

CRÓNICA

El desprecio de la vida

Un chico de doce años, se ha suicidado dándose en la garganta, varios tajos, con un cuchillo... A la edad en que todavía no se sabe lo que es la vida ni lo que en ella puede encontrarse, ese muchacho decide suprimirse, procediendo al igual que quien a la entrada de un lugar que no encuentra de su gusto, opta por no penetrar en él en evitación de las molestias o de los perjuicios que supone le aguardan allí. Para ese niño, cuya visión de la vida todavía debía ser tan confusa como vaga, la renuncian ha sido preferible al dolor que adivinaba, sin duda, por un excepticismo inconsciente, nacido con él o recogido al nacer, en el ambiente enrarecido de una época en la que se masca el pesimismo...

Acaso esa criatura sea un símbolo de estos tiempos modernos en los que tan pronto como nace el hombre, comienza a sentir el peso abrumador de la carga que supone la vida. Antes, los muchachos a los doce años, cuando se veían libres de los libros, —en la mayoría de los casos, odiados profundamente— no pensaban sino en jugar o en divertirse a costa del prójimo, haciéndole víctima de sus travesturas. El estudiante salía del Instituto, con los libros de texto bajo el brazo, respirando a pleno pulmón el aire de la calle. Se sentía feliz al poder entregarse a los ejercicios violentos y cuando tenía que retirarse en el hogar, no dejaba de hacerlo gozoso con la idea de la buena pitanza que le esperaba. El muchacho, no tenía complicaciones espirituales: estudiaba como podía o como quería y en los ratos de ocio, vivía la vida que su organismo necesitaba para formarse debidamente.

El muchacho de hoy, es bien distinto. Por regla general, carece de la verdadera alegría de vivir, aun estando sano y a cubierto de los sinsabores materiales de la existencia. Al dejar los libros, no se echa al campo para subirse a los árboles, ni juega al "marro", como hacíamos los chicos de las anteriores generaciones. Cuando no juega en plena calle al fútbol, no por jugar, sino más bien para "obsequiar" al contrincante con una buena patada o un "pelotazo de castigo", se va al cine, en donde aprende el desprecio a la vida, en películas que no debieran proyectarse ante jóvenes que comienzan a vivir...

En la pantalla, aprende a ver como la gente se mata en la guerra o en las luchas cotidianas por el dinero. Presencia el triunfo de los audaces que "saben no tener miedo a nadie" y aprenden a no temer a los peligros.

Poco a poco, ha ido perdiéndole el respeto a las cosas que los jóvenes de nuestra época diputábamos como semisagradas. Al mozalet de día, no le arredra el agente de la autoridad que llegue a reprimirlo, porque sabe como se le burla y tiene a gala llegar a burlarlo. El peligro que pueda suponer una riña sangrienta, un atropello o un accidente, tampoco le infundirá pavor. En algunos casos, lo desafiará por el gusto de arrostrarlo. Nosotros, vimos en Madrid, en la calle del Arenal, a un chico "torear" un automóvil durante diez minutos, desafiando las embestidas del coche y las iras del chófer. Y hemos presenciado como un mocoso de diez años, jaleaba a dos hombres que se disponían a acometerse a puñaladas. A otro chico, lo vimos hacer equilibrios por la baranda de la escalera de San Pedro y cuando le sujetamos evitando que se matara, nos sorprendió con esta obser-

vación: "Si a mí no me importa matarme ¿qué le importa a usted que me rompa la cabeza?"

En las grandes capitales, el niño, desde que puede darse cuenta de las cosas, aprende a desafiar la muerte. Los autos, los tranvías, los vehículos, constantemente le están amenazando con pasarlo por encima para el otro mundo. Con frecuencia, surgen en las calles, colisiones en las cuales el chico ve como se derrama la sangre humana. Oye hablar de luchas de pugiles en las cuales se aplastan las narices los contrincantes y ve en el cine como los bandidos defienden a tiros, no la vida, sino el botín cogido con enormes riesgos. Está familiarizado con el espectáculo de la muerte y desprecia la vida a la cual no concede ningún valor espiritual, puesto que le han enseñado que si no se goza de ella, para nada sirve.

¿Cómo un chico que sabe todo esto por que lo toca y lo tiene ante los ojos desde que sale de la cuna, ha de considerar la vida como un don?

¿Y cómo ha de extrañar que ese chico, a los doce años, al choque de cualquier contrariedad, se salte los sesos de un pistoletazo?

MODESTO PINEDA

Los bailes de la Asociación de la Prensa

El corresponsal en Huelva de "El Noticiero Sevillano", como uno de tantos y de los más enamorados de la Asociación de la Prensa onubense, dice en su periódico, bajo el título de "Los bailes de Carnaval":

"Este año es el primero que la Asociación de la Prensa se lanza a organizar un baile de Carnaval y estamos persuadidos de que los esfuerzos que realizan para lograr un rotundo éxito será coronado como se merece, permitiendo perdure constantemente el grato recuerdo en la mente del elemento joven.

El Real Teatro, lugar donde esta fiesta se llevará a cabo, presentará un fantástico aspecto, siendo numerosísimo el conjunto de parejas que rendirán culto a Terpsícore.

Uno de los días de Carnestolendas se celebrará el baile de Huelva, para lo cual todo el teatro estará exornado con los colores azul y blanco (la bandera onubense), los confettis y serpentina serán de igual color; las luces, de lámparas análogas y hasta la indumentaria de los concurrentes hará juego al colorido.

Otro día se celebrará el baile del percal y el Domingo de Piñata se romperá un artístico artefacto, que encerrará en su interior gran número de regalos.

También se rifará un precioso mantón de Manila entre los concurrentes.

Sin lugar a dudas, el baile de la Prensa hará época y a él concurrirá lo más selecto de nuestra buena sociedad a la par que lo más bello del sexo débil.

La orquesta es verdaderamente formidable. Han contratado los chicos de la Prensa a los profesores más expertos en el difícil arte.

Una comisión de periodistas se situará a la entrada del Coliseo para evitar filtraciones en el personal con lo que queda demostrado que será reservado el derecho de admisión.

Todo Huelva acudirá sin dilación a los bailes de la Prensa.—DORPA.

Festival del Colegio del Santo Angel

El Colegio del Santo Angel celebró ayer, en el Real Teatro, el quincuagesimo aniversario de su fundación, con un festival que empezó próximamente a las seis de la tarde y terminó cerca de las nueve y media.

La sala ofrecía un hermosísimo aspecto; hallándose artísticamente exornada a base de banderas y guirnaldas y dando cabida en ella a una concurrencia tan extraordinaria como selecta.

La Banda Municipal interpretó escogidas piezas de su repertorio y entrándose ya en el programa, empezó éste con un himno al Colegio cantado por un grupo de niñas.

Levantóse el telón, representándose "El peso de una Corona" drama en el que se puso a prueba el trabajo de un ensayo concienzudo, a juzgar por cómo estuvieron todas las intérpretes.

Protagonista de esta obra fué la señorita Carmen en quien tuvimos ocasión de advertir sobresalientes aptitudes. Se desenvolvió en escena como si con ésta estuviera familiarizada y demostró estar muy bien percatada con su papel, sintiéndose la auténtica "Reina de Navarra". Flor Monis corrió pareja con la anterior y supo dar a su cometido lo que este requería, así como Emilia González, Carmen Martín, Pilar Viera, Isabel Tellechea, Eloisa Salcedo y Dolores Mora. Cooperaron al éxito de la representación Concha y Angeles Bravo, Adela Carmona, Josefa Ramírez, Silvia Serrano y Rosario Gil; Carmen Serrano, Susana Cug y Rosario Serrano.

El juguete cómico "Bazar de muñecas" constituyó las delicias del auditorio, encarnando Flor Monis el papel de "Madama Petronil". Las señoritas Josefa Ramírez y Pilar Viera, muy bien y un encanto de criaturas las niñas Dolores Orta, Lolita Estrada, Carmen Rovira, monismas como monismas, estaban Inesita Acosta, Mariquita Gil, Mercedes Algora, Lolita Fedriani, Purita Jiménez, Pepita Rodríguez, Isabelita Borrero, Dolores

Garrido, Dolores Muñoz, Conchita Martín Quintero, Carmen Otero, Segundina Rodríguez y Adelta Echevarría.

"El Raconto de la Bohème" dió ocasión a que el público reconociera en la señorita Emilia González sus resaltadas dotes para el canto, haciéndolo con delicado gusto, voz muy agradable y alarde de facultades.

La velada terminó con un cuadro plástico alegórico del Santo Angel de la Guarda, formado por la encantadora señorita Esperanza Delgado (El Angel) y los monismos niños Paquito Serrano y Pepita Zarza Mora, cantando una romanza la señorita Emilia González.

Pero antes de este número final, actuó como mantenedora del acto—que dijéramos—la señorita Carmen Bravo.

Don Mannel Siurot había escrito un discurso alusivo al momento y ensalzando la labor realizada por el Colegio del Santo Angel. Este discurso era, por su fondo, una expresión de gratitud a la institución y por su forma, un conjunto de flores a ofrecer a quienes trabajan por la enseñanza en el referido Colegio.

Ese ramillete literario tenía que llevarse a la palabra sin que sufriera alteración en su valor; esas flores habían de ser confiadas al cuidado de una digna jardinera y ésta fué la señorita Carmen Bravo, cuya figura, cuya belleza triunfó al par que decía el discurso con una naturalidad, con una sencillez, con una ingenuidad y tal acento que—como no leyó—diera la sensación de ser su propio discurso si no se hubiera sabido el jardín de donde las flores fueron arrancadas.

Para todas y cada una de las gentiles señoritas que han tomado parte en el festival, tenemos los más efusivos elogios que si no los dedicamos por separado, sirva en descargo la necesidad de la discreción en el espacio.

Enhorabuena al Colegio y entusiasta felicitación a cuantas han tomado parte en el festival.

CIRES

La Vida Literaria y Artística

Güiraldes y su "Don Segundo Sombra"

Cuando, hace pocos años conoció en el mundo hispánico la prematura muerte del gran escritor argentino Ricardo Güiraldes, surgió un general y espontáneo sentimiento admirativo hacia la figura y la obra del genial prosista desaparecido, que puede decirse había pasado poco menos que desapercibido fuera de su país de origen. La prensa y la crítica desbordaron entonces, revelando, "urbi et orbe", la singular significación de los libros del joven maestro, principalmente el titulado "Don Segundo Sombra", coincidiendo en proclamarlo como una de las producciones que marcan época en los anales del pensamiento y el arte de un país y una raza.

Fero, a pesar de ello, puede decirse que pronto pasó, en el ineluctable discurrir del tiempo, aquel fervor momentáneo, por lo mismo que no obedecía al conocimiento consciente del relieve moral y estético de tal obra literaria, sino a la impresión ecóica sugerida por sus contados panegiristas y las noticias de los periódicos, informadores por excelencia de las muchedumbres. Los libros de Güiraldes, que antes habían irradiado solo a minorías selectas, permanecieron desconocidos de las grandes masas, y a ello hay que atribuir el que hoy ya apenas se los nombra con la emoción admirativa que me recen.

Y es que resulta deficitarísimo el intercambio ideológico y artístico de los países que forman el mundo hispánico, existiendo, por ende, entre ellos el lamentable desconocimiento mutuo que produce esa desintegración y aislamiento por alguien condenados como causas generadoras de la efectiva anulación de poderosos vínculos seculares como son la hermandad étnica y la unidad idiomática, y aún de tangibles realidades, tal que la vecindad geográfica de muchos de ellos. Hasta aquí, los medios empleados para afirmar esa comunidad no han sido aquellos que, en sana lógica, marcan la consecución de la misma. Todo un artificio y falaz concepto de la cuestión viene retardando el impulso accional efectivo. Y en los detalles de aquel destaca, para agigantar el

verro, lo referente a esa labor intelectual—científica, artística y literaria—de los calores de América, que por alumbrar se ya con positivo relieve, deben incorporarse al acervo de la perfección humana que lleva su cometido más allá de las fronteras.

El hecho de que los grandes escritores americanos no hayan sido apenas conocidos en España constituye la manifestación más paladina del absurdo. Afortunadamente, tal estado de cosas no podía subsistir, y de aquí que hayan concurrido varias circunstancias para anularlo. Hay que señalar como factor principal de esa corriente iniciadora de devoción hacia la obra literaria americana el entusiasmo de algunos, pocos, editores españoles que arrastraron, en un comienzo, la exposición a un posible mal negocio comercial publicando aquí libros de aquellos autores, los cuales difundieron por toda el área hispanoparlante; tal el caso de Espasa-Calpe, S. A., con ya numerosos autores de referencia, y, ahora, con Güiraldes, cuyas Obras Completas publica, dando comienzo, en estos días, por "Don Segundo Sombra", volumen VI de las mismas.

Esta edición de "Don Segundo Sombra", copiosa y de excelente factura material, viene providencialmente a fomentar el culto que todo lector en castellano debe a la eminente figura de Güiraldes, el escritor contemporáneo que encarna virtudes tantas y tan sobresalientes del alma racial. Hay que suponer que tras ella vendrán las de las restantes producciones anteriores del autor: "Cuentos de muerte y de sangre", "El cencerro de cristal", "Rosaura", y "Xaimada", con lo cual será posible conocer una de las labores personales de mayor mérito y hechas más rápidamente, en plena juventud, de América.

Para ponderar las excelencias de "Don Segundo Sombra", se debe, en primer lugar, parar mientes en la importancia adquirida por el pueblo argentino, hoy en plena y consciente evolución transforma-

(Continúa en 2.ª plana)

GUIA DE HUELVA

AGENTE DE ADUANAS, DIEGO PEREZ DOMINGUEZ, sucesor de M. Narváez.—Sagasta, 36.—Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Francisco Manzano.—Calle Doctor Caldera

AGÜARDIENTES Y LICORES.—"La Progresiva Industrial y Comercial" (S. A.) Gómez Jaldón núm. 3, Huelva.

ACEITES Y GRASAS MINERALES, ALGODONES, PINTURAS Y BARNICES

Rafael Rivero y Compañía

Almirante H. Pinzón, núm. 8 Huelva

ANTONIO RODES.—SASTRE.—Plaza de las Monjas.—Huelva

ALMACEN DE CURTIDOS Y ARTICULOS DE GUARNICIONERIAS.—Francisco Bazán.—Yáquez Lopez, 2a Huelva.

AGENTE DE ADUANAS.—Manuel García Rodríguez.—Calle Cánovas, 16.

BARBERIA RAMOS.—Gabinete para señoras.—Calle Primo de Rivera 5.—Servicio camerado e higiénico.—Se hacen y se arreglan toda clase de postizos.

BRUNO PRIETO.—Sastrería.—Ofrece una gran colección de trajes, alta novedad, directos de fábrica para la presente temporada.—Yáquez Lopez, 4, Huelva

SAR CARMONA.—Café, vino y licor de las mejores marcas. Ricos, abundantes y variados aperitivos.—Calle Concepción.—Huelva.

CONSIGNATARIO.—Luis Romero.—Venta de materiales para minas, herramientas y buques.—Almirante H. Pinzón, Huelva.

CONFITERIA Y PASTELERIA.—Gran surtido en tortas, pasteles y dulces. Los mejores de Huelva.—José Miguel, calle Concepción

CUANDO usted quiera una máquina de escribir con facilidades, vea al agente de la ROYAL en e H. La Extremadura Ernesto Deligny, 5

EL MARTILLO.—Almacén de ferretería y guincalla.—Enrique López.—Joaquín Costa número 19, Huelva

ESPARTERIA Y CORDELERIA de Francisco Chaguaceda Blanco.—Se colocan persianas de madera y fantasía.—La casa más económica.—Doctor Caldera, 4.—(Plaza de Abastos).Huelva.

FRUTERIA MODERNA.—Se reciben diariamente todas clases de frutas al natural.—Servicio a domicilio.—Sagasta, número, 61.—Teléfono 236

GARAGE CARRERA.—C. Gibralfuete Teléfono 121.—Despacho de accesorios

GRAN RESTAURANT del Centro Industrial y Comercial.—Servicios esmerados y económicos. Se sirve a la carta y se piden para meriendas.—Béjar número 1.

GRAMOFONOS.—Gran rebaja de precios en modelos aulados en catálogo. Bazar Mascarós.—Huelva.

H. DOMINGUEZ.—Amplias habitaciones al exterior.—Magníficos cuartos de seños.—Servicios esmerados. General Primo de Rivera núm. 2.

H. LA NUEVA.—Viuda de Testera. Castelar núm. 15

JOYERIA X RELOJERIA.—José S. Huet, Concepción número 9.—Artículos de plata para regalos y preciosidades en artículos de Toledo

FRANCISCO AVILA GALAN LA LONJA.—Ultramarinos finos.—Que se manchego especial, riquísimas galletas surtidas en 1/4 de caja y medias latas.—Chacinas y embutidos.—Calle Herreros

LA CATALANA, nombre registrado.—Loza y cristal para Bares, Casinos y Terrazas.—Gran surtido en lata labrada.—PABLO MARCHENA Duque de la Victoria núm. 4. Teléfono número 1141

MAQUINAS DE ESCRIBIR.—Reparación y limpieza por el competente mecánico Vicente García.—Avisos en la "Papelería Inglesa" o en la "Industria Onubense", Sagasta 13, Teléfono 209.—Huelva.

PLATERIA Y RELOJERIA.—Salvador Díaz Feria. Se compra plata y oro y objetos antiguos. Ernesto Deligny 7.—Se hacen toda clase de trabajos en relojería y platería.—Ventas a plazos.

POMPAS FUNEBRES, Francisco Mazarro. Especialidad en féretros de lujo y gran surtido en coronas. San Francisco 2.

PAPELERIA INGLESA EFECTOS DE ESCRITORIO JOAQUIN COSTA 12

VINOS Y LICORES.—"La Sider". Carretera Odiel.—José García González

Se vende o se arrienda

En Huelva un magnífico chalet con instalación de luz eléctrica, cuarto de baño, terminación de construcción moderna, confortable e higiénico. Precioso jardín y huerto. Darán razón en la "Papelería Inglesa", Huelva.

"Nuestra Señora de la Cinta"

PANIFICADORA AUTOMÁTICA

Pan de familia, de Madrid, de Viena, Inglés y otras clases especiales

Elaboración higiénica, peso exacto, calidad inmejorable

Pan caliente mañana y tarde

Fábrica: Alameda Matheson n.º 101

SUCURSALES

Alameda Matheson n.º 101	Rascón n.º 2
Alameda Matheson " 21	Dr. Letamendi
San José " 45	Ruiz Zorrilla n.º 18
Sagasta " 14	Burgos y Mazo n.º 21

General Primo de Rivera n.º 15

Plaza de Abastos (próxima apertura)

Compañía Naviera SOTA y AZNAR

BILBAO

SERVICIO REGULAR DE CABOTAJE LINEA DEL NORTE

Buque motor "ARTZA-MENDI"

saldrá de este puerto el día 21 de Febrero para Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Ferrol, Musel-Gijón, Santander Pasajes y Bilbao.

LINEA DE LEVANTE

Vapor "ARTIBA-MENDI"

saldrá de este puerto el día 18 de Febrero para Cádiz, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Aguilas, Cartagena, Alicante, Gandía, Valencia, Sagunto y Barcelona.

Para fletes y demás informes dirigirse a sus agentes

MORRISON Y HASELDEN. - HUELVA

dora hacia el florecimiento. Aquel suelo, con efecto, tiene significación singular ver dadera categoría como área terrestre de carácter propio y genuino, tanto en sus condiciones naturales, geográficas, como en la psicología y carácter, ya perfectamente definidos, de sus gentes. La personalidad argentina, nutrida más de influencias extrañas—que solo prosperan en el abigarrado escenario capitalino de Buenos Aires, máxima trbe hispánica—, del alma máter de sus pampas ubérrimas, había forzosamente de encarnar en una figura que, siendo hija de la fantasía, reflejase, empero, en el mundo del arte, la realidad cierta e incontrovertible, observada con la insuperable agudeza, y esa figura tiene ya paladina manifestación en el protagonista de la obra que comentamos.

Como la alta crítica convino a poco de aparecer, "Don Segundo Sombra" es la creación extraordinaria que plasma el espíritu de la raza, dando relieve de eternidad al simbolismo de su inquietud viril y fuerte, de su nobleza, franca como la hermosura majestuosa del suelo en que se manifiesta. Hasta la técnica misma del proceso narrativo, tan espontánea, tan sincera, narrase que revela esa educación amplia y trascendente, que viene a marcar la urdimbre de riqueza cromática maravillosa donde se borda la figura del personaje principal, el viejo gaucho resero y domador de equidos, que, como alguien ha apuntado es a la obra lo que la raza a la Argentina: el fondo y el primer término del panorama, el alma y la fuerza de la patria.

Muy de tarde en tarde surge un escritor como Güiraldes, que muestre tal envergadura de pensamiento, para aprehender, a la vez con amplitud y detalle, con serenidad y pasión, el sustrato que palpita en su libro extraordinario, verdadera Biblia de un suelo dilatado que habita un pueblo de luminoso porvenir; libro que es, además, un monumento idiomático de prodigiosa riqueza levantado al acervo castellano, por cuanto ofrece tanto la perfección asequible en el cultivo del mismo como una magnífica exposición de la variante dialectal gaucha, análoga a nuestro andaluz. Güiraldes constituye, con Hernández, el gran autor de "Martín Fierro" la figura máxima de las letras argentinas y al igual que en dicha obra, las generaciones venideras beberán emoción artística, serena belleza amena y sencilla filosofía en ese verdadero poema en prosa de su "Don Segundo Sombra".

ANGEL DOTOR

FEMENINAS

MAÑANITAS DE SOL

Parece que la temperatura polar que disfrutamos los habitantes de la villa y corte, se va compadeciendo de nosotros, y nos abandona, no sabemos si para volver de nuevo, dentro de unos días, con mayor saña. Pero ahora, las mañanitas tibias de sol convidan a pasear por los parques públicos, llenos de niños y de niños, unos y otros promesa de vidas nuevas.

La Castellana, el Retiro, el Parque del Oeste, son en estas mañanitas puntos de reunión de los desocupados con gustos sencillos y sentido naturista y bucólico; dentro de esa naturaleza y ese bucolismo un poco contrahecho, que nos es dado disfrutar en las grandes capitales.

Los novios, con su ilusión de siempre, pasean la primavera sentimental de sus almas bajo los árboles desnudos o buscan do la sombra se sientan en bancos o sillas colocados tan estratégicamente, que les permite sentarse solos en esta senda del parque, que tanta gente cruza.

¿Quién habló de la crisis del amor? Los hombres y las mujercitas de hoy se aman lo mismo que sus semejantes de hace siglos. Solo varían los temas de conversación y de disputa; hoy hablan de deportes y como siempre, discrepan las opiniones de los novios, hasta que las miradas se cruzan y brotan las frases de cariño... y allí se acabó la discusión, en la que "siempre es ella la que tiene razón", privilegio encantador de la mujer.

Ved esa parejita; ella apenas tiene 18 años, él unos 25. Ella rubia de cabello y tez tostada ¿artificialmente?; él moreno, musculoso y los dos figuras muy "a la page".

Discuten casi acalorados: —Que yo lo sé y te digo que no, que no puede volver al sé yo, que me lo dijo. —Pues mejor lo sé yo, que me lo dijo Maruchi y su novio es muy amigo de un directivo y por eso lo sabe ella. Gaspar vuelve y cobrando más que antes de su fuga. No te quepa duda que esta es la verdad.

—Te digo que es imposible. —¿Imposible, eh? Ya verás como en esto, igual que en todo, razón en razón. —¿Qué has de tener razón en esto, tonta! —¿Tonta?—y ella le mira muy enfadada.

—Sí; tontísima!—replica él con mimo, embelesado ante la mirada de ella y ya olvidado por completo de la discusión. Es indiscreto seguir escuchando.

También los niños son interesante complemento de este paisaje. Los niños son siempre encantadores; pero en un parque lleno de sol, entregados a sus libres juegos, son más adorables todavía, aunque a veces, los actos irreflexivos de los pequeños nos hagan pensar...

Pasa un niño de unos seis años; un mocito fuerte y rubio, vestido con traza del último figurín inglés muy deportivo. Lleva en la mano un globito de goma, un pobre globo enfriado, que ya no flota en el aire como una maravillosa pompa de estirada goma roja, casi diáfana a la claridad del sol.

Este pobre globito perdió volumen; es mucho más chiquito que antes, cuando la goma se dilataba hasta el límite máximo de su elasticidad y ahora rueda al ras del suelo sujeto por el hilillo a la mano del muñeco rubio y vivo.

Pero el niño corta el hilo casi al ras de la peliçula y lanza el globo al espacio de un soberbio puntapié. Estuvo a punto de lanzar un grito. Me pareció que la débil peliçula sufría el fuerte empuje, que el golpe la dañaría... Mas el globito fué a caer suavemente,—era tan leve su peso—sobre la arena rubia como los cabellos del pequeño tirano.

Y los puntapiés siguieron y el globito botaba suavemente en la arena, con una que pudiéramos llamar gracia delicada y doliente...

Y aquel globito de goma roja, a medio deshinchar, me pareció un corazón vivo, un poco vencido por la vida, medio deshinchado de ilusiones que otrora lo llenaran, dotándolo de una ingravidez que lo elevaba al sol mismo y ahora, irio, sin el calor de las ilusiones vivas, rueda bajo los puntapiés de un destino irreflexivo e insensible, mientras el sol loco, indiferente a todo...

Sobre el puentecillo, imitación de construcciones rústicas, cruzan dos enamorados. ¿Mentira parece que puente tan frágil, resista el peso de tanta felicidad como se lee en los ojos de ambos! No hablan; van lentos, apoyados el uno en el otro con deliciosa indolencia. De pronto se paran, se vuelven y en el recodo del sendero quedan con las manos enlazadas, mirándose a los ojos casi en éxtasis.

Yo voy a cruzar por delante de ellos, pero una voz cortés y enérgica me ordena más que suplica: "Señorita, por favor, apártese. Estamos filmando y..."

Y el galán y la dama que yo creía protagonistas de una real y verdadera historia de amor, se daban un apasionado beso "fin de film".

Me produjo tan mala impresión el incidente que regresé a mi casa de mal humor. Sin embargo, esto no me impidió volver al parque en días sucesivos.

¡Es tan grata la caricia solar, después de un invierno cerrado de frío!

REGINA

Madrid.

Colección de Monólogos

para señoritas y caballeros, propios para ser recitados en veladas, tertulias, funciones benéficas, actos literarios y centros de enseñanza.

Precio de cada ejemplar 50 céntimos. "Colección de cantares". Precio 2 pesetas.

Los pedidos a don Rafael Saravia, calle Zorrilla número 2, Málaga, acompañando al importe 35 céntimos por el certificado.

EN CUARTA PLANA

SECCION LOCAL

De Fútbol

EL PARTIDO DEL PROXIMO DOMINGO

Con gran ansiedad es esperada la celebración del último encuentro correspondiente a las eliminatorias de campeones del grupo B preferente, que tendrá lugar el próximo domingo en el campo del Titán.

El contrincante del team local es el Málaga y el resultado de dicho encuentro es decisivo para la clasificación del Titán F. C. El once onubense cuenta actualmente con seis puntos y su adversario cuatro, por lo tanto le es indispensable, a los titánicos, cuando menos, el empate para clasificarse pues la derrota le igualaría a puntos con el Málaga y este obtendría la supremacía por la fórmula del goal average.

Por otra parte, el probable campeón Racing de Córdoba, cuenta con siete puntos y el domingo tendrá que luchar con la Ba lompédica. Si obtiene la victoria el Racing se coloca en primer lugar, pero una derrota, en caso de triunfar el Titán sobre el Málaga, significaría para el team cordobés perder el primer puesto.

He aquí como se halla actualmente este torneo, por ello no es de extrañar la expectación que existe para el encuentro Titán-Málaga, que no dudamos resultará muy reñido e interesante.

Es por lo que aseguramos un lleno rebosante para el próximo domingo, en el campo del Titán.

MANTONES BORDADOS CONCEPCIÓN, 17

Teléfono 12220

¿QUIÉN SE QUEJÓ

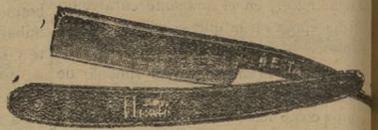
DESPUÉS DE CONOCER NUESTROS ARTICULOS

NADIE

VIUDA DE SOUSA Y COMPAÑIA

BONIFACIO FERNANDEZ NOVATO VACIADOR.—CUCHILLERIA FINA

Exposición diaria de navajas, tijeras, cortaplumas, maquinillas de pelar, esquilas, y tijeras de podar.



Gran stock en utensilios de barbería

Taller para vaciar y afilar navajas de afeitar, maquinillas de pelar y tijeras de todas clases, garantizando el trabajo.

Casa de más de treinta años de existencia.

Sagasta núm. 30

HUELVA

PONTON "ERRIS"

Depósito flotante de CARBONES MINERALES

Despacho en tierra de Antracita Inglesa, Almendra y Galleta COKE.—Carbón especial para fraguas

Francisco del Castillo Baquero

Oficinas: Almirante H. Pinzón, 25 — HUELVA

APARTADO 37

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

Servicio regular de Vapores para todos los puertos de España

LINEA DEL NORTE

El vapor "RIO NAVIA"

Saldrá de este puerto el 14 de febrero con destino a los puertos de VILLAGARCIA, FERROL, CORUÑA, GIJON, SANTANDER, BILBAO y PASAJES.

Este buque admite carga con trasbordo, dando conocimiento directo y libre para los puertos de Avilés, San Esteban de Pravia, Lueca, Navia, Tordesillas, Vega de Rueda, Pon y Viveiros.

Este buque hace la escala de Marín.

LINEA DE LEVANTE

El vapor "RIO BESOS"

Saldrá de este puerto el 12 de febrero tomando carga para CADIZ, MALAGA, MELILLA, CARTAGENA, ALICANTE, VALENCIA Y CELONA.

Para informes y fletes dirigirse a los consignatarios en Huelva.

Dominguez Hermanos.—Almirante Hernández Pinzón, 18.—HUELVA

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica

Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, riñón y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades heciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura estar por lo tanto libre de microbios

De venta en principales Farmacias y Droguerías.

Administración: Rambla de las Flores, 18, entrepuerto—BARCELONA

Laboratorio Químico L. FONTAINE

CASA FUNDADA EN 1902

Directores Técnicos: D. Eduardo Díaz y D. Emilio Oliveira Ingenieros Químicos del Insitut de Chimie de Toulouse

Especialidad en análisis de Minerales, Metales, Abonos, Tierras, Carbones, Vinos, etc.—Contratos convencionales para Minas. Toma de muestras y comprobación de pesos en cualquier punto.

Calle CANALEJAS, 22 y 22 duplicado.—HUELVA

ENERO

15

Primer día

MANTONES BORDADOS y Artículos propios para Carnaval

Actualmente se están liquidando en condiciones excepcionales todos los artículos de Invierno y enorme cantidad de retazos (fin de piezas) de todas clases y medidas. Para vestidos. Para abrigos. Para batas. Para forros, y otros usos, á

PRECIOS BARATÍSIMOS

Para el próximo Carnaval

Se regala entre la clientela un hermoso mantón de crespón Bordado.

Al efectuar compras reclame usted su número

DIEGO FIDALGO

Concepción, 19 — HUELVA

FEBRERO

15

Ultimo día

Barco pesquero

Se vende un barco pesquero a vela, en perfecto uso, de once metros de eslora, tres y medio de manga y uno de puntal, con diez toneladas de registro.

Para tratar con su dueño, Alonso Sánchez, 1, Huelva.

Laboratorio Químico del

Dr. Cordero Bel

Director del Laboratorio Municipal

Análisis de agua, leches, vinos, carbones, agüardientes, aceites, comestibles, conservas alimenticias, abonos, gaseosas, aguas minerales, orinas, esputos gástricos, sangre, etc.

Calle Rascón.—HUELVA



La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de ptas. completamente desembolsado

AGENCIAS en todas las Provincias de ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y MARRUECOS

FUNDADA EN 1864

Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS Seguros de VALORES.—Seguros contra ACCIDENTES

SEGUROS MARÍTIMOS

Subdirector en Huelva y su provincia:

JOAQUIN ARAGON.—P. de las Monjas, 3.—HUELVA

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

Política alemana

LOS POPULISTAS Y LOS "CASOS DE ACERO"

Berlín.—La oficina de propaganda del partido populista, comunica que los "Casos de acero", han comunicado oficialmente al presidente de dicha agrupación política, que han enviado al ministro del Interior de Prusia, un escrito solicitando la consulta popular para la disolución de la Dieta prusiana.

El presidente de los populistas M. Dingelde, ha contestado que el partido sostendrá la iniciativa de los "Casos de acero".

Desórdenes en las islas Madera

Londres.—La Agencia Reuter ha recibido un telegrama de Gibraltar, en el que se dice que el navio de guerra "Malaya" y una flota de destroyers, han arribado inopinadamente en aquel puerto, suponiéndose que se dirigen a las islas Maderas, en donde se han producido desórdenes según noticias recibidas en Lisboa.

NUEVA UTILIZACION DEL CARBON?

Londres.—El diario "Star" anuncia que un químico inglés ha descubierto un procedimiento para extraer un carburante de la hulla, no como experimento de laboratorio, sino en cantidades suficientes para poder ser utilizado en el comercio. "El Almirantazgo" añade el periódico—sigue con gran atención los experimentos que, en caso de ser coronados por el éxito, supondrían la independencia del abastecimiento del país en caso de guerra.

En los círculos autorizados se hace observar que semejante utilización de la hulla dará a la industria carbonera un desarrollo considerable.

Bolsa de Madrid

COTIZACIONES DE BOLSA DE HOY

4 por 100 interior	65,50
Francos	39,25
Libras	49,50
Liras	53,30
Dólares	10,18

Losetas y Mosaicos de Cemento

desde 3 pesetas el metro cuadrado
CATALOGO GRATIS
EDUARDO ORTA
CARTAYA

Noticias radiotelefónicas

El ministerio de Comunicaciones de Alemania no alquilará receptores.

Hace algún tiempo se comunicó a la prensa que el ministerio de Comunicaciones tenía el proyecto de alquilar aparatos de radio a los aficionados.

No era esta la primera vez que se había planteado esta cuestión, aunque siempre se había llegado a la conclusión de que el Estado no podía cargar con la enorme complicación de tales alquileres.

Recientemente se ha puesto en discusión y se ha resuelto definitivamente que el ministerio de Comunicaciones no alquilará nunca aparatos receptores.

La radio y los teatros

En el otoño, del año pasado las emisoras italianas han radiado varias óperas que se ponían en escena en el teatro de la Chiarella.

Con esto se despertó el interés del público que no dejaba de llenar el susodicho teatro.

Véase por donde la radio en lugar de restar público a los teatros, por el contrario, los favorece.

ROCALLA S. A.

Rambla de Estudios, 14, Barcelona

El representante exclusivo de esta provincia, don José López García, con domicilio en la carretera del Matadero número 16, tiene el gusto de poner en conocimiento de los señores Ingenieros, Arquitectos, Maestros Aparejadores y Contratistas de Obras, el buen resultado práctico que vienen dando los materiales de Rocalla, tanto en planchas como en tuberías, canales y depósitos para aceite de una garantía absoluta.

TELEFONO 1535

CRONICA SOCIAL

Los obreros y la política

Los sindicatos libres de España han hecho pública la decisión de prohibir que en nombre de ellos se presente ningún candidato en las próximas elecciones a diputados. Claro que dejan en libertad a los asociados para que voten por el que mejor les parezca, así como para que sean candidatos si quieren pero agrupados a cualquier partido, y nunca como sindicalistas.

Por otro lado, los socialistas acuerdan abstenerse por completo en las elecciones, y lo mismo otros partidos avanzados en los que agrupan a importantes núcleos obreros.

Este proceder estaría bien, si el proletariado español estuviera capacitado para discernir lo que conviene a sus intereses morales y materiales, que deben ser los mismos de la nación. Pero si los obreros están desorientados, y sus jefes los dejan en completo abandono, ¿adonde han de ir? Esta abstención del partido en lo que atañe a presentar candidatos, ¿se hace extensiva a la del votante?

Esto es lo que deberían explicar a los trabajadores sus jefes respectivos. O por lo menos, hacer como los sindicalistas libres, que dejan en libertad completa para que cada uno vote por el que más simpatías o condiciones tenga para el arte de gobernar. Los otros no hacen esto; dicen que no van a la lucha, pero no especifican que han de hacer los trabajadores si votan a otros o abstenerse también.

Y ante la duda, votarán. Que duda cabe que votarán y hasta puede que por alguno que represente intereses encontrados con los de los obreros.

Si se hiciera el frente único de los trabajadores, que es lo que más importa a la clase obrera, habría más unanimidad en estas decisiones y acertadas o equivocadas, todos se apresurarían a cumplirlas con entusiasmo. Pero ante la variación tan grande entre el proceder de unos y otros, la masa obrera, si en algún acto político tiene obligación de intervenir, es precisamente en las elecciones, para evitar que vayan al Parlamento hombres, otros que no sean los capacitados, los honrados, los comprensivos de los problemas que les afecta a la clase sujeta a jornal, más o menos elevado, pero siempre eventual y nunca en proporción a las necesidades que la vida moderna trae consigo.

Si las cosas se cumplen como están dispuestas, va a resultar que el próximo Parlamento va a estar sin representación en la principal clase social. Y precisamente en una época en que han de tratarse cosas de interés grandísimo para el obrero.

¿Se van a adoptar soluciones y reformas en las leyes sociales sin oír la voz de la clase interesada?

Bien valdría la pena de procurar suavizar los distintos criterios que imperan en los grupos políticos y sociales, y hacer las cosas bien de una vez aunque tengan que ceder unos y otros. De lo contrario, vamos a seguir perdiendo el tiempo, que es lo que hemos hecho en España toda la vida.

ISIDORO C. LOPETEGUI

FRANCISCO ALLOZA FOTOGRAFO

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS ARTISTICOS

Concepción, 16 Vázquez López, 2

HUELVA

SUCESOS

ACCIDENTES DEL TRABAJO

En el taller donde trabaja el obrero tornero José Varela Vizcaino, de 35 años de edad, con un trozo de bronce sufrió un golpe lesionándose.

Asistido en la Casa de Socorro, le apreciaron una erosión central en la córnea del ojo izquierdo, siendo calificado su estado de pronóstico reservado.

—También trabajando a bordo de uno de los barcos surtos en este puerto, sufrió otro golpe el marinero Juan Gallego Moreno, de 57 años de edad, con domicilio en la carretera de Gibraleón número 2, resultando con una fuerte contusión con hematoma y ligera conmoción cerebral de pronóstico reservado.

Al igual que al otro se le prestó asistencia en el mismo centro benéfico.

Un artículo del catedrático Sánchez Román

Madrid.—"El Sol" de hoy publica un artículo titulado "Fraudes políticos".

Este artículo lo firma el catedrático Sánchez Román.

Dícese en el citado trabajo que el Gobierno sostiene unas prescripciones ilegales con escrupuloso rigor que no han sido más que ordenanzas dictatoriales; tales como el Código gubernativo de Galo Fonte, Código éste que contiene, además del castigo para las injurias contra el rey, lo que sea impugnar la legitimidad de sus actos, impidiendo toda censura y responsabilidad a este tenor.

Afirmase en el artículo que la promesa de libertad que hace el Gobierno no puede creerse.

Y agrega que el Gobierno ha olvidado el pecado original de su ilegitimidad, haciendo resaltar el articulista que dicho Gobierno, además de atacar a los que se apoyan en la ley verdadera, ampara la impunidad de los que están con él.

Prolongación de la línea aérea Barcelona-Berlín

Madrid.—Como consecuencia de las conversaciones habidas el pasado día 10 entre el ministro de Estado y el embajador de Alemania en Madrid, se ha llegado a un acuerdo mediante el cual la línea aérea Barcelona-Berlín, queda prolongada hasta Sevilla, Cádiz, Huelva y otras capitales del Sur de España, pasando desde luego, por Madrid.

Desde uno de estos puntos, se establecerá un servicio regular de hidros con Canarias.

Anuncio de convocatorias

Madrid.—Se ha convocado a exámenes para proveer ocho plazas de alumnos de la Academia Oficial de Aduanas, pudiendo concursar los oficiales segundos del Cuerpo auxiliar.

También se ha convocado a la provisión de veinticuatro plazas del Cuerpo oficial de Aduanas.

Además, se convoca a ingreso en el Cuerpo oficial de radiotelegrafistas, por la categoría de oficiales segundos.

Bergamin publica una carta explicando su actitud política

Madrid.—El exministro conservador, señor Bergamin, publica en "El Cronista" de Málaga, una carta explicando su actitud ante el actual momento político.

Afirma su defensa de las Cortes Constituyentes entendiéndolo que así podrá dar reflejada la voluntad popular, considerándolo como único medio jurídico para restablecer la Constitución que feneció el 13 de septiembre de 1923.

Considera el firmante de la carta que no se puede restablecer la Constitución a medida de las conveniencias gubernamentales, poniéndose en vigor solamente lo que puede servir al Gobierno.

Anuncia el señor Bergamin que acatará la decisión de las Cortes Constituyentes, agregando que si la voluntad del pueblo es la del advenimiento de la República, esta será acatada por él.

No cree el citado exministro que las Cortes que se pretenden hoy por el Gobierno vayan a solucionar nada ni cree tampoco en la sinceridad del Gobierno en las elecciones que ha convocado.

Finalmente, el señor Bergamin alude al pretendido respeto a las disposiciones electorales, diciendo que están desmentidas por los hechos.

Lo ocurrido en el Ateneo.—Dice el ministro de la Gobernación

Madrid.—En la entrevista que hoy ha celebrado con el ministro de la Gobernación los periodistas, estos le preguntaron qué novedades tenía que comunicarle.

—No tengo más novedades que las que ustedes me den—contestó el ministro—. Solo sé que ayer, a pesar de la fecha, transcurrió dentro de completo orden.

—¿Y del Ateneo, qué nos dice usted?—interrogaron los reporteros.

—En cuanto al Ateneo—repuso el ministro—que se trata de un incidente lamentable. No hay derecho a abrir un local que ha sido cerrado por las autoridades.

Como los informadores le hicieran algunas consideraciones sobre los motivos que hayan inspirado a la Junta para proceder como ha procedido, el señor Matos contestó que el derecho que les puede haber asistido no se ejerce por la fuerza, sino por otros procedimientos.

—¿Influirá lo ocurrido en la demora de la reapertura del Ateneo?

—No puedo decir nada—respondió el ministro—porque el asunto ha pasado a la jurisdicción correspondiente.

Nuevos incidentes ante el Ateneo.—La Directiva y la fuerza pública

Madrid.—A las doce de esta mañana, llegó ante la puerta del Ateneo, por la calle Santa Catalina, la Directiva del mismo, pretendiendo entrar; pero se interpusieron seis parejas de la guardia de seguridad.

La Directiva hizo presente al jefe de dichos guardias su derecho a penetrar en su casa y se le contestó que no podía ser por existir órdenes superiores en contrario.

Al mismo tiempo, se pudo observar que dentro del local había también bastantes fuerzas.

Los directivos marcharon a los centros oficiales correspondientes para protestar contra lo que les acababa de suceder.

El rey visita al presidente

Madrid.—A las doce de esta mañana, estuvo en el ministerio del Ejército el rey para visitar al presidente.

Una vez que el monarca se entrevistó con el jefe del Gobierno, regresó a Palacio, donde recibió varias audiencias.

El conde de Xanen fué luego visitado por el infante don Carlos.

Continúa mejorando de sus dolencias el general Berenguer.

Una comisión de Jaca es recibida por el rey

Madrid.—El rey ha recibido hoy a una comisión de Jaca que fué para ofrecerle sus respetos y expresarle la satisfacción que experimentaría aquella ciudad si se concediera libertad provisional a los encartados en los sucesos allí desarrollados y no tuvieron participación directa en los mismos o que obraron por coacción o engaño.

Los comisionados hicieron presente al monarca el historial monárquico de la ciudad de Jaca y su comarca, por lo que dijeron creerse con autoridad moral para resaltar ante el rey, el Gobierno y el país que fué ajena al aludido movimiento de índole militar y que los que participaron en él eran republicanos.

Don Alfonso contestó que se preocupaba del asunto solicitado, ofreciendo que el Código Militar se aplicará con benignidad, convencido, como está el soberano, de que se obró engañado.

UNA ASAMBLEA DE NAVIEROS

Gijón.—En una reunión celebrada por la Asociación de Navieros Asturianos, se acordó concretar la posición a adoptar frente a la actitud de la Federación de oficiales de la Marina Mercante, en la campaña que estos siguen para pedir el establecimiento de la jornada de ocho horas.

Estiman que el decreto que establece esa jornada nació de una falsa interpretación confundiendo el trabajo de los buques de línea regulares y el de los buques carboneros.

Alegan que estos últimos sufren estas jornadas prolongadas en los puertos que alivian el trabajo de las tripulaciones que gozan sueldos idénticos a los de gran cabotaje, manifestando que el estado del negocio producido por la gran cantidad de buques armados no permite la implantación de la jornada de ocho horas.

Finalmente creen que la implantación de esta jornada colocaría a los buques españoles en situación desventajosa en relación con los de otros países.

Terminan confiando que el Gobierno estimará atendibles estas razones.

DESCARRILAMIENTO DE UN TREN DE MERCANCIAS

Logroño.—En las inmediaciones del apeadero "El Cortijo", descarriló el tren de mercancías ascendente 836, destrozándose dos vagones.

El exprés Barcelona-Bilbao ha quedado detenido en Logroño, y el rápido Bilbao-Barcelona en Fuentemayor.

En la madrugada ha quedado reanudado el tráfico.

No han ocurrido por fortuna desgracias personales.

¡Caballeros y Señoras!

¿Queréis vestir elegante y llevar buen género? Visitad la acreditada casa ANTONIO FIDALGO que tiene los más competentes Cortadores Sastre y Modisto madrileño.

Esta casa garantiza todas las prendas que a diario salen de sus talleres.

Joaquín Costa, 7.—HUELVA

Decadencia teatral

Todo el mundo cree que la decadencia del teatro se debe a la cantidad de compañías que existen y a la competencia del cine sonoro.

Yo creo que no. Mi opinión es que el cine sonoro no hace mella alguna en el teatro; la profusión de compañías tampoco. Lo que pasa es que la mayoría de las compañías no interesan porque sus cabezas no aportan mérito alguno para los carteles y restan público.

La culpa de esta decadencia la tienen los mismos actores. (2) En España se hace actor cualquiera y los que ya lo son los admiten entre ellos sin escrupulo de ninguna clase, en teniendo un buen padre y una bonita (la mayoría de las veces no hay ni eso) figura llega a eminencia (2).

Se oye quejarse a muchos actores (2) del mal estado del teatro y no se dan cuenta de que para ellos siempre tiene que estar mal, son los innumerables Pérez y López que según ellos son gaianes y primeros actores y que toda la vida forman parte y forman de las incontables pomposas compañías trechuecos-campuzanos que vegetan por ahí. El actor, el verdadero actor y que vale de verdad para el servicio de la aia no se queja, porque vive bien y con lujo y sin estrecheces de ninguna clase y con categoría artística y personal. En Rusia, para ser actor hay que ir a algún sitio de más importancia que los Conservatorios que tenemos en España y que en rarísimas ocasiones ha dado un actor eminente, no llegando en esta fecha ni a la docena. En Rusia hay creada una "Escuela de Arte" donde el individuo que entra allí con vocación y un mínimo de facultades sale hecho un actor más que regular, y eso por poco.

Otro de los puntos de por qué el teatro no está lo bien que debiera estar, es, que cualquier actor o actriz que se revela un poco o tiene un protector o una protectora o las dos cosas al unísono, forma Compañía y se erige primera figura aunque esté consciente de que no lo es. También existe el caso de la señorita cupletista que por haber perdido facultades, pasa, sin preparación alguna, de cantar los perversos cuplés de Alvaro Retana a la interpretación de una obra del glorioso Benavente. Mercedes Mireya, María Tubau, Eugenia Zúñoli y otras, son los más recientes casos que se han dado. Excéntricos y humoristas, que son hoy (2) primeros actores, Rafael Arcos, etc., etc., y muchísimos que viven y medran en el teatro a la sombra de un apellido eminente, Calvo, Vico, Romea, etc...

El favoritismo, la condescendencia femenina, la masedumbre matrimonial, la adulación, son bases principales para subir en el teatro español. El valor artístico no importa. Lo que se necesita es que posea algunas de estas otras cualidades. Para ser algo, nada más que algo, en esta profesión, no hace falta más que una cosa: No tener escrúpulos; sino es así, ellos y ellas están perdidos.

ARTURO D'ARMADA

Agasajo íntimo a Pepe Caballero

Pepe Caballero, el notable artista, el de finido dibujante onubense al que se le quiere tanto como se le admira en esta tierra y tanto como se le reconocen sus indiscutibles méritos en toda España, ha sido agasajado hoy en el restorán "El Nueve", con un almuerzo.

Este agasajo ha tenido puro carácter íntimo, no obstante lo cual, han sido numerosos los comensales.

Estos querían remirse fraternalmente para celebrar el éxito de la Exposición de cuadros de Pepito Caballero en el Círculo Mercantil y así lo han hecho; pero de una manera franca, sencilla, en perfecta armonía con las características de sencillez y modestia que distinguen al agasajado, aunque con toda la grandeza que encierran las cosas cuando se hacen por impulso del propio sentir.

Así resultó el rato, agradabilísimo, distraído y simpático.

A los postres, se leyeron muchas adhesiones, entre ellas las de distinguidas y bellas señoritas de las cuales el homenajeado ha hecho y expuesto sus respectivos retratos sacados con la maestría de su lápiz y envueltos en el ambiente que le dictara su ingenio y su arte.

Con grandes aplausos fueron acogidas estas adhesiones y en medio del mayor entusiasmo terminó el almuerzo.

GARBANZOS PARA SIEMBRA Blancos y Mulatos

LOS ANGELES ULTRAMARINOS FINOS ANTONINO VAZQUEZ.—Concepción, 21.—HUELVA

SECCION LOCAL

Gobierno civil

En este centro oficial nos han facilitado las siguientes noticias:

ROBO CON ESCALO

Durante la madrugada anterior fué robada la fábrica de salazones del vecino de Ayamonte, José Márquez Correa, situada en el sitio denominado Muelle de Poniente de dicho pueblo.

Los ladrones solo pudieron apoderarse de 25 pesetas en calderilla que se encontraban en uno de los cajones de la mesa de escritorio, único metálico que había en dicha fábrica.

Para tampoco "parné", los "ca-os" escalaron el edificio por una tapia en construcción descolgándose de una azotea hasta el interior por una cuerda que amarraron a una columna.

Una vez dentro del despacho, desordenaron libros y documentos, descerrajando los cajones con una pequeña palanqueta, la cual dejaron abandonada.

Denunciado el robo a la guardia civil, esta practica diligencias para dar con los autores.

CINCUENTA PESETAS QUE SE EVAPORAN

De un armario de la casa del vecino de Villalba del Alcor, Manuel García Benítez, expendedor al detall de carbón vegetal, ha desaparecido un cofrecito que contenía cincuenta pesetas.

Se cree que sea autora de la "evaporación" de dichas "beatas", una parienta del perjudicado llamada María Martín Domínguez, de 60 años de edad.

DENUNCIA POR ESCANDALO

La guardia civil de esta Comandancia, ha denunciado a la autoridad correspondiente a los vecinos Domingo Rodríguez Bautista y Juan Gómez Huelva, ambos mayores de edad, los cuales, por resentimientos de familia, produjeron un formidable escándalo en el sitio "La Morana".

Comandancia de Marina

Durante el día de ayer, el tráfico en nuestro puerto fué el siguiente:

BUQUES ENTRADOS

Vapor español "Cabo Quejo" de Cádiz con general.

BUQUES DESPACHADOS

Vapor español "Aralar Mendi" para Cádiz con general y tránsito.

Vapor español "Lolín" para Rieime con mineral.

Vapor español "Cabo Toriñana" para Bilbao con general.

Vapor español Nemrod" para Melilla con explosivos y tránsito.

Espectáculos

TEATRO MORA

Cine.

"S. A. el Gran Duque" pasándose además una divertida película cómica en dos partes.

Para mañana se anuncia "Venturosa aventura" y para el próximo sábado el estreno de la película "Los cuatreros con Chispita y Tom Tyler."

Casa de Socorro

En este centro benéfico han sido curadas, durante el día de hoy, las siguientes personas:

José Gallardo Silva, Antonio Moreno García, Pablo Pedreira Medina, Manuel Beas Rodríguez, José Aranda Báez, Andrés Galán Macías, Antonio Calvo Prieto, Angel Carrillo Moreno y Manuel Pérez Eugenio.

Todos leves.

Otras noticias

Para oficinas

En sitio muy céntrico, se arrienda un precioso local para oficinas.

Razón en la *Papereria Inglesa*.

Cerámica, Azulejos, Yesos, Pavimentos, Artículos Sanitarios
CASA GONZALEZ
 Sucursal de Huelva, J. Costa 12.

R. BUENDIA

Director del Real Dispensario Antituberculoso "VICTORIA Eugenia"
ENFERMEDADES DEL PECO
RAYOS X
 CONSULTA DE I A 3
 GOBERNADOR ALONSO,
 (esquina a Castelar)
 — HUELVA —

CALLLOS
 En tres días extirpa totalmente LLOS Y DUREZAS OJO DE LLOS Y JUANETES el patentado **UNGUENTO MAGICO**
 Rechazad las imitaciones
 En farmacias y droguerías, 1,60 pesetas
 Por correos, 2 pesetas
 Farmacia Puerto, Plaza San Ildelmo, Madrid

EL MEJOR PURGANTE AGUAS DE CARABANA Antiherpética
JABON DE SALES DE CARABANA Depurativas
 Medicinal y de tocador. - El mejor para las afecciones de la piel Antibiliosas
 Pedidos: Hijos de R. J. Chávai, Lealtad, 12. Madrid.
 Pastilla pequeña, 0,80 Ctms. Pastilla grande, 1,25 Ptas.
 De venta en Farmacias y Droguerías

Bazar Mascarós

AGENCIA de las casas **GRAMOFONO y ODEON**
 Ventas al contado y a plazos de toda clase de aparatos
 18 modelos diferentes, garantizados
 Todos los meses se reciben las últimas novedades

Gramófonos y Discos HUELVA

MORRISON Y HASELDEN Al mirante H. Pinzón 3 HUELVA
 ALMACENES DE METALES y MATERIALES para MINAS
 AGENTES DE:
 INGERSOLL-RAND Co.—Compresoras, Perforadoras, Aceros para barrenos
 SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES.—Aceites
 SCOTISH TUBE Co. Ltd.—Tubos forjados y accesorios
 S. S. NEWALL Y SON Ltd.—Cables de acero de todos tipos
 COTONIFICIO DE BADALONA.—Algodones.
 LA UNION METAL.—CA S. A.—Tornillos, remaches, etc.
 COMPANIA "LA CRUZ"—Plomo dulce, perdigones y minio en cajas
 DREYSTEIN Y KOPPEL.—Locomotoras, vagones, vagonetas, carriles, etc.
 IBERICA DE ELECTRICIDAD S. A.—Materiales eléctricos
 EDUARDO K. L. EARLE.—Tubos de cobre y latón, etc.
 CENTRAL SIDERURGICA.—Lingotes de fundición.
 SEGUROS MARITIMOS-SEGUROS contra INCENDIOS
 CONSIGNACIONES DE BUQUES
 CEMENTO REZOLA
 CARBONES y COK DURO-FELGUERA

Las enfermedades del **ESTÓMAGO e INTESTINOS**
 dolor de estómago, dispepsia, acedias y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el **Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS** (STOMALIX)
 Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.
 Venta: Principales farmacias del mundo.

En el Tennis
 mientras se juega puede refrescarse la boca con la goma de mascar **PEEN-A-MINT** que además de conservar limpia la dentadura es un delicioso laxante.
 DEPOSITARIOS:
 E. PEREZ DEL MOLINO S. A. SANTANDER MADRID

FLORENTINO DE AZQUETA
 Aceites Minerales y Grasas.—Empaqueaduras.—Gomas
 CORREAS DE CUERO Y PELO DE CAMELLO
 HERRAMIENTAS—CABLES—PALAS «BASCONIA»
 EFECTOS NAVALES
 Consignaciones y exportaciones de productos regionales
 SUCURSALES Y DEPÓSITOS: Sagasta, 18.—Apartado 62
 Huelva — Cádiz — Laredo — Torrelavega — Villa Sanjurjo
HUELVA

PASTILLAS **MERINO**
 QUITAN LA **TOS** conocidas desde 1827 y jamás superadas. Fabricadas sólo con productos derivados de los vegetales
 LA RECOMIENDAN LOS MÉDICOS
 LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA
 UNA PESETA TUBO

PAPELERIA INGLESA
 Gran surtido en libros rayados para el comercio
 Agendas y Dietarios de todas clases
ARTICULOS DE DIBUJO

La experiencia demuestra que los Chocolates y Dulces **MATIAS LOPEZ**
 SON LOS MEJORES DEL MUNDO

Débiles tomad el acreditado **Elixir Callol** que da Vida y Juventud
 Es rápido científico agradable