

LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Redacción y Administración:
Joaquín Costa, 13
Altos de la Papelería Inglesa
Teléfono núm.

Año LIX.—Núm. 15.190

DIARIO DE LA NOCHE

Viernes 4 de Marzo de 1932

CRONICA

LOS IMPACIENTES

Nos encontramos bajo los efectos de una epidemia de impaciencia. Se trata de una enfermedad nerviosa —mal del siglo, tal vez— desconocida hasta el presente en nuestro país. Los mismos individuos que jamás conocieron la prisa y vieron pasar el tiempo con indiferencia, exigen a los días lo que nunca pidieron a los años. El sentido de la velocidad ha hecho presa en los espíritus que vivieron hasta hoy en un quietismo absoluto. Los temperamentos más estáticos se han convertido, de pronto, en dinámicos. Nadie tiene espera. Todos quieren que los proyectos se conviertan inmediatamente en realidades. Así no es de extrañar que al hombre de gobierno que acaba de exponer un programa se le exija que lo aplique en el acto. No se tiene en cuenta la táctica ni se conceden plazos a la oportunidad.

Lo que no se ha podido lograr en años se pretende conseguirlo en meses. Y el hecho de que en pocos meses no se haya logrado se considera un fracaso.

Los impacientes no tienen espera. Pretenden que todo se haga en un día. ¿Mañana?... ¡Hoy! Callaron tanto, soportaron tantas cosas, se inhibieron de tantas intervenciones, vivieron tan alejados de la vida política, que hoy les pasa lo que a los ricos improvisados: al pasar de la escasez a la abundancia tienen ocurrencias absurdas y pretensiones ridículas. Apresuran, empujan, impulsan y exigen lo que no se puede apresurar, empujar, inmular, ni exigir.

Se tiene o no se tiene confianza en programas y en conductas. Si se tiene confianza hay que dar tiempo al tiempo para que se produzcan normalmente los acontecimientos inevitables. La pretensión de tomar por asalto fortalezas que inevitablemente han de rendirse, por el ya iniciado agotamiento de sus moradores, revela un desconocimiento total de la táctica indispensable al vencedor.

Lo que importa es tomar posiciones firmes y saber esperar. Si prevaleciera el criterio de los impacientes, el plan más premeditado acabaría por fracasar.

Da pena comprobar la desesperada impaciencia de los impacientes. Sus diálogos frívolos dan la sensación de que la epidemia de impaciencia ha destruido el temple de nuestras almas y ha debilitado muchos cerebros.

—¿Ha visto usted como no pasa nada?

—Por lo visto usted es de los que confiaban en que al día siguiente...

—Claro!

—Hace usted mal. El éxito suele ir muy ligado a la espera. Al atropellar, se corre el peligro de destruir. Y no es esta la hora de las destrucciones, sino todo lo contrario. Si se quiere iniciar sólidamente el período constructivo que hace falta, hay que atemperar los impulsos a las conveniencias.

—No entiendo este lenguaje. Tengo prisa, mucha prisa. No podemos seguir así un día más.

—¿Aunque todo se vaya a foder?

—Hombre!

—No hay hombre que valga. Lo prudente es la espera. La prisa pudiera trocarse en insensatez.

Entonces...

—Hay que esperar a que los núcleos de opinión que se forman en todas las esferas sociales, al impulso de las primeras promesas, se condensan en convicciones concretas. Porque pudiera suceder que el impulso inicial obedeciese simplemente al deseo insano de derribar por capricho y para cambiar de postura. Y no es eso. Quien se lance a la aventura de ser fiel intérprete de la opinión que se inicia no ha de dar un paso en firme hasta estar convencido de la solidez y arraigo de los propósitos populares. Desengañese usted: la impaciencia es mala consejera.

—Es posible que tenga usted razón; pero... ¿es tan difícil saber esperar!...

—No hay otro camino. Además... que la espera no es de años, ni siquiera de meses. A los que han esperado tanto, ¿no se les puede pedir que atemperen su impaciencia a las circunstancias?... Las batallas no hay que darlas cuando se quiere sino cuando se puede.

El impaciente se mostró satisfecho; pero no sé si convencido. El mal del siglo ha hecho presa en su sistema nervioso y dudo que la reflexión consiga curarle.

Ha llegado el momento de pedir a los impacientes que hagan un alto en su camino. Y que no exijan a los hombres de su confianza sacrificios estériles.

¿Hay confianza momentánea?... Pues procuren convertirla en permanente. Y esperar. Esperar sin limitaciones de tiempo. Esta sensación de esperar confiadamente contribuye no solo a afianzar el éxito, sino a precipitar los acontecimientos. En este esperar no hay engaño. Lo hay, en cambio, en la impaciencia. Se logra más con esperar que con impacientarse.

Lo contrario equivaldría a malograr los resultados de ese anhelo de normalidad que comparten por un igual los ciudadanos de opuestas ideologías cansados de divagar.

SANTIAGO VINARDELL

El Cementerio de La Soledad

El pasado domingo, con motivo del traslado de los restos de Manolo Bález "Litrí", al Cementerio de La Soledad, fuimos ocasión de observar el estado fangoso en que queda dicha Necrópolis en cuanto caen cuatro gotas.

Las calles trazadas entre las galerías de sepulturas estaban convertidas en verdaderas barrizales. Por las mismas era imposible dar un paso sin que el fango nos llegara al cuello.

A más de una familia de las que acudieron al sagrado lugar, a pesar de la lluvia, con objeto de visitar las tumbas de sus deudos, por impedirse sus quehaceres otro día, la oímos protestar de esto.

La permanencia en el Cementerio de La Soledad, en tiempo de verano se hace insostenible por el polvo que es asfixiante y en tiempo de lluvia, por sus muchos lodazales.

También la nueva Necrópolis deja mucho que desear en otros aspectos.

Tratándose como se trata, de un lugar tan apartado de la ciudad y de tanta concurrencia, es inexplicable que no exista un teléfono. Un teléfono en el Cementerio de La Soledad sería muy práctico en cual quiera caso de pronto auxilio, que tuviera lugar en el mismo o en sus alrededores.

Otra deficiencia que se deja notar es la falta de luz eléctrica en las dependencias destinadas al personal de servicio, el conserje y los sepultureros.

Estos habitantes de la nueva ciudad destinada a los muertos, necesitan de una luz nítida y blanca que les digan que aún alientan y no de una luz triste y fría que les conviertan sus hogares en otras tantas tumbas más dentro de aquel recinto.

Por último también tenemos que hacer constar que ese conserje y esos sepultureros sin comunicación rápida con Huelva y sin luz eléctrica, beben aguas turbias a falta de filtración y que con un solo grifo para las exigencias de todo el Cementerio se ocasiona innumerables molestias a las personas encargadas de la limpieza de los panteones y lápidas.

¿Serán atendidas estas deficiencias por las autoridades a quienes compete este asunto?

Así lo esperamos.

PARABOLA

De mí a tí: cuatro palabras

Para Pepe Pérez Palacio, el pesimista filosófico.

Sentimentalismo

Primera palabra que abarca los síntomas de todas tus proezas literarias. Desde un artículo modernista, de tópicos runruncos, hasta una poesía de estilo sentimental. Sentimentalismo puro. De tu alma blanca y nítida extraído. Engarzado en tu corazón, el blanco dolor: dolor emparejado, de pesimista moderno y de clásico calderoniano. Ni tu corazón sangra tópicos runruncos, ni tu alma admite, como sentina, otro sentimiento, que aquel sentimentalismo, que llamamos clásico. Porque tú, eres clásico, no lo dudes. No te engañes. Yo leo un tu artículo de esos tópicos de runrún, bamboleado en el trapecio del lienzo linotipado, y quedo con el pesimismo pendiente de mi alma, transmitido por tus tópicos pesimistas de encontrados sentimientos. No sé donde los tendrás tú, en qué parte de tu cuerpo se alojan estos. Pero son en verdad, tristes y derrengados, melancólicos y pesimistas, aunque lleven en sí, la mayestática de tu saber.

Pero leo, sin embargo—embargándome el alma de dulzura classicista,—el optimismo en otro tu artículo impregnado de savia literaria—savía o clásica—y acrecienta el valor de tu osadía óptima, bermejeando fuertemente el espacio ocupado por el fruto de tu creadora inteligencia.

El sentimentalismo en tí, es la creación de tu formidable fantasía, que yo aprovecho para oponerle como dique a las tres palabras que faltan.

Modernismo

Es la segunda palabra. Engendrada por la primera. La de moda. La que va emparejada con los tiempos modernos, en la vanguardia de la literatura. Modernismo cubileteado o forzoso, que bailotea en tu cerebro, fabricando piezas enrevesadas, para presentarlas pulidas a las generaciones de los tiempos de vanguardia.

Modernista, tú. El clásico de Lope, sentimientos rectilíneos de toda una vida juvenil, cae en la miseria que los clásicos llaman modernismo. ¡Pobres clásicos de pan y tortas! ¡Miserables modernistas! ¡Miseria el modernismo? Bah. Adelante. ¡Cuántos habrán caído ya, en el poliedro vanguardista! Dejemos a la sentina recoger hediondos alegatos.

Yo te digo, despampanante amigo, que esta segunda palabra la ha engendrado la primera. A mi modo. Neológicamente. Como quieras. Por eso te digo también que tu modernismo es cubileteado o forzoso. Porque el pesimismo lo arranca de tí el modernismo. Es indudable. A ciencia y paciencia. Muchas veces, tú mismo me has dicho a una insinuación mía: no soy pesimista, no. Mi pesimismo no es lo que tú crees. Mi pesimismo lleva en sí algo de optimismo, de alegría. Y yo te he contestado: pues entonces, no te comprendo. Y de este "no te comprendo", ha salido lo que yo doy en llamar "mayestática de tu saber"—álcaloide que transmites a los demás—. Como ves, te dejo al desnudo. Tu pesimismo queda descubierto. Yo no soy culpable de ello. Lo es el modernismo. Porque te fuerza el emparejamiento con

los tiempos actuales y al forzar tu inteligencia, clara y diáfana, emerge en tí el pesimismo. Arrancado del modernismo.

Clasicismo

Ahora sí, que he de acumular toda mi sangre fría para no dejarme llevar por mi fogoso y entusiasta optimismo hacia tí, que, seguramente, me llevaría lejos, muy lejos de la razón de estas cuatro palabras que te dedico. Enfriemos el entusiasmo y dejemos vagar los pensamientos, para que no se clarifiquen en el horno crematorio de mis ideas incineradas.

Clasicismo. El número de tus pensamientos. La magia de tus orgías literarias. Aquí está encerrada tu alma. Aquí tu corazón bermejea, locamente, al unisono de tu inteligencia. De esta palabra está impregnado el sentimentalismo de tu clásica literatura, con los Lope de Vega, y tu filosofía con los Hegel. Aquí es donde ese pesimismo filosófico se dulcifica, pareciendo alimbararse de optimismo. Decir clásico ante tí y sentirse uno envuelto en el sentimentalismo onomatopéyico de tu fantástico momento de ebullición, es como darme la razón en el contrasentido de estas mis cuatro palabras de trapezoide. Puesto que en tí, la sensibilidad—no sensiblería—, es la entrega absoluta de todo tu ser, sensibilizado por el clásico sentimentalismo de la proa de tus estudios classicistas.

Clásica literatura. La tuya. La que emerge del fondo de tu alma, puesto que el alma es la que das en ella. Aquí sí que no hay nada forzoso, nada en cubilete. Todo es llano, límpido, majestuoso, sin necesidad de que tu cerebro trabaje y pierda el tiempo en hacer piezas enrevesadas, ya que están talladas por el buril del tiempo y esculpidas en tu cerebro por el estudio continuo de los grandes contemporáneos.

Osadía

Aventurarme yo a decirte estas cuatro palabras, es una osadía. No es más que esto; ni menos. De mí a tí. Decir de mí a tí, es como decir de la nada al todo. De mí a tí. De la seriedad a la jovialidad; del mutismo al pesimismo. Porque yo soy un mustio. No cabe duda. La risa en mí es una mueca. Mi máscara, dura y rígida, a pesar de ello, no es pesimista. Tu lo sabes. El optimismo en mí no decae. Y ya ves que contrasentido. Tu pesimismo—dentro del modernismo,—es jovialidad por fuera: en todas partes, a todas horas, te sientes jovial. Y pesimista.

Yo, sin embargo,—ya está aquí el yo optimista, que emerge egoístamente a la superficie—, me adorno la faz sombreada de mi rostro, con las galas del optimismo, que no sé si encubre modestia o altanería, pero que me presenta al mundo, como el hombre del mutismo. Raro alegato. Pero que tiene la siguiente solución: dos palabras seguidas en mis labios, es una oración vertiginosa en tus tuyos.

De mí a tí: cuatro palabras. Sentimentalismo. Modernismo. Clasicismo. Osadía. Viejos tópicos que siempre serán nuevos o siempre parecerán antiguos. Pero que no morirán nunca. Como estoy seguro, no ha de morir en tu alma, la esencia de esta Parábola.

RAMON ORTEGA EGURROLA

DE TEATRO

Recurriendo al entreacto

¿Es teatro lo que anoche vimos en el Gran Teatro? ¿Comentamos la obra? No. Dejemos en "capea" teatral la comedia o sainete de la capea del segundo acto, que ni en sainete ni en comedia tiene la suficiente beligerancia escénica para discutirla.

Reir, si que se rió, siendo la risa provocada más por la "trochería"—que decimos por acá—que por el chiste ingenioso de buena ley o bien traído en las situaciones. Pero nada más. Si acaso, algo del tercer acto en los momentos de la protagonista a solas; de Pepita Meliá con su arte...

El cigarro de entreacto lo ilustramos charlando de teatro; pero no del que estamos viendo sino del que vimos la noche anterior. Surgen encontradas opiniones al enjuiciar sobre "La melodía del jazz". Hay quien no le da valor como para que sea de Benavente. El trazado de la mujer buena no lo encuentran propio y se llega a no reconocer la bondad de esa mujer.

Lejos de esta opinión, sentimos contra-

riarla, aunque la respetemos hasta el extremo de considerarla de más validez que la nuestra que, si tiene alguna, será la de la sinceridad con que la exponemos.

La protagonista de esta obra de don Jacinto raya en heroína. ¿Acaso el sacrificio a que se somete no la eleva a tal? Para no romper una felicidad, rompe la suya, habiendo de por medio una niña, hija del hombre, de su hombre, porque lo adora, pero del que la separa la madre de aquella criatura, como esposa, mientras que ella es con otro lo que con el padre de la niña fué empujado del torbellino escabroso de su vida mundana.

Así, en síntesis, es como entendemos el tipo de mujer que Benavente ha llevado a su producción; mujer que dejaría de ser buena si, por el contrario de como procede, hubiese volado con su gavián, a cuyo vuelo debiérase, entonces, el abandono del nido que aquel formara y que estaba sublimizado por la existencia de un ángel...

Suenan los tímbrs y sobre el cuadro del insigne pintor cae un brochazo de contraste grotesco al levantarse el telón.

CIRES

HAN PASADO 20 AÑOS

Día 4 de Marzo de 1912

En homenaje al gran poeta Juan Ramón Jiménez, se están publicando sendos artículos de don R. Buendía Manzano, don J. Alvarez Ponce, don J. Buendía Muñoz, don F. Martín Caballero, don J. Agea Falgueras, don José A. Jiménez y don Antonio María de Puelles y Puelles.

Ha fallecido hoy don José García de la Corte, depositario del Ayuntamiento de esta capital.

Canalejas ha maniestado que por ahora, no existen temores de que sobrevenga el paro en España, ni ninguna perturbación económica por consecuencia de la huelga de los mineros ingleses.

En la sesión de hoy en el Congreso, el señor Sánchez Guerra habla sobre un proyecto de 7.000 kilómetros de carreteras, dirigiendo duras censuras al ministro de

Fomento señor Gasset, demostrando que el expediente de este proyecto ha sido modificado con años. Se produce un incidente entre el señor Armianián y el orador.

En el sector de Melilla, un soldado indígena hizo fuego contra un suboficial, sin hacer blanco al requerirle éste para que le entregara el fusil. Un cabo disparó contra el agresor matándolo.

Contestando en la Cámara de los Comunes, de Londres, a una pregunta, ha declarado el subsecretario de Negocios Extranjeros, que 27 Estados firmaron en la última conferencia de la Paz, una declaración por la cual queda prohibido arrojar proyectiles y toda clase de materias explosivas, desde los globos y demás aparatos análogos.

La libra se cotizó a 27,20 y el franco, a 7,75.

HACE MEDIO SIGLO

Día 4 de Marzo de 1882

A las dos y media de la tarde de anteaer llegó el rey don Alfonso, a bordo de la goleta "Ligera", al puerto de Huelva. El vapor "Vulcano" precedía a la goleta.

El cañonero "Somorrostro" que cruzaba el río hizo los honores de ordenanza.

A las tres de la tarde desembarcó el rey en la Rábida, acompañado del gobernador y comisión de la Diputación Provincial. Se visitaron todas las celdas del monasterio, firmando Alfonso XII en el álbum, con una dedicatoria, aprobando la idea de elevar en la Rábida un monumento a Colón, digno de su eterna fama.

A las cinco, desembarcó el rey en el muelle de Huelva, siendo recibido por el alcalde don Rafael de la Corte. La comitiva pasó por las calles principales de Huelva, marchando después a Río Tinto.

La "Gaceta" publica un decreto disponiendo que el día 20 de este mes se reúnan las Cortes y otro llamando sesenta mil hombres al servicio de las armas.

Ha sido reducida a prisión la Junta de la Asociación de cajistas e impresores.

Esta noche celebrará reunión extraordinaria el Círculo de la Unión Mercantil.

Se ha disparado un pistoletazo contra la reina de Inglaterra, en la estación de Widsomr. La reina ha resultado ileso y, el autor ha sido detenido.

La libra se cotizó a 47,00 y el franco, a 4,90.

CHISTES DEL 1882

—¿Por quién pregunta usted?—decía una criada en una casa de huéspedes a un campesino que agitaba la campanilla.
—Por mi hijo Genaro.
—Su hijo Genaro... ¿es de siete reales con principio?
—No señor, de Guadalajara.
—¿Quiere decir si paga siete reales.
—No, señor; mi hijo paga mucho más.
—¡Ah! Entonces será de leche por la mañana y dos platos al almuerzo.

"La Provincia" en Madrid

Sombras y acentos

Por la Cámara, en la sesión del día primero, dominaron varias sombras y acentos extraños.

No es la primera vez, en la ya larga duración de estas Cortes Constituyentes, igualmente que en todas las anteriores, aunque casi las vamos olvidando, que hacen acto de presencia en el salón de sesiones, figuras y voces ajenas, muy ajenas al momento de su actuación.

¿Acaso un poder misterioso las mueve?

¿Son producto de algunas, bastantes, fantasía de los señores Diputados?

No; son, absolutas, categóricas realidades, única razón de ser de todas las cosas en estos tiempos que vivimos, en los que las brujas y los misterios no pueden existir.

Si aún fuera posible creer en estas, indudablemente que no a otra cosa lo achacaríamos.

El raro contraste, aparentemente, de tales dominios en los momentos actuales y en las personas que los viven, aumenta el interés de tales apariciones.

Parecía algo imposible, pero es una firme realidad; una más o menos grata realidad para sector de la Cámara, pero realidad al fin.

No fuimos nosotros solos los que vislumbramos esas sombras y esos acentos tan extraño al lugar, pero tan dentro de él.

Terminada la sesión, en los sabrosos comentarios de los pasillos, varios señores coincidían en estas apariciones, las que se mencionaron en voz alta, siendo muy celebradas.

Cuando el presidente del Consejo y a la vez ministro de la Guerra, hablaba en defensa de su proyecto de ley relativo a la prensa militar y a la situación de los oficiales, generales y de los retirados; ante la figura del señor Azaña, ante sus pala-

bras, de ministro del ramo y de presidente, sobreponían unas raras sombras y aún más raros acentos.

Por unos momentos, se desvanecía la voz del vibrante orador, pareciendo escuchar palabras un tanto dulces, sin perder su energía, de un misterioso personaje italiano, o, a veces, de una más misteriosa personalidad andaluza (1).

Costaba trabajo, gran trabajo crear la realidad; mucho más ante las réplicas de algunos diputados que hablaban de liberar, que protestaban por la ausencia del liberalismo, en estas Cortes proclamadas liberales por excelencia.

El poder, el enorme poder de esas tan extrañas sombras y más extraños acentos, se imponía sobre todo.

SANTIAGO CAMARASA

Madrid, 2 marzo 1932.

SUCESOS

HERIDO EN RIÑA
Ginés Aguilera Fernández, de 29 años de edad, vecino de Ayamonte, de oficio marinero, ha sido asistido en la Casa de Socorro de una herida contusa en la región frontal que le causaron en riña.

La reyerta tuvo lugar en el Muelle. La niña de tres años de edad, Petra LOS PELIGROS DEL BRASERO Carrasco Pérez, con domicilio en el Barrio obrero, se produjo quemaduras de primer grado con un brasero, en el dedo y mano derecha.

Se le prestó asistencia en la Casa de Socorro.

—También y a consecuencia de haberse caído sobre otro brasero, se le prestó asistencia en el mismo centro benéfico a Rafael Vélez Ortiz, de un año de edad, con domicilio en la barriada del Matadero, de quemaduras de segundo grado en la mano izquierda.

TORONJO
Participa á su clientela haber trasladado su Tostadero de café y Despacho á calle Almirante Hernández Pinzón, 18

SECCION LOCAL

GUIA DE HUELVA

CUENTOS BREVES

FRIVOLIDADES

TRAGEDIAS DE CAFETIN

Es un barrio mísero de Madrid. Hay en él un café, Albergue de ex-hombres sin corazón y sin conciencia.

El local, sucio, lleno de epígrafes soces los tabiques, refleja todo el dolor de los que por el pasaron de la cárcel o del hospital.

—Es escritor ¿sabe? Me mira receloso, comparándome con los escritores que forman su parroquia.

—Le azvierto q'aquí no hay na malo. Son toos güenas gentes. El que más es ladrón.

Juan de Málaga ríe. Juan de Málaga es español, criado en la Argentina donde ha hecho un capital fabuloso comerciando con diferentes potencias europeas.

En el cafetín Juan de Málaga es uno entre los miserables que toman el recuento con puntas. Bajo su pañuelo de seda blanco, relucen los brillantes de la pechera de la camisa.

En el interior el dueño del cafetín, ladrón y vendedor de drogas nos invita a "café del suyo", un café que le traen unos contrabandistas andaluces, casi regalado.

Juan de Málaga se levanta rápido —Vamos, tú...

Me levanto y le sigo. Saltamos por encima del cadáver. En la calle, barrida por el viento, un perro aulla tristemente.

P. C.

Laboratorio Químico

del Dr. Cordero Bel Director del Laboratorio municipal

Análisis de agua, aceites, vinos, carbonos, aguardientes, leches, comestibles, conservas alimenticias, abonos, gaseosas, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc.

Calle Rascón.—HUELVA

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado UNGÜENTO MAGICO

desaparecen totalmente callos y durezas, ojos de gallo, verrugas y juanetes.

Hay muchas imitaciones ineficaces.

En todas partes, 1,80 Pesetas.—Por correo, 2 Pesetas

FARMACIA PUERTO

Plaza de San Ildefonso, 5.—Madrid (5)

MODAS

citadas elegantes se preguntan muy apuradas. Al comenzar cada estación las modas-dascuales serán los dictados de la moda.

Yo, además de darles un lindo modelo de abrigo de entretiempo hecho en otonde lana gris perla con gracioso corte en el bajo, les voy a decir cuales serán las tendencias de los modistos, sombreros zapateros, peluqueros y demás enemigos del presupuesto familiar.

Las faldas seguirán larguitas y con bastante vuelo, lo mismo para mañana que para tarde, aunque, claro está, más largas y voleadas serán las de tarde que las de mañana.

Desde luego siguen los talles altos, en su sitio, y los cuerpitos ceñidos. En los trajes de noche el cuerpo se reduce a su mínima expresión.

Los sombreros parece que van a ser mayores y encajados perfectamente, aunque la copa será muy pequeña y en forma de medio queso.

Los zapatos pasan los de pieles de reptiles, —ya era hora— y vuelven las pieles lisas y satinadas. El tafilete dorado o teñido en colores brillantes combinada con el del traje será la última novedad en los zapatos de noche.

Y nada más lectorcitas. Ya por hoy basta de frivolidades y solo os deseo un bolsillo paternal o conyugal tan bien servido que llegue a pagar todas las elegancias que aquí dejo reseñadas.

MUÑECA

Madrid.

COMPRAD UNICAMENTE



Productos Químicos Hispano Lubszynski BADALONA

Se vende o se arrienda

En Huelva un magnífico chalet con instalación de luz eléctrica, cuarto de baño, termosifón de construcción moderna, con fortable e higiénico. Precioso jardín y huerto.

Darán razón en la "Papelería Inglesa", Huelva.

PASTILLAS MERINO

QUITAN LA

TOS

TODOS LOS AÑOS SURGEN NUEVOS MEDICAMENTOS QUE DICEN CURAN LA

LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA

UNA PESETA TUBO

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago agudo y bajo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades hecéticas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura.

De venta en principales Farmacias y Droguerías.

Representación: Rambla de las Flores, 18, entrepuerto.—BARCELONA

Gobierno civil

En este Gobierno civil nos han facilitado las siguientes noticias:

POR INJURIAR A UN JUEZ

Isidoro Díaz Cañada (a) "Casita", de 40 años de edad, vecino de Cabezas Rubias, ha sido detenido por injurias contra el juez de dicho pueblo.

El detenido ha sido puesto a disposición de la mencionada autoridad.

AMORIOS A LA FUERA

La joven Montemayor Ramírez Díaz, vecina de Cartaya, ha sido objeto de malos tratos y amenazas de muerte, por parte de su vecino Ramon Rocha Pedraza, por negarse a entablar relaciones amorosas con dicho individuo.

Puesto lo ocurrido en conocimiento de la guardia civil, Ramon ha sido detenido.

AGRESION

El vecino de La Palma, Antonio Gómez Duarte, de 40 años de edad, agredió con un estoque a su vecino Andrés Valla Campo, causándole dos heridas leves, una en la parte posterior del muslo derecho de tres centímetros de profundidad y otra superficial en la rodilla izquierda.

El hecho ocurrió en el Casino Republicano del citado pueblo, habiendo manifestado el agresor en el cuartel de la guardia civil, donde se presentó, que la agresión la había llevado a cabo por creer que el Andrés Valle, con sus predicaciones comunistas, es el causante de cuanto les viene ocurriendo a los obreros y de la crisis de trabajo existente en dicha población.

De lo sucedido se ha formalizado el correspondiente atestado.

Comisaría de Vigilancia

LESIONES Y DAÑOS

Ha sido puesto a disposición del juez de instrucción, José María Casal, súbdito portugués, por causar lesiones a Tomás Méndez Palma, rompiéndole además una trinchera valorada en cincuenta y cinco pesetas.

EL BARATILLO DE EDUARDO

A Eduardo Cueva Pérez le ha sido ocupado por la policía objetos de dudosa procedencia.

Dichos objetos consistían en romanos, cuchillos de mesa y relojes descompuestos.

Eduardo se encuentra a disposición de la autoridad correspondiente.

DENUNCIA CONTRA UNA GITANA

Concepción González García, ha presentado en la Comisaría una denuncia con tra una gitana que desconoce por maltratar de obra a una nieta de la denunciante llamada Isabel Garrido.

HERIDAS

De la Comisaría ha pasado al Juzgado de instrucción una denuncia presentada por Francisca Domínguez Hierro contra María "La Pescadora", por haber causado a una hermana de la compareciente llamada Isabel, lesiones leves.

HURTO DE UN ABRIGO

A Luis Reyes Gallego, camarero del "Nuevo Mundo", le han sustraído un abrigo del citado Café.

El hecho ha sido denunciado a la policía trabaja para descubrir al autor.

La prenda está valorada en cuarenta y cinco pesetas.

LESIONES

Francisco de la Osa Ledesma, ha denunciado a Bautista Vázquez, por haberle causado lesiones.

La denuncia ha pasado al Juzgado de instrucción.

Comandancia de Marina

Durante el día de ayer el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Cabo Blanco" de Cádiz con general.

Vapor italiano "Eleno" de Orán en lastre.

Vapor español "Cabo Menor" de Cádiz con general.

Vapor español "Rio Navia" de Sevilla con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Arriluce" para Tarragona con general y mineral.

Vapor español "Cabo Blanco" para Vigo con general.

Juzgado Municipal

REGISTRO CIVIL

Nacimientos

Manuela Martín Rodríguez, Manuela Conde Benítez, Mercedes Barbadilla Fortes y Josefa Díaz Sánchez.

Defunciones

Domingo Aguirre Fernández, de 45 años; Eugenio Gómez Reyes, de 82 y Juan Mojarro Ortiz, de seis meses.

Casa de Socorro

En este centro benéfico han sido curadas las siguientes personas:

José Campón Díaz, Rafael Hachero Mañón, José Vázquez Pérez, Rafael Pérez Ortiz, Francisco Gallardo Rodríguez, Isabel González Villa y Rafael Perdenso Toscano.

Todos leves.

Policia Urbana

Servicios prestados en el día de ayer: Faltas de policía Ayuntamiento, 6. Notificaciones, 3.

Informes, 4. Talones de arbitrios comprobados, 88. Auxilios, 2.

Guardia municipal

Servicios prestados en el día de ayer: Faltas de policía Ayuntamiento, 4. Detenidos, 2.

Espectáculos

GRAN TEATRO

Compañía de comedias y dramas de Meliá-Cebrián.

Para esta noche, cuarta función de abono, se anuncia el estreno de la comedia en tres actos original de los hermanos Álvarez Quintero "El peligro rosa".

Mañana "Cásate con mi mujer".

TEATRO MORA

Cine sonoro. Estreno de la interesante producción titulada "Esclavas de la moda", en la que figura de protagonista Carmen Larrabeiti.

Muy en breve "El Código Penal", "Carne de cabaret" y "Luces de la ciudad, por Charlot.

CINEMA PARK

Cine sonoro. "Sangre y oro" es el título de la soberbia producción Paramount que se estrena hoy en este favorecido Cinema.

Mañana, estreno de la película de van guardia titulada "El tren de los suicidas".

Noticias radiotelefónicas

Los siete mandamientos del radio-aficionados

Hemos leído en "Radio News" los siete mandamientos siguientes, que dan idea de la seriedad con que toman los norteamericanos la radiodifusión:

- 1.º Emplea para la recepción radiofónica, un gran local con tapices, muebles y cortinas que amortigüen el sonido.
2.º Ilumina la habitación con luz indirecta de forma que tus ojos no sufran molestia y no perjudique por lo tanto en la audición.
3.º Regula el altavoz lo justo para que se pueda oír en el sitio más distante de la habitación.
4.º Sientate delante del altavoz y a una distancia de dos o tres metros.
5.º Sientate en un mueble muy cómodo y ponte ropa que te deje muy a gusto.
6.º Cierra todas las puertas y ventanas para aislarte de los ruidos exteriores, no hables y estate quieto.
7.º No te distraigas con nada y regula el altavoz sin variarle después.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente VENTA EN FARMACIAS

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36. Huelva

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía Almirante H. Pinzón número 8, Huelva

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 14.

BRUNO PRIETO.—Sastrería.—Ofrece una gran colección de trajes, alta novedad directos de Fábricas para la presente temporada.—Vázquez López, 4. Huelva

BAR CARMONA.—Café, vino y licores de las mejores marcas.—Ricos abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva

— APARATOS DE RADIO — — "LA VOZ DE SU AMO" — — BAZAR MASCAROS — —

CONSIGNATARIO.—Luis Romero. Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón Huelva

CORREDOR DE COMERCIO JOSE ROMERO VALERO Almirante H. Pinzón, núm. 3.—Huelva

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Calderas, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva

FRANCISCO ALLOZA.—FOTOGRAFIA.—Calle Concepción y Vázquez López.—Huelva

GARAGE CARRERA.—C. Gibraltar Despacho de accesorios

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicio esmerado.—Capitán Galán, número 2

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrey Castelar número 15

HOJALATERIA "EL GRIFO".—Colocaciones de cuarto de baños, cocinas y reparaciones de otros mismos.—General Bernal, núm. 7.—Manuel Fernández Borrallo

JOYERIA Y RELOJERIA.—José S. Huet.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosos artículos en artículos de Toledo

MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Taller de reparaciones. Se venden toda clase de máquinas a precios increíbles. No compran sin visitar antes la exposición en Sagasta 21. Teléfono 1.569.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fera.—Ventas a plazos y al contado. Se compra plata y oro y objetos antiguos.—Ernesto Deligny 7.—Se necesitan agentes vendedores

PRUEBEN MAZAPANES, TURRONES Y ESPECIALIDADES DE PASCUA.—Casa de JOSE MIGUEL

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 11

Advertisement for 'La Unión y el Fénix Español' insurance company, including details about capital, history, and services.

Advertisement for 'Bazar Mascaros' featuring Osram and Philips light bulbs, and Petromax lamps.

Servicio de trenes

LINEA DE SEVILLA
 Salidas de Sevilla.
 Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25.
 Expreso: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35.
 Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30.
 Salidas de Sevilla, a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.
 Salidas de Huelva, a las 5,30 llegando a Sevilla, a las 8,30.
 Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30.
 Omnibus: A las 15,40, llegando a Sevilla a las 19,25.
 Expreso: A las 17,50, llegando a Sevilla a las 20,30.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA
 Salidas de Huelva.
 Mixto-correo: A las 6,15, mañana llegando a Zafra a las 14.
 Mercancías con viajeros: A las 17,05, llegando a Valdelamusa a las 20,55.
 Salidas de Zafra.
 Correo: A las 15, llegando a Huelva a las 22,15.
 Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10, llegando a Huelva a las 0,45.

LINEA DE RIO TIETO
 Salidas de Huelva.
 Mixto: A las 10,45, llegando a Río Tinto a las 16,27.
 Salidas de Río Tinto.
 Mixto: A las 14, 30, llegando a Huelva a las 19,31.

LINEA DE BUITRÓN
 Buitrón y Zalamea a San Juan del Puerto.
 Correo: Salida de San Juan a las 8,10, llegando a Zalamea a las 10,50.
 Salida de Zalamea a las 13, llegando a San Juan a las 15,37.
 Mixto: Salida de San Juan a las 16,05, llegando a Valverde a las 17,50.
 Salida de Valverde a los 5,50, llegando a San Juan a las 7,30.
 Los domingos no circulan los trenes.

R. BUENDIA
 DIRECTOR
 del Dispensario Antituberculoso Nacional

ENFERMEDADES DEL PECHO
RAYOS X
CONSULTA DE I A 3

GOBERNADOR ALONSO, 1
 (esquina a Castelar)
HUELVA

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE CARABAÑA *Antiherpéticas Depurativas Antibiliosas*

JABON DE SALES DE CARABAÑA
Medicinal y de tocador.- El mejor para las afecciones de la piel

Pedidos: Hijos de R. J. Chávarri, Antonio Maura, 12. Madrid.
 De venta en Farmacias y Droguerías

Pastilla pequeña, 0,80 Cts. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

IMPRENTA

Viuda J. Muñoz

PAPELERIA INGLESA

En el Tennis



mientras se juega puede refrescarse la boca con la goma de mascar **PEER-A-MINT** que además de conservar limpia la dentadura es un delicioso laxante.

DEPOSITARIOS:
E. PEREZ DEL MOLINO S. A.
 SANTANDER MADRID

MORRISON & HASELDEN
HUELVA

Agentes de Aduanas Consignatarios de Buques
 Agentes de la Compañía Naviera SOTA Y AZNAR
 LINEA DE INGLATERRA - Servicios de Cabotaje
 Apartado 28 Teléfono 1315

Enfermos del

ESTÓMAGO

después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso

Elxir Estomacal SAIZ DE CARLOS
 (STOMALIX)

Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

Ventas Principales farmacias del mundo.

FLORENTINO DE AZQUETA

Aceites minerales y grasas.-Empaquetaduras.-Gomas
 Correas de cuero y pelo de camello
 Herramientas - Cables - Palas - "Bascontá"
 EFECTOS NAVALES

Consignaciones y exportaciones de productos regionales

SUCURSALES Y DEPÓSITOS: Sagasta, 16-Apartado 62
 HUELVA
 Melilla - Ceuta - Larache - Tetuán - Villa Sanja

VINO PINEDO
 EL MEJOR TÓNICO
 PODEROSO ALIMENTO DEL CEREBRO Y DEL SISTEMA NERVIOSO

Pastillas Aspaimé

COMPOSICIÓN
 Azúcar leche, b., cinco cigrs.; extracto regaliz, cinco cigrs.; extracto óleoso, tres milig.; extracto médula vaca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; extracto mentolado, cantidad suficiente para una pastilla.

Aspaimé
 CURAN RADICALMENTE LA TOS
 PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS

(atarros, Ronqueuras, Anginas, Laringitis, Bronquitis, Tuberculosis pulmonar, Asma y todas las afecciones en general de la garganta, Bronquios y Pulmones)

Las Pastillas Aspaimé superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las Pastillas Aspaimé son las recetas para los médicos.
 Las Pastillas Aspaimé son las preferidas por los pacientes.
 Exigid siempre las legítimas Pastillas Aspaimé y no admitir sustituciones interesadas de escasos ó nulos resultados.

Las Pastillas Aspaimé se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad Farmacéutica del Laboratorio SÓKATARG
 Oficinas: calle del Ter, 16. Teléfono 50791.-BARCELONA.

Nota importantísima.- Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio SÓKATARG, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaimé» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de 5 céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.

URINARIAS CURACION RADICAL

en breves días y sin molestias de la BLENORRAGIA, URETRITIS, GONORREA, (GOTA MILITAR), CISTITIS, PROSTATITIS, LEUCORREA, VAGINITIS y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean con los

CACHETS COLLAZO

Medicamento preparado por el Dr. Collazo, en la Argentina, y que se ha impuesto en todo el mundo por sus decisivos resultados, superiores a todo tratamiento conocido hasta la fecha, como lo prueban infinidad de certificados médicos y de enfermos curados, cuyos originales están a disposición de los interesados. (Los que se publican en «A B C», «Blanco y Negro», «Mundo Gráfico», «El Sol», «La Nación» y demás diarios de Madrid).

ESTADÍSTICA de enfermos curados con los CACHETS COLLAZO, según observación hecha por el eminente especialista Dr. Archambault

Enfermedad	Cantidad de enfermos curados	Porcentaje de curación
Blenorragia aguda y crónica	100	100
Cistitis aguda y crónica	100	100
Prostatitis aguda y crónica	100	100
Flujo en las mujeres	100	100
Otros males	100	100

Premiados con medallas de oro en París y Roma. Aprobados por las Autoridades Sanitarias de Buenos Aires, Montevideo, Paraguay, Chile, Brasil, México, Cuba, etc. y registrados en la Dirección de Sanidad de España.

Su uso es muy cómodo y resuelto, y por la rapidez de su acción resultan muy económicas. Precio 15 pesetas cada 100 cajitas por timbre.

Pida folletos gratis a A. García - Apartado 662.-MADRID.

MORRISON Y HASELDEN A. H. PINZÓN
HUELVA

ALMACENES DE METALES Y MATERIALES PARA MINAS

AGENTES DE

INGERSOLL-RAD Co.- Compresoras, Perforadoras, Aceros para barrenos
 SDAD. ANONIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES.-Aceites y grasas
 SCOTTISH TUBE Co. Ltd.-Tubos forjados y accesorios
 S. S. NEWALL y SON Ltd.-Cables de acero de todas clases
 COTONIFICIO DE BADALONA.-Algodones
 LA UNION METALURGICA S. A.-Tornillos, remaches, etc.
 COMPAÑIA "LA CRUZ".-Plomo dulce, perdigones y minio en polvo
 ORENSTEIN Y KO PPEL.-Locomotoras, vagones, vagonetas, carriles, etc.
 A. E. G. IBERICA DE ELECTRICIDAD S. A.-Materiales eléctricos
 EDUARDO, K. L. EARLE.-Tubos de cobre y latón, etc.
 CENTRAL SIDERURGICA.-Lingotes de fundición

SEGUROS MARÍTIMOS-SEGUROS contra INCENDIOS

CONSIGNACIONES DE BUQUES

CEMENTO REZOLA
CARBONES y COK DURO-FELGUJERA

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO