

LA PROVINCIA

(Apartado núm. 43)

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

Año LVIII.-Núm. 14.879

DIARIO DE LA NOCHE

Martes 3 de Marzo de 1931

CRÓNICA

FRIVOLIDADES

CRÓNICA TAURINA

Hacia la renovación de nuestro teatro

No hay duda, que nuestro teatro se encuentra en plena decadencia, mal que le pese a algunos destellos geniales de Benavente. Las obras que se representan en nuestros escenarios, de insostenible mediocridad; sino de imbecil ramplonería o chabacanería insolente, que es aún más, no pueden convencer a ningún espectador medianamente inquieto. Todo en el teatro soporífico, es placidez y flojeo. El conflicto casero del matrimonio desahogado que regaña, rabia, y se tira los pelos a la cabeza, primero, para reconciliarse al final de la obra, se repite hasta la saciedad con la misma monotonía. Ni el melodrama, ni nervios, ni fibras, en ese teatro de receta y, claro está, como el único por mucha que sea su ramplonería encuentra en las cosas que se representan una manera que le haga pensar o sentir, se desahoga del teatro y se va al cine que de todo, ofrece el aliciente de las cosas extrañas, no conocidas, presentadas con una suntuosidad, con la cual nuestra generación, no está familiarizada.

tantos intentos se han hecho para encontrar el teatro por nuevos derroteros han fracasado. Fracaso el gran Valle Inclán, que fue el primero que se empeñó en hacer un teatro artístico; fracasó Jacinto Benavente, con sus obras llenas de envidia y sentimiento filosófico; fracasó "Azorín", que podrá no ser un autor dramático—de manera como lo entiende la rutina—pero que a no dudar, es un literato de gran mérito y un temperamento artístico de inquietudes; fracasó en fin, Ramón del Valle-Inclán, cuya obra "Medias vidas", puede ser el desatinado que se quiera, pero que, al menos, revela el deseo de honesto tratamiento de esa forma manida, no tratada desde que Moratin escribiera... fracasado aquí, donde la rutina agota las energías, cuanto significa deseo de renovación y de legítimo afán de personalidad artística.

Rafael Alberti, llega en estos momentos animado de los mayores entusiasmos, a repetir la prueba, con un auto a la cabeza de los sacramentales que Calderón escribiera en el siglo de oro de nuestra literatura. El auto alegórico, de tema histórico, no podía ser cosa nueva para el público madrileño que en esta misma temporada, ha podido ver uno del gran dramaturgo teólogo, quizás el más prolijo y el mejor de cuantos trazara su pluma prodigiosa: "El gran teatro del mundo". No fueron los madrileños a juzgar la tentativa de Alberti ayunos de preparación ni de precedentes, puesto que conociendo la obra de Calderón, podían esperar la de Alberti. Y en efecto, la parte del público—público de elección, capacitado para comprender ciertas exquisiteces artísticas—convino en noble del empeño y aplaudió al poeta, alabándole como el autor que hasta ahora no había dado un paso más firme hacia el teatro moderno. En vano, los apesados a las anticuadas escenas protestaron demostrando su incompreensión y su estulticia; el talento del autor se impuso y la obra pasó a flote. Al final, Alberti a instancias del público, una vez que hubo caído el telón, habló de "podredumbres y exterminios" vomitando su indignación contra el teatro tal cual lo entienden los triunfadores del momento.

Nos explicamos y hasta justificamos esas reacciones del autor de talento que preterido en tanto que otros, ilastra-

dos, consiguen con grotescas bufonadas fama y dinero. Pero es esto eficaz? Qué influencia pueden ejercer en el público las santas indignaciones de los artistas que aman el arte por el arte y no son capaces de prostituirlo con falaces engendros? A nuestro entender, suponemos que ninguna. Es más: la gente que no tenga las convenciones muy firmes, probablemente, tomarán como desahogos del despecho semejantes airadas expansiones cuando sin duda, no son más que la explosión imposible de contener, de la justa indignación en quien sintió respeto y amor al arte que cultiva.

Alberti, que ha iniciado la nueva senda del teatro, debe persistir en su empeño renovador. Cada obra que haga, a la manera de "El hombre deshabitado", arrancará a los forajidos de la escena una de sus posiciones. Y si tiene quien le siga, no tardarán en ser desalojados de todas esas posiciones, cuantos han llevado el glorioso teatro español, al estado precario en que se encuentra. Se trata de un movimiento de la juventud organizado por la juventud contra la corrupción artística de una época en que, precisamente, por ser de suyo prosaica debieran los cultivadores del arte ser los primeros en velar por su pureza y por sus prestigios.

Pero cristalice o no esa cruzada, es indudable que la renovación del teatro es un hecho. Los autores que merecen serlo, no se contentan ya con triunfar y ganar dinero, repitiendo las mismas idioteces o idénticas gansadas que sus antecesores. Aspiran noblemente, al demostrar que el teatro no se hace con habilidad técnica, "manejando bien los muñecos", como dicen los que se precian de saber explotar el gusto de sus contemporáneos, sino produciendo obras armoniosas, originales, hasta el punto que pueda serlo toda manifestación de la inteligencia, después de veinte siglos de haber dicho el poeta, que no hay nada nuevo bajo el sol. Y como persiguen fines que distan mucho de ser los bastardos que se proponen los abastecedores de nuestra escena, por lo pronto, fuentan con el beneplácito de la intelectualidad, de esa minoría que se impone en todos los órdenes porque tiene la fuerza de la inteligencia para esgrimirla como arma invencible en contra de la estulticia y de la beocia insensatez del vulgo ilustrado, que es el peor de todos los vulgos, ya que es ordinario, está mixtificada por el pseudo conocimiento de las cosas, que es la manera mejor de desconocerlas en absoluto...

En Alberti, hay que saludar al luchador que viene dispuesto a vencer y a dignificar nuestro teatro: a adecentarlo, por lo menos, un poco...

MODESTO PINEDA.

El exgobernador de Huelva sale para Madrid

En unión de su familia, marchó ayer a Madrid, en el expreso, el exgobernador civil de Huelva, don Eduardo Serrano Navarro.

Acudieron a la estación numerosas personalidades y muchas distinguidas familias, amistades de los señores de Serrano Navarro.

Estos fueron objeto de una afectuosísima despedida.

REVERSO

Hace unos días publicábamos lo que tres mujercitas frívolas decían saliendo de unos grandes almacenes de la Gran Vía, refiriéndose al supuesto enamoramiento de uno de los dependientes de la sección de mercadería.

Nuestras lectoras recordarán que, según dichas cabezitas locas, el dependiente en cuestión se había presentado elegantemente vestido en una elegantísima sala de té, y haciendo suponer a una de las muchachitas aludidas que era hombre de gran posición, la había galanteado; ella se "dejó querer" y en lo más tierno del idilio ella entra una tarde en los grandes almacenes, y se encuentra a su "príncipe de Gales" dedicado al modesto quehacer de despachar cintas y medias ¡Espantoso!

Pero no contenta la muchacha con el mal ratillo que el infeliz pasaría entonces, fingió no conocerlo, y acude con frecuencia a los grandes almacenes para mostrar a sus amigas lo intenso del enamoramiento del galán, que cada vez que la ve se lazora y no sabe ni manejar el metro.

Ellas salieron de los grandes almacenes riendo y celebrando sus gracias coquetas. Veamos lo que los dependientes del gran almacén decían cuando ellas partieron.

—Ya ha venido a verte tu enamorada—dice uno al protagonista de esta fábula.

—Phe; que le voy a hacer! La pobre está loca, y ya veis que no será porque yo la anime,—responde el aludido.

—Vamos, vamos! Que tú bien la miras y le pones los ojos en blanco tan pronto entra en la casa.

—Hombre, te diré; uno no va a ser tan duro de corazón, que sabiendo que una chica está lica por sus pedazos la trate a golpes!...

—Pero bueno, ¿cómo fué eso de conocerla? Porque la chica parece de "gente bien".

—Pues vereis, fué en Troyka, esa sala de té a donde van todas las "chicas jánón". Yo había ido porque el representante de la casa Oswald me había citado allí, pues estoy viendo de arreglar unos asuntos... Y ya, de estar allí, me puse a bailar con la chica que más me agradó, que fué esa. Claro, a las primeras palabras noté que la tenía flechada, y durante unos días fuí a Troyka sin dejar ni una sola tarde.

—Pero tú no faltaste de aquí nunca.

—Si; llegaba un poco tarde al té por eso; pero me disculpaba como podía, y seguía la farsa con la niña cada vez más loca. ¡Eh, suerte que uno tiene, nada más!...

—¿Y como descubrió ella tu verdadera posición? Porque supongo que no le dirías que eras empleado de los grandes almacenes...

—¡Ca! Yo le decía que mis papás eran gentes en excelente posición, que yo estaba de secretario de papá, y que se yo cuántas "trolas". Pero un día entró ella, aquí con una amiga, yo procuré esconderme, pero otra cliente me reclamó, y no hubo más remedio que hacerse el loco, no conocerla, y no volver por Troyka.

—También es "mala pata".

—No lo creas, porque parece que la chica se entusiasmó y ya veis lo que hace; rara es la semana que no entra a verme. No compra nada nunca, pero viene y solo con estar un rato mirándose se conforma... y yo ¿que he de hacerle?

—Ya; la estás castigando.

Rieron los dependientes, y uno de ellos fué a atender a una elegante damita que en aquel momento entraba en el establecimiento.

Su porte en nada se parecía al de las loquillas que minutos antes habían salido, y su atavío no podía ser más elegante. Traje de terciopelo negro adornado con tiras de otoman grueso, y ancho renard al cuello, renard gris plata y de doble pelo. Magnífico conjunto de mujer que sabe vestir.

LA ESTOCADA

Conviene que de vez en cuando saquemos a relucir los criterios erróneos de muchos aficionados, para desmenuzarlos, y exponerlos ante la masa en general para que se sonrojen de los absurdos que contienen.

Es corriente decir y hasta aconsejar, en plan de doctorado, que el torero, lo que menos necesita es ser buen matador. Se cree equivocadamente, que con mostrar un poco de arte con el capote o la muleta, se sale del paso.

—Tú atorea bien—decía un aficionado modernista a un diestro que apoderaba—; atorea con ese salero que sabes haserlo, hijo, y aluego, no te importa na aunque no pinches ni en un queso de bola.

Y el torerillo hacia filigranas con el capote hasta entusiasmarse a la gente. Manejaba la zurda con el trapo rojo con mucho salero, y... tiraba el estoque como en un acericar para ver si se clavaba por cualquier parte.

Eso es llevar la travesía de un estanque felizmente hasta la orilla, y tropezar y ahogarse al intentar salir.

¿No sería mejor nadar aunque fuese sobre calabazas, y salir airoso y con vida al otro lado?...

Esto lo podíamos aplicar al novillero Paco Cester, que fué el que inauguró la temporada madrileña nadando con calabazas y salvándose, lo contrario que Luis Morales que nadó poco y casi se ahogó, y Capiller que salió haciendo alardes de buen nadador, y se ahogó al saltar a la orilla, oyendo los tres toques de clarín.

Pero Paco Cester que iba dando tropezones, prefirió dejar el esfuerzo para el final, y así le vimos atravesar el río con repique a gloria mientras otras campanas tocaban a muerto por Capiller.

El estoque sirve para algo más que tirarlo sin saber donde ha de clavarse. Paco Cester, cuando le vimos adelantando la pierna izquierda, bajando la muleta y aguantando la embestida del toro, pensamos: "Este se ha salvado aunque no sabía nadar muy bien". Y no habíamos terminado de decirlo, cuando el estoque entraba casi hasta la empuñadura para tirar patas arriba al animal.

¿Se ganó bien la oreja?...

Si; una oreja se puede conceder así, aunque el resto de la labor fuera deficiente. Además, con ello podrán aprender muchos colettudos, a que, si toreando muy bien y matando desatrosamente, no se puede conseguir un trofeo como el que consiguió Paco Cester, ya no es tan difícil dejar de conseguirlo matando bien, aunque se toreara mal.

La ventaja bien clara se ve, ¿verdad don Paco?

Y poco que vale una oreja al principio de una temporada.

Claro, que, don Paco, además de matar bien, podría torear mejor. Y esto, con el tiempo, lo puede conseguir.

JUANITO PUYAZO
Madrid.

Alcaldía de Cala

EDICTO
En el "Boletín oficial" de esta provincia del 27 de este mes número 42, se anuncia la celebración en estas Casas Capitulares de las siguientes subastas y concurso:

Día 26 de Mayo próximo a las diez.
Subasta para la construcción de cuatro Escuelas bajo el tipo de 81.161,14 pesetas.

Igual día a las 11
Subasta para la construcción de cuatro casas viviendas para los Maestros bajo el tipo de 28.139,86 pesetas.

A las 12 del mismo día.
Concurso para la adquisición de un edificio con destino al alojamiento de la fuerza de la Guardia civil de este puesto, bajo el tipo máximo de 26.000 pesetas.

Las proposiciones se presentarán en pliegos cerrados con arreglo al modelo inserto en dicho periódico oficial, en la Secretaría del Ayuntamiento todos los días laborables desde las 14 a las 17 para las dos primeras y de las 14 a las 16 para el segundo.

Cala 28 de febrero de 1931.—El alcalde, Teodosio Risco.—El secretario, Augusto Pablo.
EN CUARTA PLANA SECCION LOCAL

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36. Huelva

AGENTE DE ADUANAS.—Francisco Manzano.—Calle Doctor Caldera

AGUARDIENTES Y LICORES.—"La Progresiva Industrial y Comercial" (S. A.) Gómez Jaldón núm. 3, Huelva

ACEITES Y GRASAS MINERALES. ALGODONES, PINTURAS Y BARBIQUES
Rafael Rivero y Compañía
Almirante H. Pinzón, núm. 8, Huelva.

ANTONIO RODES.—SASTRE.—Plaza de las Monjas.—Huelva

ALMACEN DE CURTIDOS Y ARTICULOS DE GUARNICIONERIA.
Francisco Bazán.—Vázquez López, 32. Huelva

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Canovas, 10.

BARBERIA RAMOS.—Gabinete para señoras.—Calle Primo de Rivera 5.—servicio esmerado e higiénico.—Se hacen y se arregian toda clase de postuzos.

BRUNO PRIETO.—Sastrea.—Ofrece una gran colección de trajes, alta novedad, directos de fabrica para la presente temporada.—Vázquez López, 4, Huelva.

BAR CARMONA.—Café, vino y licores de las mejores marcas. Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CONFITERIA Y PASTELERIA.—Gran surtido en tortas, pasteles y dulces. Los mejores de Huelva.—José Miguel, calle Concepción

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Calderas, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva

FRUTERIA MODERNA.—Se reciben diariamente todas clases de frutas al natural.—Servicio a domicilio.—Sagasta, número, 61.—Huelva

GARAGE CARRERA.—C. Gibralfuort Despacho de accesorios

GRAN RESTAURANT del Centro Instructivo Comercial.—Servicios esmerados y económicos.—Se sirve a la carta y se preparan meriendas.—Béjar número 1

GRAMOFONOS.—Gran rebaja de precios en modelos anulados en catálogo. Bazar Mascarós.—Huelva

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicios esmerados.—General Primo de Rivera número 2

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrero. Castelar número 15

JOYERIA Y RELOJERIA.—José S. Huet.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo FRANCISCO AVILA GALAN

LA LONJA.—Ultramarinos finos.—Que so mancho especial, riquísimas galletas surtidas en 1/4 de caja y medias latas.—Chacinas y embutidos.—Calle Herreros

LA CATALANA, nombre registrado.—Loza y cristal para Bares, Casinos y Tabernas.—Gran surtido en lata labrada.—PABLO MARCHENA Duque de la Victoria número 4 Teléfono numero 1141

MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Reparación y limpieza por el competente mecánico Vicente García.—Avisos en la "Papelería Inglesa" o en la "Industria Onubense", Sagasta 13.—Huelva

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria.—Ventas a plazos y al contado. Se compra plata y oro y objetos antiguos. Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13

VINOS Y LICORES.—"La Sidra" Carretera Odiel.—José García González

R. BUENDIA

Director del Real Dispensario Antituberculoso "VICTORIA EUGENIA"

ENFERMEDADES DEL PECHO RAYOS X

CONSULTA DE I A 3 GOBERNADOR ALONSO, 1 (esquina a Castelar) —HUELVA—

Nuestra Señora de la Cinta PANIFICADORA AUTOMÁTICA
Pan de familia, de Madrid, de Viena, Inglés y otras clases especiales
Laboración higiénica, peso exacto, calidad inmejorable
Pan caliente mañana y tarde
Fábrica: Alameda Matheson n.º 101
SUCURSALES
Alameda Matheson n.º 101 | Rascón n.º 2
Alameda Matheson " 21 | Dr. Letamendi
San José " 45 | Ruiz Zorrilla n.º 18
Sagasta " 14 | Burgos y Mazo n.º 21
General Primo de Rivera n.º 15
Plaza de Abastos (próxima apertura)

Losetas y Mosáicos de Cemento desde 3 pesetas el metro cuadrado
CATÁLOGO GRATIS
EDUARDO ORTA CARTAYA
MUNECA
Madrid.

Compañía Naviera SOTA y AZNAR
BILBAO
SERVICIO REGULAR DE CABOTAJE
LÍNEA DEL NORTE
Vapor "ARTIBA-MENDI"
saldrá de este puerto el día 14 de Marzo para Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Museo-Gijón, Santander Pasajes y Bilbao.
LÍNEA DE LEVANTE
Vapor "AIZKORI-MENDI"
saldrá de este puerto el día 11 de Marzo para Cádiz, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Aguilas, Cartagena, Alicante, Gandía, Valencia, Sagunto y Barcelona.
Para fletes y demás informes dirigirse a sus agentes
MORRISON Y HASELDEN. - HUELVA

Compañía Naviera SOTA y AZNAR
BILBAO
SERVICIO REGULAR DE CABOTAJE
LÍNEA DEL NORTE
Vapor "ARTIBA-MENDI"
saldrá de este puerto el día 14 de Marzo para Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Museo-Gijón, Santander Pasajes y Bilbao.
LÍNEA DE LEVANTE
Vapor "AIZKORI-MENDI"
saldrá de este puerto el día 11 de Marzo para Cádiz, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Aguilas, Cartagena, Alicante, Gandía, Valencia, Sagunto y Barcelona.
Para fletes y demás informes dirigirse a sus agentes
MORRISON Y HASELDEN. - HUELVA

DE LA FARANDULA

ALABARDEROS Y MORENOS

¿Que es un "alabardero"? Pues un individuo que aplaude en el teatro, lo que o no la obra que se estrena. ¿Que es un "moreno"? Pues el sujeto que penetra en la sala decidido a "reventar" la comedia, bien porque es amigo del autor o, simplemente, por el gusto de patear, esto es, sin miras personales.

¿Y cual es, en fin —metidos ya en definiciones más o menos sotísticas— el verdadero éxito de un estreno? Pues exactamente, como en aritmética, el valor que media entre las patadas de los "reventadores" y los aplausos de la "claque" y los aplausos de uno y otro elemento y se obtendrá la verdadera medida de lo que una comedia ha gustado al público. Las representaciones sucesivas de la obra son las que dan este medida. En el teatro sin "claque" y sin "morenos" será acaso el teatro del porvenir. Una severa disciplina policiaca prohibirá las ovaciones extemporáneas y asimismo que los espectadores exterioricen ruidosamente su desagrado. No dispondrá este de otros signos demostrativos que el largo y amplio bostezo o el rápido abandono de la localidad sin acabar la función. Pero, hasta ahora, la concurrencia no se aviene a bostezar a secas o descabezar un sueñito con herboisa indiferencia, sino que opta por corroborar en algún modo la decepción sufrida, y solo con una tanda de taconeo y bastoneo se tranquiliza. En cuanto a abandonar el teatro en el segundo acto, ni soñarlo. Hay que quedarse hasta el final, "hasta ver que pasa", no en la obra, sino en la sala. Aunque ninguno lo confiese, más de un espectador abriga la vaga esperanza de que un día linchen al autor. Y esto ya es un aliciente para quedarse.

Autores dramáticos hay que, más que de escribir comedias se preocupan del recibimiento que han de dispensarles esas grandes fuerzas contendientes que se llaman "alabarderos" y "morenos". Asistir a un estreno de esta índole es como presenciar un "match" de boxeo o el encuentro de dos equipos futbolistas. Ha vencido Bilbao... Uzcudum ha hecho migas a Carpentier... "Como el que apunta a una

carta, el autor lo fía todo al trabajo de la "claque", no sin miedo a que el bando contrario eche por tierra la victoria. "Si la "claque" no me hubiera dejado solo —exclama alguno— no me tiran al foso aquella comedia".

No hay que dar demasiada importancia al público "que viene de uñas". ¡Cuántas obras teatrales no han salido sanas y rozagantes de entre las garras de los "morenos"! Muchas se han hecho centenarias en los carteles y alguna ha habido que, protestada en las primeras escenas, ha ido venciendo, merced a su excelencia, la hostilidad del senado, acabando por imponerse. Estas son las verdaderas batallas del comedión con los profesionales del "pateo", sin ayuda de la "claque" ni amigos ociosos. Los éxitos contrarios, aquellos que se fraguan con la colaboración de unos y otros son, en cambio poco envidiables.

El peor triunfo que puede caberle a un autor, consagrado o neófito, es que un miembro de la "claque" se retire a su domicilio diciendo para su capote: "No se quejará don Fulano: se ha aplaudido a rabiar; hemos "salvado" la comedia". Y la mayor satisfacción, sin duda, el que un "reventador" de oficio o "dilettante", salga del teatro mohino, dispuesto a pegarla en casa con la familia por no haber podido desahogar su bilis con una copiosa pateadura.

La "claque" no opina nunca. Los "reventadores" tampoco. Quien únicamente opina acerca de la comedia representada es ese público pasivo, frío, indiferente, que pocas veces aplaude aunque le encante el espectáculo, y jamás patea aunque le disguste; pero que es, en definitiva, el único juez inapelable, que emite su juicio del modo más elocuente y sencillo: yendo a ver la obra o absteniéndose de asomar por el teatro.

J. ORTIZ DE PINEDO.

Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

Director del Laboratorio Municipal. Análisis de agua, leches, vinos, carbonos, aguardientes, aceites, comestibles, conservas alimenticias, abonos, gaseosas, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc. Calle Rascón.—HUELVA

En cuarta plana, Sección Local

LA PALMA

FUTBOL

Con bastante concurrencia a pesar de lo desapacible del tiempo, celebróse el anunciado encuentro entre palmerinos y onubenses.

Bajo la dirección de Saavedra se formaron los equipos así: La Palma F.C.—Victor; Ignacio, Montes; Barrigón, Durán, López; Inglés, Casado, Carlos, Rada y Urizte.

Santa Fe Sporting Club.—Laguna; Juanín, Garrido; Rojas, Calvo, Oruve; Mariano, Zamorano, Muñoz (en el segundo tiempo Payán), Guerra y Lalo.

El encuentro no respondió a una norma definida. No tuvo en ningún momento lo que se llama táctica de juego.

La pelota corrió lo mismo por el terreno de un equipo como por el de otro; pero el portero palmerino bien defendido por sus zagüeros, eludió casi todos los peligros, no así la vanguarda santafesina, que tuvo una deplorable actuación, gracias que el meta Laguna no se contagió con ellos puesto que en las diversas veces que actuó dió la sensación de ser un excelente goal-keeper.

En un avance magistral de la delantera del Condado pasan largo a Inglés y este avanza solo, llegando, después de correr la línea, al sitio de peligro se interna más, chuta y hace goal en medio de una ovación que le dispensa el público en premio a tan brillante jugada.

Lo verdaderamente notable del equipo onubense fué la línea intermedia bien sostenida por el eje Calvo que en compañía de Rojas y Oruve sostuvieron tras abrumador esfuerzo la presión de los palmerinos.

El arbitraje de Saavedra perjudicó algo a los palmerinos.

En resumen diré que cada once puso todos sus recursos en el rectángulo, almacenó entusiasmos, desperdició energías y al final los jugadores choqueros daban muestras de contento por la poca materialidad con que eran vencidos y los del Condado quedaban con el no despreciable consuelo de poder cargar a la cuenta del árbitro, parte de los perjuicios que le afectaban.

OCTAVIO

DE AYAMONTE

FUTBOL

El pasado domingo tuvo lugar en Cardenio el anunciado encuentro futbolístico entre el Nerva F. C. y el titular.

El primer tiempo transcurrió muy interesante. Ambos onces pusieron todos sus esfuerzos y entusiasmos por conseguir la victoria.

La segunda parte fué más aburrida y menudearon los incidentes.

El partido finalizó con la victoria del Ayamonte por tres goals a dos.

Por los visitantes destacáronse el trio defensivo y el centro medio. Por el club local, Cabem, Currito, Fernández y Castillo.

Las escasas intervenciones de Calderón, muy acertadas. El debutante Morales, causó excelente impresión.

El árbitro imparcial.

BARROSO.

Colección de Monólogos

para señoritas y caballeros, propios para ser recitados en veladas, tertulias, funciones benéficas, actos literarios y centros de enseñanza.

Precio de cada ejemplar 50 céntimos. "Colección de cantares". Precio 2 pesetas.

Los pedidos a don Rafael Saravia, calle Zorrilla número 2, Málaga, acompañando al importe 35 céntimos por el certificado.



Cuide usted su estómago porque es la base de su salud

No hay estómago que digiera mal, si se le ayuda con una cucharada de

DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente. Venta en farmacias

Servicio de trenes

LINEA DE SEVILLA

Salidas de Sevilla.

Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25.

Expreso: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35.

Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30.

Salida de Sevilla, a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.

Salida de Huelva, a las 5,30, llegando a Sevilla, a las 8,30.

Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30.

Omnibus: A las 15,40, llegando a Sevilla a las 19,25.

Expreso: A las 17,50, llegando a Sevilla a las 20,30.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA

Salidas de Huelva.

Mixto-correo: A las 6,15, mañana llegando a Zafra a las 14.

Mercancías con viajeros: A las 17,05, llegando a Valdelamusa a las 20,55.

Salidas de Zafra.

Correo: A las 15, llegando a Huelva a las 22,15.

Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10, llegando a Huelva a las 0,45.

LINEA DE RIO-TINTO

Salidas de Huelva.

Mixto: A las 10,45, llegando a Rio-Tinto a las 16,27.

Salida de Rio-Tinto.

Mixto: A las 14,30, llegando a Huelva a las 19,31.

LINEA DE BUITRON

Salidas de San Juan del Puerto.

Tren mixto: A las 21,15 llegando a Zalamea a las 0,09.

Mercancías con viajeros: A las 8,02 llegando a Zalamea a las 11,02.

Mercancías con viajeros: A las 16,03 llegando a Valverde a las 17,52.

Salidas de Zalamea.

Mixto: A las 4,30 llegando a San Juan del Puerto a las 8,01.

Mercancías con viajeros: Salida de Valverde a las 8,15 llegando a San Juan del Puerto a las 9,57.

Mercancías con viajeros: Salida de Zalamea a las 12,30, llegando a San Juan del Puerto a las 15,24.

Los domingos solo circulan los trenes mixtos.

COMPRAD UNICAMENTE



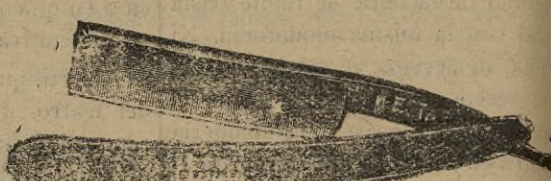
Productos Químicos Hispano Lubszynski BADALONA

¿QUIÉN SE QUEJÓ?

DESPUÉS DE CONOCER NUESTROS ARTICULOS NADIE VIUDA DE SOUSA Y COMPAÑIA

BONIFACIO FERNANDEZ NOVON VACIADOR.—CUCHILLERIA FINA

Exposición diaria de navajas, tijeras, cortaplumas, máquinas de pelar, esquilas, y tijeras de podar.



Gran stock en utensilios de barbería. Taller para vaciar y afilar navajas de afeitar, máquinas de pelar y tijeras de todas clases, garantizando el trabajo.

Casa de más de treinta años de existencia. Sagasta núm. 30 HUELVA

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Servicio regular de vapores para todos los puertos de España

LINEA DEL NORTE

El vapor "RIO TAJO" Saldrá de este puerto el 28 de febrero con destino a los puertos de VILLAGARCIA, FERROL, CORUNA, GIJON, SANTANDER, BILBAO PASAJES. Este buque admite carga con trasbordo, dando conocimiento directo y flete corrido para los puertos de Avilés, San Esteban de Pravia, Luanco, Navia, Tapia de Castrelos, Vega de Rivadeo, Fos y Viveiros. Este buque hace la escala de Marin.

LINEA DE LEVANTE

El vapor "PERIS VALERO" Saldrá de este puerto el 26 de febrero tomando carga para CADIZ, CEUTA, MALAGA, MELILLA, CARTAGENA ALICANTE, VALENCIA Y BALEARES. Para informes y fletes dirigirse a sus consignatarios en Huelva.

Dominguez Hermanos.—Almirante Hernández Pinzón, 18.—HUELVA

CEMENTO PORTLAND DE LEMONA S. A.

La primera marca de Cemento que se produce en España para fabricación de Baldosas, Molduras de fachadas, Cemento armado y Edificaciones, por su homogeneidad y resistencia.

Depositario: F. DE AZQUETA.—HUELVA APARTADO 62

PONTON "ERRIS"

Depósito flotante de CARBONES MINERALES

Despacho en tierra de Antracita Inglesa, Almendra y Galleta COKE.—Carbón especial para fraguas

Francisco del Castillo Baquero

Oficinas: Almirante H. Pinzón, 25 — HUELVA APARTADO 37

Bazar Mascarós

AGENCIA de las casas GRAMOFONO y ODEON Ventas al contado y a plazos de toda clase de aparatos 18 modelos diferentes, garantizados Todos los meses se reciben las últimas novedades

Gramófonos y Discos HUELVA

Esta es la última rebaja de la temporada

y es una lástima que usted no la aproveche.

Table with 2 columns: Item description and Price. Items include Abrigos y Gabardinas para Señoras, Alfombras, Medias de seda, etc.

EN ESTE ORDEN DE PRECIO TODOS LOS ARTICULOS NO CONFUNDIRSE DIEGO FIDALGO Concepción, 19 HUELVA

Ministerio del Trabajo y Previsión

CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO OBRERO Y OFICINA CENTRAL DE DOCUMENTACION PROFESIONAL

Clases para obreros en el extranjero... establecen para 24 obreros manuales y técnicos correspondientes a las industrias metalúrgicas (incluidos trefiladores, laminadores y fundición); construcciones mecánicas (incluidos soldadores); industrias eléctricas (incluidos bobinadores, tracción etc.); industrias aeronáuticas (incluidos montadores de construcciones metálicas, montadores de motores, construcciones, etc.); industrias textiles; industrias derivadas de la agricultura e industrias y oficios varios. Excluidas las industrias del Estado.

Los que aspiren a estas pensiones lo solicitarán en instancia escrita y firmada por el interesado, a la que deberá acompañarse escrito de patrono, sociedad patronal obrera, centro de educación obrera u organismo análogo proponiéndole para la pensión. Ambos documentos irán dirigidos al Centro (Prado, 26), los cuales los demás que se expresan más abajo deberán presentarse dentro del plazo de cuarenta días, incluidos los festivos, a contar desde el siguiente al de la publicación en la Gaceta de Madrid del anuncio de la presente convocatoria, concediéndose un plazo de diez días más para completar la documentación. Toda la documentación puede entregarse personalmente en las oficinas del Centro o enviarse por correo certificado, contándose como fecha, en este caso, el de la presentación en la oficina de Correos correspondiente.

La expresada solicitud y presentación deberá acompañarse los siguientes documentos: a) partida de nacimiento del Registro Civil acreditada de haber cumplido veinte años y no exceder de treinta y cinco; b) certificación médica acreditativa del estado de salud e integridad física; c) certificado de buena conducta expedido por el patrono, Sociedad obrera o entidad presentadora; d) certificado de haber recibido la instrucción primaria, que no será necesario cuando el interesado haya seguido cursos en escuelas profesionales, escuelas de Artes y Oficios o Industriales, o centros de análisis de carácter, que bastará la presentación del documento que lo acredite; e) contrato de trabajo que lo acredite en cuyo establecimiento preste sus servicios con especificación de las condiciones en que el obrero será admitido a su regreso, o en el caso de contrato se alegarán los motivos que tiene para no presentarlo, como, por ejemplo, la negativa del patrono u otros igualmente admisibles; f) asimismo deberá acompañarse el documento militar acreditativo de haber cumplido el servicio activo en filas o de su exención, para evitar el eldigo los inconvenientes de una suspensión de su estancia y perfeccionamiento en el extranjero por ser llamado al cumplimiento de los deberes militares. Deberán también presentar todos los documentos justificativos de méritos especiales y razonada y breve exposición al Centro de sus condiciones personales para aprovechar la pensión y facilidades con que cuenta a su regreso para aplicar los conocimientos adquiridos, pues pueden obtener estas pensiones para obreros a los que, siendo tales, posean títulos o certificaciones de estudios en los establecimientos de enseñanza profesional del Estado o Corporaciones.

Publicado el presente anuncio en la Gaceta de Madrid correspondiente al día 25 de febrero de 1931.

ROCALLA S. A.

Rambla de Estudios, 14, Barcelona. El representante exclusivo de esta provincia, don José López García, con domicilio en la carretera del Matadero número 16, tiene el gusto de poner en conocimiento de los señores Ingenieros, Arquitectos, Maestros Aparejadores y Contratistas de Obras, el buen resultado práctico que vienen dando los materiales de Rocalla, tanto en planchas como en tuberías, canales y depósitos para aceite de una garantía absoluta.

En cuarta plana, Sección Local

Patronato de Homenaje a la Vejez.-Huelva

Subscripción pública con destino al Homenaje a la Vejez que se celebrará en el presente año. NOVENA LISTA DE DONANTES. Suma anterior, 2,908,85 pesetas. Don Genaro Batanero, 10. Sdad. Cooperativa "El Carmen" (Galaroza), 50. Ayuntamiento de Trigueros, 25. Sdad. "El Porvenir" Alosno, 25. Don Francisco Macías Rodríguez, 5. La Progresiva Industrial y Comercial, 10. Don Manuel Mesa Chaix, 5. Los que deseen contribuir a tan humanitaria obra, pueden enviar sus donativos al Gobierno civil o a la Caja de Seguros Sociales, Plaza de las Monjas, número 1, bajo.

FUTBOL

LOS PARTIDOS DEL DOMINGO

En el Velódromo. Como se hallaba anunciado, celebróse el pasado domingo en el Velódromo, un partido amistoso, conteniendo el equipo reserva del Real Betis Balompié y el primer once del Real Club Recreativo. Este encuentro, que se había organizado para entretenimiento del once onubense, se desarrolló sin pena ni gloria, pues los recreativistas no se emplearon a fondo, dominando a pesar de ello a sus enemigos durante todo el transcurso del match.

Cinco goals se apuntaron los locales, uno en el primer tiempo, el mejor de todos conseguido por Brasero y los cuatro restantes en la segunda mitad.

El equipo visitante no pudo lograr ningún tanto; sin embargo pusieron el máximo entusiasmo en la lucha.

Paco Corsi, que fué el encargado del "pito" no tuvo que esforzarse mucho para salir airoso.

En el Titán. Contendieron en match amistoso en este campo el pasado domingo, los primeros equipos del Titán F. C. y Huelva Deportiva.

Resultó el encuentro bastante entretenido, imponiéndose desde un principio, como es natural, el team propietario del terreno.

Ocho goals lograron los titánicos, todos de esmerada ejecución. Dos penaltys con que fueron castigados sus enemigos, los echaron fuera intencionadamente. Todos sus componentes actuaron bien, especialmente la línea media.

Huelva Deportiva por su parte, a pesar del amor propio que pusieron sus componentes en la contienda, solo lograron marcar un goal de penalty. Otro penalty con que anteriormente fué castigado el Titán, no quisieron hacerlo los jóvenes de Huelva.

En cuanto al arbitraje a cargo del señor Sarrion, fué del agrado de todos.

FRANCISCO ALLOZA FOTOGRAFO

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS ARTISTICOS. Concepción, 16 Vázquez López, 2 HUELVA

CULTOS

La Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús de Nazareno y María Santísima de la Amargura, celebrará sus cultos extraordinarios el próximo viernes día 6.

Estos cultos empezarán a las ocho y media de la mañana con solemne comunión general.

A las ocho y media de la noche, Ejercicios de Pasión.

Desde las dos de la tarde del mismo día estará expuesta a la veneración de los fieles la imagen de Nuestro Padre Jesús de Nazareno.

¿Desea vestir bien?

No deje para más tarde el visitar la acreditada SASTRERIA y Camisería ANTONIO FIDALGO. El que mejor Sastre tiene y más Novedades en Pañería.

Precios limitadísimos. Joaquín Costa, 7.-HUELVA

VIDA LITERARIA

LA CENSURA POR DENTRO de Celedonio de la Iglesia. Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid.

Con un prólogo de Rafael Marquina publica la Ciap un libro sobre la censura. Difícilmente puede hallarse nada más sugestivo que esta aparición simultánea del censor y el periodista censurado. Esto le da un gran valor documental, el de tratar un tema esencial por el anverso y el reverso. Sin dejar nada oculto, agotando el tema.

Difícilmente podrá definirse este libro de una manera superior a la del prologuista (pluma serena e imparcial como pocas). Según él, es este libro: un libro contra el principio de la censura. Un libro técnico y objetivo (si es que hay una técnica de la censura). La experiencia adquirida por su autor en el ejercicio de la censura, su claro talento, su sensibilidad, han logrado reunir en unas páginas los elementos necesarios para establecer el proceso de la censura y al explicar su mecanismo demuestra la imposibilidad de corregir los defectos de la censura.

El libro del señor de la Iglesia no rehuye ninguno de los temas y aspectos que comparte su propósito pero tampoco invade ninguno que no esté incluido en el perímetro exacto del problema. Es por tanto una obra perfecta por sus cualidades de exposición.

MACHICHA MONROY de Francisco Camba. Renacimiento. Madrid.

Francisco Camba, temperamento absoluto de novelista nato acaba de publicar otro libro. En él se refleja un gran trozo de vitalidad espiritual gallega que le hace adquirir categoría eterna por su habilidad al fundir en un valor personal la vitalidad toda de un pueblo.

Sobre un fondo eterno de tierra sagrada llena de invisibles presencias se perfila la figurilla clara de su protagonista, muje modernísima y ágil de sentimientos. De las personas al paisaje corren ráfagas de mútua influencia y con todo ello con la costa y la montaña, los señores, los labriegos y los pescadores, se compone un retablo del más puro galleguismo, todo nostalgia y sentido oculto.

Descripción, composición y psicología tiene un perfecto sistema de concordancias que hace de esta novela (como de todas las novelas de Francisco Camba) un conjunto amenísimo que la esencia de la gran novela en la que la pintura del paisaje o del ambiente social se combina con lo apasionante de lo novelesco para hacer que el lector no pueda soltar el libro hasta apurararlo totalmente.

LA VIRGEN MUERTA de Matilde Muñoz. Compañía Ibero Americana de Publicaciones.-Madrid.

Una novela de fuerte sentimentalidad romántica en la que el espíritu ágilmente periodístico de su autora nos muestra una inesperada faceta melancólica. "La virgen muerta" realidad cumplidamente el ideal de la novela popular, de la novela de gran difusión entre la gran masa del público.

El filtro del amor, La plaza dormida, Abismo, Los tres corazones, El presagio, El filtro de la muerte, Bajo el llanto, Una balada antigua, El voto, Vespéro, Orto. A través de estas partes se desliza la acción de la obra ganando en belleza a cada capítulo.

Difícil es superar la fuerza dramática del desenlace de esta obra, la Muerte despierta en él sus alas y la locura de amor se presenta con todas sus violencias. Todos los que amen la concentración del sentimiento y el predominio de la pasión deben leer este gran libro. Acaso sea "La virgen muerta" una de las obras más representativas en el alborar de un nuevo romanticismo, y desde luego es un gran libro para el público femenino.

LOS TRES RETRATOS, de Ricardo Baroja. Compañía Ibero Americana de Publicaciones. Madrid.

Acaba de aparecer una novela de tono reposado y claro que oculta bajo su aparente sencillez una gran cantidad de problemas psicológicos y de hábiles observaciones recordadas directamente de la más violenta realidad. Es una novela de artistas y bohemitos sobre el fondo pintoresco de un estudio. Pero de un estudio moderno, elegante, limpio y sombrío.

Ricardo Baroja ha creado en este libro una de sus mejores obras novelescas. El amor y el odio, las altas capas sociales y los fondos violentos de lo popular, el choque entre el dinero y la vida, los razonamientos entre el ideal estético y la vida social, la ciencia y el arte, la literatura amañando los sentimientos antes de ser expresados y el impulso pasional lanzándolos bruscamente al exterior. Todos los elementos necesarios para la tensión dramática y para el máximo interés de la intriga.

Acaso sea el menor elogio para este libro magnífico destacar su calidad de obra que se lee de un tirón. Y sin embargo esta cualidad asegura su amplia difusión entre todas clases sociales. Pero este mérito externo es solo un peldaño para llegar a identificar con sus excelencias de pasión y estilo.

La idea del partido centrista es muy bien acogida en las Vascongadas

Madrid.—La idea de constituir el ya conocido partido centrista ha sido muy bien acogida por las provincias vascas.

Numerosos elementos de las Vascongadas se mueven activamente para formar dicho partido.

El ambiente es favorabilísimo y se proyecta ir a la celebración de una reunión muy importante para la que se espera contar con las más relevantes figuras de la política de esta región.

Al frente de este partido, se pondrá el exministro de Estado, señor Pérez Caballero.

Acercas del partido "Centro-Constitucional"

Madrid.—"El Socialista" se ocupa hoy de la constitución del partido "Centro-Constitucional" que auspician los señores Cambó y duque de Maura.

Recógese en "El Socialista" que Cambó ha aceptado las fuerzas favoritas del duque de Maura.

Y al comentar esto, dícese que ambos—Cambó y Maura— coinciden en que hay que salvar a España, si bien Cambó agrega que es preciso salvar a Cataluña, lo cual significa que hay que salvar a la plutocracia catalana.

Vista de una causa contra un periodista

Madrid.—En la Audiencia de Navarra, se ha celebrado la vista de una causa instruida contra el director de "La Voz de Navarra", por querrela presentada por el "Diario de Navarra" a consecuencia de un artículo que este periódico considera ofensivo para el mismo.

De este trabajo periodístico, se hizo responsable el director de "La Voz", don Alberto Lama.

Y al celebrarse ahora el juicio, el Tribunal ha dictado sentencia condenando a dicho periodista a la pena de cinco años de destierro y tres mil pesetas de indemnización al periódico perjudicado.

El general Saro se retira de la política

Madrid.—Publica hoy "El Socialista" un artículo en el que afirma que el general don Leopoldo Saro, capitán general de Castilla la Vieja, se retira de la política.

Dice el articulista que esta actitud ha adoptado el citado general al desengañarse de la posición de sus amigos de Andalucía, que no han respondido a lo que él esperaba.

Continúa diciéndose en "El Socialista" que el general Saro, en lo sucesivo, se dedicará, exclusivamente, al cumplimiento de sus deberes militares.

Por último según el autor del artículo, don Leopoldo Saro, ha escrito a Jaén comunicando que no seguirá dirigiendo la fuerza política denominada "Amigos de Jaén".

DESPACHO REGIO

Madrid.—A la hora de costumbre, acudieron a despachar con el rey los ministros de Hacienda y Gobernación además del presidente del Consejo.

A la salida manifestó el ministro de Hacienda que había llevado a la firma cosas corrientes, agregando que el ministro de la Gobernación se había quedado en la regia Cámara para presentar al rey a varios gobernadores.

Jarios gobernadores, entre ellos el de Huelva, complimentan al rey

Madrid.—Cuando salió de Palacio el ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que el rey había recibido a varios gobernadores civiles, algunos de los cuales ya les eran conocidos.

Yo —agregó— he citado a todos ellos en el ministerio, para esta tarde, con el fin de darles instrucciones antes de que salgan para sus respectivos destinos, lo que harán seguidamente.

Desde luego, no acudirán todos a la cita, ya que algunos han marchado a sus puestos.

Los gobernadores que han estado complimentando al monarca son los de Zaragoza, Avila, Huelva, Toledo, Cáceres, Burgos, Teruel, Baleares, Málaga, Alicante, Logroño, Alava, Santander, Jaén y Zamora.

REGRESO DEL DIRECTOR DE SEGURIDAD

Madrid.—Procedente de Barcelona, ha regresado a Madrid el director general de Seguridad.

A poco de encontrarse en la corte, acudió al ministerio de la Gobernación celebrando una extensa conferencia con el marqués de Hoyos.

Sobre la reapertura del Ateneo de Madrid

Madrid.—Al recibir hoy, en su despacho, el ministro de la Gobernación a los periodistas, les manifestó que no tenía noticias sobresalientes que comunicarle.

Uno de los repórters le hizo preguntas relacionadas con la reapertura del Ateneo de Madrid.

El ministro contestó que este era un asunto del que no dejaba de ocuparse con preferente atención y que lo tenía en estudio, pudiendo solo decir acerca del mismo que se autorizaría la reapertura lo antes posible.

Yo espero —agregó el marqués de Hoyos— que este Centro se dedique a los fines esenciales para que fué creado, fines literarios y artísticos. Procediendo así, todo volverá a su normalidad.

El ministro terminó diciendo que no podía anticipar nada con respecto a la reapertura aludida y que antes de llegarse a esta, se proponía conferenciar con la Directiva del Ateneo.

Manifestaciones del ministro de Gracia y Justicia

Madrid.—El ministro de Gracia y Justicia, al recibir hoy a los informadores, les manifestó que le había visitado el fiscal del Supremo, señor del Valle, quien le habló sobre la situación ilegal en que se encuentran él y los magistrados señores Grouard y Balbotín, a consecuencia de un decreto mediante el cual quedaron hace algún tiempo jubilados.

El marqués de Alhucemas dijo a los reporteros que el Gobierno restablecerá el imperio de la Ley, agregando que, en principio, opina que los citados señores están asistidos de la razón.

Las clases en las Universidades

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública ha manifestado a los periodistas que en la Universidad de Zaragoza se han reanudado ya las clases.

Con estas son ya nueve las Universidades que funcionan normalmente en España, después de cierre por vacaciones extraordinarias.

Los nombramientos de alcaldes y tenientes de alcaldes

Madrid.—En la "Gaceta", ha aparecido la publicación de una real orden disponiendo que el Tribunal de Actas protestadas proceda sin demora y con arreglo a las normas dictadas por el mismo al fallo de las reclamaciones contra los nombramientos de alcaldes o tenientes de alcaldes, realizados por las Corporaciones municipales y constitución de estas.

El nuevo gobernador de Huelva

Madrid.—El nuevo gobernador civil de Huelva, don José María de Arellano, como en otro lugar decimos, ha sido recibido por el rey, en unión de otros compañeros.

El señor Arellano es de filiación conservadora y al hablar hoy con el representante de nuestro corresponsal en Madrid, Agencia Fabra, le manifestó que estaba pendiente de ser recibido esta tarde por el ministro para marchar enseguida a Huelva.

La situación financiera en España

Madrid.—A las dos de esta tarde, ha almorzado con el director del Banco Internacional de Pagos, señor Quesnay, el señor Bas y los ministros de Hacienda, Estado y Economía.

El señor Ventosa dijo a los periodistas que habían examinado la situación financiera, están todos de acuerdo en la apreciación de la misma y sobre la necesidad de conseguir el objetivo que se viene persiguiendo.

—¿Se va a la estabilización?— preguntaron los reporteros.

—Desde luego —contestó el ministro.

Bolsa de Madrid

COTIZACIONES DE BOLSA DE ROY

4 por 100 interior	68,50
Francos	37,10
Libras	46,00
Liras	49,60
Dólares	94,7

El vuelo del "D. O. X."

Las Palmas.—Se asegura que el "hidro" gigante alemán "D. O. X.", ha desistido de hacer escala en Cabo Verde. Se afirma que en la visita que hizo hace pocos días al "hidro" alemán el ministro de Aire de Italia, aconsejó al comandante que hiciera el viaje desde Bolona, igual que la escuadrilla italiana.

En el caso de que estas versiones se confirmen, el "D. O. X." realizará el vuelo desde Las Palmas a Río de Oro, para seguir a Bolama, donde se proveerá de combustibles y lubricantes necesarios para dar el gran salto.

Los escándalos de "la prohibición"

SON DETENIDOS VARIOS MEDICOS QUE ADMINISTRAN A SUS CLIENTES BUENAS BOTELLAS DE VINO COMO RECONSTITUYENTE

Nueva York.—El servicio especial del departamento de Justicia, encargado de hacer cumplir la "ley seca", ha detenido a ciento cincuenta médicos y farmacéuticos, acusados de haber violado las leyes de prohibición expendiendo alcohol como medicamentos.

Se espera que la información que se ha abierto con el propósito de esclarecer los hechos, revele otras infracciones escandalosas cometidas por el mismo procedimiento.

Hay quien asegura que más de quinientos doctores y más de mil médicos, que tenían formado una especie de sindicato para burlar la ley seca, han realizado en poco tiempo fortunas que se elevan a varios centenares de miles de dólares.

Un registro operado en el domicilio social de dicha organización, ha dado como resultado la detención de la señora Nathan Berheim, la cual se supone sea la directora del gran negocio explotado por el sindicato.

Se cree que todos los miembros del mismo, no tardarán en ser detenidos.

El comité polaco para la paz y la defensa de los tratados

Varsovia.—Se ha celebrado una reunión, para tratar de la constitución de un comité polaco para defensa de la paz y de los tratados.

Entre los asistentes a la reunión, figuraban los representantes de diversos grupos políticos gubernamentales y de las oposiciones de la derecha e izquierda.

Fué aprobada una proposición en la que se expresa que una vez constituido el comité, dirija un saludo a las organizaciones similares existentes en Francia, Yugoslavia y Rumania y expresar firmemente la voluntad unánime del pueblo polaco, de defender la paz basada en los tratados.

Los representantes de los partidos nacional democrata y socialista, apoyaron con gran entusiasmo la iniciativa, elogiando los fines pacifistas que perseguirá el comité.

Detención misteriosa

Viena.—Comunican de Salzburgo, que entre dicha población y Linz, ha sido detenido en un coche del ferrocarril de Oriente-Expres, un funcionario rumano, acusándosele de haber preparado un atentado contra el príncipe Stirbey, yue viajaba en el mismo tren.

Parece que el príncipe debía haber sido secuestrado por unos individuos a las órdenes del detenido.

Hasta ahora, no se conocen otros detalles del suceso.

OTROS DETALLES

París.—Los periódicos, con motivo de la detención del empleado rumano en el trayecto de Salzburgo a Linz, han visitado al jefe de servicio del Oriente-Expres que realiza el trayecto París-Bucarest.

Ha manifestado dicho funcionario, que efectivamente, en el tren aludido, en el trayecto austriaco, el príncipe Stirbey, tuvo un violento altercado con un viajero que se encontraba en el corredor de un coche "lit-salón".

El jefe del tren, al llegar a Viena comunicó el incidente a las autoridades austriacas, las cuales ordenaron la detención del viajero que había cuestionado con el príncipe.

GARBANZOS PARA SIEMBRA
Blancos y Mulatos
LOS ANGELES ULTRAMARINOS FINOS
ANTONINO VAZQUEZ.-Concepción, 21.-HUELVA

HOJAS DE AFEITAR DE LA FÁBRICA NACIONAL DE ARMAS "TOLEDO" SON UNA MARAVILLA

SECCION LOCAL

Gobierno civil

En este centro oficial nos han facilitado las siguientes noticias:

UN BEODO IMPERTINENTE

En el pueblecito de Bonares ha sido detenido un beodo impertinente, mayor de edad, soltero y con domicilio en la calle Amante, el cual en completo estado de embriaguez, produjo escándalo en la citada calle al insultar a su convecina Doña Dolores Domínguez Sánchez.

Comunicación de marítima

Durante el día de ayer, el tráfico en nuestro puerto fue el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor noruego "Ibis" de Newport con carbón.

Vapor francés "Oned Mello" de Málaga en lastre.

Vapor español "Guipúzcoa" de Génova en lastre.

Vapor español "Sac 7" de Requiñade en lastre.

Vapor italiano "Comitas" de Bagno-lli en lastre.

Vapor español "Rio Tajo" de Cádiz con general.

Vapor español "Lanfortd" de Málaga con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Zaila" para Grangemonth con mineral.

Cuerpo de Seguridad

DETENCIONES

Los guardias números 27 y 49, han detenido y presentado en la Comisaría a Rafael Gauano García, de 19 años de edad, vecino de esta capital, con domicilio en Buenos Aires, por molestar en completo estado de embriaguez, encontrándose al ser cacheado, una cuchilla de partir bacalao.

También por borrachera, los guardias de seguridad números 19 y 47 han detenido a Francisco Vázquez Vidal y Manuel Caro Carrillo, de 23 y 26 años de edad, respectivamente, los que protagonizaron un fuerte escándalo en la calle Gran Capitán.

Espectáculos

TEATRO MORA

Cine

"Un hombre", película dividida en ocho extensas partes, completando programa una interesante revista.

Utras noticias

NATALICIO

Felizmente, ha dado a luz un robusto niño, doña María Vega Nevado, esposa de nuestro estimado amigo, don Antonio Sierra Martínez.

Tanto la madre como el recién nacido, gozan de perfecta salud.

Nuestra enhorabuena a los padres por tan grato suceso familiar.

BODA

Ayer mañana, tuvo lugar en la parroquia de la Concepción el enlace matrimonial de la bellísima señorita María Isabel Meiras, con nuestro querido y particular amigo don Luis Gil Lasantas.

Para oficinas

En sitio muy céntrico, se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón en la *Papelaría Inglesa*.

SE VENDE

Motor de 10 caballos horizontal, a vapor, en muy buenas condiciones. También se venden algunas máquinas para la industria conservera, manuales y mecánicas.

Razón: MANUEL VÁZQUEZ BARROS AYAMONTE

Cerámica, Azulejos, Yesos, Pavimentos, Artículos Sanitarios
CASA GONZÁLEZ
 Sucursal de Huelva, J. Costa 12.

Usted cuida su boca cada día pero, ¿y su garganta?

Sin embargo, cuántas impurezas y microbios debe filtrar su garganta. No extrañe, pues, que flaquee algunas veces. Pero alerta, entonces, con las consecuencias!

Al menos, si la ayudara usted un poco. Basta que cada día chupe usted algunas Gaba, esta verdadera golosina que obra como un gargarismo seco. Tome tantas como quiera. Es un preventivo que nunca desagrada y jamás perjudica su estómago.

Gaba

Caja grande 2.10 Ptas
 60 céntimos caja pequeña

Cuide su garganta a diario — gargarice usted en seco con las deliciosas Gaba!

Enfermedades de los vasos
Reumatismo
Arterio-esclerosis

La suerte del **Artrítico**

Gota, reumatismos, enfermedades de la piel, varices, fiebres, úlceras varicosas, ho aquí algunas penibles enfermedades que amenazan al artrítico cuya sangre esta envenenada por el ácido úrico. La mujer artrítica sufre como consecuencia de metritis y de salpingitis. Pero el remedio eficaz de la arterio-esclerosis es hoy conocido y puesto a punto. Fruto de una larga experimentación clínica el **DEPURATIVO RICHELET** volatiliza disuelve los uratos fluidifica la sangre, tonifica el organismo y lleva a una perfecta salud al desgraciado que se veía perdido. El **DEPURATIVO RICHELET** tiene capacidades de testimonios de curaciones increíbles. Cura radicalmente y completamente todas las manifestaciones artríticas por muy antiguas que sean. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELET de Sedan, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

La suerte del Artrítico

Gota, reumatismos, enfermedades de la piel, varices, fiebres, úlceras varicosas, ho aquí algunas penibles enfermedades que amenazan al artrítico cuya sangre esta envenenada por el ácido úrico. La mujer artrítica sufre como consecuencia de metritis y de salpingitis. Pero el remedio eficaz de la arterio-esclerosis es hoy conocido y puesto a punto. Fruto de una larga experimentación clínica el **DEPURATIVO RICHELET** volatiliza disuelve los uratos fluidifica la sangre, tonifica el organismo y lleva a una perfecta salud al desgraciado que se veía perdido. El **DEPURATIVO RICHELET** tiene capacidades de testimonios de curaciones increíbles. Cura radicalmente y completamente todas las manifestaciones artríticas por muy antiguas que sean. Cada frasco va acompañado de un folleto ilustrado. De venta en todas las buenas Farmacias y Droguerías, Laboratorio L. RICHELET de Sedan, rue de Belfort, Bayonne (Francia).

Se vende o se arrienda

En Huelva un magnífico chalet con instalación de luz eléctrica, cuarto de baño, termosifón de construcción moderna, confortable e higiénico. Precioso jardín huerto.

Darán razón en la *"Papelaría Inglesa"* Huelva.

La Unión y el Fenix Español
 COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
 Capital social: 12.000.000 de ptas. con íntegramente desembolsado

AGENCIAS en todas las Provincias de ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y MARRUECOS

FUNDADA EN 1864

Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS
 Seguros de VALORES.—Seguros contra ACCIDENTES

SEGUROS MARÍTIMOS

Subdirector en Huelva y su provincia:
JOAQUIN ARAGON.-P. de las Monjas, 3.—HUELVA

Laboratorio Químico L. FONTAINE
 CASA FUNDADA EN 1902

Directores Técnicos: D. Eduardo Díaz y D. Emilio Oliveira
 Ingenieros Químicos del Institut de Chimie de Toulouse

Especialidad en análisis de Minerales, Metales, Abonos, Tierras, Carbones, Vinos, etc.—Contratos convencionales para Minas.
 Toma de muestras y comprobación de pesos en cualquier punto.

Calle CANALEJAS, 22 y 22 duplicado.—HUELVA

FLORENTINO DE AZQUETA

Aceites Minerales y Grasas.—Empaquetaduras.—Gomas
 CORREAS DE CUERO Y PELO DE CAMELLO
 HERRAMIENTAS—CABLES—PALAS «BASCONIA»
 EFECTOS NAVALES

Consignaciones y exportaciones de productos regionales

SUCURSALES Y DEPÓSITOS: Sagasta, 18.—Partado 62
 Huelva — Coria — Larache — Tetuán — Villa Sanjurjo

Las enfermedades del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

dolor de estómago, dispepsia, acedías y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
 (STOMALIX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

MORRISON Y HASELDEN Almirante H. Pinzón 9
HUELVA

ALMACENES DE METALES y MATERIALES para MINAS

AGENTES DE

REGRESOLI-RAD Co.—Compresoras, Perforadoras, Aceros para barras
 S.A. ANONIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES.—Aceites y grasas
 SCOTTISH TUBE Co. Ltd.—Tubos forjados y accesorios
 R. S. NEWALL Y SON Ltd.—Cables de acero de todas clases
 COTONIFICIO DE BADALONA.—Algodones
 LA UNION METAL.—S.A.—Torpedos, remaches, etc.
 COMPANIA "LA CRUZ"—Fumo dulce, perdigones y misil en goma
 DRESTEIN Y KOPPEL.—Locomotoras, vagones, vagonetas, carriles, etc.
 S. A. IBERICA DE ELECTRICIDAD S. A.—Materiales eléctricos
 EDUARDO K. L. MARLE.—Tubos de cobre y latón, etc.
 CENTRAL SIDERURGICA.—Llaves de fundición

SEGUROS MARITIMOS—SEGUROS contra INCENDIOS
 CONSIGNACIONES DE BUQUES
CEMENTO REZOLA
 CARBONES y COK DURO—FELGUERA

La experiencia demuestra que los Chocoyates y Dulces

MATIAS LOPEZ

SON LOS MEJORES DEL MUNDO

PAPELERIA INGLESA

Gran surtido en libros rayados para el comercio

Agendas y Dietarios de todas clases
ARTICULOS DE DIBUJO

En el Tennis

mientras se juega puede refrescarse la boca con la goma de mascar **PEEN-A-MINT** que además de conservar limpia la dentadura es un delicioso laxante.

DEPOSITARIOS:
 E. PEREZ DEL MOLINO S. A. MADRID
 SANTANDER

Débiles tomad el acreditado **Elixir Callol** que da Vida y Juventud

Es rápido científico agradable