

LA PROVINCIA

Crónicas internacionales

La oposición al régimen de los generales alemanes

Sino la mayoría de los generales alemanes, una buena parte de ellos, es contraria al régimen. No son esos generales republicanos, ni lo fueron nunca, sino imitadores, partidarios del káiser con el que restauración sueñan. A la fuerza, por imposición de las circunstancias, han aceptado de tripas corazón, han acatado la República esperanzados en derribarla cuanto mejor puedan.

El Gobierno del Reich, ha tenido que contar con esta hostilidad encubierta sin poderse a ponerle coto por un espíritu de tolerancia que bien pudiera haberle sido funesto a las instituciones republicanas de no estar estas afianzadas por la voluntad de un pueblo.

Pero, por lo visto, la cosa debe haber pasado a mayores, ya que los gobernantes, al fin se disponen a tomar cartas en el asunto, para atajar el mal impidiendo que siga propagándose. El periódico pan-germanista "Deutsche Zeitung", publica un texto íntegro de una carta dirigida por el general von Hammerstein, jefe del Estado Mayor del Ejército, a todos los generales que se hallan en activo y a los que se encuentran en la reserva. En dicha carta que lleva fecha del 29 del pasado enero, se invita a los generales, bajo la imposición de sanciones disciplinarias que pueden llegar hasta la prohibición del uso del uniforme, a moderar sus actividades políticas absteniéndose rigurosamente de todo cuanto pueda significar un ataque contra el régimen republicano que es el que les mantiene.

La carta está llorada a producir enorme emoción en Alemania. "Algunos oficiales superiores—se dice—al dejar el Ejército, formulan en los periódicos diarios y en otras publicaciones juicios poco correctos con respecto a los organismos directivos del Ejército sin tomarse el trabajo de reunir datos que fácilmente podrían procurarse. Sus asertos, se fundan, manifiestamente, en noticias tendenciosas de periódicos o en rumores de imposible confirmación y que no corresponden de ninguna manera a la realidad de los hechos.

Por otra parte, los generales retirados, se dedican a la difusión de alocuciones fogosas o violentas diatribas contra los actos oficiales, habiendo establecido entre el Ejército y los fines de ciertas Ligas, una relación que se encuentra en plena contradicción con la situación del Ejército frente al Estado constitucional.

No dudo en afirmar rotundamente—agrega von Hammerstein en su carta—que el Ejército no puede soportar de ningún modo que los oficiales superiores de la reserva que visten todavía el uniforme adopten públicamente, actitudes semejantes a las que he indicado, contra el Ejército y su Estado Mayor general. Lamentaré profundamente, verme obligado a proceder en forma que pueda significar el establecimiento de una barrera entre el Ejército y sus oficiales, al requerir a estos últimos para que dejen de usar el uniforme.

Como se ve, la advertencia, no por la suavidad de la forma, es menos energética de conceptos. Los grandes periódicos, comentándola, afirman que la carta no es sino el anuncio de próximas medidas decisivas y eficaces contra los generales que

vilipendian la República, la cual por lo visto, cuenta con más defensores de lo que se creía dada la pasividad del Gobierno. Algunos periódicos izquierdistas, dicen que los gobernantes, no dejaron de ver el peligro que significaba para el régimen la actitud de los elementos reaccionarios. Ahora bien; como la República se asienta sobre sólidas bases que difícilmente pueden quebrantarse, los gobernantes, no se han preocupado mucho de los vituperables manejos contra el régimen. No tenían que adoptar medidas para asegurar lo que no podía derrumbarse y permitían todas las propagandas por estimarlas inofensivas. La fuerza de la República, estaba demostrada por la confianza de sus hombres.

Más de algún tiempo a esta parte, la campaña de hostilidades, se ha intensificado. El racismo, el hitlerismo, el pangermanismo, en fin, en todas sus manifestaciones, se apresta a dar la batalla al régimen formando un frente único, engrasado por el comunismo que contribuye inconscientemente a esta labor, por aquello de que los extremos se tocan, sobre todo, cuando se trata de derribar instituciones populares.

La República, advertida de la amenaza se apresta a defenderse comenzando por los generales del antiguo régimen.

Y que seguirá procediendo contra los social-nacionalistas, los racistas, los "Casos de acero" y demás enemigos de lo constituido, no cabe ya dudarle puesto que lo contrario sería suicida y el instinto de conservación no lo ha perdido Alemania.

FELITO

Los bailes de la Prensa

La animación que reina para los bailes a celebrar en el Real Teatro mañana sábado y domingo de Piñata es inusitada.

El de mañana a juzgar por cuantos aliados quiere rodearse, habrá de constituir un verdadero acontecimiento de impercedero recuerdo para el feliz que pueda concurrir al mismo.

Para el domingo de Piñata se prepara una idem monumental con infinidad de bonitos y valiosos regalos para todos los gustos.

El Carnaval será despedido por los organizadores de estos bailes con todos los ruidosos honores que merece.

SUCESOS

ACCIDENTE DEL TRABAJO

En la Casa de Socorro fué asistido ayer tarde el obrero vecino de esta capital con domicilio en "La Alquería" Luis Rodríguez Cabello de 33 años de edad el cual tuvo la desgracia, cuando trabajaba, de que se le clavara en la córnea del ojo izquierdo un pedruzco de piedra.

El estado de la lesión fué calificado de pronóstico reservado.

ATROPELLADO POR UN CARRO

En la carretera de Sevilla fué atropellado por un auto el vecino de esta capital Manuel Márquez Benítez, de 69 años de edad, con domicilio próximo a la Isla Chica, resultando con contusión y erosiones en el maleo externo del pie derecho.

El estado de la lesión fué calificado de pronóstico reservado.

Asociación Oubense de Cultura Musical

ZINA FRANCESCATTI

Precedido de la más admirativa de las famas hizo anoche su presentación ante los socios de la Cultural, este genial y portentoso violinista.

Francescatti es un verdadero coloso del violín; su técnica insuperable, perfecta, su maestría interpretativa, el tono tan brillante y la afinación tan maravillosa, son cualidades que posee este eximio artista en tan altísimo grado, que desde luego ocupa hoy día uno de los primeros lugares entre los grandes virtuosos del mundo.

Somos enemigos de las comparaciones, y mucho menos en casos como el presente; cuando se tiene delante a un artista de esta categoría, lo único que podemos afirmar y esto lo hacemos rotundamente, es que las versiones de las obras que le oímos a Francescatti no hay quien las mejore; podrán igualarse, nunca mejorarse. El programa que interpretó contenía tres obras de fama impercedera en la historia de la música: la "Sonata en re", de Jorge Federico Haendel; la "Chacona", de Juan Bautista Bach y la "Sonata a Kreutzer", de Luis Van Beethoven.

Solamente estos tres monumentos musicales pueden formar un programa de concierto. El programa consignaba equivocadamente que la "Chacona" era para violín y piano, siendo solo para violín; lo que ocurre es que de esta bella página hay una excelente transcripción para piano debida a Bussoni.

La interpretación que dió Francescatti a la obra de Bach, fué tan magistral que le valió una clamorosa ovación del auditorio. La obra que hizo vibrar al público de emoción y sentimiento, fué la "Sonata a Kreutzer", de Beethoven; qué derroche de inspiración y qué frases y acentos tan arrebatadores encierra esta página del compositor más grande de todos los tiempos.

La interpretación un modelo por parte de ambos ejecutantes; sabida es la importancia que el piano tiene en esta obra. La tercera parte del programa estaba dedicada al virtuosismo. La "Tzigane", de Ravel; el "Capricho vienés", de Kreisler; e "Ipalpiti", de Paganini, obras plagadas de todo género de dificultades; los trinos armónicos, dobles cuerdas, pizzicatos, todo vencido con una claridad y sencillez increíbles.

El inmenso artista fué ovacionado frenéticamente durante toda la jornada, con partiendo con él los aplausos, muy justamente, Félix Hupka que se reveló como un extraordinario acompañante y excelente intérprete de Beethoven; nos hubiera agradado oírle solo alguna obra. El extra consistió en los "Aires Bohemios", de Sarasate. El público que llenaba la sala, salió satisfechísimo de este gran acontecimiento.

C. R.

Concurso en defensa de los animales

Entre los niños de las Escuelas de Primera Enseñanza y alumnos menores de 16 años de los centros de Segunda Enseñanza, se han organizado dos concursos cuyo plazo terminará el día 15 del próximo mes de marzo, en los que se otorgarán 1.500 pesetas distribuidas entre 40 premios, siendo los más importantes de 200, 150 y 100 pesetas.

Los temas que han de contestar los concursantes son:

- (a) ¿Es beneficiosa para la educación de los sentimientos del pueblo español la supresión de las banderillas de fuego y la prohibición de que los niños menores de catorce años asistan a las corridas de toros?
- (b) ¿Qué impresión te causó la primera caña, becerrada o charlotada que presenciaste o la primera vez que viste poner a un toro banderillas de fuego?
- (c) ¿Qué es que en un país civilizado deben divertirse con espectáculos donde se trata con tanta crueldad a los animales?

Los trabajos se enviarán al Secretario de la Federación Ibérica de Sociedad Protectora de Animales y Plantas, Sección Madrid, Génova 16, 1.º sin firma y con lema y acompañados de una pluma cerrada donde constarán los nombres y direcciones del concursante y del Centro de Enseñanza donde estudie y la edad del autor del trabajo.

Los tres primeros premios de cada concurso, se publicarán en un folleto, junto a una breve exposición de la campaña y aspiraciones de la Federación Ibérica respecto a las corridas de toros.

P. C.

Enrique Chicote nos habla de la muerte del género chico

LA GRIPE MADRILEÑA SOLAMENTE RESPETO A LA LORETO

Loreto y Chicote forman la pareja artística más madrileñísima que ha pasado por los escenarios cortosanos. En Madrid tienen su público que no deja de concurrir al teatro Cómico para reír las gracias de los dos célebres artistas. La mayoría del público se preocupa poco de la obra que anuncian los carteles. Lo de menos es eso. La gente va a ver a la "Loreto y a Chicote".

El autor que consigue estrenar en el Cómico lleva un cincuenta por ciento de venta para triunfar porque Loreto y Chicote constituyen la colaboración más práctica que el autor de teatro puede anhelar. En uno de los entre actos de la obra "¿Qué trabajo Rita!", que es la que llena el cartel actualmente, charlamos con Enrique Chicote entre bastidores. Primero vemos salir a la simpatísima Loreto en un nuevo tipo teatral para ella, en el que ha triunfado como en todos los que interpretó. Una paletilla avisada, graciosa, que hace desternillar de risa a los espectadores.

—¿A usted no le ha dado la gripe, Loreto?—le decimos.

—A mí no. Me tiene miedo. Anda rondando a mi alrededor pero no pasa de algún simple estornudo.

—Pues nos alegramos extraordinariamente de ello.

—Gracias.

Loreto sale a escena y enseguida oímos estallada carcajada inevitable cuando la graciosísima artista sale al escenario.

Enseguida cojemos a Chicote y le preguntamos:

—¿Hasta cuando va a estar usted actuando en el Cómico?

—Hasta Semana Santa en que marchamos para Zaragoza a debutar el Sábado de Gloria si es que los mañicos nos dejan.

Ya sabe usted que nos aprecian como al que más. ¿Y luego?...

—A Valencia y después a otras provincias donde pensamos hacer una larga temporada hasta el otoño que volvamos a Madrid.

—¿No va usted a América?

—No; no me gusta embarcar.

—¿Por qué?

—Porque me mareo.

—No sea usted exagerado.

—Es que no me gusta salir de la Puerta del Sol. A lo sumo, a lo sumo por las provincias españolas y luego enseguida a Madrid de mis amores que es nuestro relicario.

—¿No piensa usted volver al llamado género chico que tantos triunfos le dió?

—Aquello se enterró para siempre. Las circunstancias han cambiado mucho. Yo no tendría inconveniente en sostenerlo si los demás elementos que han intervenido lo desearan. Pero no es así. Comenzamos porque no hay músicos. Si exceptuamos los cuatro o seis populares que tenemos no queda ninguno capaz de atraer al público. Y respecto a los libretistas menos aun, porque los encumbrados prefieren hacer comedias o sainetes sin música, porque les resulta menos molesto y cobran más. Habría que utilizar libretistas de tercera o cuarta fila y esto ya no resulta.

—¿Entonces se hundió definitivamente?

—Por desgracia. Al libretista y al músico hay que unir además los gastos de orquesta que hoy no pueden sostener los teatros porque el presupuesto aumentó en sentido adverso para las empresas en los últimos años. Y precisamente a medida en que el público comenzó a retraerse. Nosotros no podemos quejarnos. Los llenos son corrientes en nuestro teatro y solo se nota en aquellos días de sobresalto político con motivo de cualquier rumor grave o pequeña huelga que aleja al público de los teatros. El peor enemigo que tiene el teatro es la política embarullada.

—¿Lleva usted ya mucho escrito de sus Memorias?

—Las estoy ya terminando. Por cierto que ya he tenido algunas complicaciones pues son varios amigos de editoriales los que han solicitado la exclusiva y me ponen en un compromiso. Van a ser unos escritos sencillos, reflejando exactamente mi vida teatral. No se yo si esto interesaría al público.

Precisamente por eso interesará mucho más, porque la gente prefiere la vida anecdótica reflejada con sencillez a la literatura elevada sin decir nada práctico aunque se llenen muchas cuartillas.

Chicote entra en escena. Oímos de nuevo estallar la carcajada.

Madrid Valentín E. Cuevas

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36. Huelva

AGENTE DE ADUANAS.—Francisco Manzano.—Calle Doctor Caldera

AGUARDIENTES Y LICORES.—"La Progresiva Industrial y Comercial" (S. A.) Gomez Jaidón núm. 3, Huelva

ACEITES Y GRASAS MINERALES. ALGODONES, PINTURAS YBARCES Rafael Rivero y Compañía Almrate H. Pinzón, núm. 8, Huelva.

ANTONIO RODES.—SASTRE.—Flamencos de las Monjas.—Huelva

ALMACÉN DE CURTIDOS Y ARTICULOS DE GUARNICIONERIA. Francisco Bazán.—Vázquez López, 32. Huelva

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 16.

BARBERIA RAMOS.—Gabinete para señoras.—Calle Primo de Rivera 5.—Servicio esmerado e higiénico.—Se hacen y se arregian toda clase de postizos.

BRUNO PRIETO.—Sastrería.—Ofrece una gran colección de trajes, alta novedad, directos de fábrica para la presente temporada.—Vázquez López, 4, Huelva.

BAR CARMONA.—Café, vino y licores de las mejores marcas. Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, ferrocarriles y buques.—Almirante H. Pinzón. Huelva.

CONFITERIA Y PASTELERIA.—Gran surtido en tortas, pasteles y dulces. Los mejores de Huelva.—José Miguel, calle Concepción

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y quincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 10.—Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Calderas, 4 (Plaza de Abastos).—Huelva

FRUTERIA MODERNA.—Se reciben diariamente todas clases de frutas al natural.—Servicio a domicilio.—Sagasta, número, 61.—Huelva

GARAGE CARRERA.— C. Gibralfón Despacho de accesorios

GRAN RESTAURANT del Centro Instructivo Comercial.—Servicios esmerados y económicos.—Se sirve a la carta y se preparan meriendas.—Béjar número 1

GRAMOFONOS.—Gran rebaja de precios en modelos anulados en catálogo. Bazar Mascarós.—Huelva

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de baños.—Servicios esmerados.—General Primo de Rivera número 2

H. LA NUEVA.—Viuda de Terrero. Castelar número 15

JOYERIA Y RELOJERIA.—José S. Huet.—Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo FRANCISCO AVILA GALAN

LA LONJA.—Ultramarinos finos.—Que so manchego especial, riquísimas galletas surtidas en 1/4 de caja y medias latas.—Chacinas y embutidos.—Calle Herreros

LA CATALANA, nombre registrado.—Loza y cristal para Bares, Casinos y Tabernas.—Gran surtido en lata labrada.—PABLO MARCHENA Duque de la Victoria número 4 Teléfono número 1141

MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Reparación y limpieza por el competente mecánico Vicente García.—Avisos en la "Papelería Inglesa" o en la "Industria Oubense", Sagasta 13.—Huelva

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Fieria.—Ventas a plazos y al contado. Se compra plata y oro y objetos antiguos. Ernesto Deligny, 7.—Se necesitan agentes vendedores.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA, 13

VINOS Y LICORES.—"La Sidra" Carretera Odiel.—José García González

Se vende o se arrienda En Huelva un magnifico chalet con instalación de luz eléctrica, cuarto de baño, termosifón de construcción moderna, confortable e higiénico. Precioso jardín y huerto. Darán razón en la "Papelería Inglesa", Huelva.

En cuarta plana, Sección Local

"Nuestra Señora de la Cinta"

PANIFICADORA AUTOMÁTICA

Pan de familia, de Madrid, de Viena, Inglés y otras clases especiales

Elaboración higiénica, peso exacto, calidad inmejorable Pan caliente mañana y tarde

Fábrica: Alameda Matheson n.º 101

SUCURSALES

Alameda Matheson n.º 101 Rascón n.º 2
Alameda Matheson " 21 Dr. Letamendi
San José " 45 Ruiz Zorrilla n.º 18
Sagasta " 14 Burgos y Mazo n.º 21

General Primo de Rivera n.º 15
Plaza de Abastos (próxima apertura)

Compañía Naviera SOTA y AZNAR

BILBAO

SERVICIO REGULAR DE CABOTAJE

LÍNEA DEL NORTE

Buque motor "ARTIZA-MENDI"

saldrá de este puerto el día 21 de Febrero para Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel-Gijón, Santander Pasajes y Bilbao.

LÍNEA DE LEVANTE

Vapor "ARTIBA-MENDI"

saldrá de este puerto el día 18 de Febrero para Cádiz, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Aguilas, Cartagena, Alicante, Gandía, Valencia, Sagunto y Barcelona.

Para fletes y demás informes dirigirse a sus agentes MORRISON Y HASELDEN. - HUELVA

Juan va de caza

...Y el perro de Juanico Villa, saltaba los barbechos, ganaba los altonazos y meneando la cola, sacaba la lengua en un jadear incesante por la fatiga del cansancio.

Aquella mañana de primavera con un cielo infinitamente azul y un sol radiante, invitaba a "Perdiguero" a gozar la vida y el júbilo entrábale por los ojos y salía por el rabo.

A intervalos, alguna que otra bandada de pájaros hacían a "Perdiguero" saltar y levantar la cabeza ya que de continuo llevaba el hocico a ras de tierra, como si el peso del sol, impidiera poner los ojos hacia arriba.

Juanico con la escopeta al hombro y sin haber podido disparar un tiro en toda la mañana, no presentaba la misma faz risueña y de cuando en cuando, mal humorado, enviaba a "Perdiguero" el mensaje de una caricia que el can recibía en forma de pederada.

Y decía Juanico: ¡Qué poco trabajas pájaro! Mal impleas los huesos que te comes...

"Perdiguero" parecía darse por enterado y respondía al comentario del amo, con un movimiento cariñoso de cola.

Juanico desesperábase cuando tornaba de la cacería sin haber cobrado ni una sola pieza. Y lo sentía por los apóstrofes que le lanzaba su mujer, aquella buena Pascuala que Dios confunda, y también por él, que casi se sentía impotente para tal sport.

Ya en casa, Juan se despoja del moral, escopeta, cartuchera y demás perrechos cinegéticos. "Perdiguero" se tumba en un rincón de la cocina fatigado en extremo, como si la cacería hubiese sido dura y muchísimas las piezas cobradas. Juanico limpiase el sudor.

Pascuala—Como siempre; amo y perro cansaus y reventaus. El amo de llevar el moral y la escopeta, y el perro de tanto corretiar. Te lo digo siempre, Juan, vete a dar una güelta por el campo y llévate el perro, pero sin escopeta y asina, no harás el ridículo.

Juan—Habías de ir tu a ver lo que cazabas. Con la lengua se caza mucho.

Pascuala—Pues con la escopeta... ma sian también. ¿Cómo es que caza el tio Lamberto? ¿No te derá vergüenza?

Juan—El tio Lamberto en primer lugar, estuvo en la melicia y siempre ha llevado fama de güen tirador y aún con todo y con mucho, muchas veces, se viene de vacia.

Pascuala—Calla Juan, no hables. Llevas veinte años cazando—amos yendo a cazar— y aún no has traído una pieza tan siquiera.

Juan.—Una, una hi traído y vien charrora.

Pascuala.—¿Cuala?

Juan.—A tú, te cacé a tú ¿quies más pieza?

Pascuala.—Essustenciau, con lo que ha salió. Masiatí habrás descurrido. Y ese, (dirigiéndose a "Perdiguero") poca vergüenza... ¡Vaya un perro!

Juan.—Mira, en vez de charrar, aligera pronto la comida que traigo mucha hambre.

Pascuala.—¿Quies que haga la perdiz que trujo ayer la Casilda? ¿Qué tie que ver que no la hayas cazau tú...

Juan.—Mira no seas enreora y haz lo que sea.

—Estando ya comiendo, viene Mosén Andrés visita de casa y de gran confianza.

Andrés.—¡Caramba! ¿Cuanto me alegro!

Juan.—¿Qué le pasa, mosen?

Andrés.—Comiendo la caza, ¿eh? Llegó por fin el día de traer pieza.

Juan.—Si señor (mirando a su mujer).

Pascuala.—Algo es algo mosen, algún día habia de ser.

Andrés.—Y perdiz nada menos. ¿De un tiro?

Juan.—No señor.

Andrés.—¿Tuvo que disparar varias veces?

Juan.—Quia, echarme la escopeta a la cara y cair to fué uno. Perdiz que a mi se me resistia...

Andrés.—¿Entonces tuvo que disparar?

Juan.—No, señor.

Andrés.—Pues no me lo explico.

Juan.—Ni yo tampoco me puedo explicar como la he cazao Mamerto de un garrotazo. Y yo con la escopeta, nunca le podido cazar denguna.

Andrés.—Ni je... je... je... Tiene gracia. ¡Ya decia yo! Pero no hay que desanimarse, usted cazará mi buen amigo Juan.

Pascuala.—Y usted que lo vea mosén Andrés, que seña de que desfrutará de güena salud...

A. GIL LOSILLA

Zaragoza.

HIPERTENSION

Riñón, Vejiga, Diabetes, Impurezas de la sangre

Vuestra medicina natural porque cura y no estrópea el estómago "Agua de Corconte". 1 botella diaria 15 días al mes en ayuna y media tarde.

Caja de 25 botellas, 32 pesetas; de 50, 55 pesetas.

Folleto y pedidos: Administración Corconte, Muelle, 36, Santander.

Servicio de trenes

LINEA DE SEVILLA

Salidas de Sevilla.

Omnibus: A las 6,45, llegando a Huelva a las 10,25.

Expreso: A las 9,50, llegando a Huelva a las 12,35.

Correo: A las 17,35, llegando a Huelva a las 21,30.

Salida de Sevilla, a las 21,40, llegando a Huelva a las 0,40.

Salida de Huelva, a las 5,30, llegando a Sevilla, a las 8,30.

Correo: A las 7,40, llegando a Sevilla a las 11,30.

Omnibus: A las 15,40, llegando a Sevilla a las 19,25.

Expreso: A las 17,50, llegando a Sevilla a las 20,30.

LINEA DE ZAFRA A HUELVA

Salidas de Zafra.

Mixto-correo: A las 6,15, mañana llegando a Zafra a las 14.

Mercancías con viajeros: A las 17,05, llegando a Valdelamusa a las 20,55.

Salidas de Zafra.

Correo: A las 15, llegando a Huelva a las 22,15.

Mercancías con viajeros: Salida de Valdelamusa a las 6,10, llegando a Huelva a las 0,45.

LINEA DE RIO-TINTO

Salidas de Huelva.

Mixto: A las 10,45, llegando a Rio-Tinto a las 16,27.

Salida de Rio-Tinto.

Mixto: A las 14,30, llegando a Huelva a las 19,31.

LINEA DE BUITRON

Salidas de San Juan del Puerto.

Tren mixto: A las 21,15 llegando a Zalamea a las 0,09.

Mercancías con viajeros: A las 8,02, llegando a Zalamea a las 11,02.

Mercancías con viajeros: A las 16,03, llegando a Valverde a las 17,52.

Salidas de Zalamea.

Mixto: A las 4,30, llegando a San Juan del Puerto a las 8,01.

Mercancías con viajeros: Salida de Valverde a las 8,15, llegando a San Juan del Puerto a las 9,57.

Mercancías con viajeros: Salida de Zalamea a las 12,30, llegando a San Juan del Puerto a las 15,24.

Los domingos solo circulan los trenes mixtos.

Laboratorio Químico del Dr. Cordero Bel

Director del Laboratorio Municipal

Análisis de agua, leches, vinos, carbonos, aguardientes, aceites, comestibles, conservas alimenticias, abonos, gaseosas, aguas minerales, orinas, esputos gastricos, sangre, etc.

Calle Rascón.—HUELVA

ARGELINO

Madrid.

Peña se conforma con sacar del bolsillo de la americana el retrato de la paisana de Calles y admirarlo. Ya es bastante.

—Me conformo con esto —nos dice—. Y además, con ir al cine y comer caramelos como los chiquillos.

—¿Muchos noviazgos?

—Ninguno. Estoy interesado por una bella mejicana, pero... me contengo, porque sería perder mi carrera cosa que me interesaba mucho.

—¿Qué diversiones tenéis los boxeadores?

—De los demás, no sé. De mí te diré que mi entretenimiento más predilecto es el cine, pero también sienta afición por el fútbol cuando juega algún equipo de mi tierra, y me entusiasman los toros pero viéndolos desde "barrera" para estar lo más cerca posible.

—¿Y de Martínez de Alfara?

—Pues es un muchacho que por su juventud ha de llegar si no lo malograñ.

EL CINE Y LOS CARAMELOS

—¿Qué diversiones tenéis los boxeadores?

—Ese precisamente es el mejor boxeador de España. Tiene una técnica especial y una buena pegada.

—¿Y de Martínez de Alfara?

—Pues es un muchacho que por su juventud ha de llegar si no lo malograñ.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿A dónde vas tan ligero... chico?

—A entrenarme.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

El boxeador Peña reta a todos los pesos welter de España

Ocho de la mañana. Madrid es poco madrugador. Como los obreros ya han pasado hacia sus fábricas y talleres, la calle está desierta. Un encuentro oportuno. Un pisotón... Una mirada colérica, y cuando mi contricante iba a soltar un adjetivo duro, cambia su fisonomía, sonríe, y alargando ambos la diestra al mismo tiempo, surge el saludo cordial de dos antiguos amigos. De esta forma, fué nuestro encuentro con el gran boxeador asturiano del peso welter, José de la Peña, el gran golpeador de derecha.

—¿A dónde vas tan ligero... chico?

—A entrenarme.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

—¿Hay combate pronto?

—En perspectiva muchos. Ahora me voy a Zaragoza donde estaré varios días de entretenimiento y quizás haga allí algún combate si la oportunidad se presenta. Además me estoy preparando para el campeonato de España que lucharé con Ros.

—¿Cómo fué el perder con Montes?

—Pues chico, sencillamente, porque me robaron la pelea. Pero estoy dispuesto a conseguir la revancha en cuanto quiera enfrentarse conmigo, y además jugar la bolsa al vencedor, no porque la necesite, sino para incrementar el interés de este combate, y no solamente a ese boxeador, sino a todos los pesos welter españoles.

Servicio regular de Vapores para todos los puertos de España

LINEA DEL NORTE

El vapor "RIO TAJO"

Saldrá de este puerto el 28 de febrero con destino a los puertos de VIGO, ILLAGARCIA, FERROL, CORUNA, GIJON, SANTANDER, BILBAO y ASAJES.

Para Con José Pablo Martínez

Con muchísima satisfacción he leído el artículo que el señor Martínez ha publicado en "Diario de Huelva", de esta mañana, en contestación a la carta que ayer dirigí. En dicho artículo, el señor Martínez, ratifica las manifestaciones del "niño", lo que evita que tengamos que prescindir de este cobrador jovencito, cuyo apellido nos hubiera proporcionado un verdadero doloroso.

Respecto al resto de su artículo, lamentamos informar al señor Martínez, que en tres puntos fundamentales del mismo, hay tres errores. Estos tres puntos son los siguientes: Que LA PROVINCIA no da cuenta del acto político, presidido por el señor Burgos, celebrado en el Refectorio, que LA PROVINCIA publicó un artículo de la "Concentración Monárquica" y que LA PROVINCIA tiene un Dictatorial.

LA PROVINCIA no dio cuenta de la reunión política, antes dicha, porque a esa reunión no asistió representación del periódico, y porque no estábamos dispuestos a publicar la referencia que vino a la redacción que nadie suscribía, que nadie garantizaba y de cuyo contenido, al publicarse en estas columnas, hubiera sido el periódico el único responsable.

LA PROVINCIA publicó el manifiesto de la "Concentración Monárquica" porque antes de llegar a nosotros ya había sido repartido públicamente y, por lo tanto, no incurriamos en responsabilidad alguna. Sin embargo, no publicamos referencias del acto celebrado, porque tampoco pudo asistir, al mismo, un representante del periódico. Y sepa el señor Martínez, que es básico en este periódico el no publicar otras referencias de actos celebrados, y especialmente políticos, por su índole delicada, que los tomados con lápiz y papel por los representantes que en nuestro nombre asisten.

Referente al matiz Dictatorial de LA PROVINCIA, vamos, esto es infantil y no merece considerarse. Quizás se referirá el señor Martínez, a que no hubimos de cejar "pestes" contra la Dictadura; en ese caso todos los periódicos fueran Dictatoriales, porque todos estábamos en el mismo caso.

Yo, autor de estas mal pergeñadas líneas, para que el señor Martínez se entere, y de la anterior carta, peor redactada, sin ser muy poco correcto seguir este asunto, ya que me vería obligado a continuar barajando nombres respetables y partidos políticos, y todo, a causa de haber provocado, el señor Martínez, con lamentable torpeza, un incidente desagradable.

El señor Martínez pudo haber notificado su baja "echando mano" de esa frase tan popular entre nosotros, alrededor de la que gira casi todos nuestros actos y que es inapelable: "Niño, que me den de baja, porque me da la gana". Y si quiso ahorrase un esfuerzo laringeo, pudo suprimir la última frase, en la seguridad de que nosotros no exigimos ni a él, ni a otro lector, explicación alguna cuando notifica su alta o baja. Siempre agradecemos la atención, cuando alguien nos avisa por escrito su baja, y no se dirige a un niño de 17 años.

Punto final.
El Gerente

Patronato de Homenaje a la Vejez.-Huelva

Suscripción pública con destino al Homenaje a la Vejez que se celebrará en el presente año.
TERCERA LISTA
Suma anterior, 514 pesetas.
Excmo. Sr. Gobernador civil, D. Eduardo Serrano Navarro, 100.
Sr. Presidente del Círculo Mercantil y Agrícola, 25.
Don Francisco Delgado Lazo, 100.
Sres. Sánchez, Romero, Carvajal y Compañía (E. de Jabugo), 50.
Ayuntamiento de Cala, 25.
Imprenta Jiménez, 10.
Ayuntamiento de Villalba del Alcor, 50.
Don Joaquín López Gómez, 25.
Sr. Arcipreste de Huelva, 5.
Suma y sigue, 904.
Lo donativos pueden remitirse al Gobierno civil o a la Caja de Seguros Sociales, plaza de las Monjas, 11, bajo.

EN CUARTA PLANA
SECCION LOCAL

Vida municipal

Celebró ayer sesión la Permanente Municipal, bajo la presidencia del alcalde, señor Quintero Báez, asistiendo los tenientes señores Mascarós Villalonga, Garrido Perelló (don Pedro), Corte Gutiérrez, Domínguez Moreno y Vizcaya Muñoz y con la actuación del secretario, señor Garrido Perelló (don Manuel) y el interventor, señor Mancera.

Los asuntos que se despacharon fueron de puro trámite.
A la Asociación de la Prensa, se le concedió—para su Montepío—una subvención equivalente al importe del arbitrio municipal que le corresponde pagar por los bailes que viene celebrando en el Real Teatro.

Se acordó prorrogar, hasta fin de mes el plazo de entrega de la instalación filtrante para la traida de aguas, instalación que ha sido contratada con "Purificadores de Aguas S. A."

A propuesta del alcalde, se acordó crear una plaza de cirujano especialista "super-numerario para suplir ausencias del personal facultativo en la Casa de Socorro, para lo cual se abrirá concurso.

Se conoció un escrito del director del Laboratorio Municipal, don Juan Cordeiro Bel interesando una gratificación por trabajos extraordinarios y que esta gratificación se haga figurar como aumento de sueldo en el presupuesto próximo.

Mostróse contrario a estas gratificaciones el señor Corte Gutiérrez que estima especialmente, para el caso que se trata, no haber lugar a la gratificación solicitada, agregando que recientemente se concedió a dicho señor un aumento de dos mil pesetas en su sueldo.

A propuesta del señor Garrido Perelló se acordó reorganizar los servicios del Laboratorio Municipal, distribuyéndose trabajos entre los técnicos adscritos al mismo, para que toda la labor no recaiga solamente sobre uno.
Y se levantó la sesión.

La noche grande de mañana en el Círculo

El Círculo Mercantil, por iniciativa y acuerdo de su Junta Directiva, rompe este año los moldes de estricto ajuste a lo que el calendario señala como Carnaval y Piñata y en la víspera de este, el sábado, por la noche, a las nueve, celebrará una comida a la americana.

Introducción de variedad en la fiesta, suma de alicientes, buen gusto y acierto en la organización.
¿Éxito en la fiesta? Definitivo. Prueba de ello la cantidad de demandas de tickets que tiene ya recibidas la Conserjería.

Por cierto, que la Comisión organizadora nos encarga el ruego, a los señores socios, de que hagan sus pedidos de tickets a la mayor brevedad posible, a los efectos de la mejor organización y disposición de puestos en las mesas.
La comida será amenizada por la Orquesta Prat.

ROCALLA S. A.

Rambla de Estudios, 14, Barcelona
El representante exclusivo de esta provincia, don José López García, con domicilio en la carretera del Matadero número 16, tiene el gusto de poner en conocimiento de los señores Ingenieros, Arquitectos, Maestros Aparejadores y Contratistas de Obras, el buen resultado práctico que vienen dando los materiales de Rocalla, tanto en planchas como en tuberías, canales y depósitos para aceite de una garantía absoluta.
TELEFONO 1535

Noticias radiotelefónicas

Los agricultores prefieren las emisiones deportivas
Un periódico francés ha organizado recientemente una información entre las poblaciones rurales para saber cual es la parte de las emisiones que más interesa a los agricultores.
Ha dado un resultado bastante sorprendente puesto que las emisiones deportivas obtienen la mayoría de votos y se prefieren a la música más popular.
En cuanto a las emisiones musicales se prefieren en ellas las canciones populares, la música militar y la de acordeón.
Los agricultores estiman también mucho las noticias de los mercados que algunas estaciones dan todas las noches.

"BERNARDINO DE PANTORBA" PINTA Y ESCRIBE

Un libro de arte sobre Jiménez Aranda

Los críticos de ahora, se ocuparon pocas veces de uno de los mejores pintores del siglo XIX, suponemos que por ignorancia, aunque sus obras han sido muy divulgadas. Muchas veces vemos citas de artistas de mucha menos valía que Jiménez Aranda, pertenecientes a su misma época, y echábamos de menos alguna recopilación biográfica y artística del gran pintor sevillano.

Tenía que ser un artista enamorado de su obra el que llevase a efecto este trabajo, y nadie mejor que su nieto y también célebre pintor y escritor, "Bernardino de Pantorba", seudónimo que ha hecho popularísimo José López Jiménez, prescindiendo de nombre y apellido de tal forma que todo el mundo cree que "Bernardino de Pantorba" es su nombre real.

Trabajo le ha costado a Pantorba recopilar aquellos datos interesantes de su abuelo materno Jiménez Aranda, ya que el gran pintor era hombre modesto y nunca guardó cartas ni fotografías de sus cuadros.

Jiménez Aranda fué el verdadero pintor del pueblo. Todos sus lienzos son admirables cuadros de la vida española, escenas políticas, de maravilloso trazo, ya como polígrafo era de lo más completo de la época. Tiene una serie de ilustraciones del "Quijote" que detallan las dotes extraordinarias que Jiménez Aranda tenía para el dibujo. Cerca de un millar de bocetos llegó a formar la obra de Cervantes, que hacen ver gráficamente el contenido de la obra inmortal.

Jiménez Aranda trazó inimitablemente esas mismas ventas, campos, tejados y tipos que Cervantes describió. Viendo sus dibujos realistas de la vida española, se respira un ambiente goyesco, simpático, españolista, que Jiménez Aranda ha sentido como ninguno.

Pero no solo bastaba recoger ese caudal artístico que había repartido por el mundo, de la obra de Jiménez Aranda. Había que glosarla con autoridad y estilo, y esto lo ha conseguido "Bernardino de Pantorba" agrupando los cuadros por épocas, comentándolos con una clara visión artística, y demenzando la obra para adentrarse en lo más hondo de los problemas pictóricos de tan maravillosa producción.

Entre los coleccionados figuran "La cantora" (1872); "Poniéndose como ropa de pascua" (1871); "Su Majestad el Rey, que Dios guarde..." (1873); "El barbero en lúnes" (1875); "La muerga" (1876); "El guardacantón" (1877); "Los bibliófilos" (1879); "Un lance en la plaza de toros" (1880); "La rebótica" (1882); "Un concierto ante su eminencia" (1883); "La lectura de La Gaceta" (1886); "Los políticos" (1888); "Una desgracia" (1890); "¿Quién engañará a quien?" (1890); y diversas escenas del "Quijote", que "Bernardino de Pantorba" ha logrado reunir en precioso tomo para consulta de críticos y admiración de aficionados al arte pictórico, que tan gallardamente encumbró con su labor el genio de Jiménez Aranda.
V. F. C.

FRANCISCO ALLOZA FOTOGRAFO

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS ARTISTICOS
Concepción, 16 Vázquez López, 2
HUELVA

Un acto simpático

Manuel García Pérez es un muchacho que, siendo camarero, venía teniendo aspiraciones de buscarse un porvenir seguro, un algo que le sacara de las eventualidades a que está sometida su profesión y que lo situara en posición firme. Y al anunciarse exámenes de guardias de Seguridad acudió a ellos para rendir el fruto de sus estudios y de su aprovechamiento.
Y como a estos habían sido dedicados todo el tiempo de que dispusiera vacante y toda su afición, Manuel García Pérez triunfó en los exámenes y obtuvo plaza.
Para celebrar esto y despedir al amigo—que ha salido ya para la Escuela de prácticas de Madrid—se reunieron con el triunfante varios amigos, en comida íntima, organizando tan simpático acto los íntimos don Antonio Sánchez Martínez, Miguel Toscano Moreno y Alfonso Macías Romero.

El agasajo tuvo lugar en Cardenías, reinando durante el mismo esa confraternidad y ese ambiente amistoso que tanto resaltan en las cuestiones de la más pura amistad.

Losetas y Mosáicos de Cemento

desde 3 pesetas el metro cuadrado
CATÁLOGO GRATIS
EDUARDO ORTA
CARTAYA

Comentando la declaración ministerial

Madrid.—La Prensa de Madrid dedica extensos comentarios a la declaración ministerial.

Por su parte dice "La Libertad" que el Gobierno no ha dejado en claro lo referente a garantías constitucionales y la censura.

Solo se ha limitado—agrega—a señalar como concesión al país, un repaso al Código de don Galo Ponte, otro a la Constitución y una revisión benévola de la obra de la Dictadura.

En cambio—termina diciendo el comentarista—no se habla para nada de las responsabilidades del año 21.

"EL DEBATE"

Madrid.—"El Debate" dedica elogios a la nota ministerial.

Dice que en los actuales momentos sería intolerable la violencia.

Ante los rumores de una huelga

Madrid.—"El Socialista" publica hoy un suelto ocupándose de la alarma que se produjo ayer en Madrid por haberse corrido la voz de que los panaderos iban a declararse en huelga.

Esta alarma obedeció a que los mismos patronos fueron los que así lo anunciaron entre sus respectivas clientelas.

Pide "El Socialista" que las autoridades deben hacer averiguaciones para saber lo que esos patronos pretendían con semejante anuncio.

Manifestaciones del ministro de Fomento.—Rectificando una referencia

Madrid.—El ministro de Fomento, al recibir hoy a los periodistas, les facilitó el índice de los decretos correspondientes a la firma de su departamento.

El ministro se mostró extrañado de las manifestaciones publicadas por un periódico, en las cuales se dice que él había manifestado que la censura no se levantaría hasta que la Prensa no se hiciera digna de ello.

Eso es falso—rectificó el señor La Cierva—lo que yo he dicho es que para levantarse la censura es preciso que la Prensa sepa guardar el debido respeto a la Ley.

El ministro terminó diciendo que se ocupa con la atención debida de la cuestión ferroviaria y de la aplicación de los créditos abiertos para la solución de la crisis obrera de Andalucía.

Lo que dice el ministro de la Gobernación.—La Subsecretaría de su departamento

Madrid.—El ministro de la Gobernación recibió esta mañana al gobernador civil de Tarragona, al conde de Valleriano, a los coroneles de los Tercios de la Guardia civil que fueron a cumplimentarlo y al marqués de Encineras.

El ministro dijo que nada tenía que agregar a la nota que ayer ha hecho publica el Gobierno, pues está bien clara.

¿Quién es, en fin el nuevo subsecretario de Gobernación?—preguntaron los reporteros.

—El señor Marfil—repuso el ministro. Sobre los nombramientos de gobernador y alcalde de Madrid, dijo el marqués de Hoyos que no sabía nada.

Por los ministerios DE ECONOMIA

Madrid.—El ministro de Economía, conde de Bugallá, recibió esta mañana varias visitas.

Entre estas, figura la de una comisión de exportadores de frutas y la del Consejo Agronómico.

VENTOSA CONFERENCIA CON CAMBO

Madrid.—Ayer celebraron una extensa conferencia el ministro de Hacienda, señor Ventosa y el señor Cambó.

La entrevista—a la que se le atribuye no poca importancia—tuvo lugar en el Hotel Ritz.

Ambos personajes trataron del actual momento político y de la actuación que el señor Ventosa ha de llevar a cabo dentro del Gabinete que acaba de formarse.

De altos cargos

Madrid.—El señor La Cierva ha manifestado a los periodistas haber quedado firmado el nombramiento de subsecretario de Fomento a favor del señor O'Shea.

También dijo que ha sido nombrado director general de Obras Públicas don Juan Antonio Perea y director general de Montes don Felipe Lazcano.

Visitando al ministro de Instrucción Pública.—La situación universitaria escolar

Madrid.—El ministro de Instrucción Pública, señor Gascón y Marín, recibió esta mañana la visita del exministro, señor Rodríguez de Viguri y la de la Junta de Gobierno de la Universidad Central.

Hablando luego con los periodistas, manifestó el señor Gascón y Marín que le había visitado una comisión de estudiantes católicos para felicitarlo y al mismo tiempo pedirle la adopción de aquellas medidas que sean conducentes a la normalidad escolar.

En cuanto a esto—agregó el ministro—como dije ayer, tengo ese propósito firme.

Ahora espero—continuó diciendo—que vengan los estudiantes de la F. U. E.

—¿Qué nos dice usted de provisión de altos cargos?—preguntaron los reporteros.

—De eso no me he ocupado todavía. Serán provistas por amigos míos, en los cuales tengo plena confianza. Pero en fin, ya resolveré. No es esto lo que más me interesa.

El presidente del Consejo impresiona una película, pronunciando un discurso ante el micrófono

Madrid.—Durante las primeras horas de la tarde, el presidente del Consejo, almirante Aznar, ha impresionado una película para los noticieros cinematográficos de América latina, Norteamérica, Francia e Inglaterra, habiendo pronunciado ante el micrófono el siguiente discurso, en español, inglés y francés:

El Gobierno español procederá a unas elecciones sumamente sinceras para constituir los Ayuntamientos, Diputaciones y unas Cortes, teniendo estas carácter de Constituyentes.

El problema monetario será objeto de especial atención para contrarrestar la baja de nuestra moneda, llegando a una estabilización de derecho.

El orden público será mantenido dentro de nuestras leyes, con serenidad si alguien pretendiera la violencia, lo que no es de esperar por el estado de tranquilidad que reina en el país.

España perseverará en su política internacional, siendo defensora de una paz duradera y utilizando todos los medios para evitar la guerra entre las naciones.

En el reformista EL BAILE MORO

Esta simpática Sociedad anuncia para mañana sábado una original fiesta titulada "Baile moro".

La Comisión de festejos hará entrega de un premio a la mejor pareja que se presente vestida de mahometanos.

A no dudar, el salón del Reformista se verá concurridísimo.

También para el domingo de Piñata se celebrará baile en el que por ser el último en honor de Momo, la concurrencia será muy numerosa.

Los Bailes del Comercial EN EL TEATRO MORA

Para mañana por la noche se anuncia en el baile a celebrar en el Teatro Mora, que evolucionará por el interior de dicho coliseo el "Conde Zeppelin".

Esto, además de los atractivos que siempre al Comercial han dado éxito, constituirá un aliciente más para el elemento que acude al Mora.

Para el domingo de Piñata, el baile rojo, cerrará con broches de oro la despedida al Carnaval de 1931.

Medical

Trejes interiores de lana contra el FRIO y el REUMA
Venta exclusiva: JOSÉ E. V. MACHUCA HUELVA "CAMISERÍA INGLESA"

Los nuevos subsecretarios de Gobernación y de Trabajo

Madrid.—Ha sido nombrado subsecretario de Gobernación, don Mariano Marfil.

Para la Subsecretaría de Trabajo, ha sido designado el señor Colom y Cardani.

MUERTO POR UN RAYO

Santander.—Sobre el pueblo del Bosque estalló una enorme tempestad, cayendo un rayo sobre la cama donde dormía el matrimonio Manuel Díaz Ruiz y María Llanillo, casados recientemente, resultando carbonizado el esposo y con quemaduras graves la esposa.

Cerca del matrimonio dormía una sobriñita que resultó ilesa.

UN CASO TERATOLOGICO

Logroño.—La vecina de Cihuri, Valeriana Ruiz se le practicó en el hospital de esta capital una intervención quirúrgica para proceder a la extracción de dos fetos unidos por las nalgas.

Uno de ellos tiene el tronco y la cabeza normales y el otro el tronco normal, en lugar de cabeza una masa tumoral voluminosa, sin extremidades superiores y con extremidades inferiores comunes.

Ambos fetos eran de nueve meses y sexo femenino.

Por lo extraordinario del caso, los médicos enviaron los fetos a la Facultad de Medicina de Barcelona.

EL COMITE ECONOMICO DE LA SOCIEDAD DE NACIONES

Ginebra.—El Comité económico de la Sociedad de Naciones ha terminado el examen de los informes sobre la cláusula de la nación más favorecida en relación con los sistemas aduaneros.

El comité cree que no hay razón para modificar la doctrina tradicional en esta materia.

El comité económico procedió luego a un cambio de impresiones sobre el "dum ping" considerado desde el punto de vista teórico sin relación con ciertas situaciones actuales.

Abordó la cuestión de la incompatibilidad de los derechos del antidumping y los derechos compensadores con el principio de la cláusula de la nación más favorecida.

CONTRA EL COMUNISMO

Berna.—El Consejo Federal ha decidido que ningún funcionario público pueda pertenecer a los sindicatos comunistas.

Los que estén afiliados a estos serán invitados a dimitir y en caso de que no lo hagan, serán objeto de una medida disciplinaria.

Bolsa de Madrid

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY
4 por 100 interior 68,75
Franco 37,85
Libras 46,90
Liras 50,55
Dólares 9,65

Caballeros y Señoras!

¿Queréis vestir elegante y llevar buen género? Visitad la acreditada casa ANTONIO FIDALGO que tiene los más competentes Cortadores Sastre y Modisto madrileño.

Esta casa garantiza todas las prendas que a diario salen de sus talleres.

Joaquín Costa, 7.-HUELVA

Telegrama del Mercado de Londres

Londres 19 de febrero de 1931
Cobre "standard" contado £ 46-17-06
Estaño "G. M." contado £ 121-05-00
Estaño inglés.—Lingotes £ 122-15-00
Plomo español £ 12-17-06
Cobre "B. S." £ 47-00-00
Cobre electrolítico £ 49-05-00
MORRISON & HASELDEN
— HUELVA —

FOTOGRAFIA DAGUERR
Durante los días de Carnaval se caracterizan payasos excéntricos, etc.
FRANCISCO ALLOZA
CONCEPCIÓN, 16 VÁZQUEZ LÓPEZ, 2
HUELVA

Losetas y Mosáicos de Cemento
desde 3 pesetas el metro cuadrado
CATÁLOGO GRATIS
EDUARDO ORTA
CARTAYA

GARBANZOS PARA SIEMBRA Blancos y Mulatos
LOS ANGELES ULTRAMARINOS FINOS
ANTONINO VÁZQUEZ.—Concepción, 21.—HUELVA

SECCION LOCAL

Gobierno civil

En este centro oficial nos han facilitado las siguientes noticias:

HURTO DE CABALLERIAS

Al vecino de Niebla, Rafael Rivera Gómez, le han sustraído de su domicilio sito en Rabaconejo de dicho término dos caballerías mayores.

El autor del hurto es un individuo desconocido al que Rafael le dió posada en su casa durante una noche.

La guardia civil busca a dicho individuo.

UN BARBARO

En Santa Bárbara de Casa ha sido detenido un sujeto llamado Bartolomé Borrero, de 50 años de edad, el cual en completo estado de embriaguez maltrató de obra a su esposa Polonia Gómez Escudero, porque esta se negó a entregarle cinco pesetas que le pedía para continuar bebiendo más vino.

Bartolo, si no es por su hija, arrastra a su mujer por las calles, que esas intenciones tuvo al arrojarla contra el suelo.

Entre el vecindario se produjo el consiguiente escándalo.

REYERTA

En el pueblo de Almonte y por antiguos resentimientos, riñeron José Bañez Moreno y Fernando Franco Acosta, de 44 y 27 años de edad, respectivamente.

El Bañez, intentó durante la refriega, agredir con un cuchillo a Francisco, defendiéndose este con un palo causando a su contrario varias heridas leves en distintas partes del cuerpo.

La guardia civil detuvo a los dos.

Casa de Socorro

En este centro benéfico han sido curadas, durante el día de hoy, las siguientes personas:

Manuel Vizcaino García, José Barreira Hornigo, Manuel Rodríguez Rosado, Manuel García González y Antonio Vela Medel.

Todos leves.

Comandancia de Marina

Durante el día de ayer, el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor alemán "Tritón" de Vigo con general.

Vapor sucoo Algeria "de Hartlepool" con carbón.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Artiba Mendi" para Cádiz con general.

Vapor español "Cristina" para Gante con mineral.

Vapor español "Sac 2.º" para Barcelona con mineral.

Vapor español "Miguel" para Gante con mineral.

Vapor español "Cabo Blanco" para Barcelona con general.

Espectáculos

TEATRO MORA

Cine.

Ultima exhibición de la película española "Fútbol, amor y toros".

El lunes estreno del drama de aviación "El raid trágico".

Otras noticias

Para oficinas

En sitio muy céntrico, se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón en la *Papelera Inglesa*.

Cerámica, Azulejos, Yesos, Pavimentos, Artículos Sanitarios
CASA GONZALEZ
 Sucursal de Huelva, J. Costa 12.

R. BUENDIA

Director del Real Dispensario Antituberculoso "VICTORIA EUGENIA"

ENFERMEDADES DEL PECHO — **RAYOS X** —

CONSULTA DE I. A. S.

GOBERNADOR ALONSO, 1 (esquina a Castelar)

— HUELVA —

¿CALLOS?

En tres días extirpa totalmente CALLOS Y DUREZAS OJO DE GATOS Y JUANETES el patentado

UNGUENTO MAGICO

Rechaza las imitaciones

En farmacias y droguerías, 1,60 pesetas

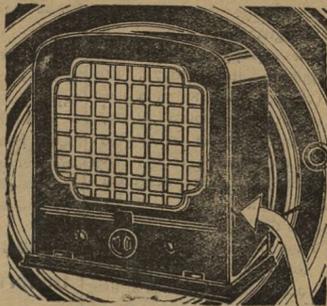
Por correos, 2 pesetas

Farmacia Puerto, Plaza San Ildefonso Madrid

EL MEJOR PURGANTE **CARABANA** **Antiherpéticas**
AGUAS DE **JABON DE SALES DE CARABANA** **Depurativas**
Medicinal y de tocador. - El mejor para las afecciones de la piel **Antibiliosas**
 Pedidos: Hijos de R. J. Chávai, Lealtad, 12. Madrid. De venta en Farmacias y Droguerías

Pastilla pequeña, 0,80 Ctsms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.

Nuevos receptores de tres válvulas, una maravilla de la Radiotecnica
TELEFUNKEN 33



Receptores con altavoz en un solo mueble y superselector de estaciones.

Perfecta eliminación de la emisora local, recibiendo el extranjero en altavoz.



TELEFUNKEN
 A. E. G. IBÉRICA DE ELECTRICIDAD, S. A.
 DE VENTA EN CASA DE ENRIQUE SANCHEZ SAGASTA, 13.-HUELVA

FLORENTINO DE AZQUETA
 Aceites Minerales y Grasas.—Empaquetaduras.—Gomas
 CORREAS DE CUERO Y PELO DE CAMELLO
 HERRAMIENTAS—CABLES—PALAS «BASCONIA»
 EFECTOS NAVALES
 Consignaciones y exportaciones de productos regionales
 SUCURSALES Y DEPÓSITOS: Sagasta, 18.—Apartado 62
 Melilla — Ceuta — Larache — Tetuán — Villa Sanjurjo **HUELVA**

MORRISON Y HASELDEN

ALMACENES DE METALES y MATERIALES para MINA

AGENTES DE

- BERGESSOLL-RAD Co.—Compresoras, Perforadoras, Aceros para herramientas
- ADAMSON & CO. — Aceites y grasas
- SCOTTISH TUBE Co. Ltd.—Tubos soldados y accesorios
- R. S. MEYALL & SON Ltd.—Cables de acero y todos los tipos
- COTONIFICIO DE BADALONA.—Algodones.
- LA UNION METALICA S. A.—Tornillos, remaches, etc.
- COMPANIA "LA CRUZ"—Pigmento dulce, perdigones y mudo su pólvora
- ORENSTEIN Y KOPPEL.—Locomotoras, vagones, vagonetas, carriles, etc.
- A. B. S. IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A.—Materiales eléctricos
- EDUARDO K. L. EARLE.—Tubos de cobre y latón, etc.
- CENTRAL SIDERURGICA.—Llagotes de fundición.

SEGUROS MARITIMOS—SEGUROS contra INCENDIOS
 CONSIGNACIONES DE BUQUES
CEMENTO REZOLA
CARBONES y COK DURO-FELGUER

La experiencia demuestra que los Chocoiates y Dulces
MATIAS LOPEZ
 SON LOS MEJORES DEL MUNDO

PAPELERIA INGLESA
 Gran surtido en libros rayados para el comercio
 Agendas y Dietarios de todas clases
ARTICULOS DE DIBUJO

SE VENDE

Motor de 10 caballos horizontal, a vapor, en muy buenas condiciones. También se venden algunas máquinas para la industria conservera, manuales y mecánicas.

Razón: **MANUEL VAZQUEZ BARROSO AYAMONTE**

COMPRAD UNICAMENTE

CREMA PARA EL CALZADO
SERVUS
 CON ABRIDOR

Productos Químicos Hispano Lubszynski BADALONA



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. completamente desembolsado

AGENCIAS en todas las Provincias de ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y MARRUECOS

FUNDADA EN 1864

Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS
 Seguros de VALORES.—Seguros contra ACCIDENTES

SEGUROS MARÍTIMOS

Subdirector en Huelva y su provincia:

JOAQUIN ARAGON - P. de las Monjas, 3.—HUELVA

Enfermos del

ESTÓMAGO

después de muchos años de sufrimientos se han curado en poco tiempo con el famoso

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
 (STOMALIX)

Ensáyese un frasco y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

Venta: Principales farmacias del mundo.

Débiles tomad el acreditado **Elíxir Callo!** **que da Vida y Juventud**

Es rápido científico agradable