

En Huelva mes 1'50 Ptas. Fuera, trimestre 4'50 Extranjero año 36'00

Número usado, 10 céntimos. Anuncios ctes., a 75 céntimos línea

LA PROVINCIA

DECANO DE LA PRENSA DE HUELVA

Franqueo concertado

ANUNCIOS Gacetas y Reclamaciones pidanse precios

Redacción y Administración

Joaquín Costa, 16

Altos de la Papelería Inglesa

Teléfono núm. 144

AÑO XLIII.—NÚM. 10.365

DIARIO DE LA NOCHE

SABADO 1.º de JULIO de 1916

El Telegrafo en Huelva

Son muchas las veces que nos hemos quejado de lamentable abandono en que se halla Huelva, en punto a comunicaciones telegráficas.

Siempre, nuestras justas quejas han caído en el vacío, á pesar de que no pedíamos para nosotros exclusivamente, sino para el público en general.

Lo que a nosotros nos ocurrió, y lo que ocurre con mucha frecuencia, no tiene nombre.

¿Las causas? Muy sencillas.

Los aparatos están inservibles, pues los Hugueno funcionan más que á ratos, y los otros se encuentran casi en las mismas condiciones, por cuya razón, el servicio tiene que hacerse todo por Sevilla, originando esto los naturales retrasos.

Hasta hace unos dos meses, existía en la Central de Telegrafos un oficial mecánico que, cuando ocurría alguna avería, reparaba en el acto.

Pero ese funcionario fué trasladado, y desde entonces, cuando pasa algo, viene un oficial de Sevilla, que arregla á la carrera los aparatos y se marcha en el primer tren. Claro está: como la reparación no puede hacerse en las debidas condiciones, y los aparatos de transmisión adolecen de llevar demasiado tiempo de servicio, á los pocos momentos vuelven á quedar como estaban antes.

Entonces se echa mano á los Morses, pero como el funcionamiento de éstos es excesivamente lento, y tienen el acuitamiento de las escalas, surgen las aglomeraciones de servicio y los retrasos obligados.

Úsase á mal estado de los aparatos, la casi inservibilidad de los hilos, y se comprende claramente todo.

Una vez más, llamamos la atención del digno Director general de Comunicaciones, Sr. Francos Rodríguez, esperando con confianza que nuestros justos quejas, que son las de toda la provincia, no caerán en el vacío, y podremos contar en breve con nuevos aparatos y un hilo directo á Madrid en las debidas condiciones, para que tan importante servicio público no adolezca de los defectos de que adolece hoy.

También llamamos muy encarecidamente la atención de nuestros representantes en Cortes, para que realicen las gestiones necesarias para llevar á la práctica tan deseada y necesaria mejora.

PUEBLOS

Rio-Tinto

Reunión
Mañana domingo celebrará Junta el Círculo «La Unión» para ultimar el nombramiento de profesor del mismo á favor don José Berdión.

Natalicio
La bella señora de nuestro querido amigo D. Felipe Hoyos ha dado á luz con toda felicidad un precioso niño. Nuestra enhorabuena.

Teatro
Con un grandioso éxito debutaron en el «Moderno» la sonámbula «Emma Asiria» y el prestimano «Carleodopol».

Es lamentable que un público como el de Rio Tinto, que siempre ha distinguido á los buenos artistas, no haya acudido á ver al más joven prestimano y el mejor en su género, de cuantos han desfilarado por este pueblo.

La labor que está realizando, es digna de todo elogio.

Los paseos
Rogamos al Sr. Alcalde se sirva disponer sean regados convenientemente los nuevos paseos construidos en «Mesa los Pinos» y «El Valle» pues, á causa de la aglomeración de público, y el estado del piso, se produce una polvareda que es insuportable.

Viajeros
Para que sea practicada una pequeña operación quirúrgica á su simpática hija Martina, han marchado á Sevilla nuestro particular amigo don Marcos Estevez y su distinguida señora.

Feliz viaje.
—Se encuentra entre nosotros pasando temporada la monísima señorita de Huelva, Adela García.

EL CORRESPONSAL.

LA SUIZA Antigua casa Buendía

La casa mejor surtida de la provincia y la que más barato vende.
Relojes pulsera oro ley desde ptas. 38
Id. Sra. oro ley con diamantes > 60
Aretas niña de oro, desde > 2
Cabanos señora de oro, desde > 6
Infinidad de objetos para regalos á precios baratísimos.

Artista comprovinciana

Conchita Torres

Es una actriz excepcional. Hace tres años apenas que Conchita Torres trabajaba en el Teatro Cervantes, en la compañía del gran actor Simó Raso. Hizo la temporada siguiente en el Infanta Isabel, compartiendo con Ricardo Paga varios éxitos memorables. Como primera actriz dramática, ha realizado este invierno en el teatro de la Princesa, de Valencia, una de las más brillantes y honrosas campañas artísticas. Y actualmente, contratada por Tovar para seguir á la Sra. Ferri, después de debutar en el teatro de Romea, de Murcia, con un éxito extraordinario, sigue su marcha triunfal al lado de este notable actor.

Con paso rápido, firme y seguro, Conchita Torres, a los 22 ó 23 años de edad, ha llegado al codiciado puesto de primera actriz en una de las mejores compañías dramáticas que recorre los más importantes teatros de España. Y ha llegado legítimamente, por sus propios merecimientos, realizados por el juicio unánimemente favorable de la crítica teatral y consagrados por el aplauso espontáneo y entusiasta de un público seducido y cautivado por el prestigio de su arte.

«Su arte! Concha Torres, como todas las grandes actrices del mundo, tiene su arte. En algunas actrices su arte es un instinto natural, una intuición artística que compensa la falta de cultivo del espíritu y aún las concede el acierto en la interpretación de algunos personajes, sobre todo en los momentos en que las pasiones que constituyen el fondo de todos los seres humanos se manifiestan clara y netamente, sin complejidades de sentimientos que sea necesario matizar. Para otras, su arte es un producto de largas meditaciones y de estudios minuciosos. La voz, el gesto y el ademán, se acomodan siempre al instante psicológico marcado en la situación dramática, con arreglo á la comprensión del espíritu del personaje desentrañado y analizado por una inteligencia cultivada que cuida de todos los detalles y suple con el estudio la escasez de sus facultades naturales.

En las primeras, su arte de representar, espontáneo y sincero, tiene naturalidad y está lleno de emoción. Pero cae fácilmente en la monotonía y peor aún, en el amaneramiento, porque sólo expresan los sentimientos comunes á todos los seres humanos y no aciertan a personalizar, a exteriorizar, los rasgos peculiares de cada individuo, tan distintos en lo íntimo de cada alma como distintos son en lo externo de cada cuerpo. Las otras, por el contrario, expresan con la voz y el gesto todos los matices que individualizan el fondo común de la conciencia humana, pero, en cambio, carecen de la fuerza arrolladora de la pasión en los momentos culminantes del drama y de la emoción sentimental que sube naturalmente del corazón á los ojos y se vierte en un llanto verdadero, quebrando la voz y conmoviendo al público con la emoción de una tristeza que turba su alma en una exacta sensación de realidad.

Las dos clases de artistas son igualmente estimables, pero como el arte es inspiración y cultura, sólo es completa la actriz que posea en su alma un gran caudal de emoción y en su inteligencia un gran caudal de ideas.

Conchita Torres es una de estas excepcionales actrices. Su temperamento artístico, vehemente y fuerte, es capaz de sentir las grandes sacudidas trágicas y su voz cálida y vibrante es incomparable para expresarlas con los rugidos de un odio que hierde, de un amor que incendia ó de un dolor que llora la grandiosa muerte de un alma que trágicamente sucumbe.

Y esa misma voz que, siempre armoniosa, rugo y llora desesperada, sabe otras veces arrullar amores, cantar alegrías, reír con trivialidad y charlar alocadamente con ingenuidades de colegiala. Y su figurilla gracil y airosa, que en ocasiones encarna el espíritu cándido de una niña y en otras el pensamiento rebelde de una pecadora, sabe revestirse también con las severas líneas morales que corresponden á una mujer amorosa y honesta en su vida conyugal y sabe transformarse en el cuerpo de una madre que lleva siempre vivo en su alma el sentimiento de la maternidad.

La flexibilidad de su talento permite á esta simpática actriz la personificación de los más diversos caracteres. Toda la gama de los sentimientos encuentra en

su arte el matiz adecuado para su expresión. Cuando hace poco tiempo, aún, cautivaba al público de Valencia, con el arranque de su genio dramático, la prensa local, sorprendida y entusiasmada, decía: «No encontramos en nuestra escena española más que una actriz joven á quien podría compararse: Margarita Xirgu.» Y ahora que al lado del excelente actor señor Tovar, como Margarita Xirgu con Ricardo Paga, lleva triunfante por España las últimas obras estrenadas por nuestro glorioso Benavente, la prensa de todas las poblaciones donde actúa va consignando en sus páginas una observación que, por ser ya siempre la misma como una verdad revelada, parece la estela luminosa de su paso: «El arte español cuenta desde ahora con una nueva gran actriz. No es una esperanza, es una hermosa realidad para honra y gloria de nuestra escena.»

Así lo creo. Su juventud, su gracia y su talento, aseguran á Conchita Torres el mas envidiable y definitivo de los triunfos.

Salvador Martínez Cuenca.
(De la revista «Sauma».)

FOR CHILDREN

Spanish toys for sea-side and garden
Juguets de playa y jardín

GRAN SURTIDO
Casa Buendía
Concepción, 15.-HUELVA

NUEVA LINEA DE VAPORES

El director general de Comercio señor Marqués de la Cortina, ha hecho pública la creación de una nueva línea de vapores entre España y los Estados Unidos.

Esta línea, que vendrá á sustituir la antigua de Filipinas, tendrá sus puntos de partida desde los puertos españoles de Bilbao, Barcelona y Cadiz, terminando en Nueva York.

He aquí los vapores y fechas de salidas de la nueva línea transatlántica.
«Isida de Panay», que saldrá de Bilbao el 6 y de Gijón el 7; el «Alicia té», que saldrá de Barcelona el 9, de Sevilla el 13 y de Cadiz el 14; y el «Alfonso XIII», que saldrá de Bilbao el 10, de Santander el 12, de Coruña el 15 y de Vigo el 14.

Pianos L. PIAZZA

Al contado y á plazos desde 5 duros mensuales ó 6'25 semanales

Los pianos L. Piazza son los más preferidos en Andalucía, por su construcción sólida y elegante, siendo los únicos, que después de más de treinta años de servicios pueden ser reparados y durar otro tanto. La casa puede presentar numerosas referencias que lo acredite.

Representación exclusiva y depósito para la venta en Huelva y su provincia, M. de CASTILLO. Almacén de Música.—José Canalejas, 22 (junto al Banco de España.)

Ahorros de afinación y limpieza. Alquileros y reparación. Venta de pianos de ocasión perfectamente reparados, desde 70 duros.

RAFAEL DELGADO GOTO
AGENTE de NEGOCIOS

CORREDOR de COMERCIO COLEGIADO
Compra y venta de Valores negociaciones de letras, pagares y libranzas, cobro de cupones y demás operaciones de Banca.
Castelar, 5. - HUELVA

Teatro Mora

Compañía Tovar

FANTASMAS

La obra de Linares Rivas, que tan primorosamente nos dió á conocer anoche la notable compañía Tovar, es una comedia de las que viven mucho tiempo en los carteles.

Los tales fantasmas, no son sino las preocupaciones humanas, nuestros miedos al «que dirán», los respetos sociales que nos aprisionan á la opinión de cuantos nos rodean...

En la obra estrenada anoche, se nota que el autor ha pretendido enseñar que cada cual tiene derecho á vivir su vida, porque no admite que nadie, lo tenga para penetrar en el sagrado de la conciencia ajena.

En síntesis, este es el argumento de «Fantasmas».

La idea fundamental puede parecer demoleadora, y acaso lo sea; pero aún está por definir si la demolición no es, en efecto, lo más indicado para purificar un ambiente enrarecido.

Lo que no ofrece duda es que la nueva obra de Linares es admirable por su desarrollo magistral, por su delicioso diálogo, lleno de ironía y salpicado de verdades acaso crueles y amargas, pero de gran valor ético.

El nudo principal de la comedia lo forma un sencillo episodio, rematado en el desenlace por una sorpresa tan habilidosa y genial, que confirma de nuevo el gran talento del aplaudido dramaturgo.

Al comenzar la obra se nos aparecen Raimundo y Rosario, como modelo de matrimonios felices.

El esposo, en titánica lucha con la vida, logra enriquecerse, aparentando ser un hombre que disfruta de una paz ostentada.

Ella no obstante, es traidora á lo que todos suponen amor santificado y fe jurada.

Cuando Rosario, huye de su hogar, Raimundo, lejos de entregarse á la desesperación, busca un futil pretexto y se entrevista con Enrique, el amante de su esposa. Esta escena, de intensa emoción, es de una fuerza teatral extraordinaria.

En ella, dá cuenta Raimundo á Enrique que lo sabe todo; este, aunque niega en un principio la verdad, termina confesándose amante de Rosario.

Pero Rosario y Raimundo no son marido y mujer. Viven juntos por amor desde hace quince años y aparecen á los ojos del mundo como el matrimonio más unido, y como tal, considerado por cuantos les rodean.

Claro es que esta sorpresa pudiera dar al traste con el problema planteado,

porque no habiendo matrimonio no hay ultraje para el honor; pero esta observación, que sale al paso al correr de la pluma, está cortada por Linares Rivas con un argumento que al público le pareció convincente. «Decis que si fuera mi mujer debería ocultar su infamia, y siendo mi amante, no... ó, lo que es lo mismo: que por el hecho de que los dos no legalizaron nuestro amor no existe delito, ni ultraje, ni desonra; aunque mi alma, mi corazón, mis flusiones, se hayan destruido. ¿Tanto puede el dichoso fantasma de las preocupaciones humanas en ese convencionalismo que nos rodea y nos ahoga?»

La obra de Linares Rivas, alcanzó un éxito definitivo.

El público entusiasmado aplaudió sin cesar durante toda la noche.

Luis Martínez Tovar, tuvo un triunfo personal de los más grandes de su carrera artística.

Con maestría soberana venció las dificultades que ofrecía la parte de Raimundo, interpretando con una sobriedad y un talento insuperables el difícilísimo personaje.

Conchita Torres conformó su bien adquirida fama e hizo gala de las facultades artísticas que con justicia la han colocado en el preferente lugar que ocupa.

Interpretó el personaje de Angelica, excediéndose á sí misma, imprimiéndole á la vez una verosimilitud extraordinaria.

Puede decirse, que fué una verdadera creación del tipo que soñara el autor.

Fue aplaudidísima en diversas ocasiones.

Muy bien las señoritas Garrigó, Calderón y Carmelita Posadas y la señora Espallardo.

La señora Blanca, es una actriz de grandes méritos; anoche puso de manifiesto, todas sus condiciones de artista, que son admirables.

Contribuyeron eficazmente, al honroso éxito de la obra, los señores Soto, Albar (M.) y Luna.

A continuación se representó por segunda vez a «Los Gabrieles» que obtuvo el mismo grandioso éxito de risa, que la noche del estreno.

El director de la compañía señor Tovar, ha recibido un besalmano del presidente de la Asociación general de dependientes de Comercio, comunicándole que en Junta general celebrada por dicha asociación el 29 del pasado mes se acordó por unanimidad solicitar del señor Tovar, la representación de la comedia de Benavente «La ciudad alegre y confiada» mañana domingo, por serle imposible á los asociados disfrutar de ella, en días laborables.

Accediendo á los deseos de los dependientes de comercio, el señor Tovar, pondrá en escena mañana, la referida obra.

Enfermedades de los OJOS
Doctores RIBAS y SALAS
MENDEZ-NUÑEZ, 13. SEVILLA.

Cognac Eustaquio Jimenez

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital Social: 12.000.000 de Ptas. efectivo completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de España, Francia y Portugal
52 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre LA VIDA Seguros contra INCENDIOS

Subdirector en Huelva y su provincia:
JOSE ARAGON PINA. Vázquez López, 1



¿Padece V. del estómago? No hace bien las digestiones? Cúrese con los COMPRIMIDOS ESCOBAR LOPEZ. Pídense en farmacias y droguerías. Derivatorio para esta provincia, Bazar Mascaros.

MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMÉSTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

RIBETEADOR COLCHADOR

HUELVA.-7, Concepción 7.

CUENTO

La cortesana enanorada

Paris es la ciudad donde es más difícil encontrarse. Parece que las casas sean de cristal. El matrimonio de Eliana fué durante algunas días motivo de todas las conversaciones. El vizconde de Breuil se ha casado con Eliana; es un hecho consumado. La boda se celebró en un pueblecillo de Vermodia, a la chita callando; pero con cura y alcalde, como es de rigor. El escándalo ha sido completo. La marquesita de V... vinda desde hacía dos años, no pensaba, ni por soñación, que tal suceso pudiese realizarse. Ella misma había hecho público que al fin se había decidido a contraer segundas nupcias y que el favorecido era Breuil. Y cuando ya se habían hecho las amonestaciones desapareció el ingrato y fué a casarse con una de esas mujeres que nadie sabe quiénes son ni de dónde vienen. ¿Cómo se hizo ese matrimonio? Es la cosa más extraordinaria y mas sencilla que se puede concebir. Cinco o seis días antes al que la marquesita tenía fijado para su boda, tuvo la vida el capricho y la curiosidad de visitar el hotelito en que vivía solo su prometido. Era cosa convenida desde el día anterior. Pero el día mismo de la cita, el ayuda de cámara del vizconde dejaba entrar a Eliana en el hotel. Eliana había pagado cincuenta lises por proporcionar la satisfacción de visitar la casa de Breuil. Pero como este volvió inesperadamente a poco de haber salido, el doméstico se vió precisado a ocultar de prisa y corriendo a Eliana en el saloncillo de fumar, de donde pensaba hacerla salir en seguida. Se hallaba la joven sentada en un diván, pensativa y sonadora, cuando oyó hablar en la habitación contigua. — Señor vizconde— decía el criado— este caballero, al darme la tarjeta, me ha dicho que esperará todo el tiempo que sea necesario pero que no se irá de aquí sin haber hablado con usted. Breuil leyó la tarjeta: — ¡Federico Yeminig! Yo conozco este nombre... Es un pianista húngaro. Una eminencia según dicen... ¿Qué diablos puede querer? Dígame usted que pase. En seguida entró Federico Yeminig. — Caballero— dijo al vizconde— le ruego que me perdone por lo extraño de mi visita. Amo a una mujer y esta mujer está enamorada de usted. — ¿A quién se refiere usted, caballero? — A la señorita Eliana. — ¿Eliana? — ¿No la conoce? — ¿Quién no la conoce en París? — Pues yo, caballero, quisiera casarme con ella. — ¿Casarse con Eliana? Pero, hombre, ¿de dónde viene usted? ¿O es que no sabe?... — La he visto dos veces; una mas de las necesarias para adorarla. — ¿Y usted sabe que clase de mujer es Eliana? — Es una mujer bonita, que canta divinamente, que da comidas muy buenas y que vive en un hotel delicioso. — De eso no cabe duda... Pero supongo que usted es un hombre honrado y que por lo tanto, querrá tener una esposa honrada también. — A mi me parece que Eliana lo es mucho... Joven, hermosa, rica, ¿qué más puedo yo pedir? — Pero, ¿conoce usted el origen de su fortuna? — ¿No es heredada de sus padre? — ¡Quite usted allá!... Su riqueza proviene de infinidad de individuos, rosos, franceses o brasileños, que han estado más o menos enamorados de ella. — ¡Ah!— exclamó el húngaro—. Yo no sabía... Pero eso no importa. — Ese matrimonio le deshonraría a usted. Al casarse con una mujer de esa especie, se dan pruebas de tener un alma envilecida y se renuncia a la general estimación. — Perdóneme usted, señor Breuil; una joven soltera es dueña de sus acciones. Una vez casada, entonces ya es otra cosa. ¡No faltaba más! — ¿Y por qué se dirige usted a mí? — Ya se lo he dicho... porque esta enamorada de usted. — ¿Eliana enamorada de mí? — Hasta el extremo de que al enterarse de que iba usted a casarse; ha puesto en venta el hotel, los coches y los muebles, y jurado vivir completamente retirada del mundo. ¿No valdría más que se casase con un artista, con un hombre que la haría feliz? — Breuil se puso en pie. — Basta caballero. Cátese usted con quien le dé la gana; a mí me es imposible ocuparme de semejante asunto. Un hombre de bien no se casa con una cortesana... Retírese usted. — Está bien, caballero. Me dirigí a otra persona más amable. Al quedarse solo, sintió Breuil ruido en la pieza contigua, abrió la puerta y

vió a Eliana tendida en el suelo, sin sentido. La levantó con cuidado y enseguida abrió la joven los ojos. Ojos negros, pupilas, asombrados, casi infantiles. Su palidez, el dolor que denotaba su rostro, la actitud de súplica de sus manos juntas, conmovieron a Breuil, quien se sintió como transformado por tanta gracia y tanta belleza. — ¡Perdoneme usted!— murmuró Eliana. — ¿De qué he de perdonarla? — De haber venido así... Pero cuando supe que se iba usted a casar, que estaba usted perdido para mí... ¿Qué quiere usted? Estaba loca... Apenas me ha hablado usted dos ó tres veces en su vida; pero yo le amaba... y, ahora, cuando he oído todo lo que ha dicho usted a ese hombre, he comprendido mi irremediable desgracia. Fué el hambre lo que me lanzó al abismo... huérfana, educada al azar, me hice mujer sin saber lo que es el bien ni el mal. Pero ahora todo se ha concluido; el amor y la razón me han instruido, aunque ya tarde... Solo me queda el arrepentimiento y puedo aún consagrar la vida a la caridad... Esto será como el arco iris, que tiene un pie en un estanque y el otro en un torrente; nuestros dos corazones. Esa fortuna que tan justamente acaba usted de censurar, estoy decidida a no conservarla más... y, mireme usted caballero, me parece que mi arrepentimiento tiene aun un valor. Aureliano Scholl.

Temporada de baños en las playas de Punta Umbría

HUELVA Balneario "La Peña" El dueño de este acreditado establecimiento pone en conocimiento del público en general que desde el 1.º de Julio próximo ofrece servicio de estabilidad para la temporada hasta último de Septiembre en las condiciones que se expresan a continuación: Habitaciones para familia, compuesta de sala y alcoba con cuatros camas, en planta baja, OCHO pesetas diarias. Habitaciones independientes con dos camas y su servicio, en la planta alta, CINCO pesetas. Camas a 2-50 pesetas. Este establecimiento cuenta con un excelente servicio de Restaurant a la carta, sirviendo todos los artículos de comidas y bebidas sin alteración de precio a los Establecimientos en Huelva, así como almuerzos por cubierto a 3 pesetas y comidas a 3'50. También se servirán comidas corrientes o especiales a precios convencionales. Casetas de baños para una a tres personas, UNA peseta. Galería general para caballeros, 0'25 por personas. Galería para señoras, 0'25.

"La Oriental"

Nueva casa de huéspedes, instalada en la calle Rascón, núm. 10. HUELVA Amplias y aseadas habitaciones, con instalación de luz eléctrica.—Servicio esmerado, hospedaje económico, mozos a las estaciones a la llegada de todos los trenes.—Se admiten abonados a precios convencionales.

Gran establecimiento de baños y Aguas Minerales de FUENTE AMARGA

CHICLANA (provincia de Cadiz) Cloruro Sódicas, Sulfurosas, de gran concentración, sobresaturadas de gases Sulfúricos y de gran fuerza radio-activa. Premiadas en cuantas Exposiciones se han presentado. Temporada oficial: 1.º de Junio al 30 Octubre. Estas aguas producen resultados maravillosos, en las afecciones de la piel, escrofulosas, artitismo, reuma, herpes, sífilis, infartos viscerales, catarro de la matriz y otras muchas. Instalaciones balnearias con toda clase de aparatos y medios de aplicación: hidroterápica, atmática, y los de desinfección, reclamados por la higiene y disposiciones legales vigentes. Servicio de carruajes en la estación del ferrocarril de San Fernando, a la llegada de todos los trenes. Depósitos de aguas embotelladas, en las principales Farmacias. Para informes, detalles, etc.; dirigirse a sus propietarios, Hijos de Agustín Blázquez.—CADIZ.

"LA VICTORIA"

Confitería y Pastelería (:) DE (:) ANTONIO JORVA Especialidad y esmero. Se sirven toda clase de pedidos para bodas y bautizos. Joaquín Costa, 9 HUELVA

NOTICIAS

Casa socorro Resumen de los servicios prestados por este Centro en el mes de Junio. Accidentes, 183. Cura pública, 3.181. Vacunados, 124. Total 124.

Se vende.—En muy buenas condiciones, ejes de transmisión, poleas, pescantes, cojinetes etc. Para tratar, Papelería Inglesa.

Centro de enseñanza Ha quedado abierto el nuevo centro de enseñanza de corte y confección, en la dirección está a cargo de la señorita Eulalia Amil Carrión, cuya competencia y conocimientos son una garantía de dicha Academia. Gravina, 3, pral.—Huelva.

Ordenanza de casa particular Se desea un individuo de completa honradez y de buena costumbre, que sea diligente y apro ósito para desempeñar el cargo de ordenanza de casa particular, prefiriendo al que sea casado sin hijos y su mujer quiera prestar servicio en unión de su marido. Se admiten ofertas con buenas referencias en la calle de la Concepción, número 7, de 2 a 4, y de 9 a 11 noche.

Se vende un toldo de lona de 11 metros por 6 aproximadamente, en buen estado. Razón, Teatón 5.

Aviso al público

Se advierte a los que posean papeletas para el regalo de un Puesto surtido, en el mercado del Carmen, que había de sortearse el día uno del próximo Julio, que habiéndose suspendido dicho sorteo, pueden devolver las papeletas en el establecimiento de don Antonio Muñoz, Ernesto Deligny 8, donde se les reintegrará su importe.

CALVICIE Curación de todas las enfermedades DEL CUERO CABELLUDO y de la Piel por la Loción Capilar Antiséptica del DR. STAKANOWITZCH. Unico preparado que DEMUESTRA MILES DE CASOS CURADOS, y es recomendado por eminencias Médicas. Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Barcelona. (Sección de Higiene) Representante en Huelva: DON SIMÓN ABRIL MARTÍNEZ Almacén de Productos Químicos. PRECIO: 3'50 PESETAS

Huesped Se admite un huesped a 9 reales diarios, en familia. Carmen 16, 2.º izquierda.

Cognac Eustaquio Jiménez

Banda municipal

Programa del concierto que dará mañana en la plaza de la Monjas, la banda municipal. 1.º Los Cadetes de la Reina, (P. D.); Luna. 2.º La Flauta Mágica, (Oventura), (1.ª vez); Mozart. 3.º Masurca; Vives. 4.º El Capricho de las Damas; Foglietti. 5.º Los Botifistas; (P. D.); Lope.

Engaña al público el que dice vender Licor del Polo suelto o por medida. Únicamente se vende en sus conocidos frascos.

Viajeros Regresó de Madrid el conocido joven don Ricardo Morales, acompañado de su esposa y de su hermano el estudiante de Medicina don Francisco.

—Se encuentran en Huelva, los importantes industriales de Londres señores Lambert Brothers, que parece vienen a nuestra capital a realizar importantes negociaciones relacionadas con nuestra provincia y puerto. —Marchó a Madrid, el Consejero del Banco de Cartagena, nuestro distinguido amigo don Antonio Oliveira Dominguez. —Salió para Sevilla, el ilustrado profesor de Matemáticas y secretario de este Instituto, don Enrique Gonzalez Sicilia de la Corte. —Regresó a Madrid, después de permanecer en Huelva unos días, el provincial de los Agustinos, M. R. P. Cipriano Asencio. Hasta Sevilla, le acompañó, el superior de los Agustinos en Huelva, P. Gilberto Blanco. —Marchó esta tarde en el expreso el diputado a Cortes don José Tejero. —Para Sevilla, salió nuestro amigo don Joaquín Dominguez Roqueta. —Marchó a Rociana, el conocido comerciante, don Alfonso Mata.

Enseres de Bodegas, mangueras, uniones de bronce, bombas de trasego y demás utensilios. R. Rivero y C.ª.—A. Hernández Pinzón núm. 8.—Huelva.

Accidente en la ria Hoy a las 12 ingresó en la Casa de Socorro, Francisco Quintero Gil, marinero de uno de los barcos surtos en el puerto, que presentaba una contusión en el hombro derecho, producida por una caída que sufrió en el barco donde trabaja. La lesión fué calificada de leve.

CAFÉ "NUEVO MUNDO" Se sirven helados variados todos los días Leche helada y Cocktails

Hoy se ha visto ante la piera sección un juicio oral procedente del Juzgado de la capital, contra Jo Soriano Rodríguez, por el delito de injurias. El fiscal señor Hernandez Tres, solicitó de la Sala, se le impusiera el pago de la pena de dos meses y día de prisión correccional, accessory y costas. La defensa encomendada a don señor Marchena, obogó por la absolución. Quedó concluso para senta. Otro juicio señalado para vista ante la misma sección, contra Francisco Mena, por el delito de lesiones, se suspendió por enfermedad del ledo señor Hernández.

Servicio á Punta-umbria VAPOR "DONOSTIARA" SALIDAS De Huelva, a las 7 y 12 da mañana y 4 de la tarde. Regreso de Punta-Umbria a las 8 y 12 de la mañana y 7 de la tarde. PRECIOS Ida y vuelta peseta 1'00 Ida ó vuelta solo 0'75 Abonos para 30 viajes 27'50

Instituto General y Técnico de Huelva Observatorio Meteorológico Director: Terrades Día 1 de Junio de 1916 A las 8 de la mañana Presión atmosférica 763'3 Temperatura 23'1 Dirección del viento S. O. Fuerza flojo. Estado del cielo cubierto. A las 4 de la tarde Presión atmosférica 761'5 Temperatura 23'8 Dirección del viento O. Fuerza fresco. Estado del cielo despejado. Temperatura máxima a la sombra. 24'8 al Sol 33'5. Id. mínima 19'1.

DESPACHO DE CALADO DE Maimundo Barroso andoval Variedad en clases para caballeros señoras y niños. GRAN REBAJA DE PRECIOS Botas cartera oscarica coste para caballero desde Ptas. 13'50 Zapatos cabritillas cosidos de señora desde Ptas. 7'00 Zapatos para niños desde las. 1'75. GRAN REBAJA EN PRECIOS Concepción, 5. (junto Estanco) HUELVA.

IBLENORRAGIAS Curación rápida y segura usando el UROTROSOL LICOR ANTIGONOCÓCCICO DEL Dr. CABALLERO DE VENTA EN FARMACIAS y DROGUERIAS

EL AGUA SIN BACTERIAS ESTERILIZACION ABSOLUTA E INSTANTANEA DEL AGUA CRUDA SIN HERVIRLA

CLORISAL PREPARADO CIENTÍFICO EN COMPRIMIDOS No altera en lo más mínimo la composición del agua Completamente inofensivo al organismo SIN OLOR, SIN SABOR Contra el tífus, el cólera, la disenteria, etc., y todas las infecciones del agua, que se bebe con peligro constante de la vida EN USO EN LOS EJERCITOS BELIGERANTES Ningún medio práctico existía hasta ahora para desinfectar el agua destinada a ser bebida, salvo el de hervirla, con lo que echábanse a perder sus preciosas cualidades, haciéndola pesada y nociva a la salud. Los comprimidos de Clorisal que hoy ofrecemos a la consideración del Cuerpo médico y al público resuelven este trascendental problema de palpitante actualidad, amenazada como está la salud de nuestras capitales por la epidemia del tífus. El fundamento científico en que está basada la acción bactericida del Clorisal y su perfecta inocuidad, está perfectamente demostrado por los sabios del mundo entero, y su eficacia antiséptica, comprobada por el análisis bacteriológico, es absoluta; baste decir que a los diez minutos de echado un comprimido en un litro de agua, queda ésta completamente esterilizada. ¡Para los niños en los cafés, en las casas, de excursión, que nunca falte un tubo de Clorisal! Acuérdese que el agua, lleva gérmenes que pueden producir la muerte, y que todos los años hay miles y miles de defunciones tíficas. De venta en toda España. Dirigirse a la casa Martín y Durán, calle Mariana Pineda, Madrid. En Cataluña, en todas las farmacias, y a los representantes en España. Precios en toda España 1'10 pesetas el tubo con 15 comprimidos. LABORATORIO HERMES, VALENCIA, 318 --- BARCELONA

F. FERNANDEZ, S. en C. Agencia de Aduanas Consignatarios de buques SEGUROS INCENDIOS - Excess Insurance C. Lda. ACCIDENTES - Sociedad Suiza Winterthur MARITIMOS GANADOS La Federale Europe Company VIDA - Assicurazioni Jenerali de Trieste Sub-direcciones de la provincia: ODIEL, 41 HUELVA

ZARZAPARRILLA MÚNERA GARANTIA DE BUENA SALUD ES LA SANGRE PURA LA ZARZAPARRILLA MÚNERA HACE SANGRE PURA CORRIGE LAS IMPUREZAS DE LA SANGRE QUE CAUSAN LOS HERPES, EXCEMAS, ERUPTIONES CUTÁNEAS, GRANOS, ZARPULLIDOS, ETC., CURÁNDOSE CON SU USO TODAS ESTAS ENFERMEDADES. PREPARADA CON EL EXTRACTO DE LA MAS SELECTA ZARZAPARRILLA DE HONDURAS EN EL ACREDITADO LABORATORIO MÚNERA CASA FUNDADA EN 1875 BARGELONA PEDID EN TODAS PARTES LOS EXQUISITOS AGUARDIENTES Y ANISADO LA HORMIGA Ventura Vazquez - ALMONASTER LA REAL

