRISON & HASELDEN HUELVA

Agentes de Aduanas Consignatarios de Buques
Agentes de la Compañía Naviera SOTA Y AZNAR
LINEA DE INGLATERRA - Servicios de Cabotaje
Apartado 28 Teléfono 1315

Las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

Elxir Estomacal SAIZ DE CARLOS

(STOMALIX)

Poderoso tónico
digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

FLORENTINO DE AZQUETA

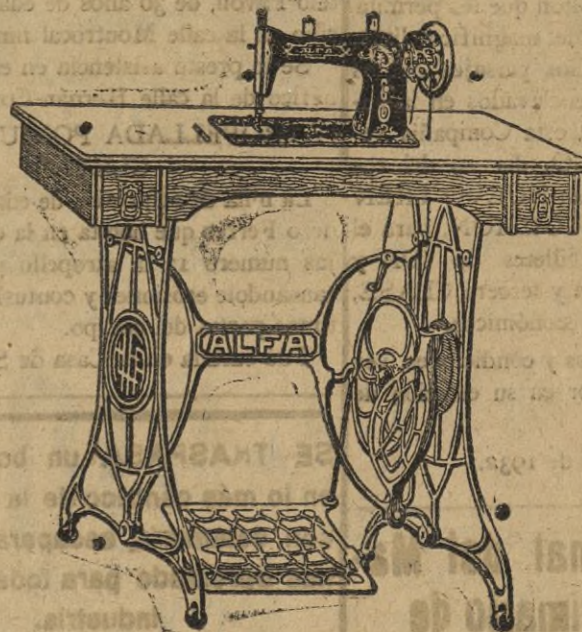
Aceites minerales y grasas.-Empaquetaduras.-Gomas
Correas de cuero y pelo de camello
Herramientas - Cables - Palas - "Basconia"
EFECTOS NAVALES

Consignaciones y exportaciones
de productos regionales

SUCURSALES Y DEPÓSITOS: Sagasta, 18-Apartado 62
Málaga - Cádiz - Laredo - Tetuán - Villa Sanjurjo HUELVA

SDAD. A. COOP. "ALFA"

Primera manufactura española
de máquinas de coser



La Sociedad «ALFA» garantiza sus máquinas de coser de todo defecto de construcción o materiales por diez años

Ha tenido en cuenta todos los perfeccionamientos mecánicos y manufactureros para fundar su crédito industrial sobre la más alta calidad de sus productos. Pide un catálogo gratis a

MAQUINAS DE COSER "ALFA"

EIBAR (España)
REPRESENTANTE
ELIAS PALMA, Miguel Redondo, 21-HUELVA

SEÑORAS. El flujo y las enfermedades de la matriz

Se curan con las irrigaciones del Dr. VALLEY

Usadlas por higiene y para evitar contagios.